

第19回 大韓民國
産業디자인전람회도록



한국디자인포장센터
KOREA DESIGN & PACKAGING CENTER

AA02

84-01

第19回 大韓民国

産業디자인전람회도록



발간사 Foreword

李 光 魯
한국디자인포장센터이사장

산업 디자인의 연구 개발 활동을 조성하여 생산 제품의 품질을 향상시키고 수출 진흥에 기여할 것을 목적으로 해마다 개최되어 온 「대한민국 산업 디자인 전람회」가 올해로서 19회를 맞이하게 되었습니다. 초창기의 산업 디자인전은 아직 이 분야의 활동이 거의 불모지나 다름없던 어려운 환경 속에서 개최되기도 하였지만 그동안 디자인계, 산업계, 학계 그리고 뜻 있는 인사들의 적극적인 협조와 성원으로 알찬 성장을 거듭하면서 디자인의 창안 기풍 조성과 기업 실용화를 유도하는 거국적인 행사로 발전하였으며 우리의 경제 건설과 국민생활 향상에 적지않은 공헌을 하였다고 생각합니다.

그러나 지난 십수년은 우리 나라가 비약적인 수출 신장과 높은 경제 성장을 이룩하면서 바야흐로 선진 공업국으로 발돋움해 온 기간으로서 그 동안 제기술 분야의 현저한 발전상과 견주어 볼 때 아직도 디자인 분야의 연구 개발 촉진과 수준 향상 그리고 산업적 측면에서의 투자 확대에는 더 많은 배려와 지원의 여지가 있음을 인정하지 않을 수가 없습니다. 이러한 관점에서 「대한민국 산업 디자인 전람회」는 이 분야의 향상·발전의 속도를 가속화하는 새로운 계기를 마련토록 일대전환의 길을 모색해 나가야 할 것입니다.

더우기 세계 각국이 냉엄한 「적자 생존」의 국제 경쟁 속에서 자국의 이익만을 우선하는 보호무역주의가 팽배해 가고 있는 작금의 국제 정세에 대처하는 우리의 수출 전략면에 있어서 뿐만 아니라 한민족 오천년 역사상 처음 가지는 「88서울 올림픽」과 「86 아시안 게임」의 민족 최대의 대제전을 준비하고 있는 중차대한 이 시점의 국가 정책면에서 수출 상품을 위시한 국내 모든 제품을 고품질, 저가격으로 다양화시키는 한편 이들의 가독액 증대를 위한 기술 혁신과 디자인 혁신이 그 어느 때보다 요청되고 있는 만큼 수출 증대와 경제 번영을 위한 우리의 노력은 가일층 만전의 태세를 갖추어야 하겠습니다.

그러므로 이제 「대한민국 산업 디자인 전람회」는 변천·발전하는 시대적 조류와 국가적 요청에 민감하게 적응할 뿐만 아니라 미래를 예측하는 높은 차원에서 디자인에 대한 창조적인 비전을 더욱 키워나감과 동시에 참신한 아이디어 창출과 우수 디자인의 개발을 통하여 발전되어 가는 우리 사회와 산업계에서 보다 활발히 채택·활용시킴으로써 이의 실용화로 국가 경제 발전에 적극 기여할 수 있도록 배전의 노력을 계속해야 하겠습니다.

여러 가지 어려운 여건 속에서도 우수한 디자인 작품을 제작기 위해 심혈을 기울인 출품자 여러분들의 노고를 치하하며, 입·특선 및 수상의 영광을 차지한 여러분들께는 축하와 함께 앞으로 디자인 분야의 발전을 위한 유능한 역군이 되어 주시기를 당부하는 바입니다.

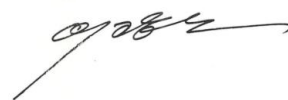
1984년 10월

This year marks the 19th Annual Korea Industrial Design Exhibition which has been held since 1966, for the purpose of improving quality of products and contributing to the export promotion by encouraging research & development activities of industrial design. This exhibition in its early stage had less impact on public to appreciate its contribution. However, it has grown as a national event thanks to the positive cooperations from all walks of life-design, industrial and academic circles. As you appreciate, this exhibition has much contributed to the national economic growth and upgrading standards of living by producing design creativities and leading them to practical use.

However, we have to know that more investments and supports should be given to this field considering other disciplines which are considerably improved. This exhibition, therefore, should provide an opportunity to accelerate design improvements to meet the needs of modern times.

In closing, I would like to extend my sincere gratitude for your efforts in producing your works under the difficult situations, and I do hope you will favor us with further advice and encouragement.

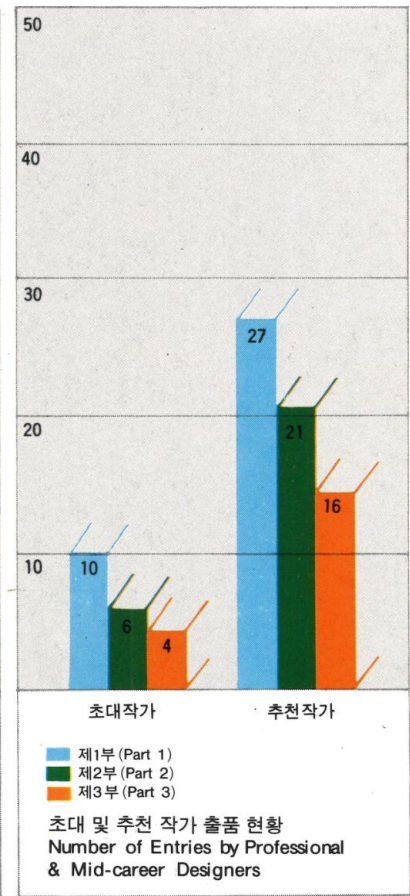
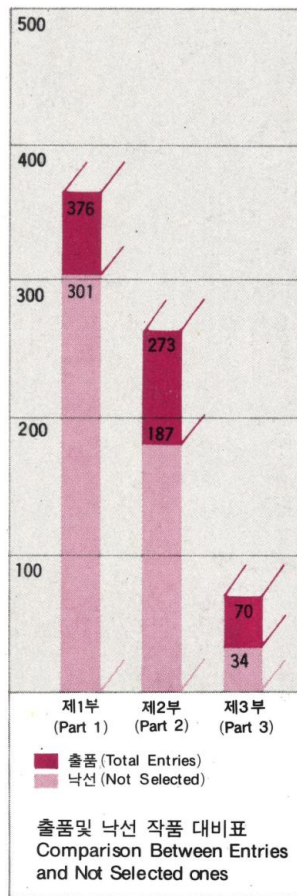
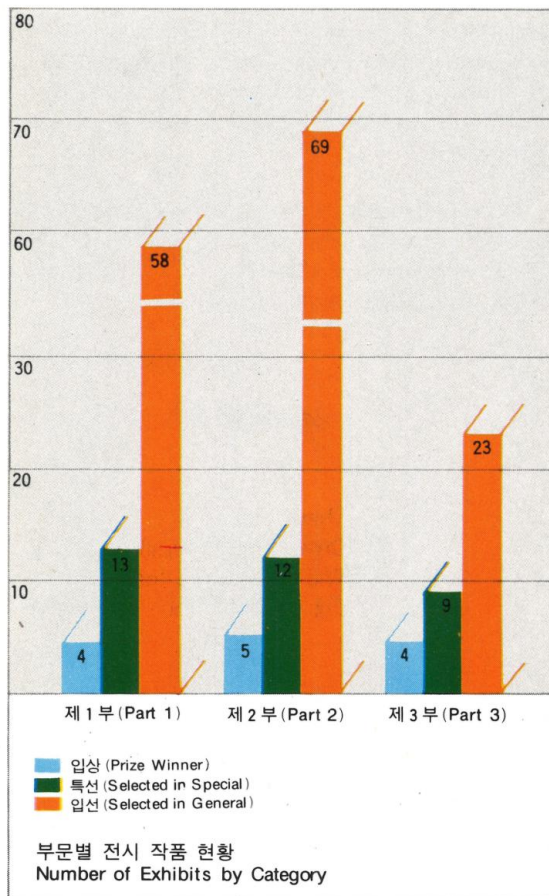
October 1984



Kwangro Lee
President
Korea Design & Packaging Center

출품 및 입상자 현황 Entry Status

구 분 Classification		출품 (점) Total Entries	전시 내용 (Selected)				낙 선 Not Selected
			입 상 Prize Winner	특 선 Selected in Special	입 선 Selected in General	계 Sub-Total	
일 반 작 품	제 1 부 시각디자인부문 Part 1 Visual Design	376	4	13	58	75	301
	제 2 부 공 예 부문 Part 2 Handicraft	273	5	12	69	86	187
	제 3 부 제품 및 환경디자인부문 Part 3 Product & Environmental Design	70	4	9	23	36	34
	소 계 Sub-Total	719	13	34	150	197	522
초대작가 작품 Entries by Professional Designers		21	1	-	20	21	-
추천작가 작품 Entries by Mid-career Designers		62	1	-	61	62	-
합 계 Total		802	15	34	231	280	522



차 례	CONTENTS	
발간사/이광노	Foreword Kwang-ro Lee	3
출품 및 입상자 현황	Entry Status	4
임원 명단	Organizing Committee	6
심사 위원 명단	Jury Members	6
초대 작가 명단	Professional Designers	6
추천 작가 명단	Mid-career Designers	8
입상 작품	Winner's Works	11
대통령상	Prize of the President	12
국무총리상	Prize of the Prime Minister	13
상공부 장관상	Prize of Minister of Commerce & Industry	13
한국 디자인 포장 센터 이사장상	Prize of the President of KDPC	14
대한 무역 진흥 공사 사장상	Prize of the President of KOTRA	15
대한 상공 회의소 회장상	Prize of the President of Korea Chamber of Commerce & Industry	15
중소 기업 협동 조합 중앙회 회장상	Prize of the President of the Korea Federation of Medium & Small Business	16
중소 기업 진흥 공단 이사장상	Prize of the President of the Korea Small & Medium Industry Promotion Corporation	16
한국 방송 공사 사장상	Prize of the President of Korea Broadcasting System	16
한국 무역 협회 회장상	Prize of the Chairman of Korean Traders Association	17
전국 경제인 연합회 회장상	Prize of the Chairman of the Federation of Korean Industries	17
초대 작가상	Prize of the Chairman of Organizing Committee (Professional Designer)	18
추천 작가상	Prize of the Chairman of Organizing Committee (Mid-Career Designer)	18
특선 및 입선 작품	Selected & Specially Selected Design Works	19
제 1 부 시각 디자인	Part 1 Visual Design	20
특선 작품	Specially Selected Design Works	20
입선 작품	Selected Design Works	24
제 2 부 공예	Part 2 Handicraft	42
특선 작품	Specially Selected Design Works	42
입선 작품	Selected Design Works	46
제 3 부 제품 및 환경 디자인	Part 3 Product & Environmental Design	70
특선 작품	Specially Selected Design Works	70
입선 작품	Selected Design Works	74
초대작가 작품	Entries by Professional Designers	85
제 1 부 시각 디자인	Part 1 Visual Design	86
제 2 부 공예	Part 2 Handicraft	90
제 3 부 제품 및 환경 디자인	Part 3 Product & Environmental Design	92
추천작가 작품	Entries by Mid-career Designers	94
제 1 부 시각 디자인	Part 1 Visual Design	94
제 2 부 공예	Part 2 Handicraft	103
제 3 부 제품 및 환경 디자인	Part 3 Product & Environmental Design	110
대한민국 산업 디자인 전람회 연혁	History of Korea Industrial Design Exhibition	118

임원

대 회 장	금	진	호	상공부장관
부 회 장	최	호	중	상공부차관
집행위원장	이	광	노	한국디자인포장센터 이사장
위 원	박	영	대	상공부 중소기업국장
"	박	대	순	한양대학교 사범대학 교수
"	권	순	형	서울대학교 미술대학 교수
"	김	교	만	서울대학교 미술대학 교수
"	한	도	룡	홍익대학교 산업미술대학원장
"	이	신	자	덕성여자대학 교수
"	권	영	하	중소기업진흥공단 사업이사
"	이	상	호	중소기업협동조합 중앙회 사업이사
"	고	일	남	대한무역진흥공사 시장개척 담당이사
"	박	한	유	한국디자인포장센터 디자인·포장 상무이사

심사위원

위 원 장	박	대	순
부위원장	조	영	제 박 한 유

제1부 시각 디자인

제2부 공예

제3부 제품 및 환경디자인

분과위원장	양	승	춘	김	덕	겸	민	철	홍
위 원	권	명	광	권	순	형	김	장	호
"	박	경	숙	권	영	하	김	헌	언
"	박	한	유	곽	계	정	김	향	수
"	선	정	근	백	태	원	박	대	순
"	신	용	태	박	상	우	박	인	철
"	안	정	언	유	병	언	박	영	대
"	유	재	우	우	석	호	민	경	우
"	조	영	제	정	옥	란	최	대	석
"	조	성	호	최	금	용	최	승	천

초대작가

제1부 시각 디자인부

권	명	광	김	교	만	김	명	호	김	수	석
김	영	기	김	홍	련	봉	상	균	신	용	태
신	언	모	양	승	춘	양	호	일	이	명	구
장	완	영	조	영	제						

Organizing Committee

Chairman	Kum, Jin-ho	Minister of Commerce and Industry
Vice Chairman	Choi, Ho-joong	Vice Minister of Commerce and Industry
Chairman of Executive Committee	Lee, Kwang-ro	President of Korea Design and Packaging Center
Members of Executive Committee	Park, Yong-dae	Director General, Bureau of Small & Medium Industry, Ministry of Commerce and Industry
	Park, Dae-soon	Professor, Han Yang University
	Park, Dae-soon	Professor, Seoul National Un
	Kwon, Soon-hyung	Professor, National
	Kim, Kyo-man	
	Kwon, Soon-hyung	Professor, Seoul National University
	Kim, Kyo-man	Professor, Seoul National University
	Han, Do-ryong	Professor, Hong Ik University
	Lee, Sin-ja	Professor, Duksung Women's College
	Kwon, Yong-ha	Director, Small & Medium Industry Promotion Corporation
	Lee, Sang-ho	Director, Korea Federation of Medium & Small Business
	Ko, Il-nam	Director, Korean Trade Promotion Corporation
	Park, Han-yoo	Director, Korea Design and Packaging Center

Jury Members

Chairman	Park, Dae-soon		
Vice Chairman	Cho, Young-jae	Park, Han-yoo	
	Part 1	Part 2	Part 3
	Visual Design	Handicraft	Product & Environmental Design
Chairman of Sub-Committees	Yong, Seung-choon	Kim, Tuk-kyum	Min, Chol-hong
Members of Committees	Kwon, Myung-kwang	Kwon, Soon-hyung	Kim, Jang-ho
	Park, Kyung-sook	Kwon, Young-ha	Kim, Hun-un
	Park, Han-yoo	Kwak, Kae-jung	Kim, Hyang-su
	Sun, Jeong-keun	Baik, Tae-won	Park, Dae-soon
	Sin, Yong-tae	Park, Sang-woo	Park, In-chul
	Ahn, Chung-un	Yoo, Byoung-un	Park, Yong-dae
	Liu, Jae-woo	Woo, Suk-ho	Min, Kyung-woo
	Cho, Yonug-jae	Chung, Ok-ran	Choi, Dae-suk
	Cho, Sung-ho	Choi, Keum-yong	Choi, Seung-chun

Professional Designers

Part 1 Visual Design

Kwon, Myung-kwang	Kim, Kyo-man	Kim, Myung-ho	Kim, Soo-suk
Kim, Young-kee	Kim, Hong-lyun	Bong, Sang-kyun	Shin, Yong-tae
Sin, Un-mo	Yang, Seuog-choon	Yang, Ho-Il	Lee, Myung-koo
Jang, Wan-young	Cho, Young-jae		

제2부 공예부

곽 김 이	계 덕 신	정 점 자	권 백 이	상 태 창	오 원 호	권 양	순 행	형 기	김 원	규 대	식 정
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

제3부 제품 및 환경 디자인부

곽 이 최	원 승	모 건 천	민 이 한	철 순 도	홍 혁 룡	박 이	대 우	순 성	부 최	수 대	언 석
-------------	--------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

추천작가

제1부 시각 디자인부

고 김 명 방 오 윤 장 조 홍	배 택 계 재 근 학 병 승 중	홍 훈 수 기 재 중 석 래 일	구 김 문 백 오 이 장 조 황	동 학 금 은 봉 동 종 부	조 성 철 남 식 섭 훈 현 용	권 김 박 신 유 이 정 최	문 경 용 재 정 시 아	응 현 숙 호 우 호 화 영	김 나 박 안 유 이 정 현	덕 재 종 정 한 효 연 용	용 오 운 언 태 일 종 순
---	---	---	---	--------------------------------------	---	--------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

제2부 공예부

김 박 서 이 정 최 황	세 성 길 부 대 금 인	환 우 용 연 유 용 철	김 박 신 이 정 최	태 인 광 외 경 중	종 숙 석 주 연 관	노 박 신 장 정 홍	경 진 영 미 옥 경	조 홍 옥 연 란 희	박 백 운 전 천 황	상 영 복 순	우 일 근 순 희 영
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	------------------	----------------------------

제3부 제품 및 환경 디자인부

강 김 박 이 이 한	병 현 인 능 재 길	길 언 철 재 영 원 홍	고 김 박 이 이 정 홍	을 현 중 병 영 경 성	한 중 서 학 재 원 수	김 민 변 이 이 정	명 경 상 수 유 국	주 우 태 봉 섭 현	김 민 윤 이 이 조	철 병 지 순 인 중	수 혜 홍 종 술 호
----------------------------	----------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

Part 2 Handicraft

Kwak, Kae-jung
Kim, Tuk-kyum
Lee, Sin-ja

Kwon, Sang-oh
Baik, Tae-won
Lee, Chang-ho

Kwon, Soon-hyung
Yang, Haeng-kee

Kim, Kyu-sik
Won, Dai-chung

Part 3 Product & Environmental Design

Kwak, Won-mo
Lee, Keon
Choi, Seung-chun

Min, Chol-hong
Lee, Soon-hyuk
Han, Do-ryong

Park, Dae-soon
Lee, Woo-sung

Boo, Soo-aun
Choi, Dae-suk

Mid-career Designers

Part 1 Visual Design

Koh, Bae-hong
Kim, Taik-hoon
Myung, Kye-soo
Bang, Jae-gi
Oh, Keun-jae
Yoon, Hak-jung
Jang, Bung -suk
Cho, Seung-lae
Hong, Jong-il

Koo, Dong-jo
Kim, Hak-seong
Moon, Chul
Paik, Kum-nam
Oh, Eun-shik
Lee, Bong-sup
Chang, Dong-hoon
Cho, Jong-hyun
Hwang, Bu-yong

Kwon, Moon-yoong
Kim, Hyun
Park, Kyung-sook
Shin, Yong-ho
Liu, Jai-woo
Lee, Joung-ho
Chung, Si-wha
Choi, Ah-young

Kim, Duk-yong
Na, Jae-oh
Park, Jong-woon
Ahn, Chung-un
You, Han-tai
Lee, Hyo-il
Jeong, Yeun-jong
Hyun, Yong-soon

Par 2 Handicraft

Kim, Sae-whan
Park, Sung-woo
Suh, Kil-yong
Lee, Boo-yun
Cheong, Dae-yoo
Choi, Keum-yong
Hwang, In-chul

Kim, Tae-jong
Park, In-sook
Shin, Kwang-suk
Lee, Wae-joo
Chung, Kyung-youn
Choi, Jong-kwan

Roe, Kyung-joe
Park, Jin-hong
Shin, Yeoung-ok
Jang, Mee-yeon
Chung, Ok-ran
Hong, Kyung-hee

Park, Sang-woo
Paik, Il
Yoon, Kuwn
Jeon, Young-soon
Cheon, Bok-hee
Hwang, Soon-young

Part 3 Product & Environmental Design

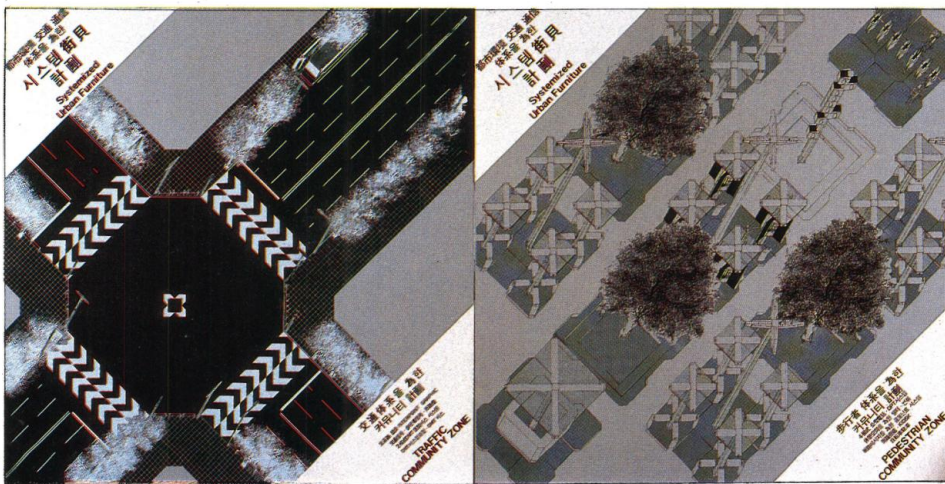
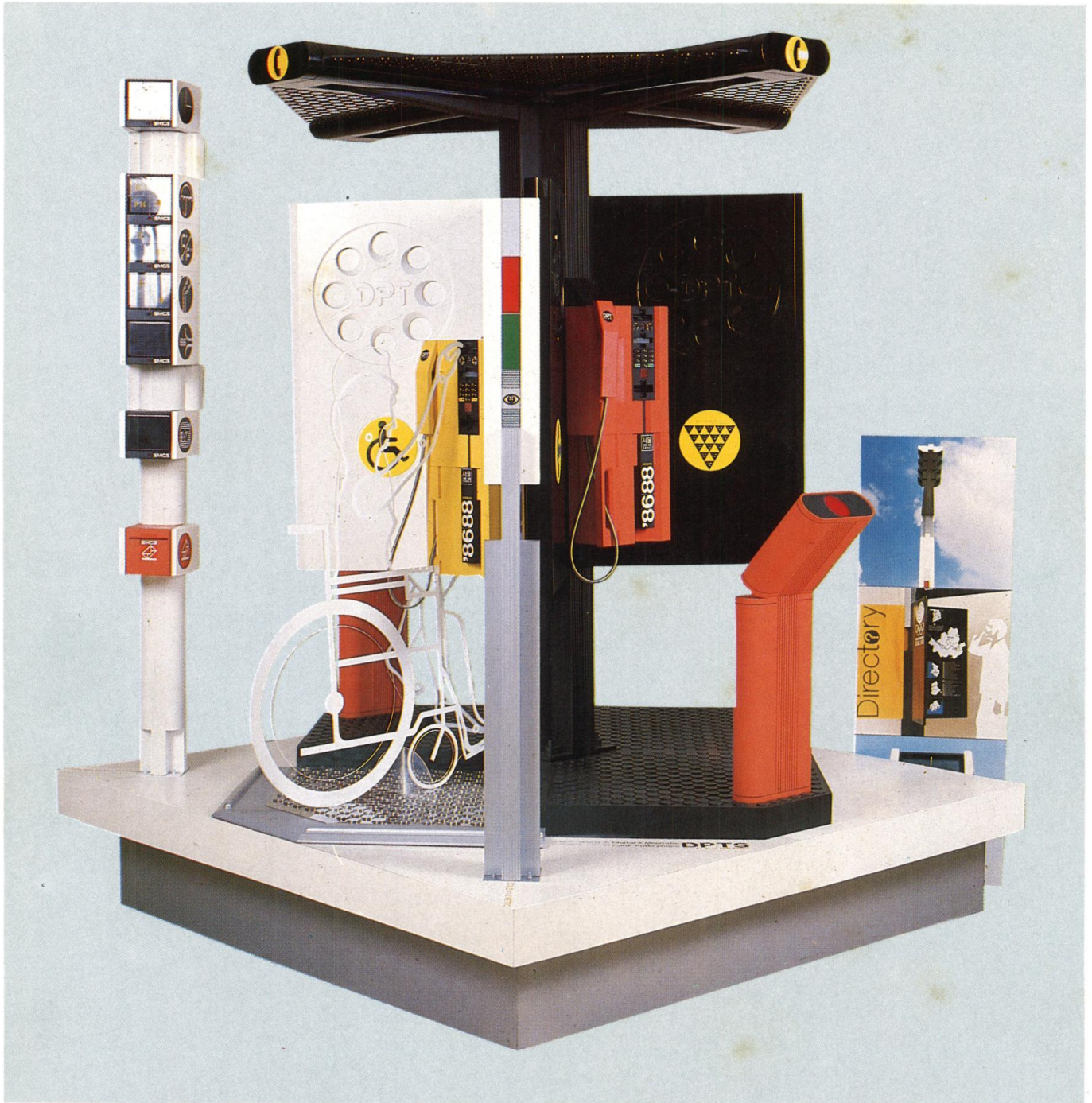
Kang, Byung-gil
Kim, Hun-un
Park, In-chul
Lee, Neung-jae
Lee, Young
Rhee, Jae-won
Han, Kil-hong

Ko, Eul-han
Kim, Hyun-joong
Park, Jong-suh
Ee, Byung-hak
Lee, Young-jae
Chung, Kyung-won
Hong, Sung-soo

Kim, Myong-ju
Min, Kyung-woo
Pyeon, Sang-tai
Lee, Soo-bong
Lee, Yoo-sub
Chung, Kook-hyun

Kim, Chul-soo
Min, Byung-hae
Yoon, Ji-hong
Lee, Soon-jong
Lee, In-sul
Cho, Jong-ho





1. 대통령상 : 조벽호/시스템 街具 디자인
Prize of the President: Cho, Byuck-ho/Systemized Urban Furniture



3

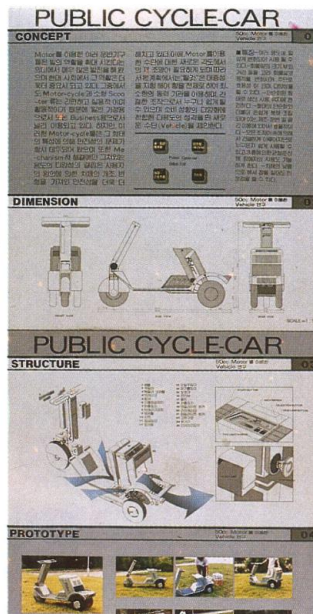


2. 국무총리상 : 박강룡/해외용 화장품 캘린더 (피어리스)
Prize of the Prime Minister: Pack, Kang-yong/Calendar
3. 상공부장관상 : 김재영/서양장기
Prize of the Minister of Commerce & Industry: Kim, Jae-young/Chessboards



1. 한국디자인포장센터이사장상 : 고 현/퍼스널컴퓨터포장단일화 연구
Prize of the President of KDPC: Ko, Hyun/Unit Package Design for Personal Computer
2. 한국디자인포장센터 이사장상 : 전은희/관광안내를 위한 스퀘어
Prize of the President of KDPC: Jeon, Eun-hee/Scart Design for Tourist

3

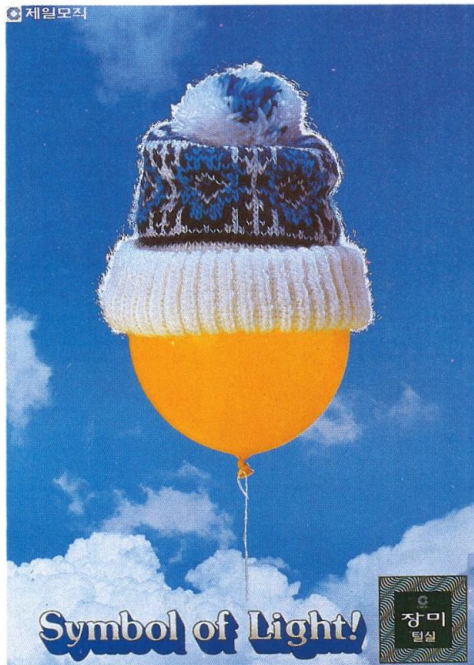


4



5

제일모직



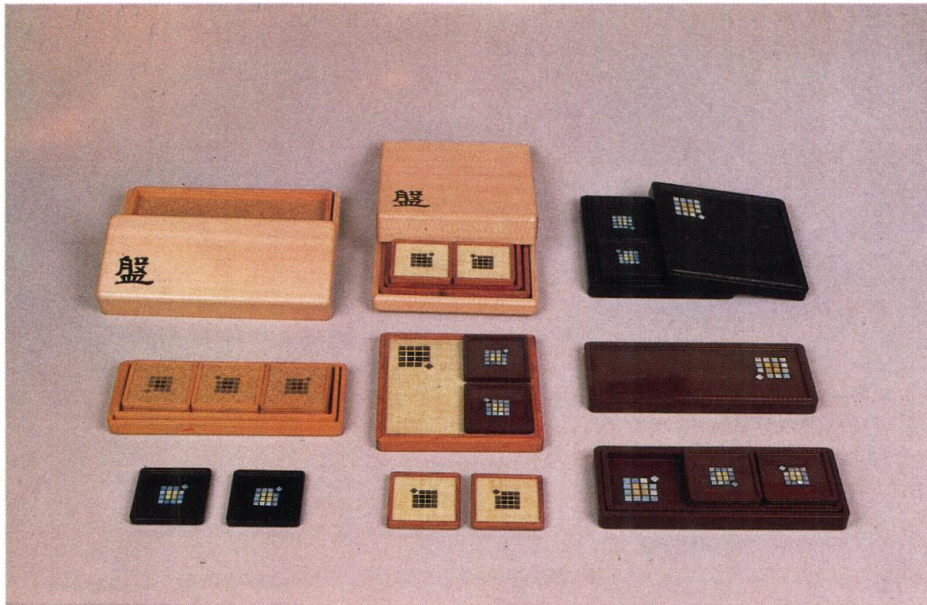
제일모직



3. 한국디자인포장센터 이사장상 : 유인철/50cc Motor를 이용한 운반수단 연구
Prize of the President of KDPC: Ryu, In-Chul/Public Cyde Car
4. 대한무역진흥공사 사장상 : 김종승/촛대
Prize of the President of KOTRA: Kim, Jong-seong/Candlesticks

5. 대한상공회의소 회장상 : 임현혁/털실광고 포스터
Prize of the President of Korea Chamber of Commerce & Industry:
Im Hun-hyeok/wool yarn Ad Poster

1



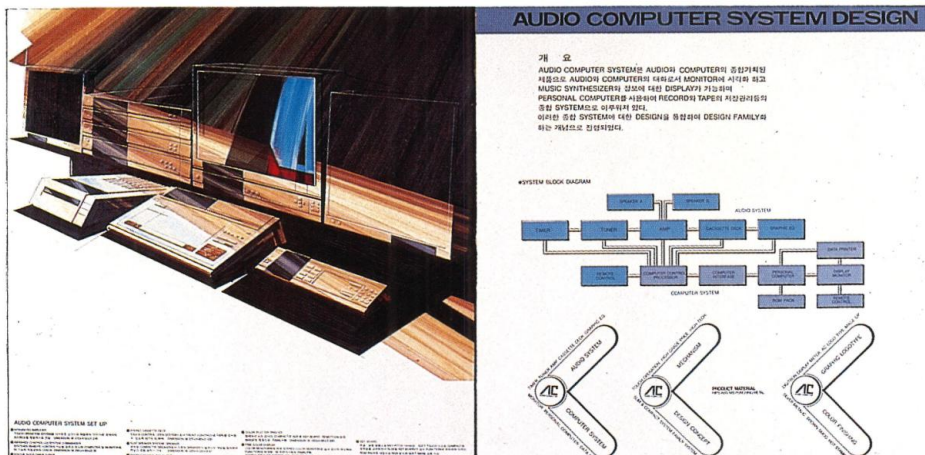
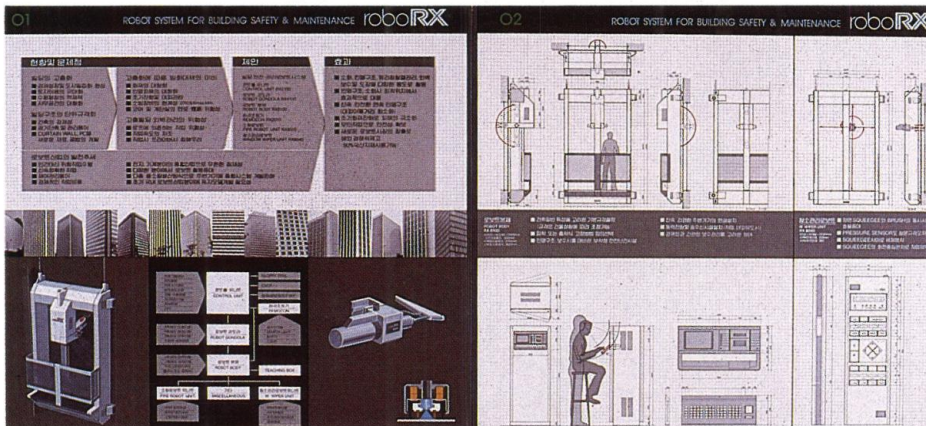
2



3



1. 중소기업진흥공단 이사장상 : 정용주/전통공예 기법을 이용한 생활용기 디자인
Prize of the President of Korea Small & Medium Industry Promotion Corporation: Chung, Young-ju/Traditional Containers
2. 중소기업협동조합중앙회 회장상 : 정영환/와태칠기
Prize of the President of Korea Federation of Medium & Small Business: Chung, Young-hwoun/Trays
3. 한국방송공사 사장상 : 조기정/민속예술제 포스터
Prize of the President of Korea Broadcasting System: Cho, Ki-jung/Poster for Korean Folklore Festival



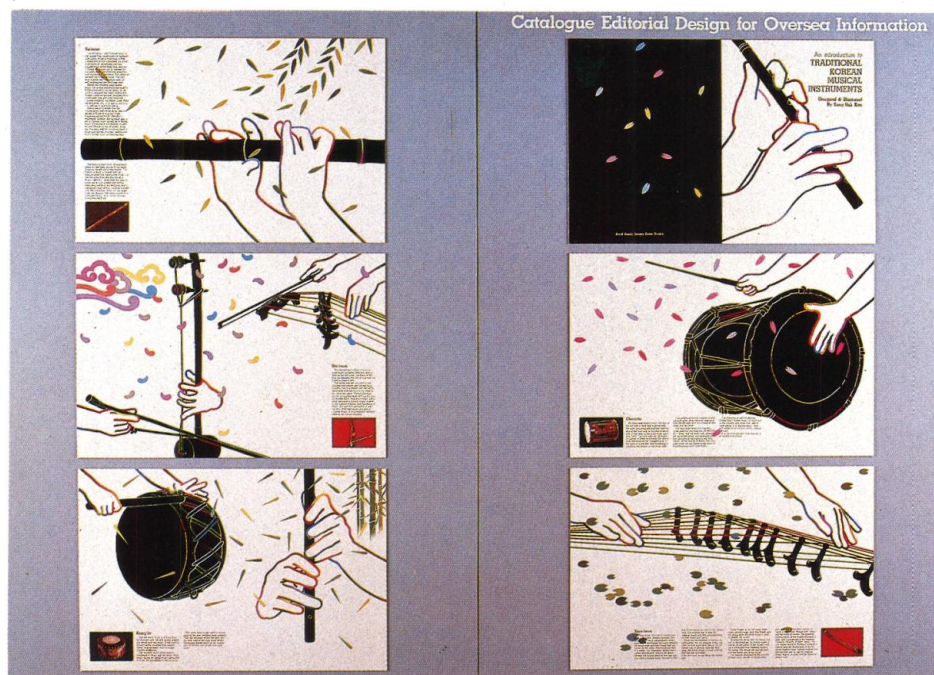
4. 한국무역협회 회장상 : 장호익/빌딩안전관리 로봇 시스템
Prize of the Chairman of Korea Traders Association: Chang Ho-ik/Building Security Control Robot System
5. 전국경제인연합회 회장상 : 박억철, 김태호/오디오컴퓨터 시스템 디자인
Prize of the Chairman of the Federation of Korean Industries: Bak Eok-Chul, Kim, Tai-ho /Audio Computer System Design



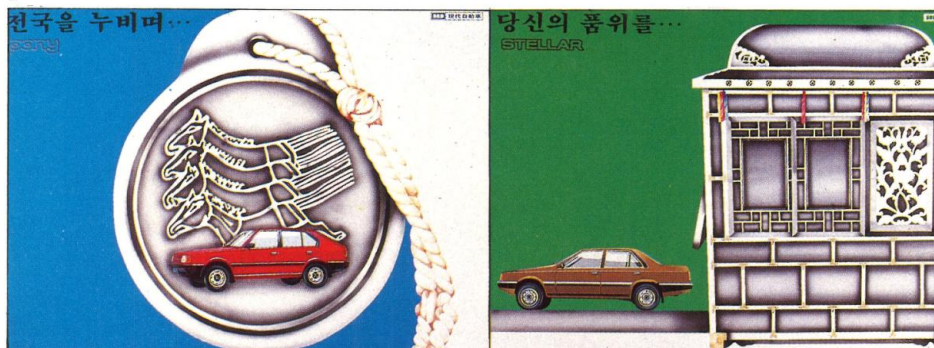
제1부 시각 디자인 특선 작품

Part 1 Visual Design Specially Selected Works

1



2



3



1. 김상락/해외홍보용 카탈로그 편집디자인
Kim, Sang-rak/Catalogue Editorial Design

2. 권기덕/현대자동차 선전 포스터
Kwon, Ki-duk/ 'Hyundai Auto' Poster

3. 정봉용·조 경/화문석 포장 디자인
Chung, Bong-yong. Cho, Kyung/Package Design for Mats

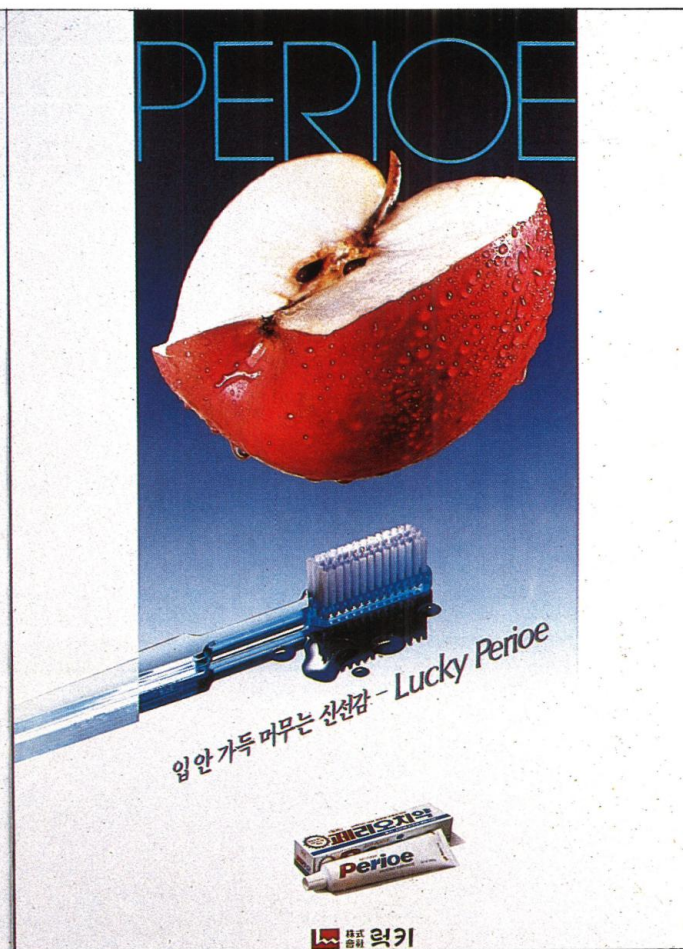
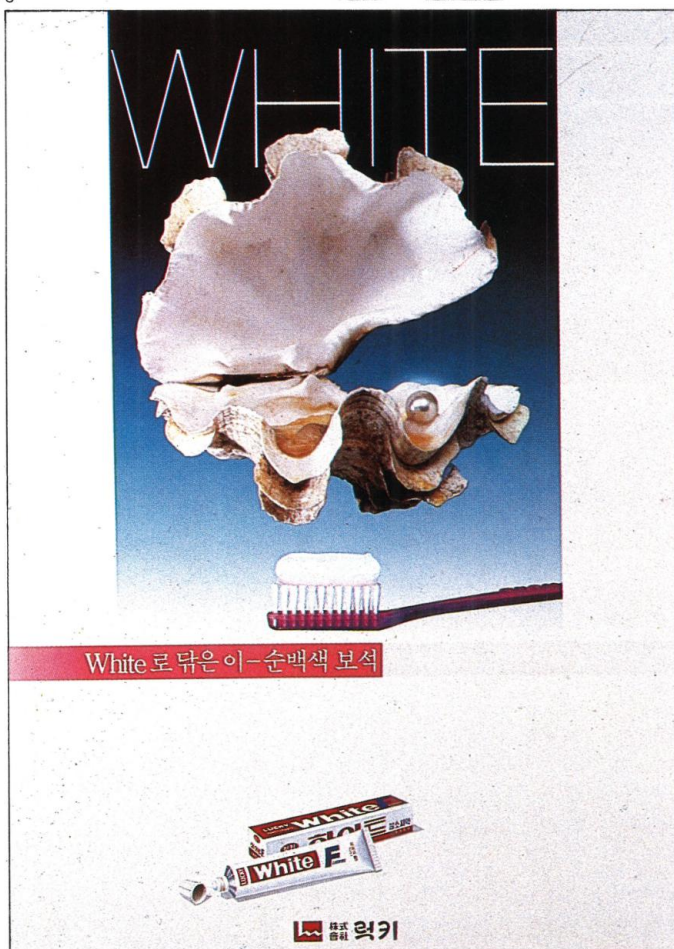
4



5



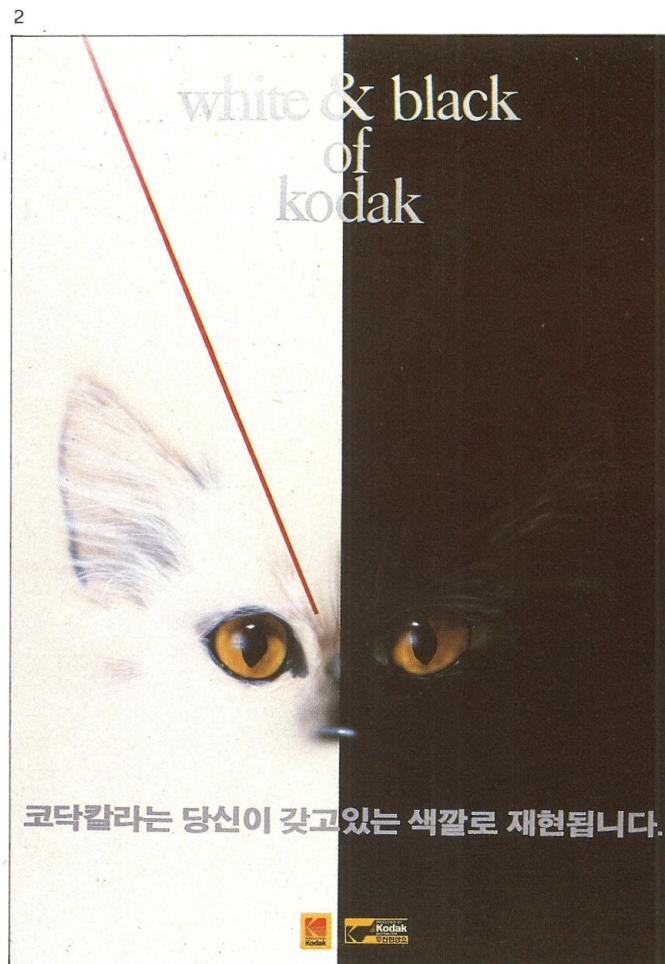
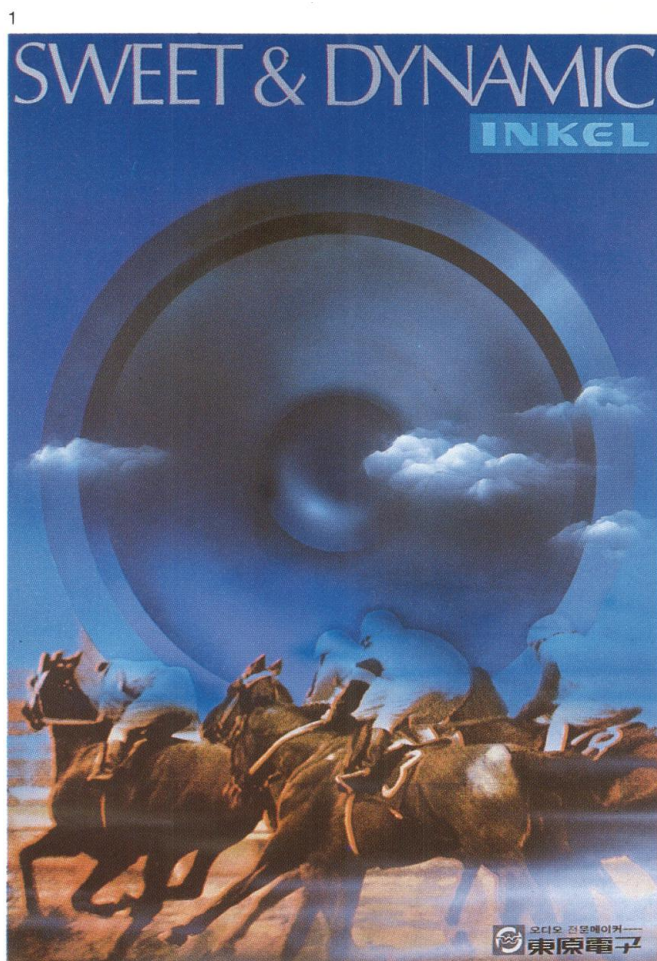
6



4. 이상원/가족계획 포스터
Lee, Sang-won/Campaign for Birth-Control

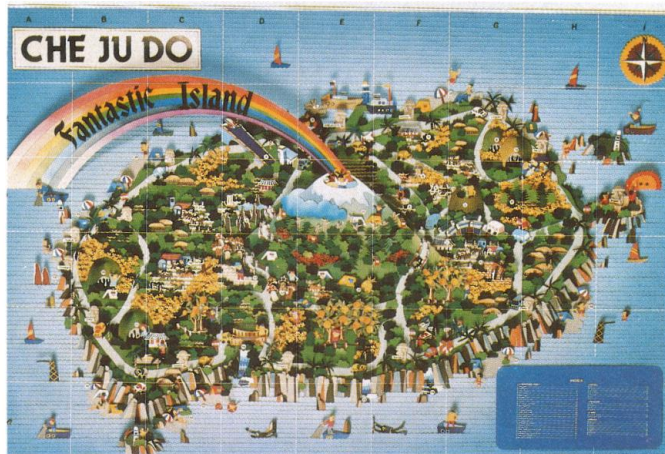
5. 박효신/크리넥스
Park, Hyo-shin/ 'Kleenex Tissue' Poster

6. 송성재/럭키치약
Song, Sung-jae/Toothpaste 'Lucky White'



1. 서홍선/인켈 오디오 선전 포스터
Suh, Hong-sun/ 'Inkel Audio System' Poster
2. 홍동원/코닥칼라
Hong, Dong-won/ 'Kodak Film' Poster

3. 김영기/1988 서울 올림픽 포스터
Kim, Young-kee/1988 Seoul Olympics



4. 한백진/음주운전 추방 캠페인
Han, Baek-jin/Campaign Against Drunk-Drive
5. 김경무/제주도 일러스트
Kim, Kyung-moo/Che-ju Island

6. 조동업/고려페인트 상품 포스터
Cho, Dong-up/ 'Koryo Paint' Poster
7. 김주성/콘서트 포스터
Kim, Joo-sung/ Poster for concert

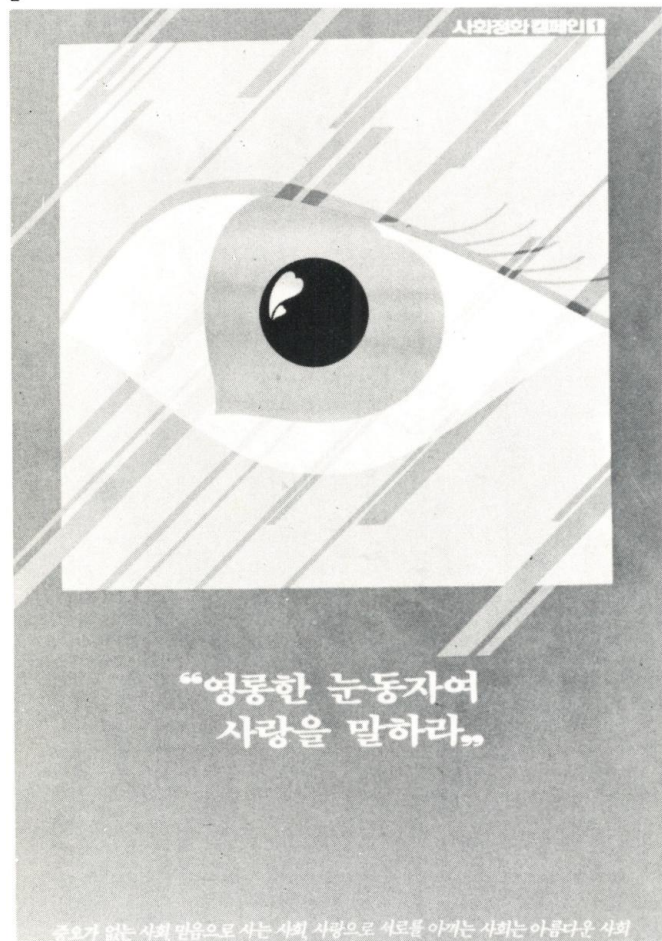
제1부 시각 디자인 입선 작품

Part 1 Visual Design Selected Design Works

1



2

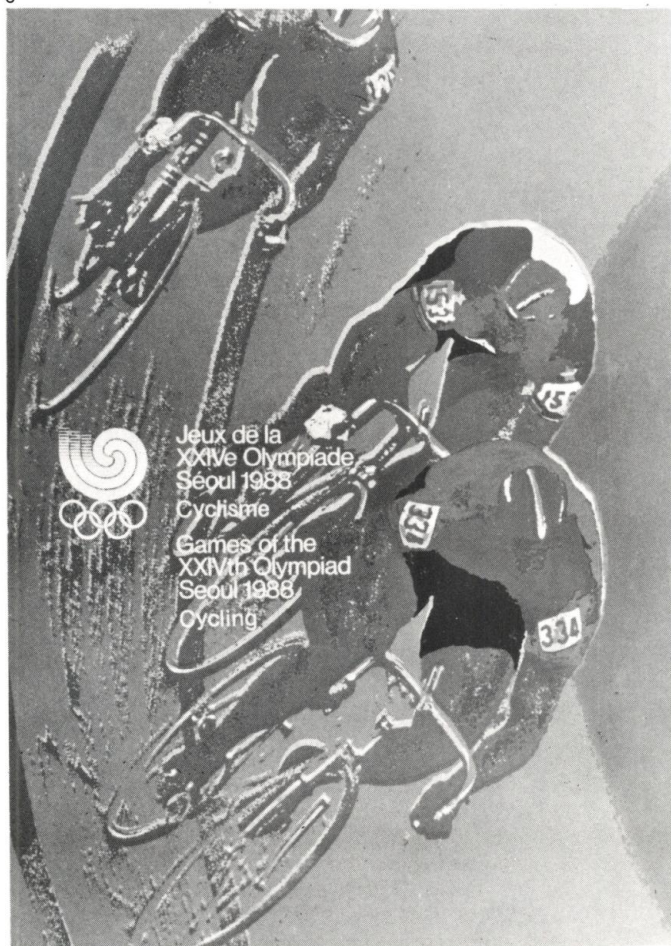


1. 이준섭/한국이야기
Lee, Jun-sup/Calendar
2. 윤병훈/사회정화 캠페인 포스터
Yoon, Byung-hoon/Campaign for Cleanup Movement

3

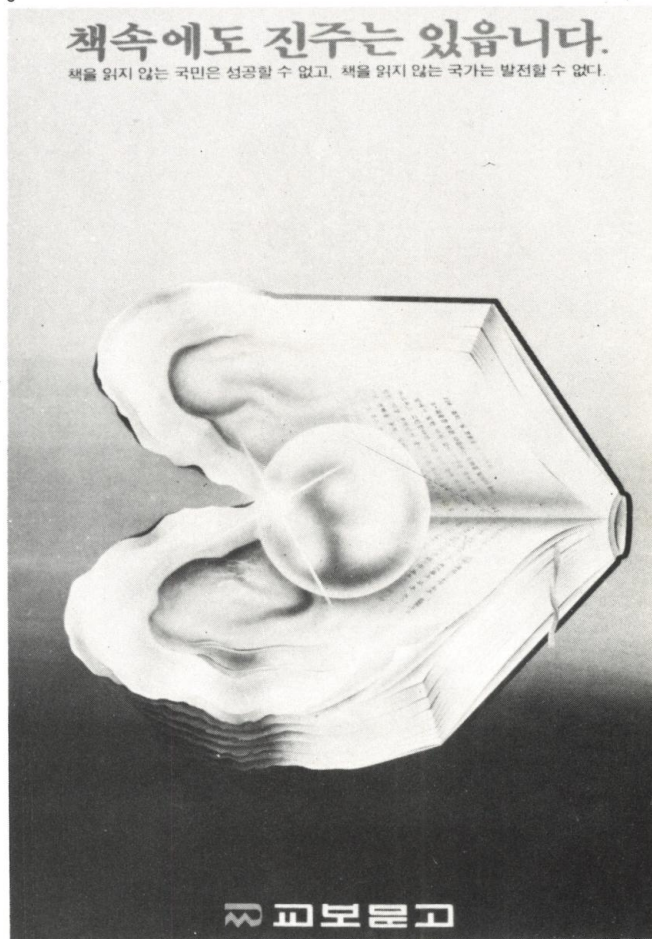


3. 서기훈/우리문화찾기 캠페인
Suh, Ki-heun/Cultural Restoration



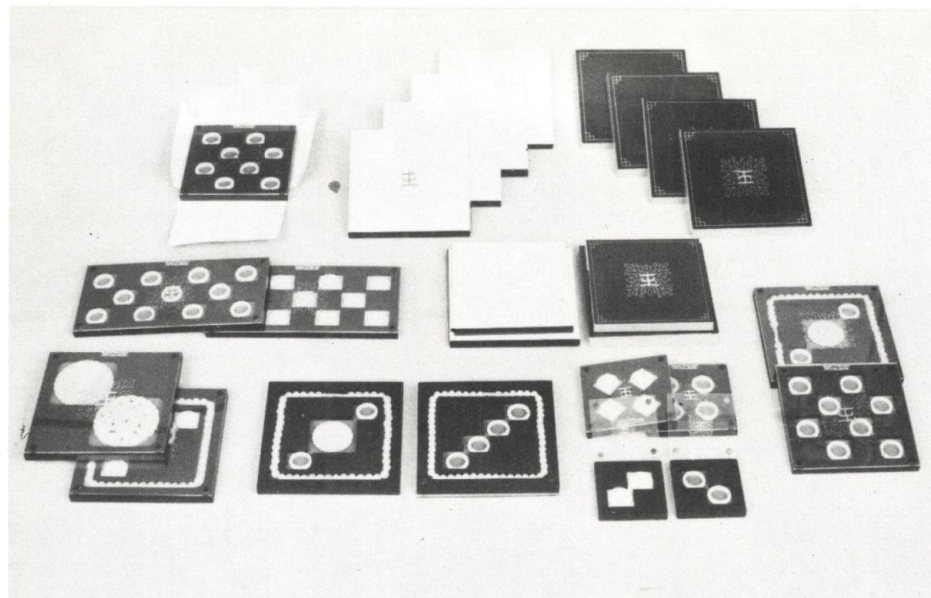
4. 강윤성·박규원/1회용 예방백신 단위포장계획
Kang, Yoon-sung, Park, Kyoo-won/One-shot Vaccination Package Design

5. 박덕원/올림픽경기종목 포스터 시안
Park, Dok-won/Poster for Olympics

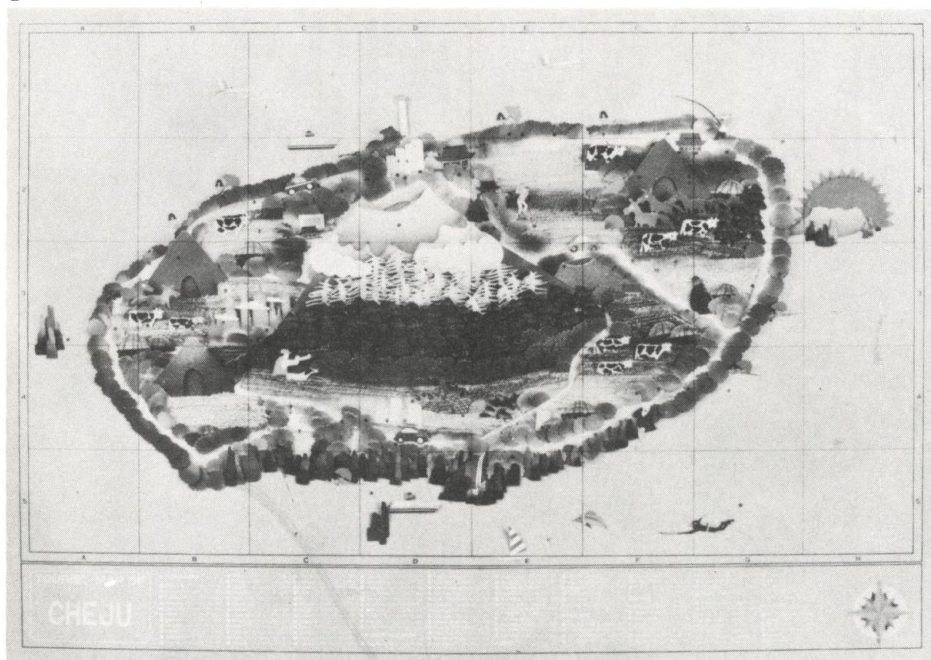


6. 남윤호/포스터
Nam, Yun-ho/Poster for 'Kyobo Bookstore'

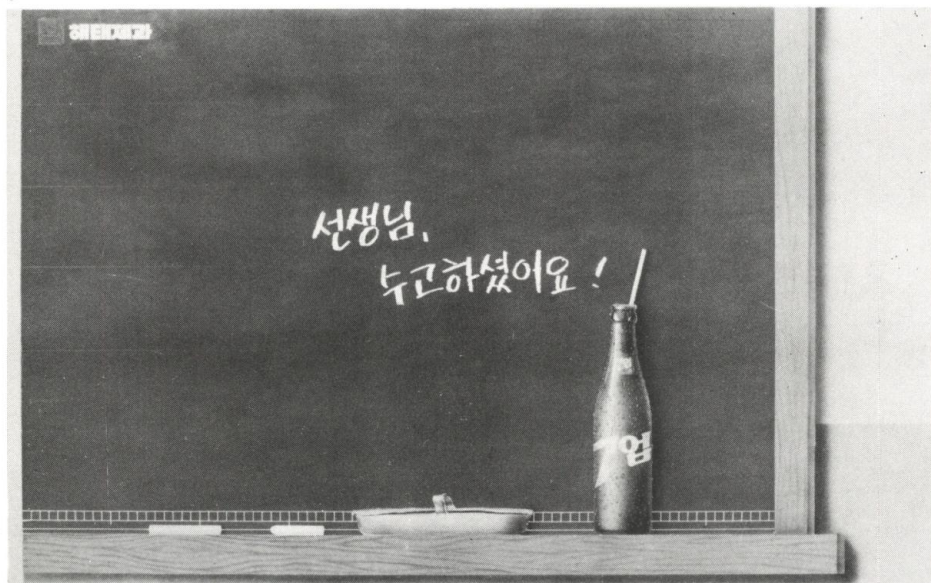
1



2



3



1. 김철영/한국전통옥 장신구 포장 디자인
Kim, Chul-yong/Package Design for Personal Ornaments
2. 이명수/제주관광지도 (가이드)
Lee, Myung-soo/Tourist Map of Che-ju Island

3. 김창희/세븐업 광고 포스터
Kim, Chang-hoi/7-Up



5



6

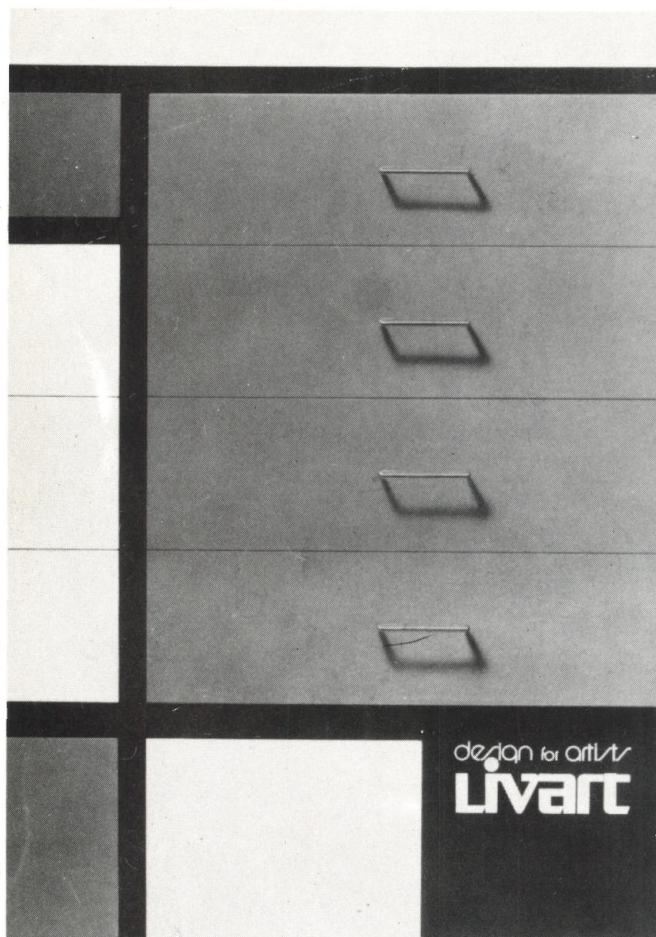


4. 백태진/럭키헬레나 루빈스타인 화장품포스터
Baik, Tai-jin/Lucky Cosmetics' Poster

5. 임현혁/ 페인트 광고 포스터
Im, Hun-hyouk/Paint Ad. Poster

6. 한옥현/세븐업 포스터
Han, Uk-hyun/7-Up

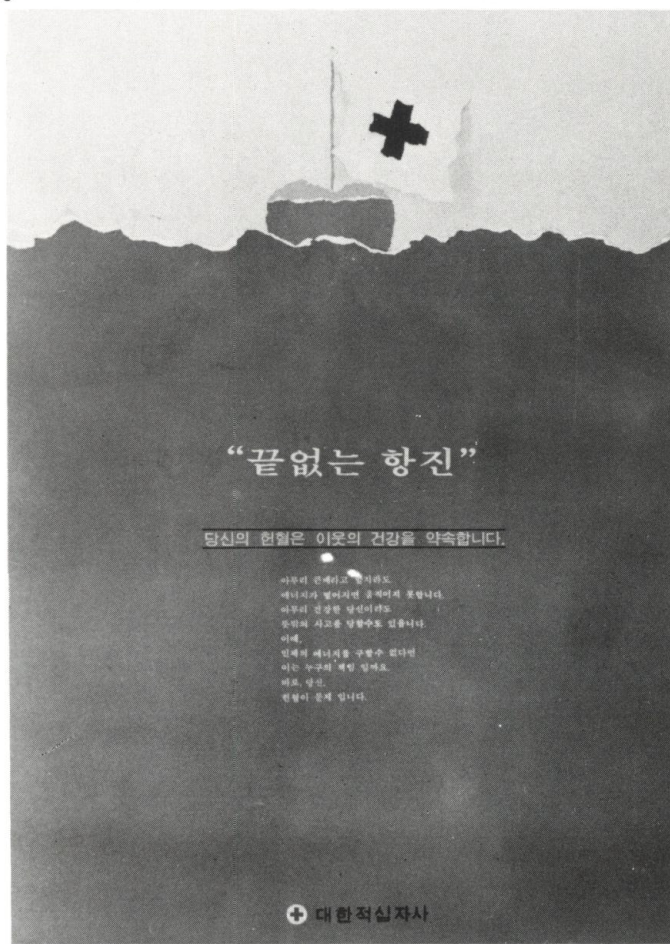
1



2



3



1. 이정근/리바트
Yi, Chong-kun/ 'Livart' Poster

2. 변추석/반도패션 남성복
Byon, Chu-suk/ Men's Wear 'Bando Fashion'

3. 김창국/헌혈
Kim, Chang-guk/ Blood Donation

4



5



6

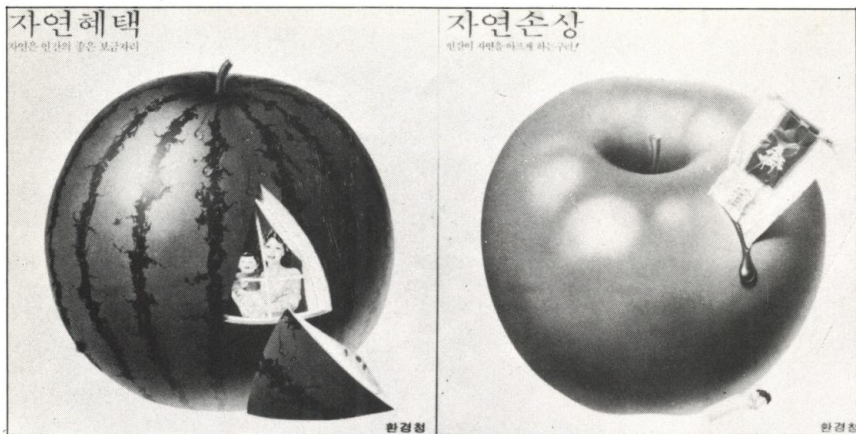


4. 박강룡/해외용 화장품 포스터
Pack, Kang-yong/PR Poster for 'Peeres Cosmetics'

5. 윤만로·오재웅/반도패션 포스터
Yoon, Man-ro, Oh, Jae-wong/ 'Bando Fashion' Poster

6. 임동출/절전포스터
Lim, Dong-chull/Powersaving Movement

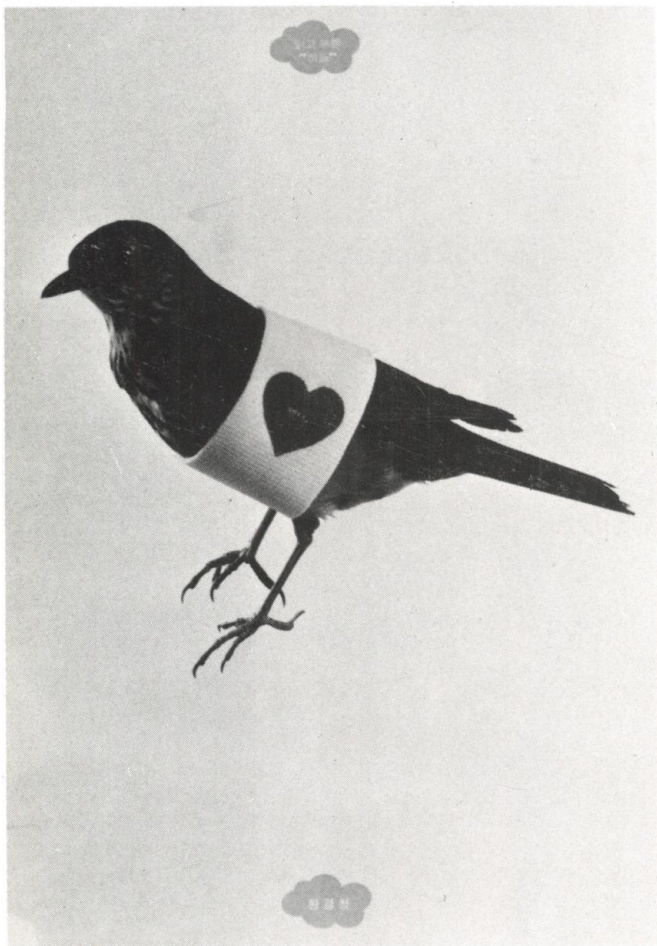
1



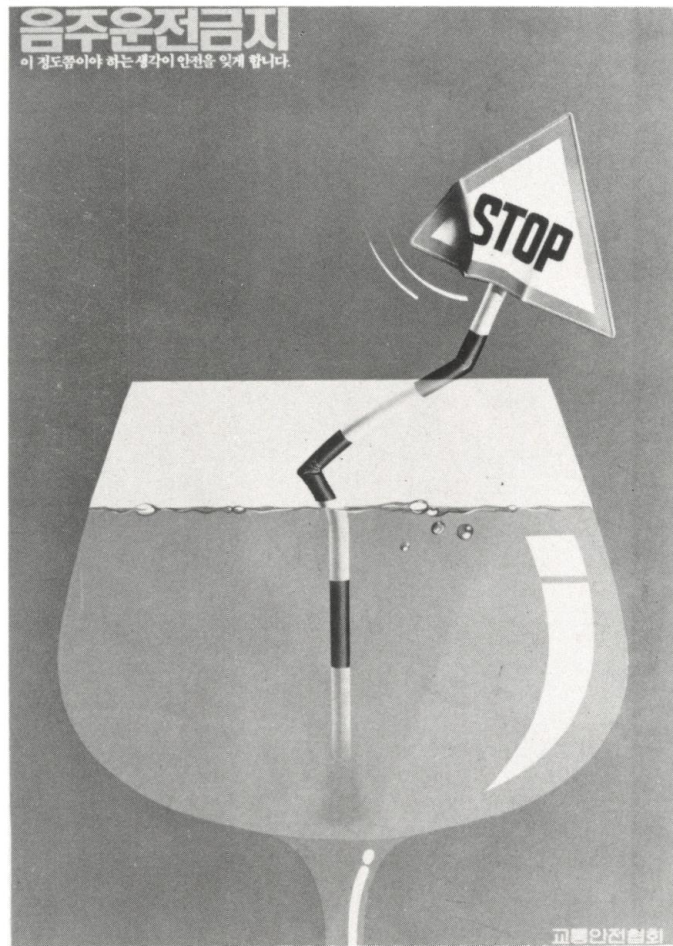
2



3



4



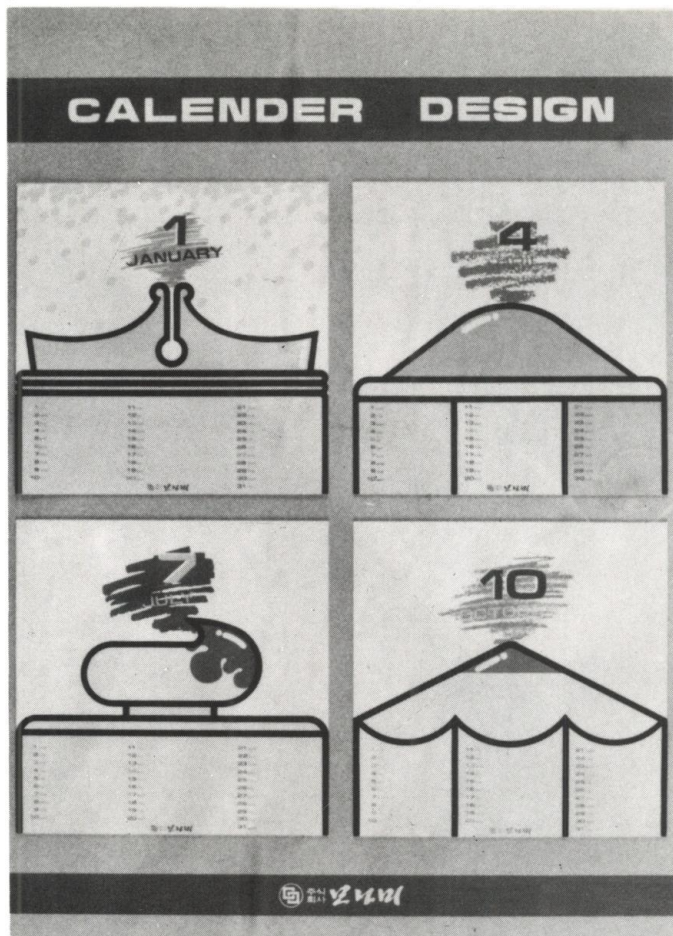
1. 박용원/자연보호 포스터
Park, Yong-won/Nature Preservation

2. 김경진·장순애/한국관광안내도 디자인에 대한 연구(경주 관광안내도 중심)
Kim, Kyong-jin. Jang, Soon-ae/Graphic Material for Tourist

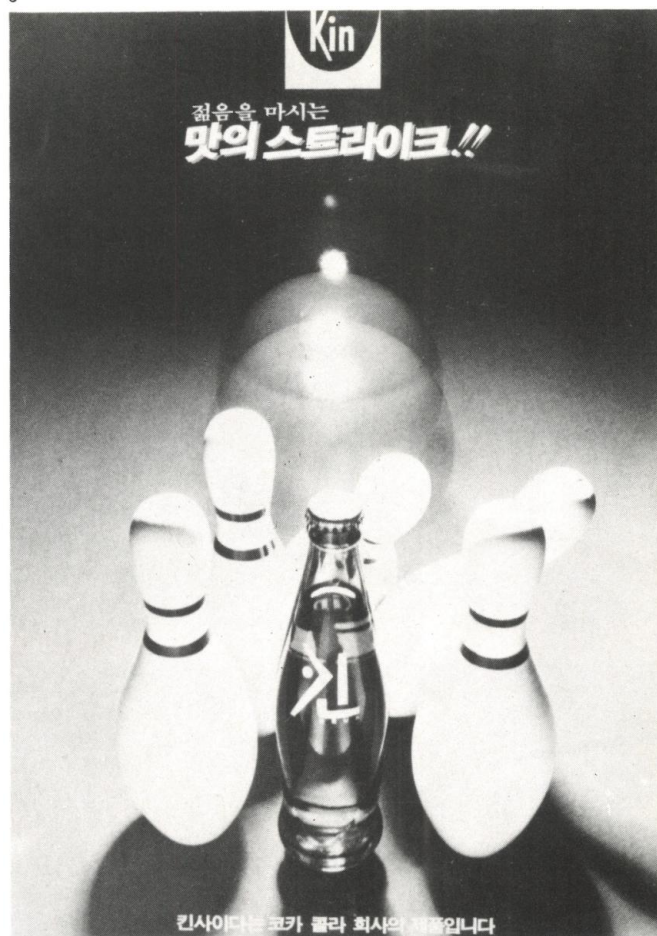
3. 김태철/자연보호 A, B
Kim, Tae-chol/Nature Preservation

4. 한형옥/교통안전협회
Han, Hyoung-oak/Traffic Safety Campaign

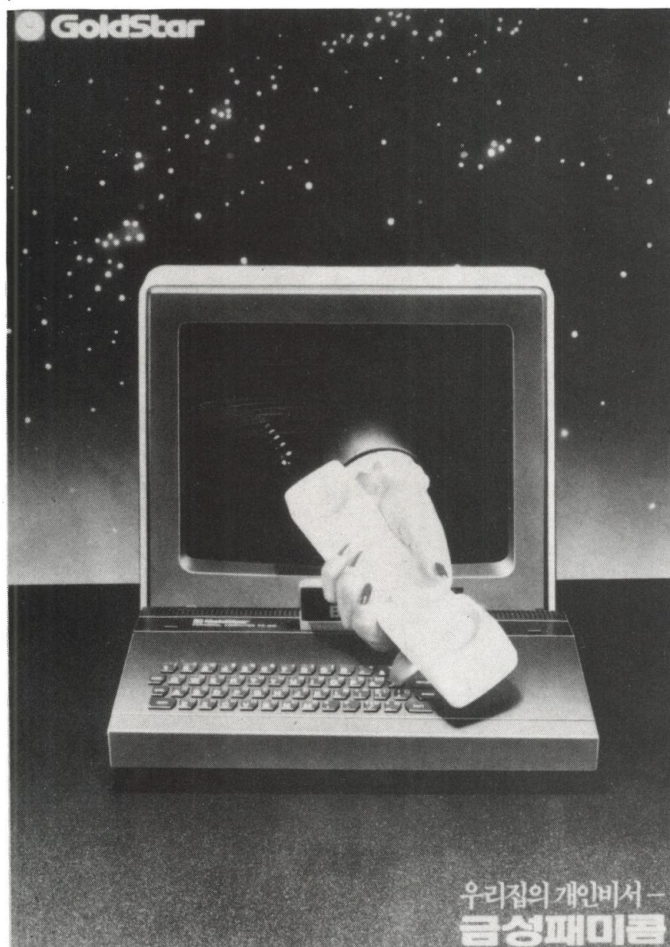
5



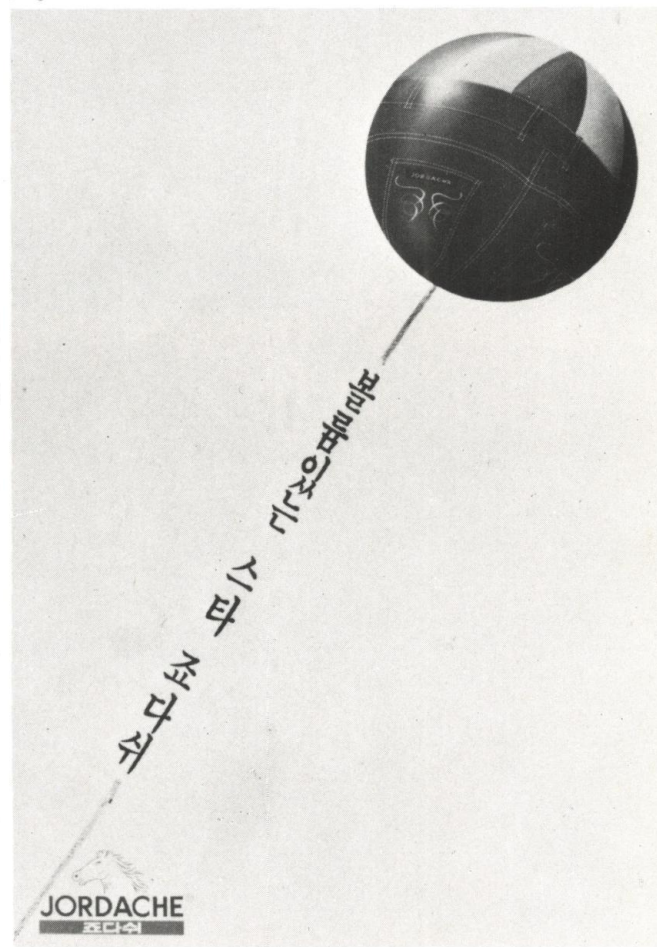
6



7



8

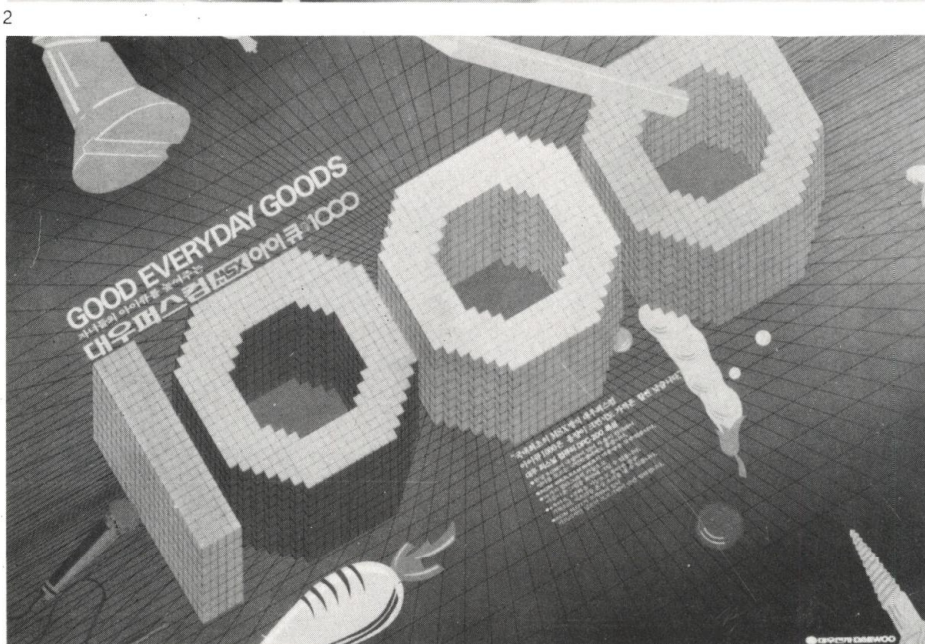
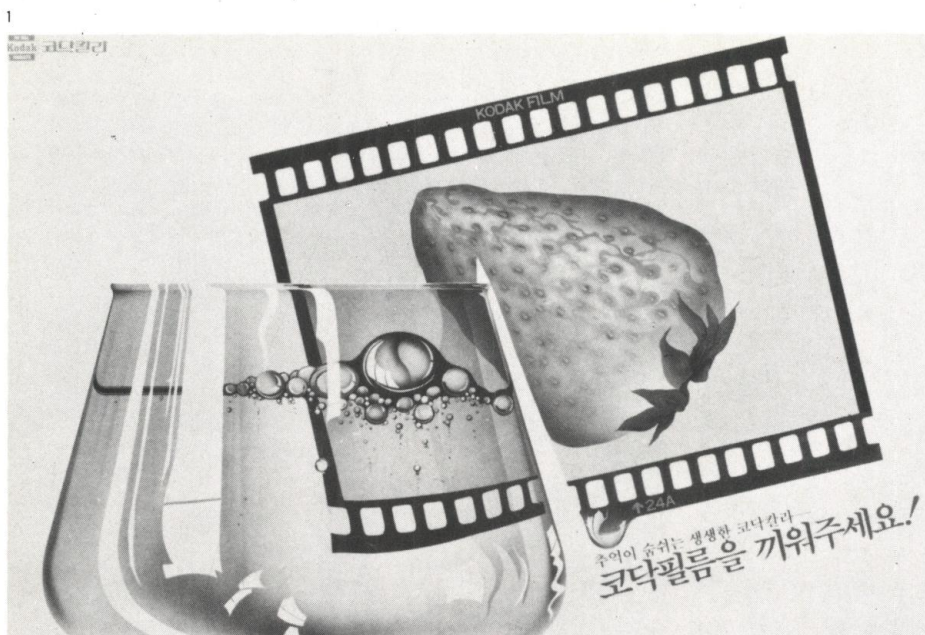


5. 정한경/모나미 카렌다
Jung, Han-kyung/Calendar

6. 정미숙·나상호/킨사이다 포스터
Chung, Mi-suk. Na, Sang-ho/'Kin Cider' Poster

7. 하상오/금성퍼스컴 포스터
Ha, Sang-oh/'Gold Star' Personal Computer

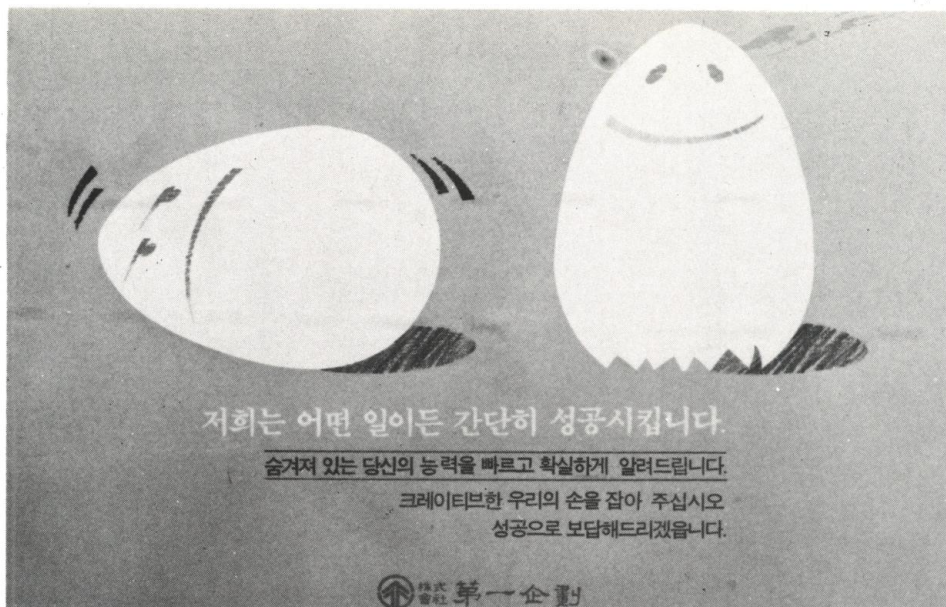
8. 하영균/조다쉬포스터
Ha, Yong-kyun/Poster for Brand 'Jordache'



1. 명광주/코닥칼라 포스터
Myung, Kwang-ju/ 'Kodak Film' Poster

2. 고춘혜/대우 퍼스컴 포스터
Koh, Choon-hye/ 'Daewoo' Personal Computer

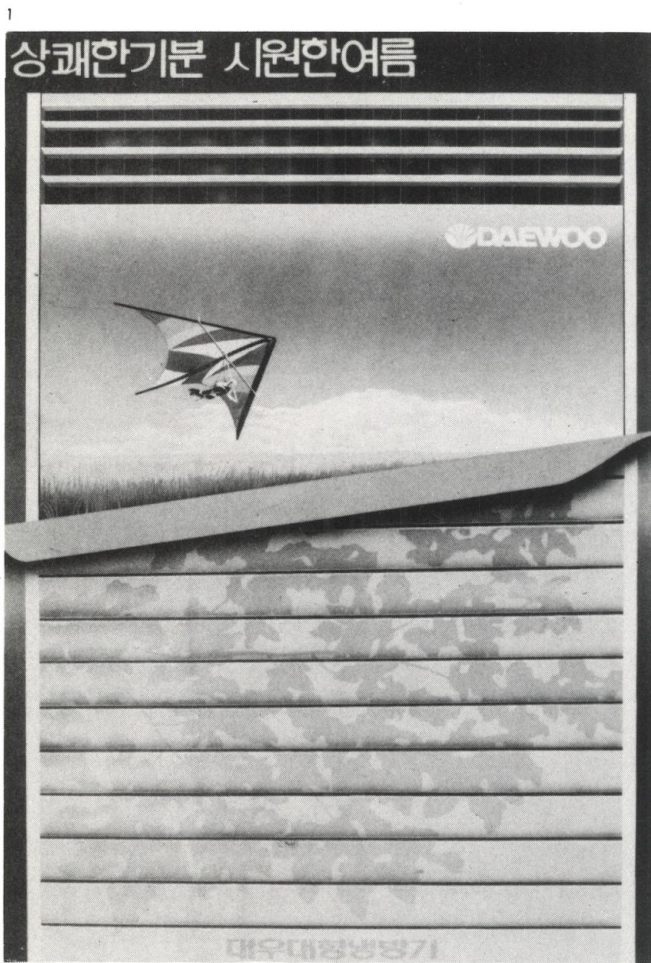
3. 이영식/향수 비누 수출을 위한 Visual Presentation Display
Rhee, Young-sik/visual Presentation for Soap



4. 강영택/제일기획 기업광고
Kang, Young-taic/Corporate PR Poster

6 김병욱/대우 미니 카세트
Kim, Byeong-ok/ 'Daewoo' Mini-Cassette

5. 강경구/뱅뱅 청바지
Kahng, Kyoung-koo/Blue Jeans 'Bang-Bang'



1. 김진태/대우 대형냉방기
Kim, Jin-tae/ 'Daewoo' Room Cooler

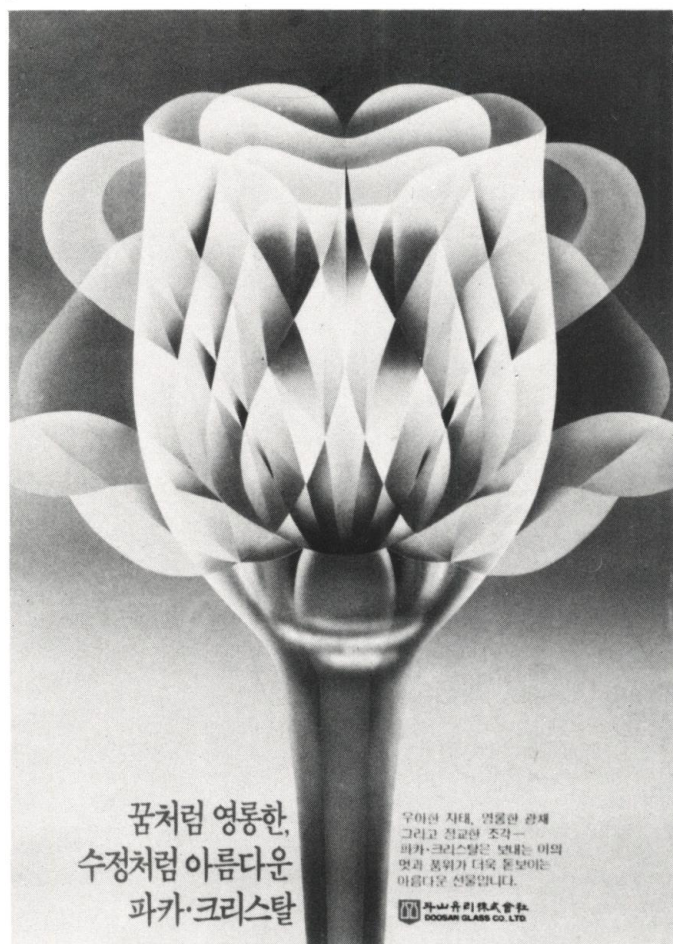
2. kwagjinoh/코카콜라
Kwag, Jin-oh/Coca Cola

3. 이일성/올림픽 정치오염방지 포스터
Rhee, Il-seong/Save Olympics from Ideological War

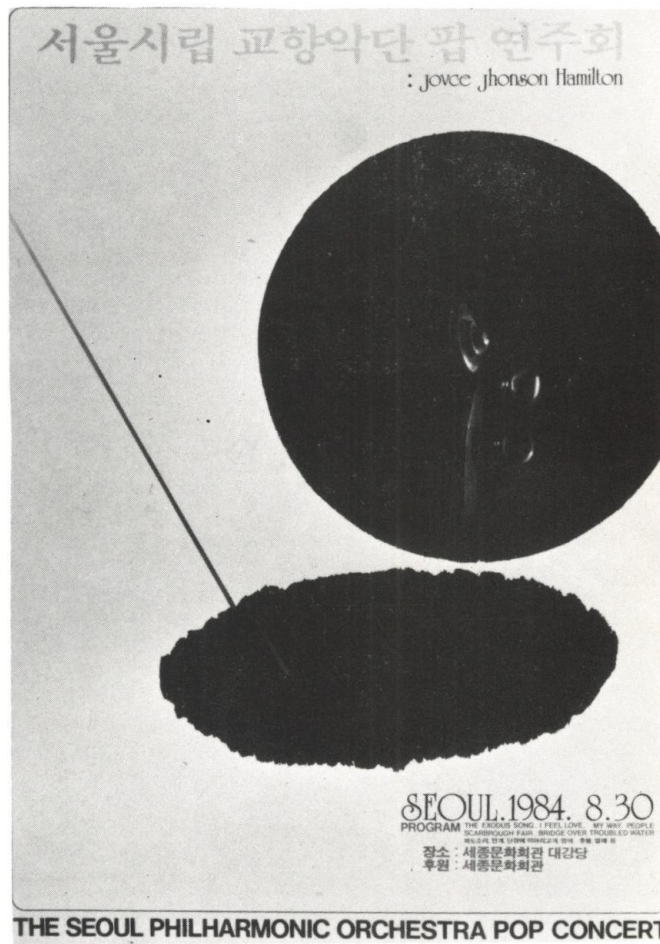
4



5



6

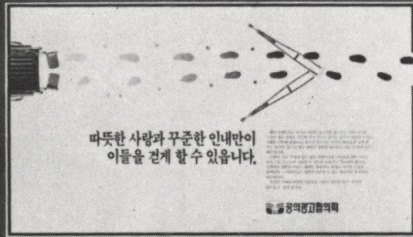


4. 김정화/게브랄티 포스터
Kim, Jung-hwa/Advertisement for Medicines
5. 백정환/파카 크리스탈 선전포스터
Back, Jeong-hwan/ 'Doosan Glass' Parka Crystal

6. 홍동원/시립교향악단 공연 포스터
Hong, Dong-won/The Seoul Philharmonic Pop Concert

신체장애아동을 위한 광고 캠페인

지체부자유아동을
위한 캠페인



(6단 × 37cm)

시각장애아동을
위한 캠페인

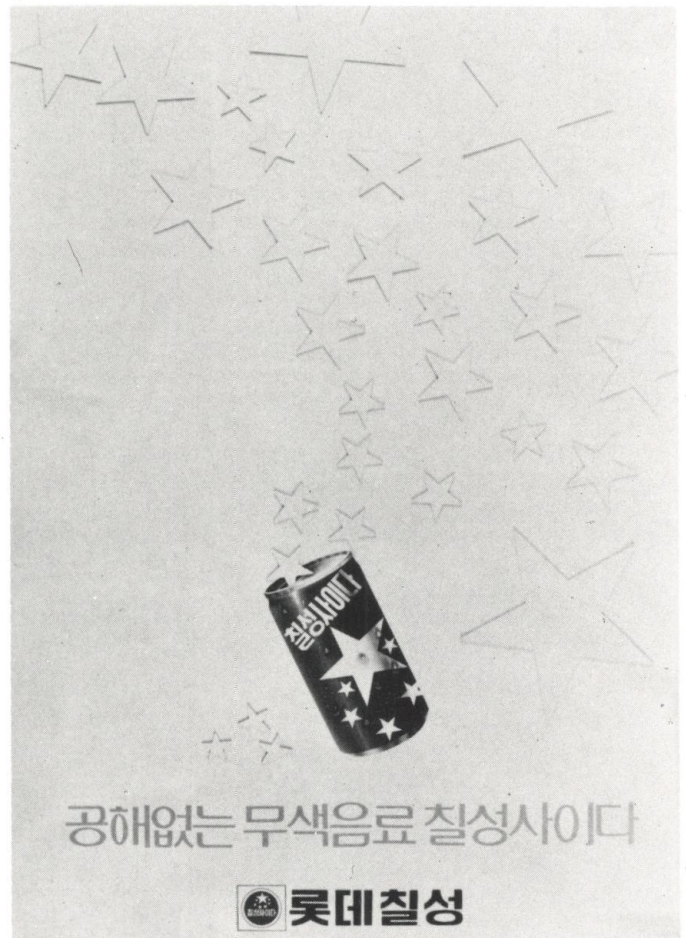
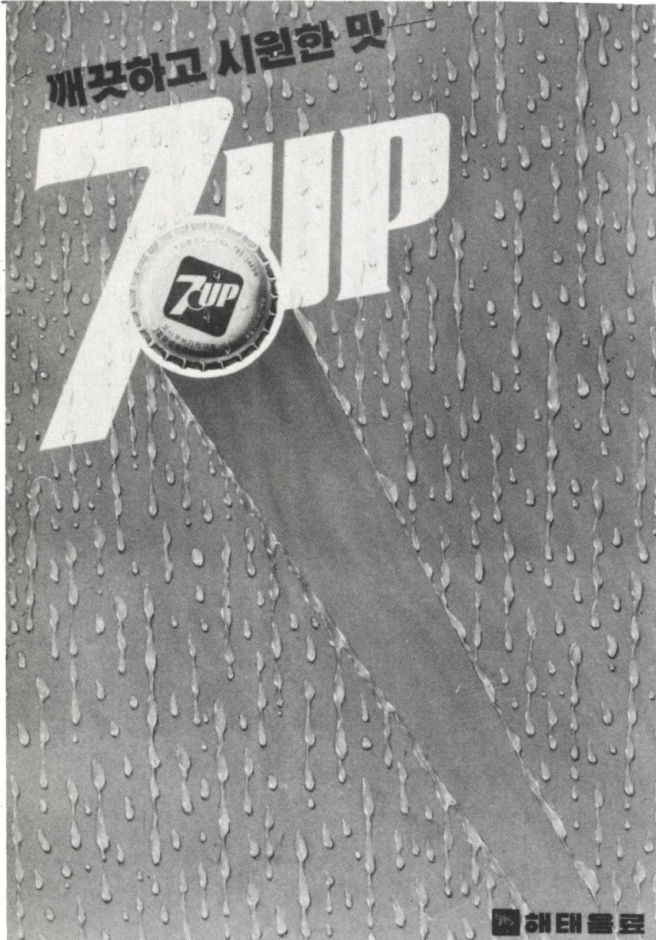


(5단 × 37cm)

선천성 심장질환아동을
위한 캠페인



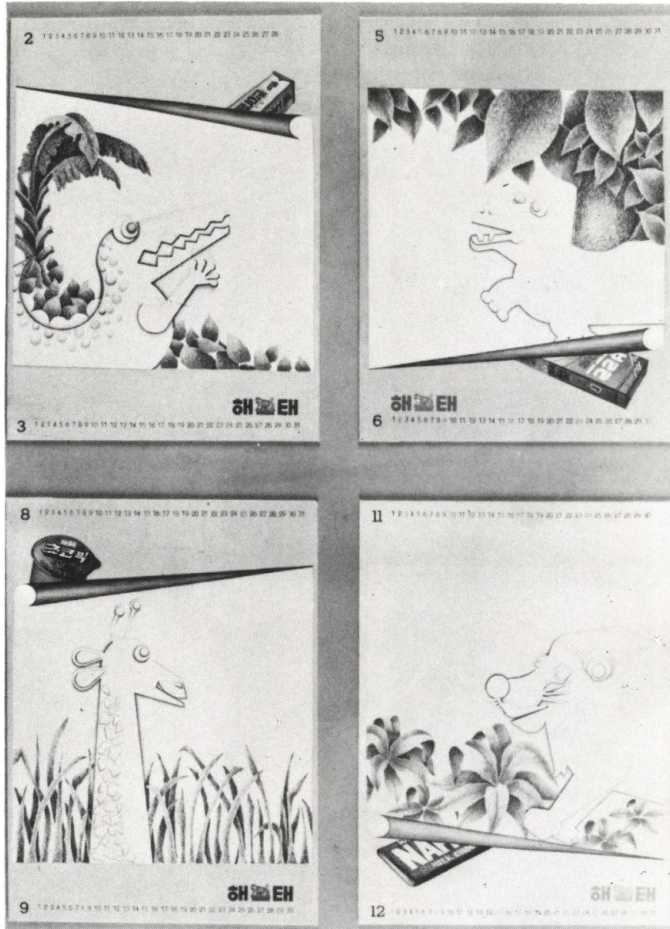
(6단 × 37cm)



1. 박원동·이선욱/신체장애 아동을 위한 광고 캠페인
Park, Won-dong, Lee, Sun-uk/Campaign for Disabled Children

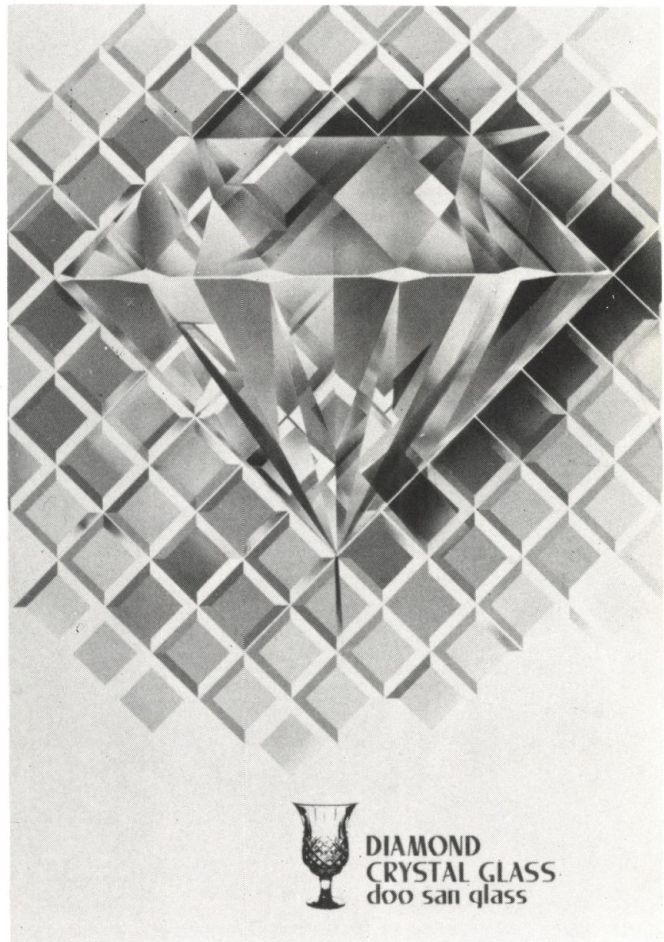
2. 정창진/세븐업 (상품P.R)
Chung, Chang-jin/PR Poster for '7-Up'

3. 류후희/칠성사이다 포스터
Ryu, Hoo-hi/ 'Chilsung Cider' Poster



4. 소현숙/달력 (해태제과)
So, Hyun-sug/Calendar

5. 문홍진/저축포스터
Moon, Hong-jin/Campaign for Saving



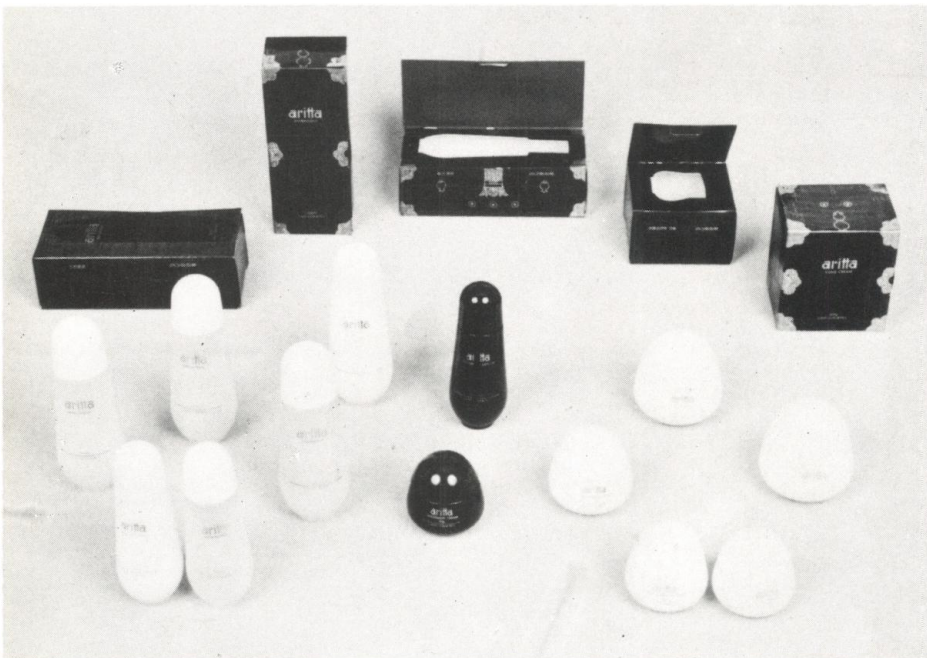
6. 이대윤/롯데파이오니아
Lee, Dai-yoon/ 'Lotte Pioneer'

7. 조성진/크리스탈 선전을 위한 포스터
Cho, Soung-jin/ 'Doosan Glass' Diamond Crystal

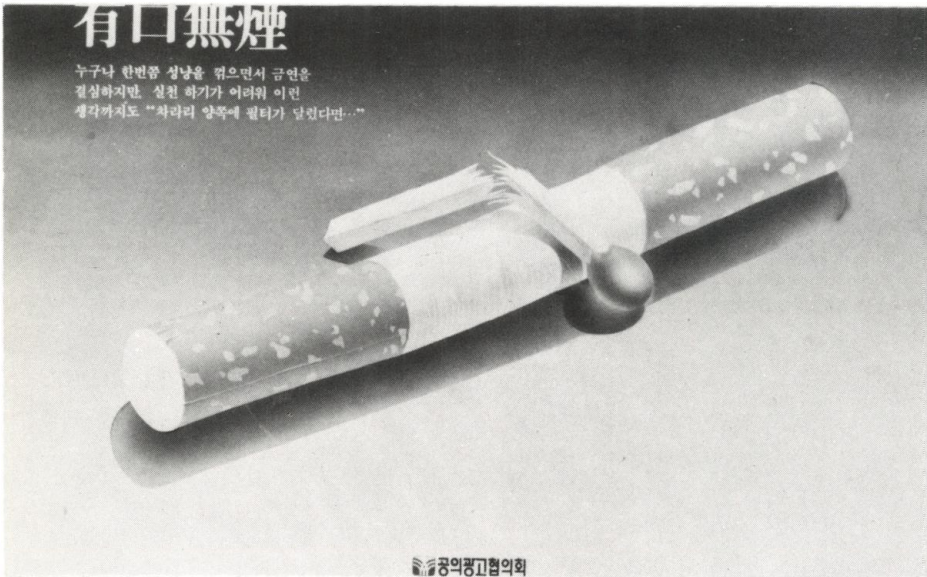
1



2



3

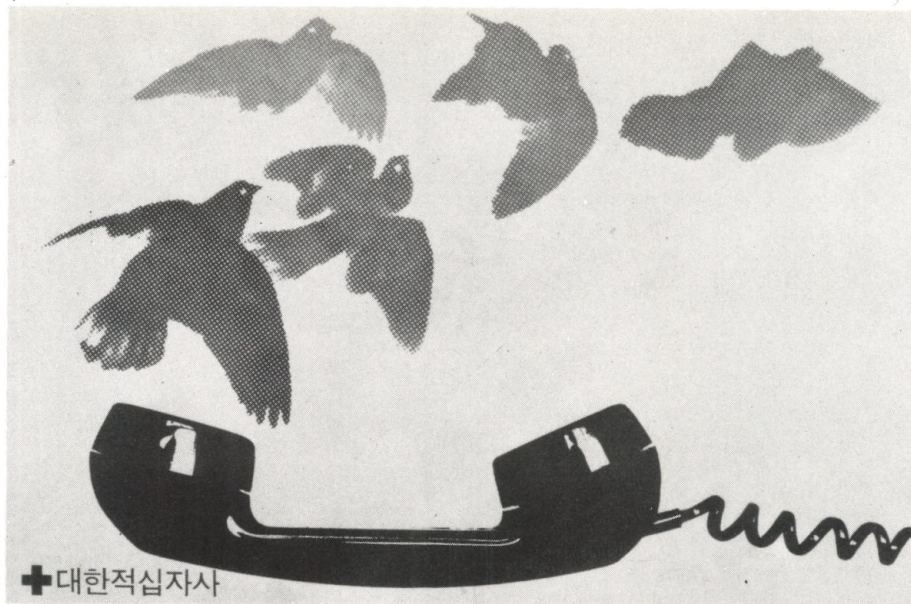


1. 우병선/알파
Woo, Beung-seun/Advertisement for 'Alpha Chemical'

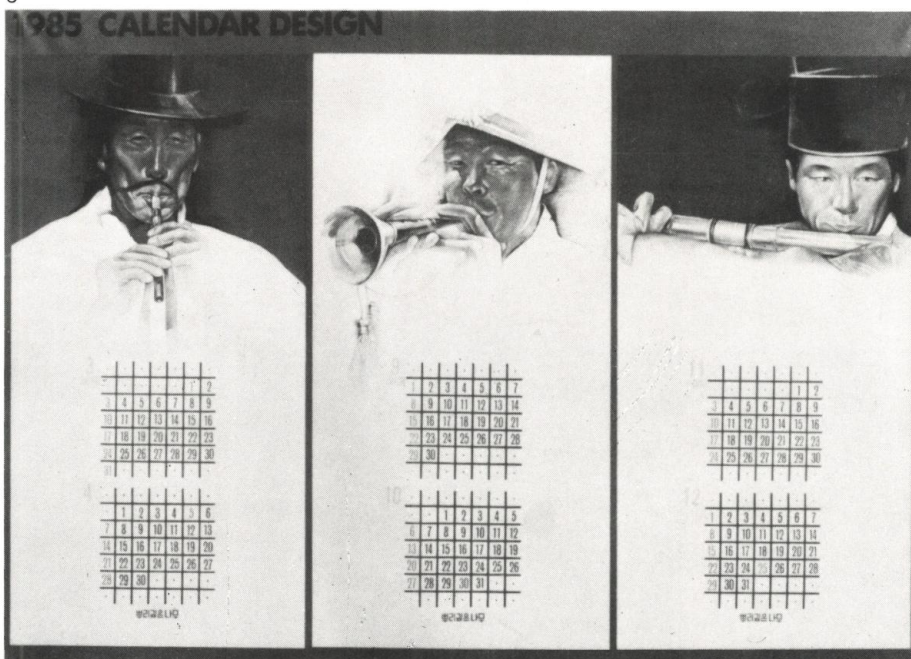
2. 김제준·선우상/한국의 이미지를 주제로한 화장품용기 및 패키지 계획
Kim, Je-jun.Sun, U-sang/Package Design for Cosmetics

3. 김창식/건강사회 확립을 위한 캠페인 포스터
Kim, Chang-sik/Campaign for No-Smoking

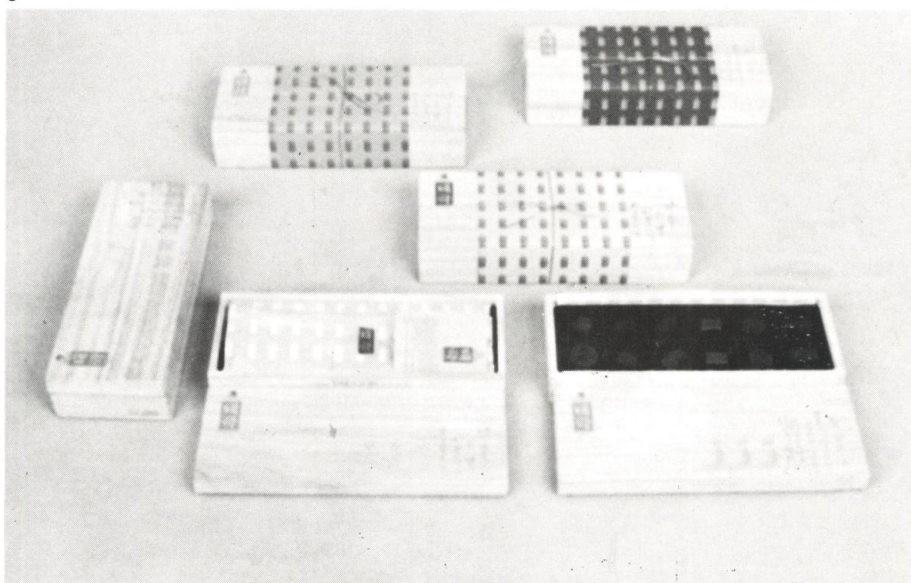
4



5



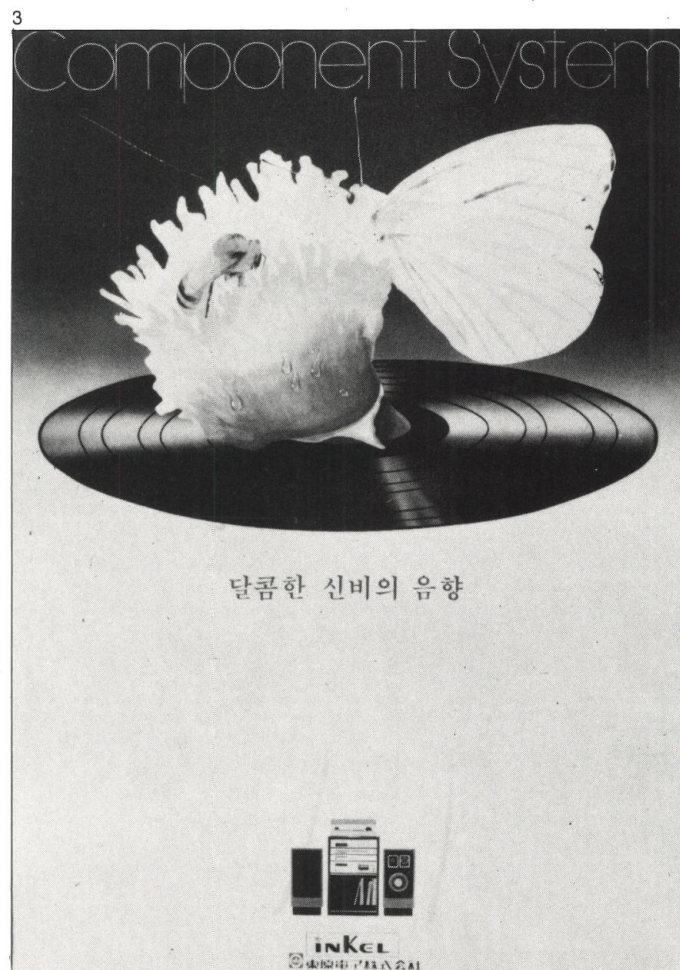
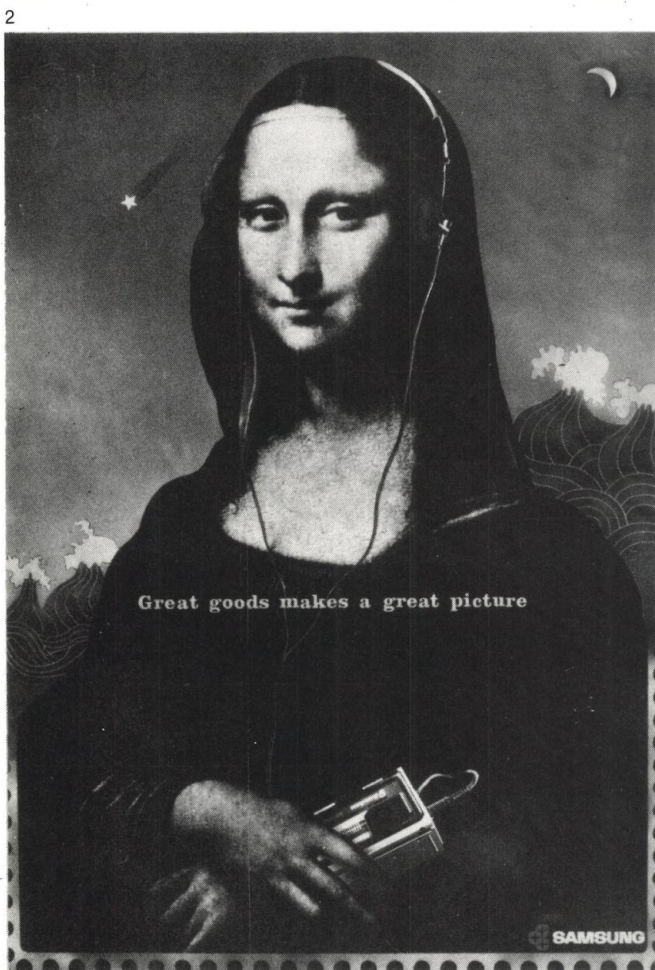
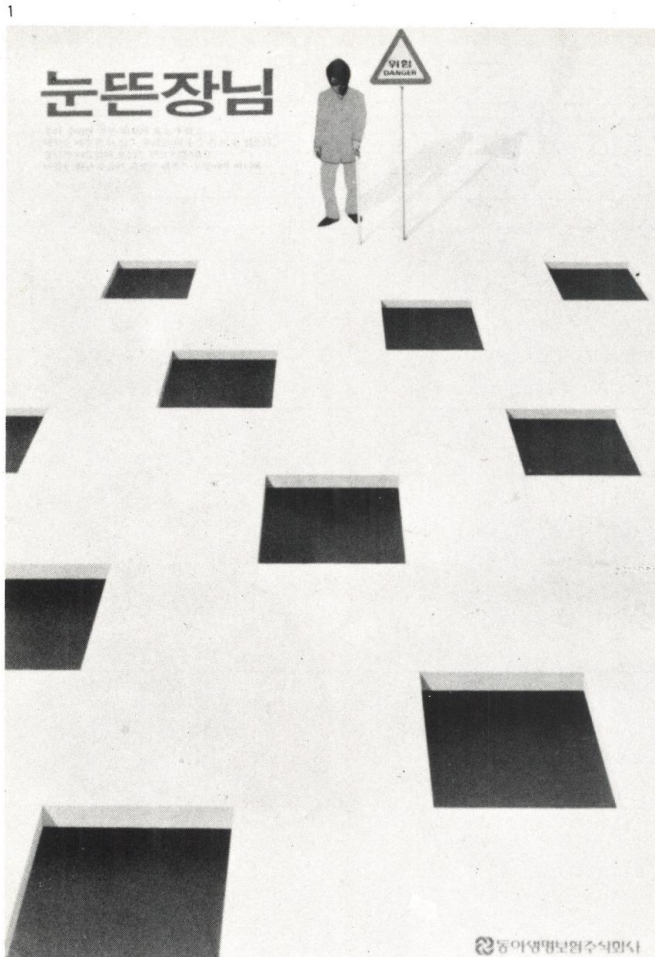
6



4. 김태중/포스터
Kim, Tai-joong/Poster for Red Cross

5. 김선희/카렌다 디자인
Kim, Sun-hay/Calendar

6. 왕혜경/관광선물 인삼초코렐 포장디자인 계획
Wang, Hae-kyung/Ginseng Chocolate Package Design



1. 민승준/동아생명 P.R포스터
Min, Seung-jun/PR Poster for 'Dong-A Insurance'
2. 김윤종/명품이 영화를 만든다
Kim, Yun-jong/ 'Samsung Electronics'

3. 김정화/동원전자 (인켈)포스터
Kim, Jung-hwa/Advertisement for 'Inkel Component System'

4

거리질서 확립을 위한 캠페인 시리즈 ②

교통부

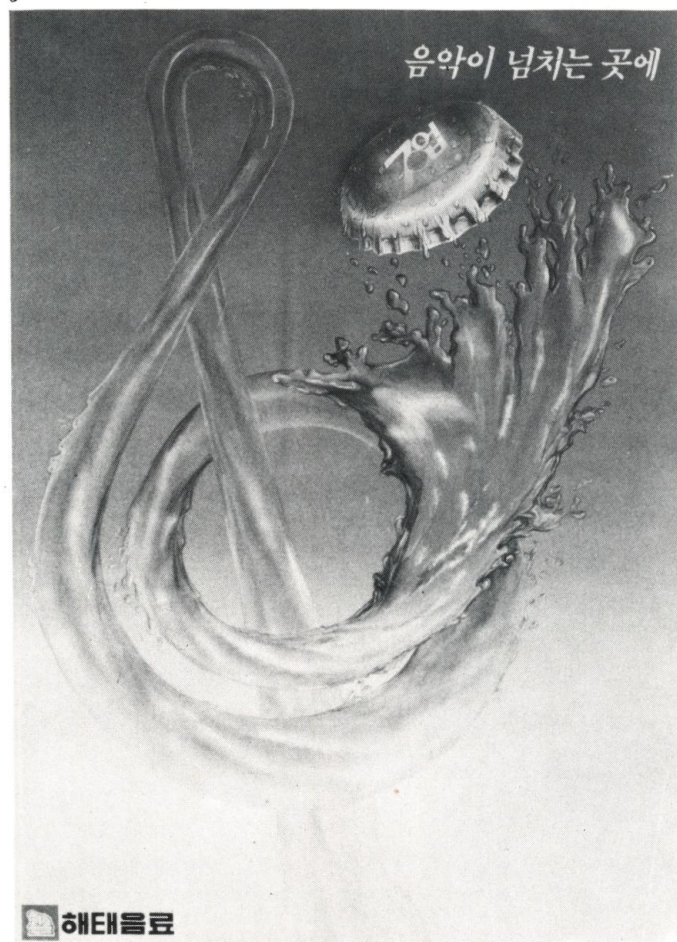


5

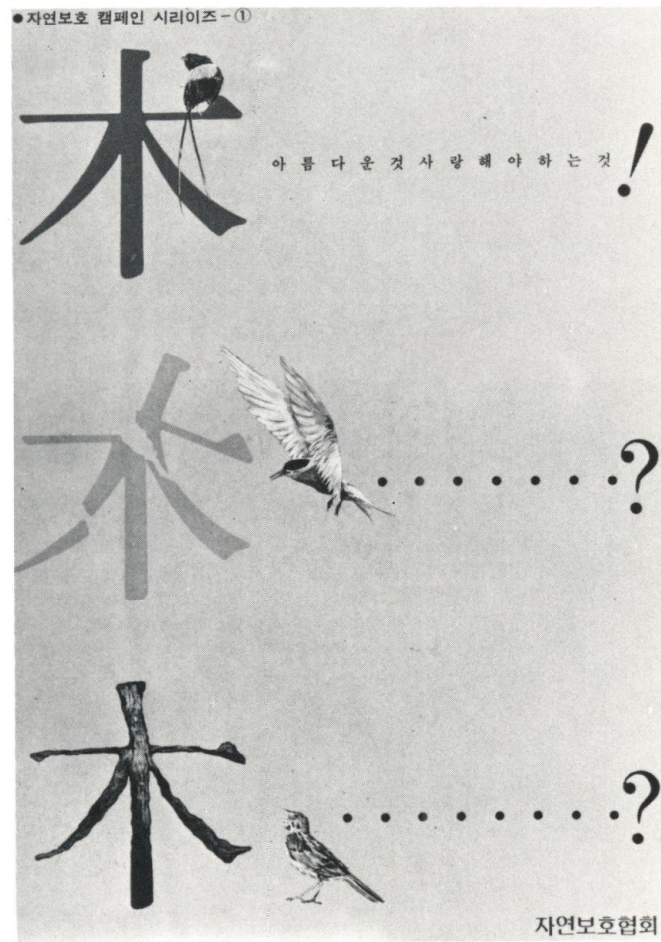


The Folkcrafts of KOREA

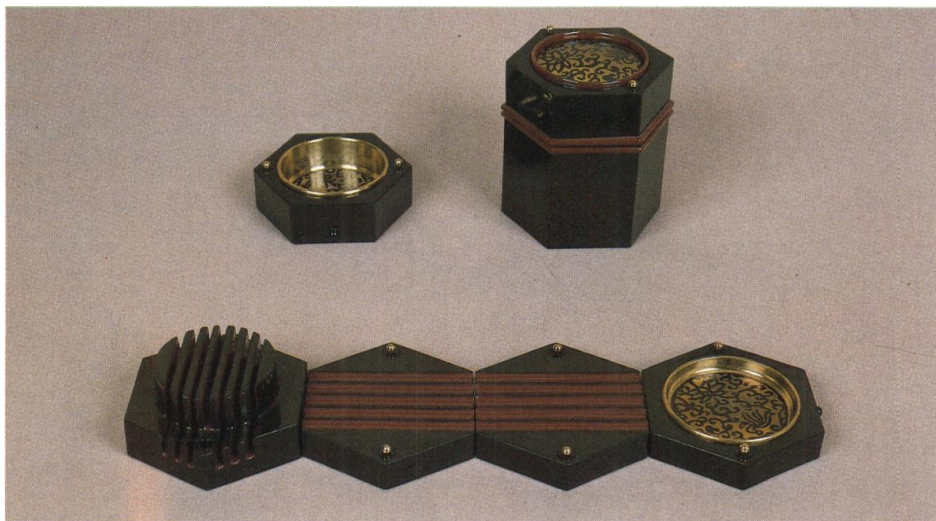
6

4. 김창식/거리질서 확립을 위한 캠페인 포스터
Kim, Chang-sik/Campaign for Traffic Morality5. 장범순/한국관광 포스터 (한국의 민속)
Chang, Bum-soon/Tourism Poster

7

6. 문영만/세븐업 (음악이 넘치는 곳에)
Moon, Yeong-man/Drink '7-Up'7. 이순구/자연보호
Lee, Soon-koo/Nature Preservation

제2부 공예 특선 작품
Part 2 Handicraft Specially Selected Works



1. 김상권/탁상용 용구 세트
Kim, Sang-kwon/Desk Set
2. 황미영/촛대
Whang, Mi-young/Candlesticks

3. 전상호/아침식기 세트
Jeon, Sanq-ho/Tablewares

4



5



6

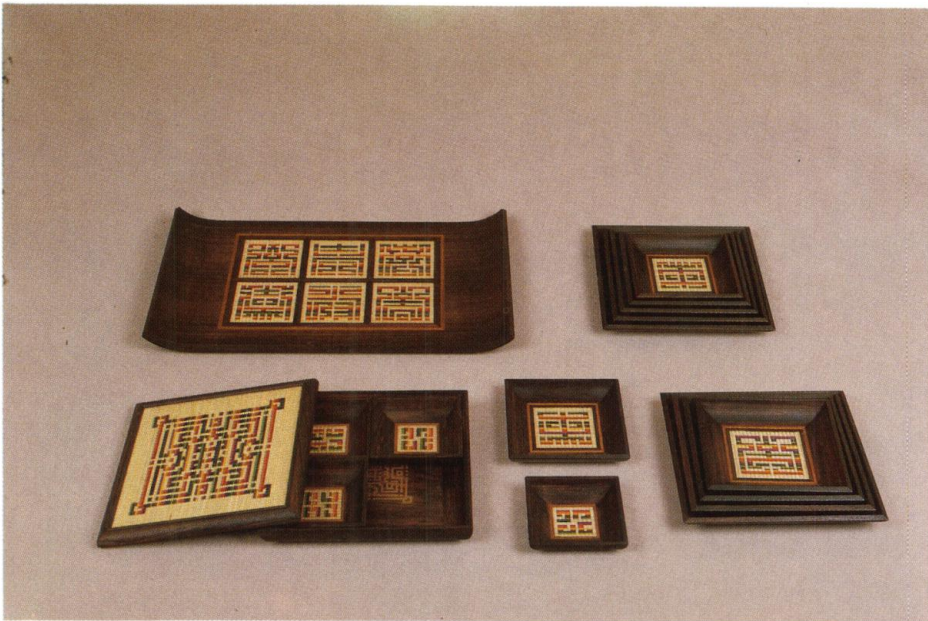


4. 백인자/병따개
Pak, In-ja/Openers

5. 김옥현/쿠션과 식탁 매트
Kim, Ok-hyun/Cushions & Table Mats

6. 김병상/한국부적의 의미를 적용한 신변 소지품 디자인
Kim, Byoung-sang/Ornaments Based on Traditional Charms

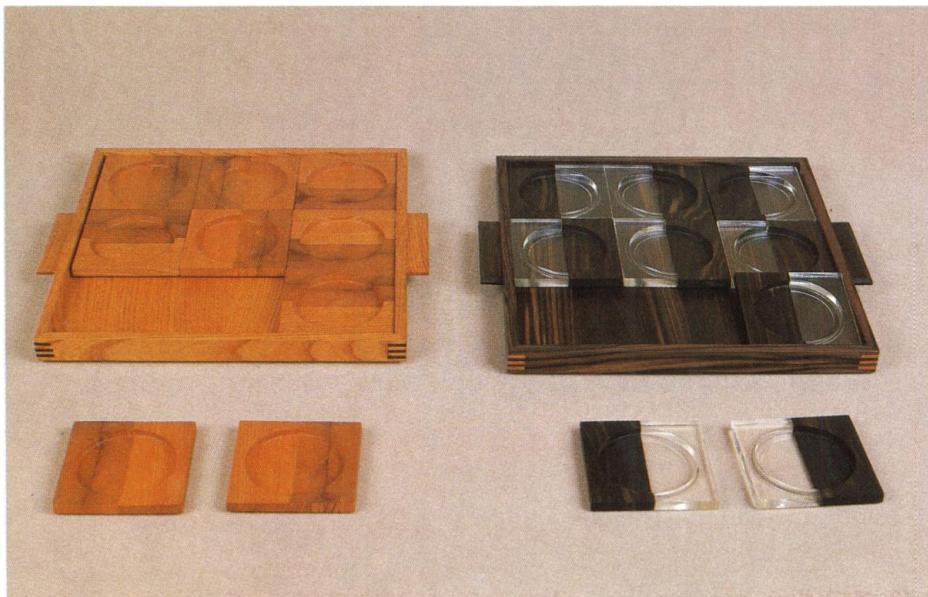
1



2



3



1 정필인/완초과기 세트
Chung, Pil-in/Candy Bowl Set

2 고미숙/휴대용반질고리
Ko, Me-suk/Portable Needle Cases

3 박병호/컵 받침
Bark, Byung-ho/Cup Plates

4



5



6



4. 김의정/발
Kim, Eui-jung/Tapestry
5. 이미원/벽걸이 (꽃이)
Lee, Mi-won/Tapestry

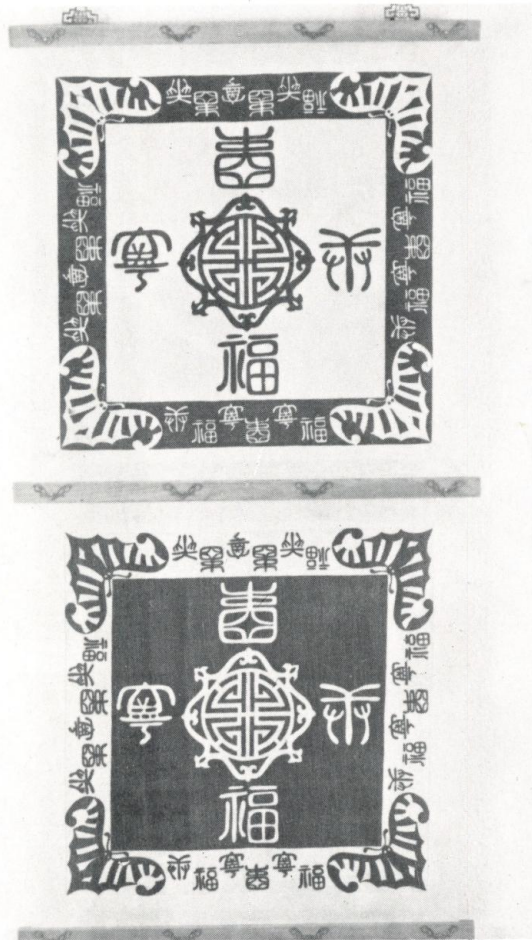
6. 정주훈/관광객을 위한 테이블-웨어
Jung, Ju-hoon/Table-wares

제2부 공예 입선작품
Part 2 Handicraft Selected Works

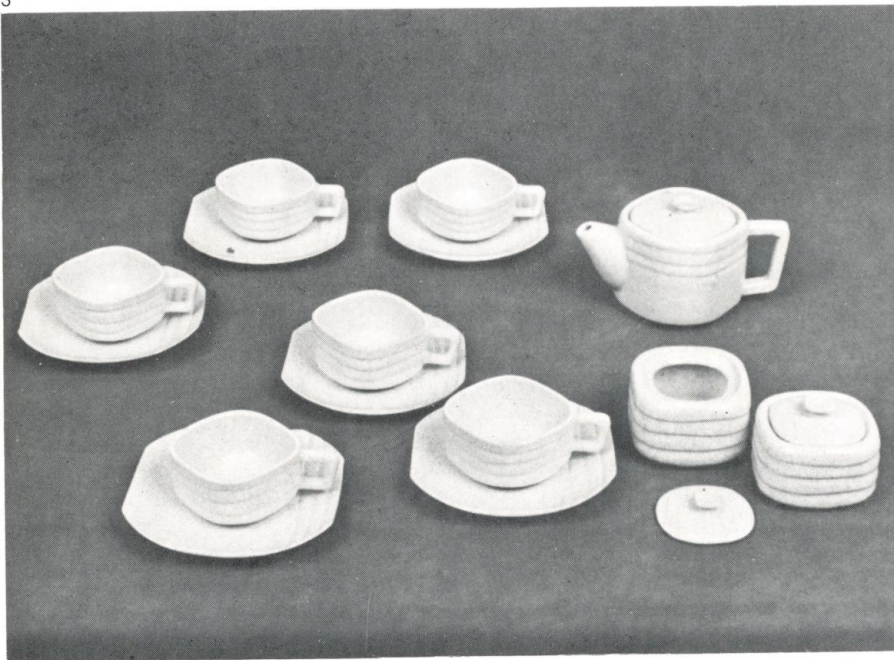
1



2



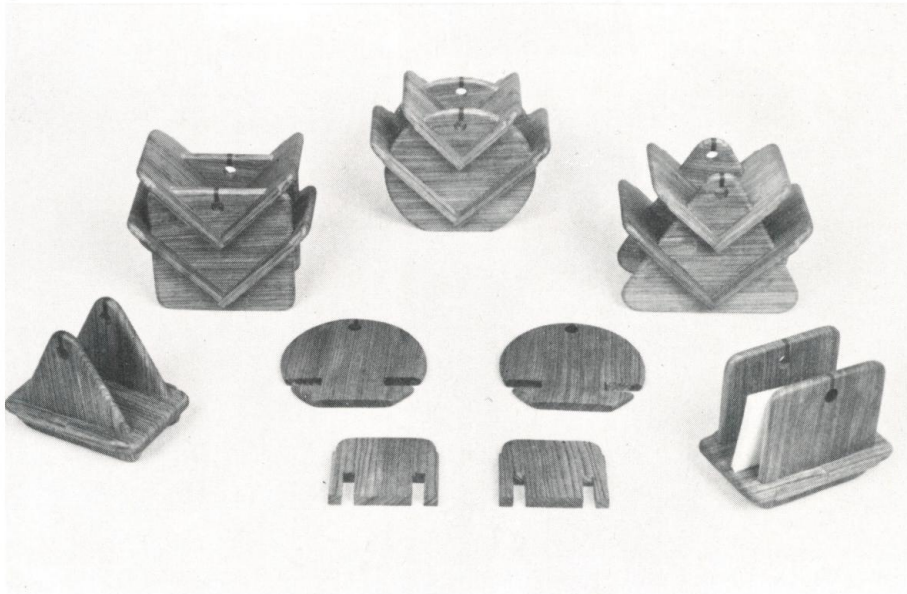
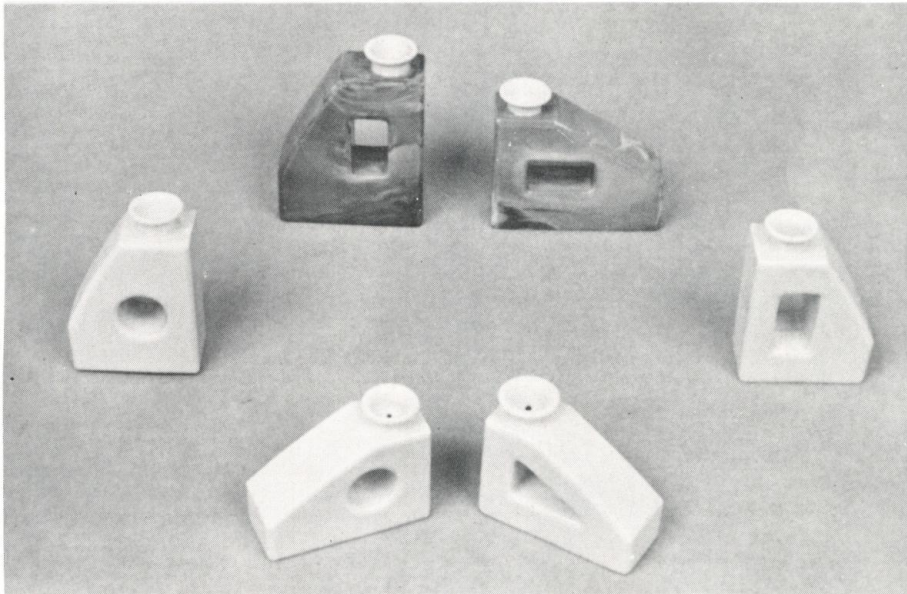
3



1. 최숙경/모시 밭
Choi, Sook-kyung/Tapestry

2. 이동연/방장
Lee, Dong-youn/Tapestry

3. 허진미/커피세트
Her, Jin-mi/Coffee Set



4. 박선우/식탁용기
Park, Sun-woo/Tablewares

5. 김미규/조미료통
Kim, Mi-gui/Seasoning Set

6. 이봉규/명함, 연필 및 메모꽂이,
Lee, Bong-gyu/Desk Set

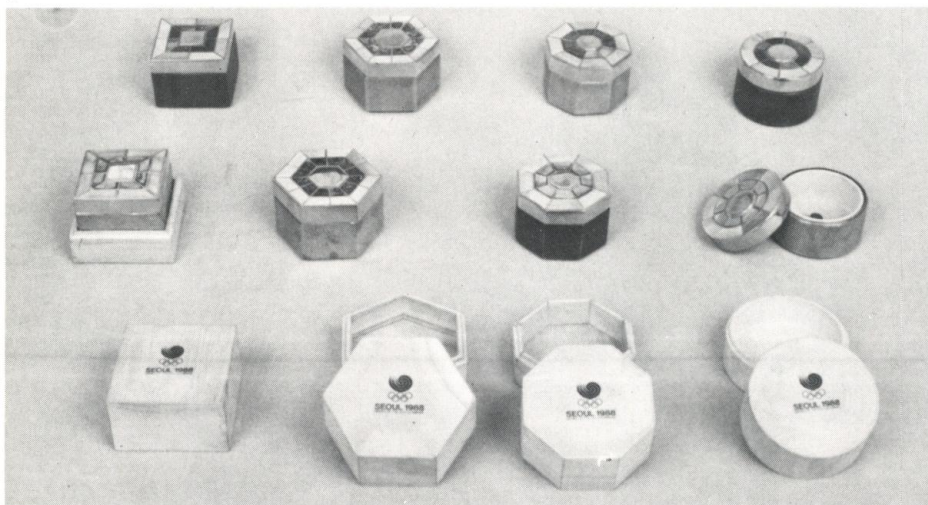
1



2



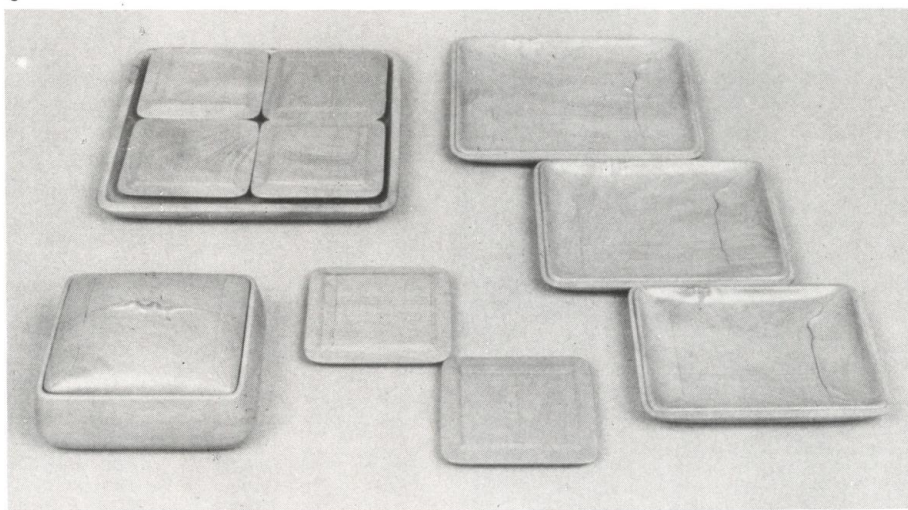
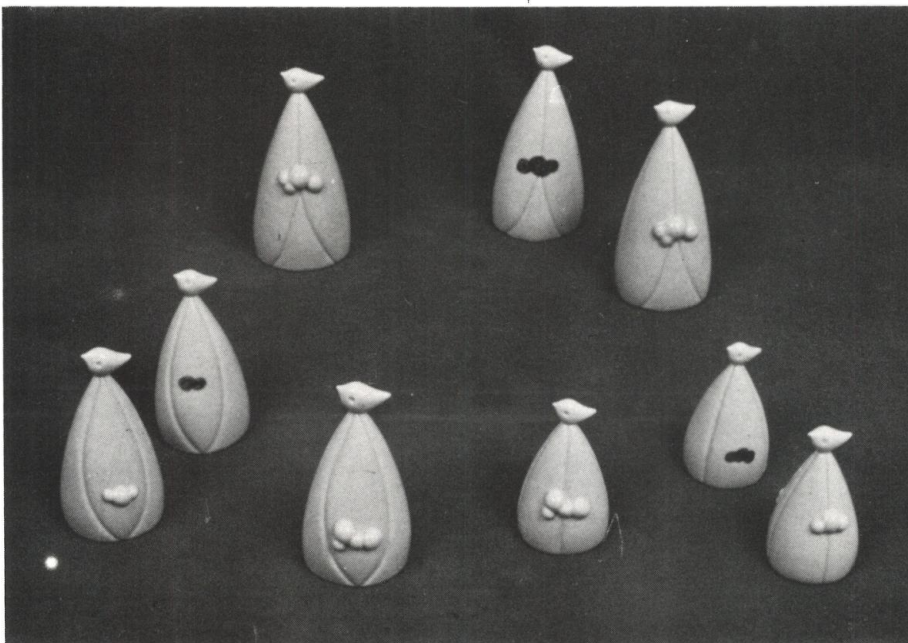
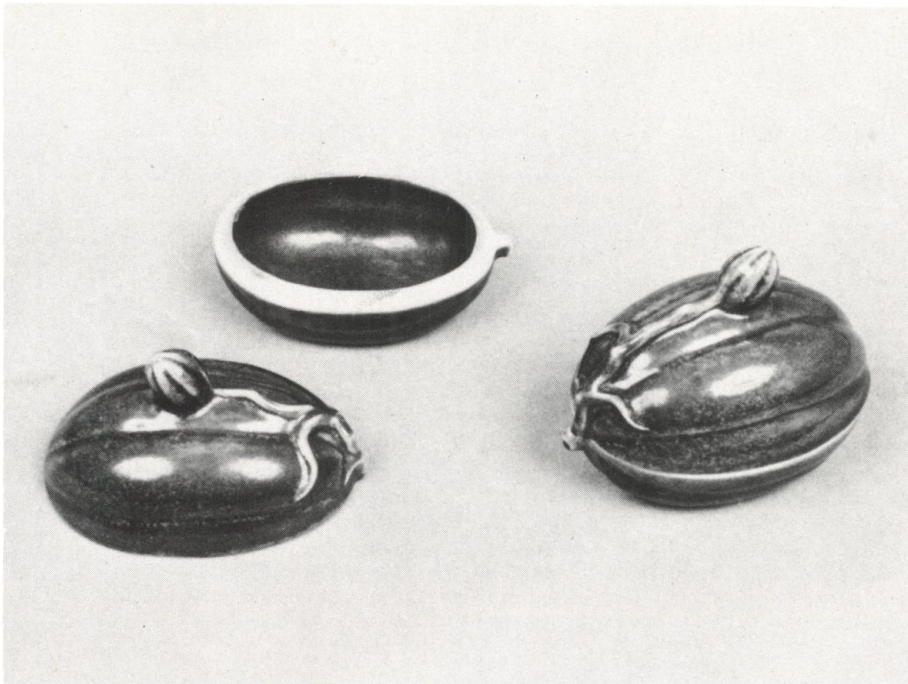
3



1. 한근석/합
Han, Guen-sek/Candy Bowls

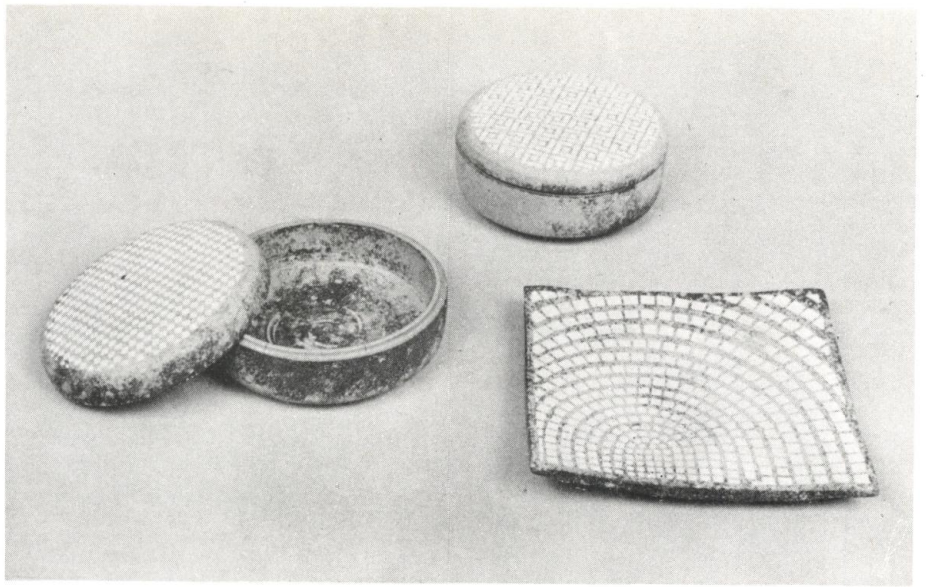
2. 신창희/후식 세트
Shin, Chang-hee/Dessert Set

3. 임옥수/'88-합
Lim, Ock-soo/Jewel Box

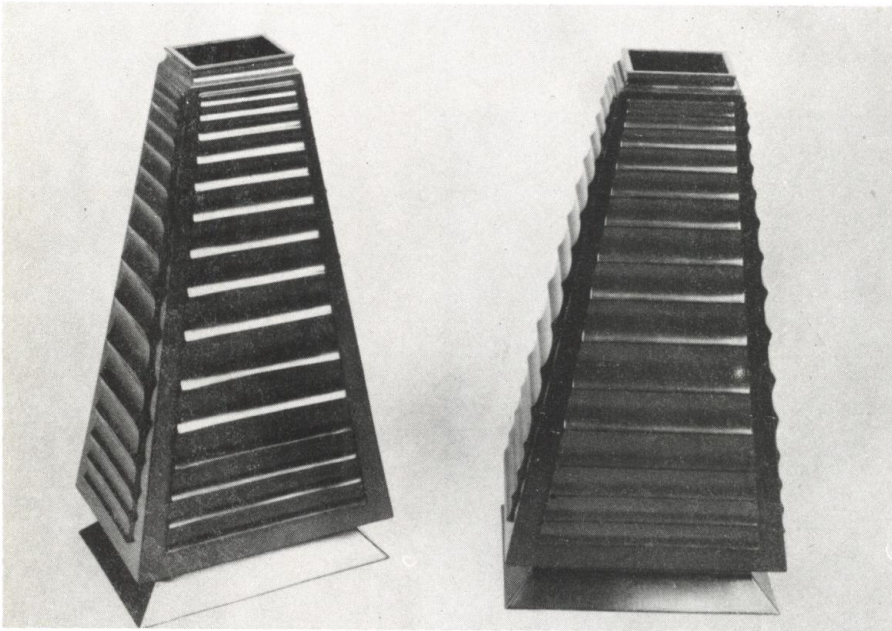


4. 김혜선 / 캔디볼
Kim, Hey-sun/Candy Bowl
5. 김정옥/식탁위에 도자기 종
Kim, Jung-ok/Dinner Bells

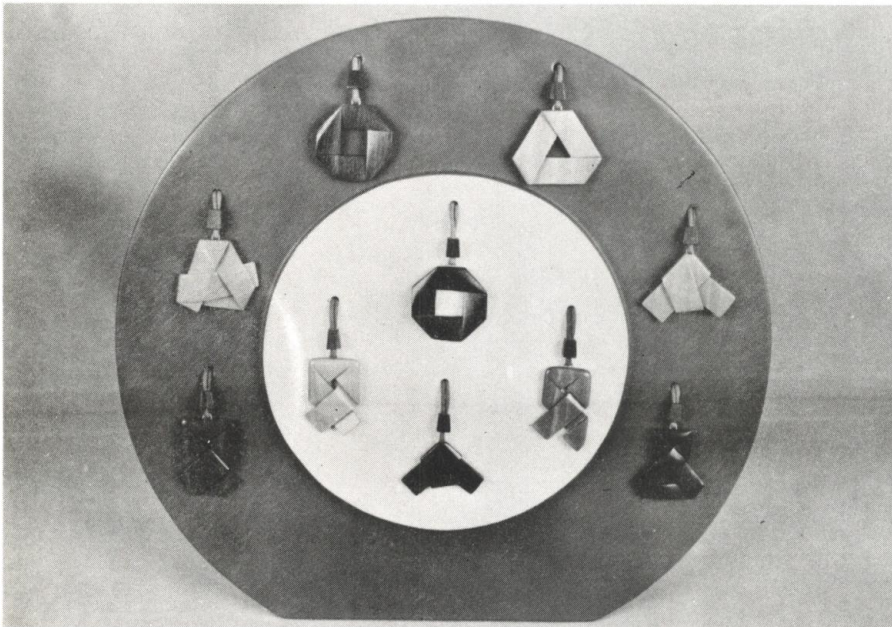
6. 전인환/차도구 세트
Chun, In-Whan/Tea Set



2



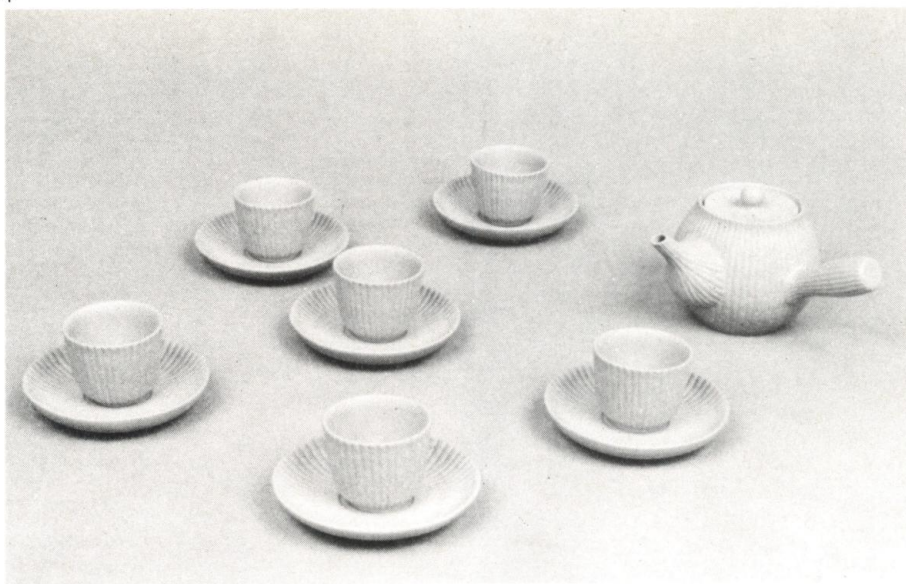
3



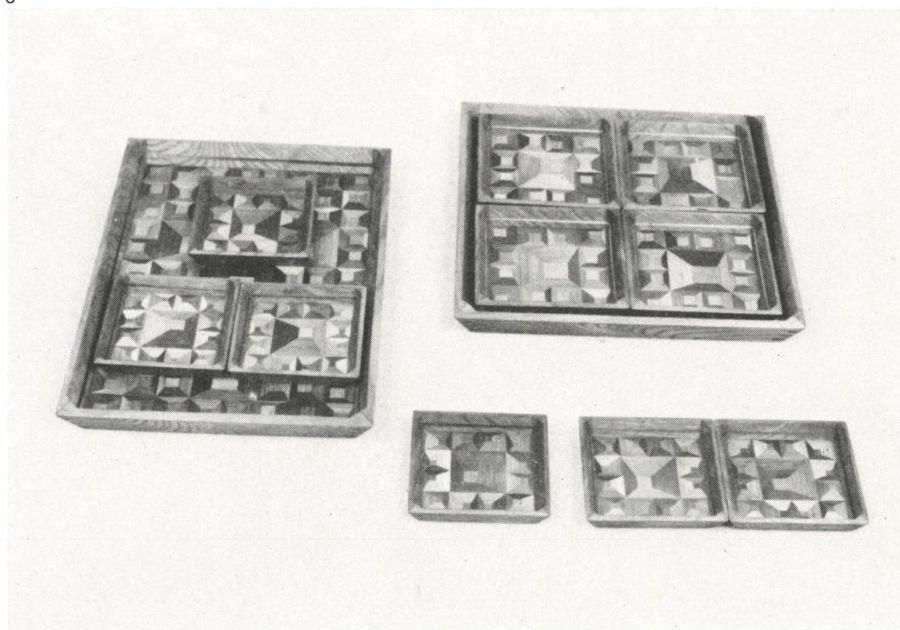
1. 이웅재/다기세트
Lee, Uoing-jea/Tea Set

2. 한경희/작품 84
Han, Kyong-hui/Flower Vases

3. 전인환/접음 목걸이
Chun, In-whan/Necklaces



5



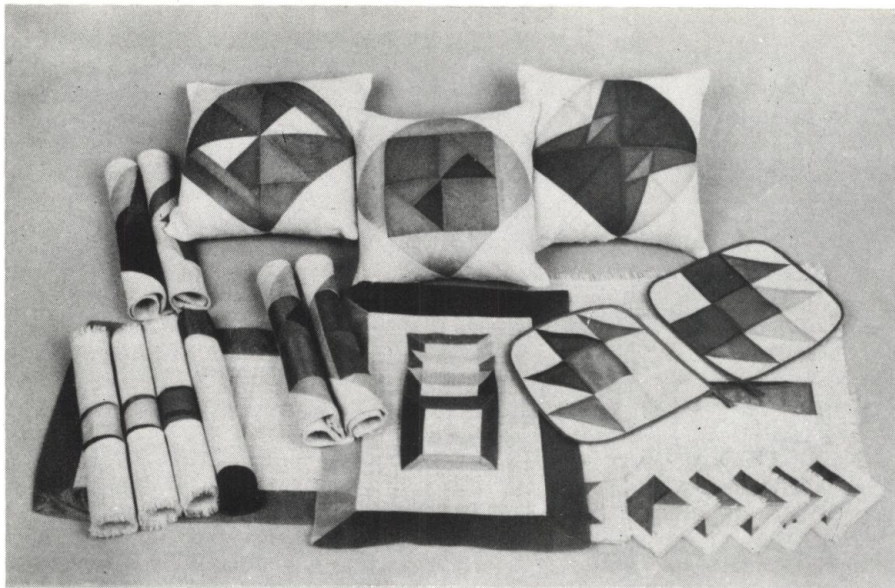
6



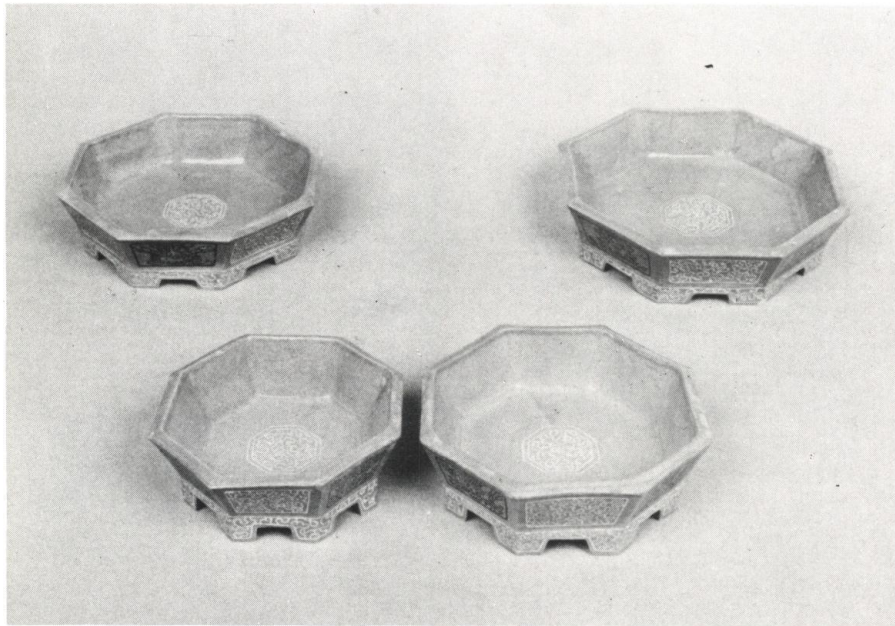
4. 조재호/캔디볼 세트 및 과기
Cho, Jea-ho/Candy Bowls and Plates
5. 조규춘/컵 받침과 쟁반
Cho, Kyoo-choon/Cup Plates & Trays

6. 장선희/받침 세트와 식탁보 Set
Chang, Sun-hee/Tablecloth and Others

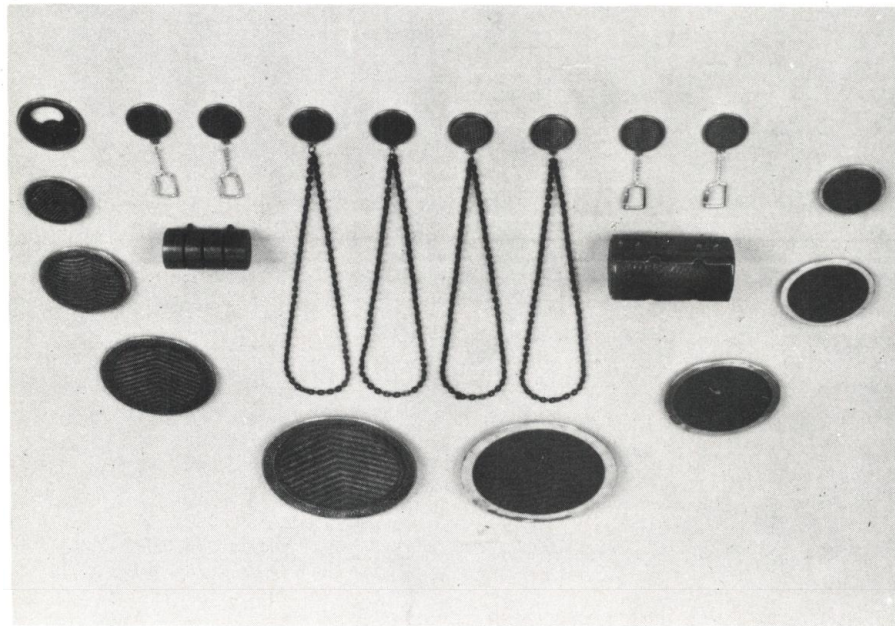
1



2



3

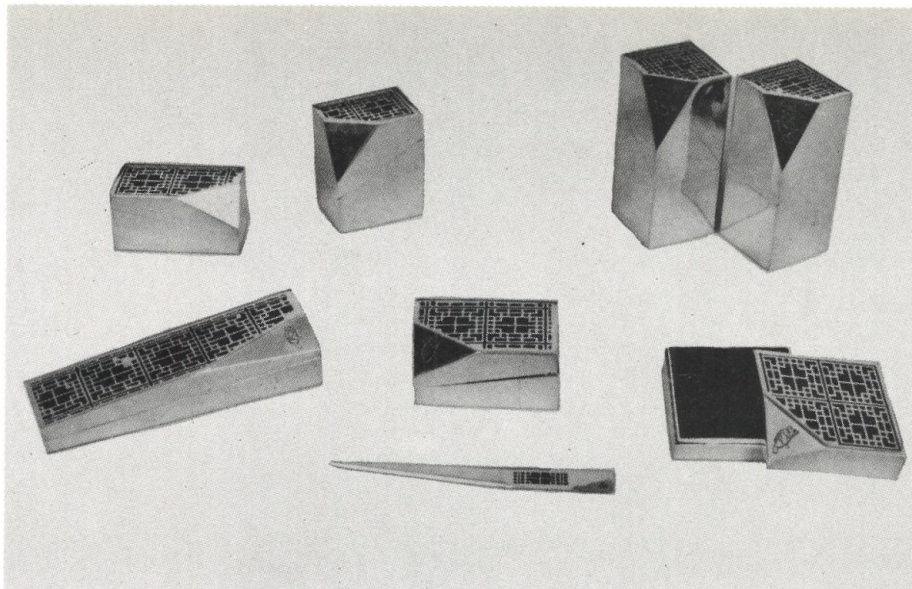


1. 서순조 / 쿠션과 식탁세트
Seo, Sun-jo / Cushion and Others

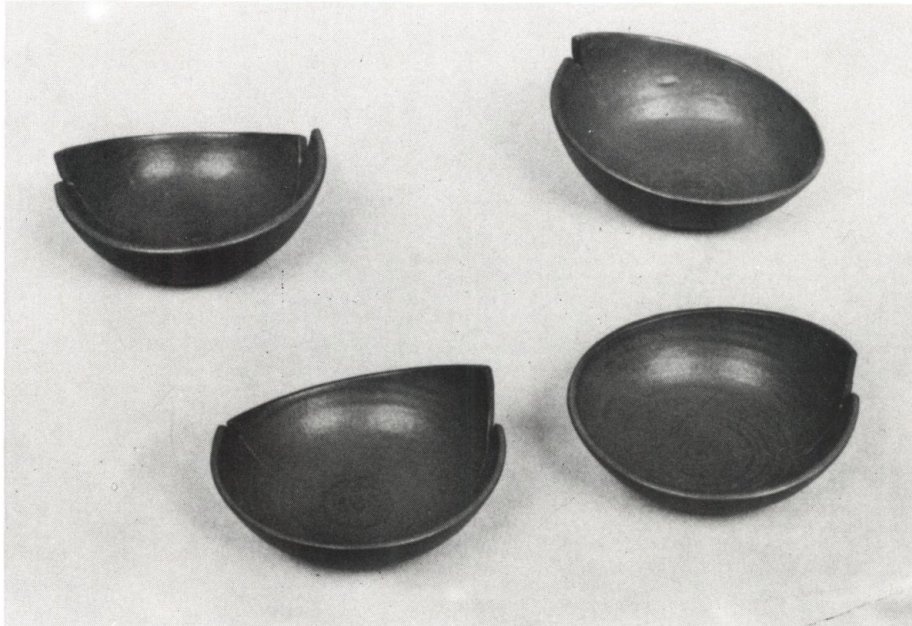
2. 김정주 / 과 반
Kim, Joung-ju / Candy Plates

3. 이충우 / 가죽을 이용한 테이블웨어 및 목걸이
Lee, Chung-woo / Leather Tablecloth & Pendants

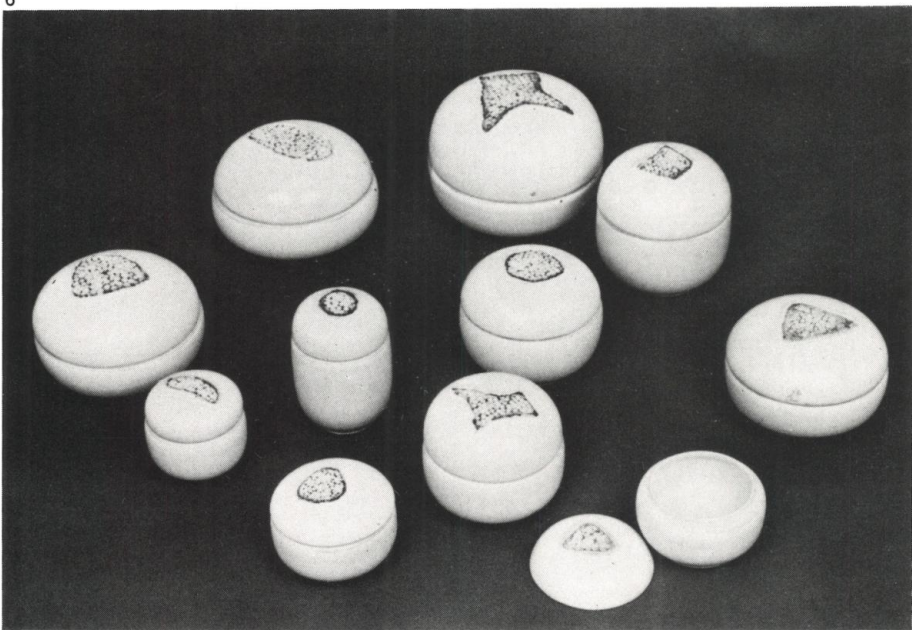
4



5



6

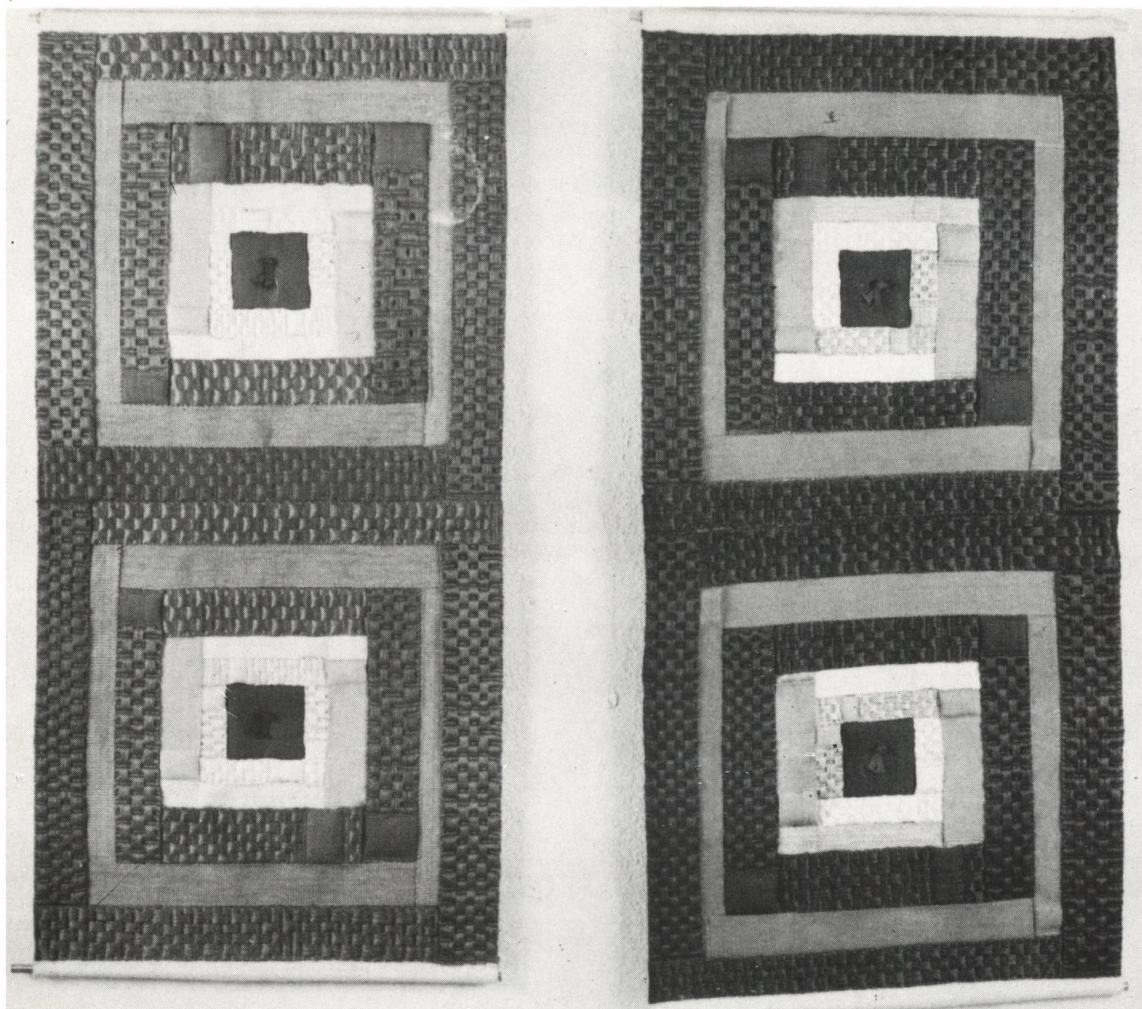


4. 변동현/문구세트
Byun, Dong-hyun/Desk Set

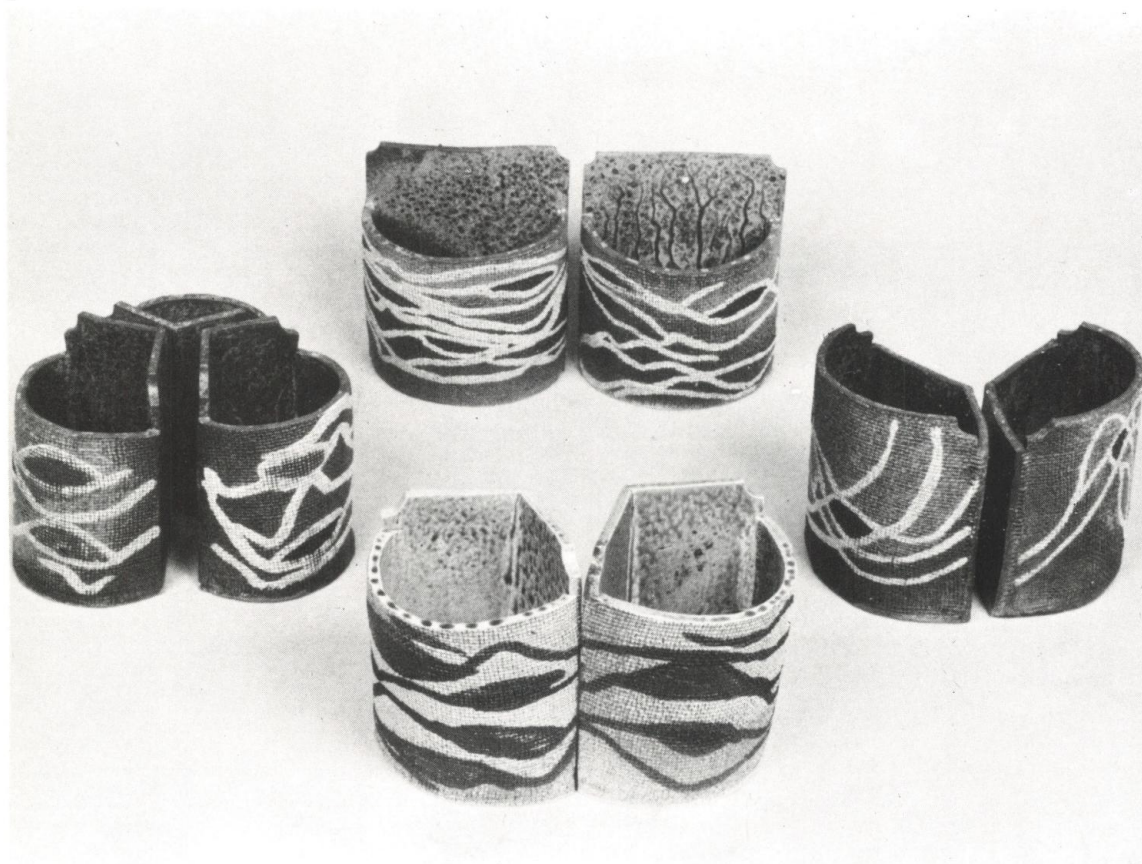
5. 허진미/과 기
Her, Jin-mi/Candy Bowl

6. 엄명주/합
Eum, Myoung-joo/Candy Bowl

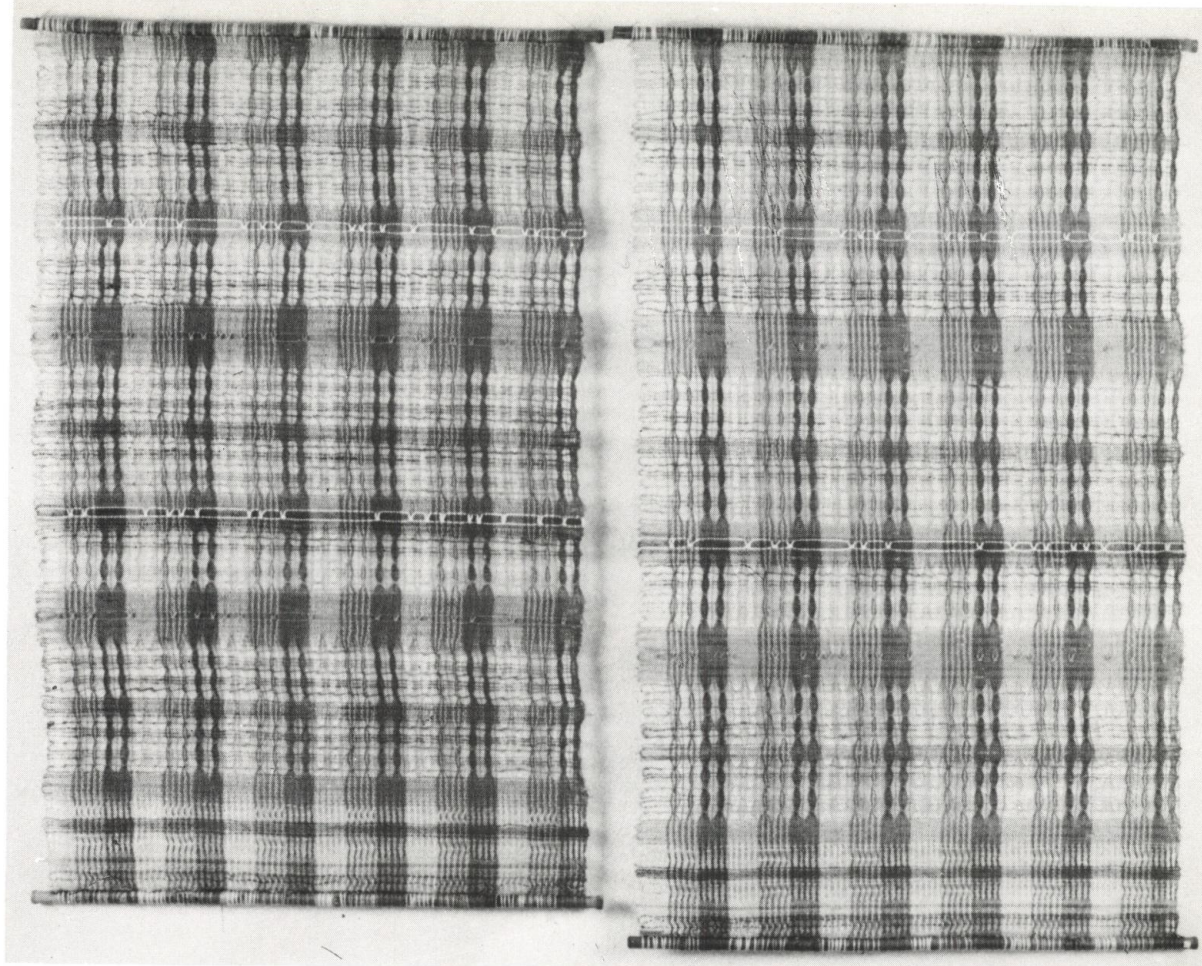
1



2

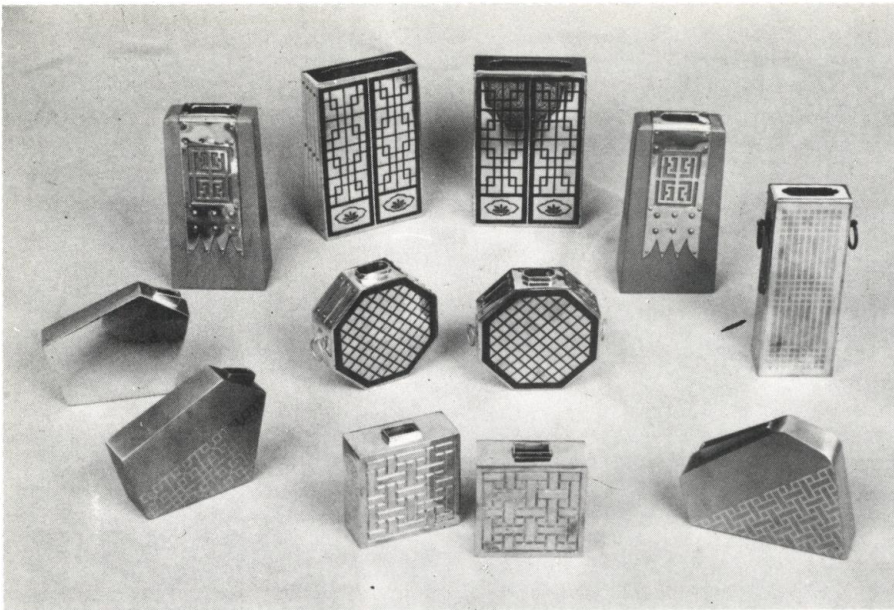


1. 김승자/방장
Kim, Seung-ja/Tapestry
2. 김세동/우편꽃이 및 필꽃이
Kim, Se-dong/Holder Set

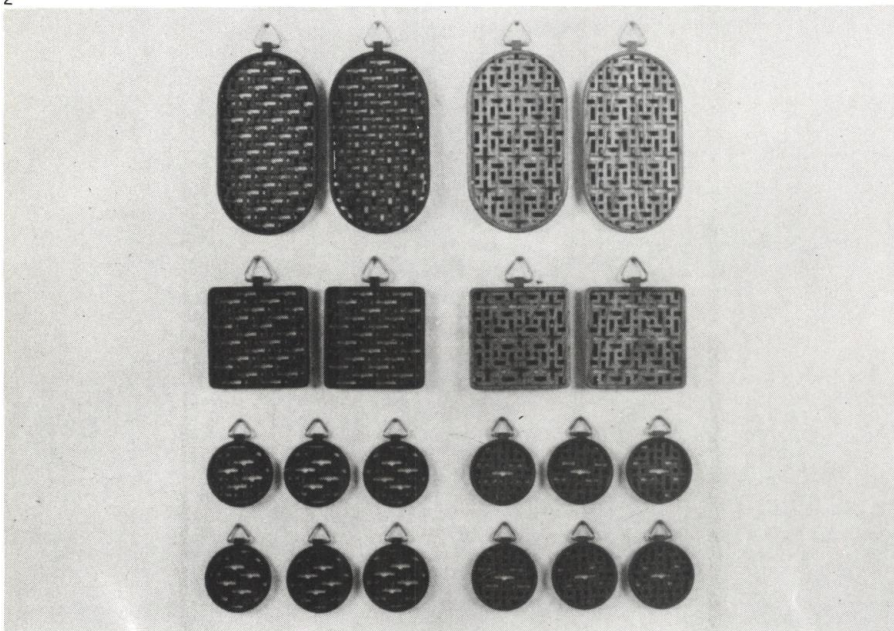


3. 최경옥/벽걸이 (발)
Choi, Kyung-ok/Tapestry
4. 김현식/화기세트
Kim, Hyun-sik/Flower Vases

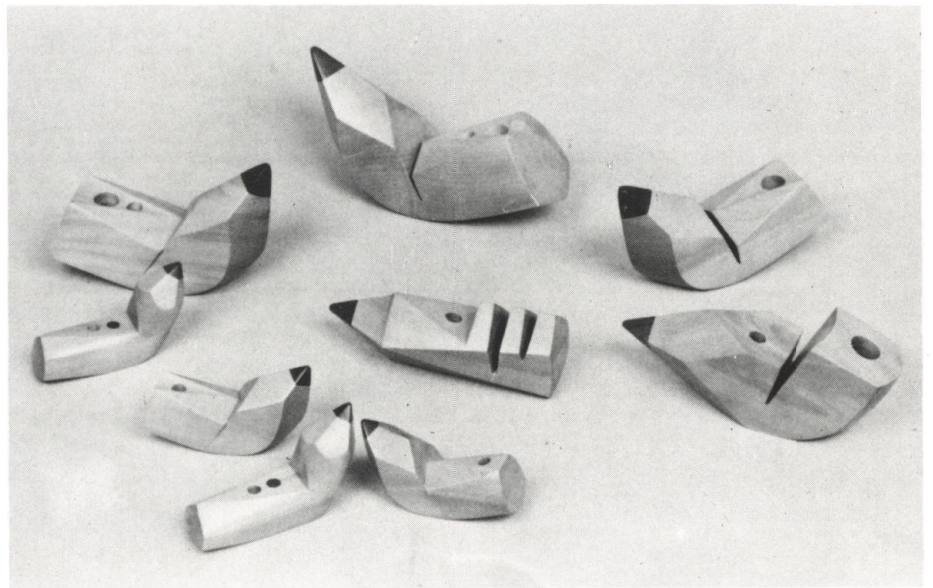
1



2



3



1. 추원교/창살문화병 시리즈
Choo, Won-gyo/Flower Vases

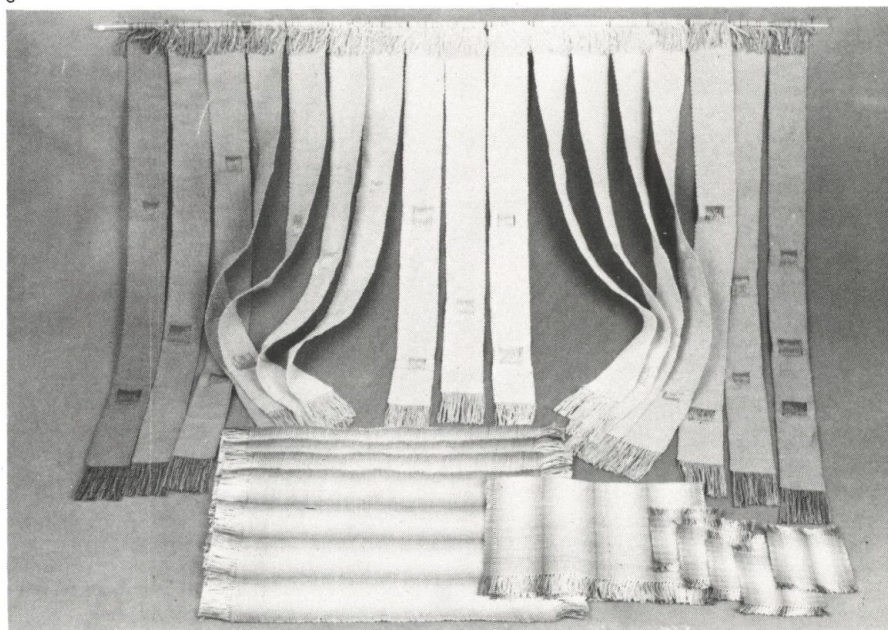
2. 한경이/컵받침 및 식탁용구받침 Set
Han, Kyung-yee/Cup Plates

3. 전일환/몽당연필 (연필꽂이 및 병따개)
Chun, Il-whan/Necklaces

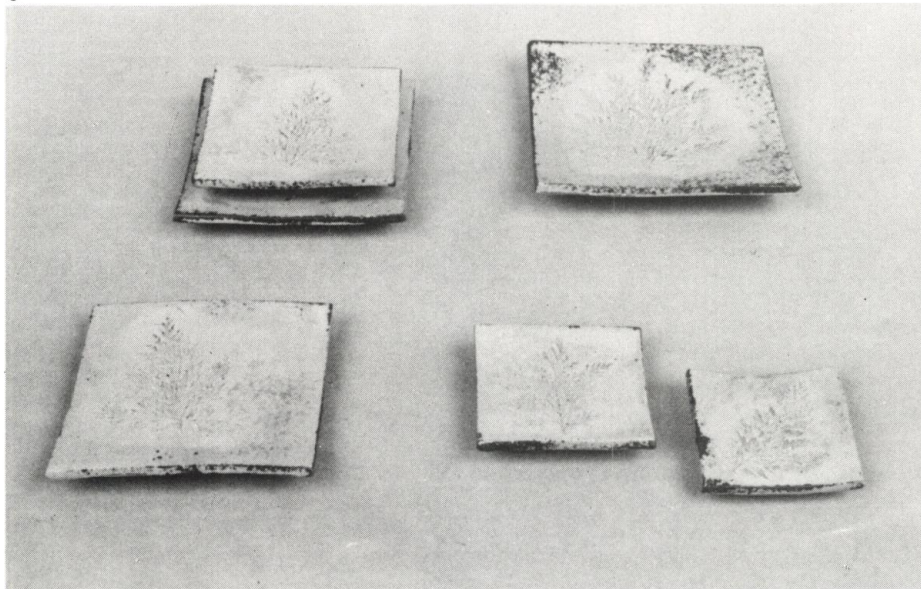
4



5



6



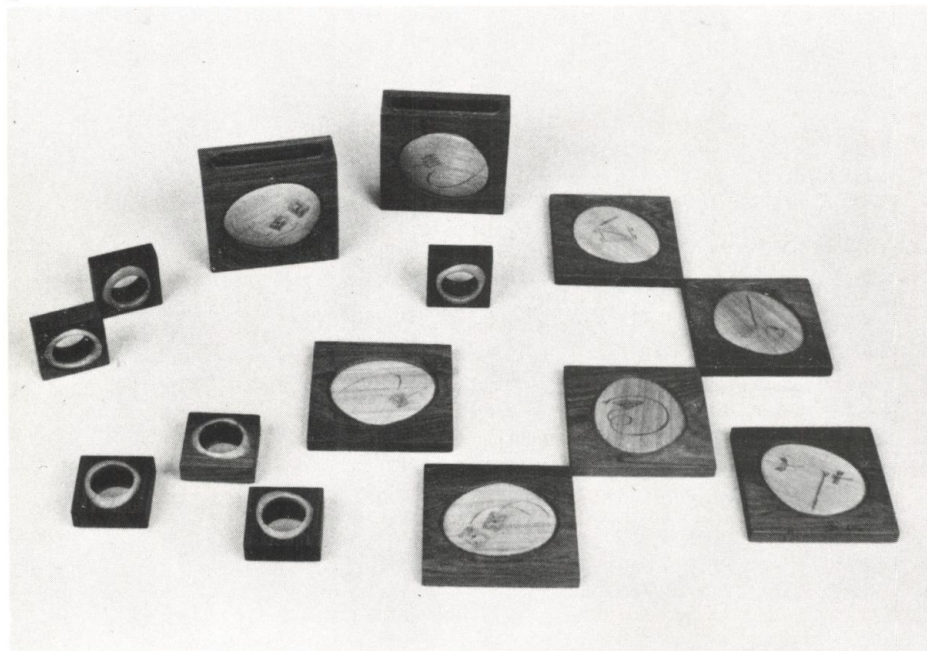
4. 송정인/전자렌지 조리용기
Song, Jung-in/Post for Electronic Range
5. 우연자/식탁보, 컵받침, 발
Woo, Youn-ja/Table Cloth and Others

6. 정은자/접시 세트
Chung, Eun-ja. Lee, Jae-im/Dish Set

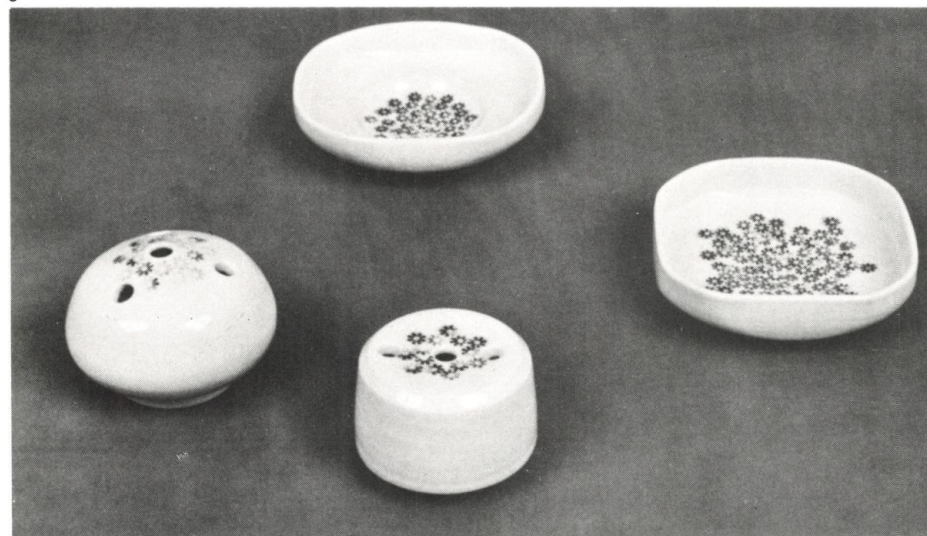
1



2



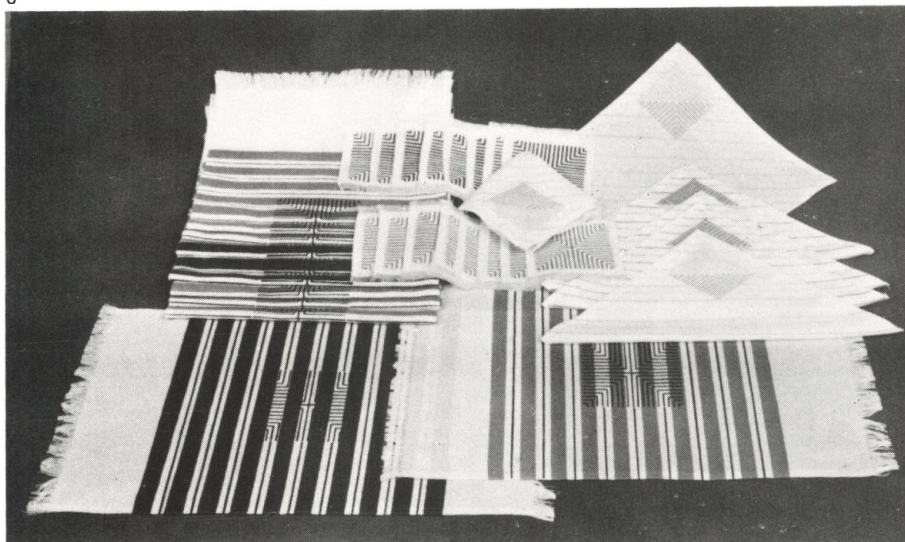
3



1. 김석화/남성용 악세사리 세트
Kim, Seok-hwa/Men's Accessories

2. 박춘식/식탁용구
Park, Chun-sik/Tablewares

3. 박수경/비누놓고 칫솔 껍고
Park, Soo-kyung/Soap Plates & Toothbrush Holders



4. 김순배/커피세트
Kim, Soon-bae/Coffee Set

5. 신 철/캔디볼 세트
Chin, Chur/Candy Bowls

6. 황미자/테이블매트, 컵받침, 냅킨
Hwang, Mi-ja/ Table Mat and Others

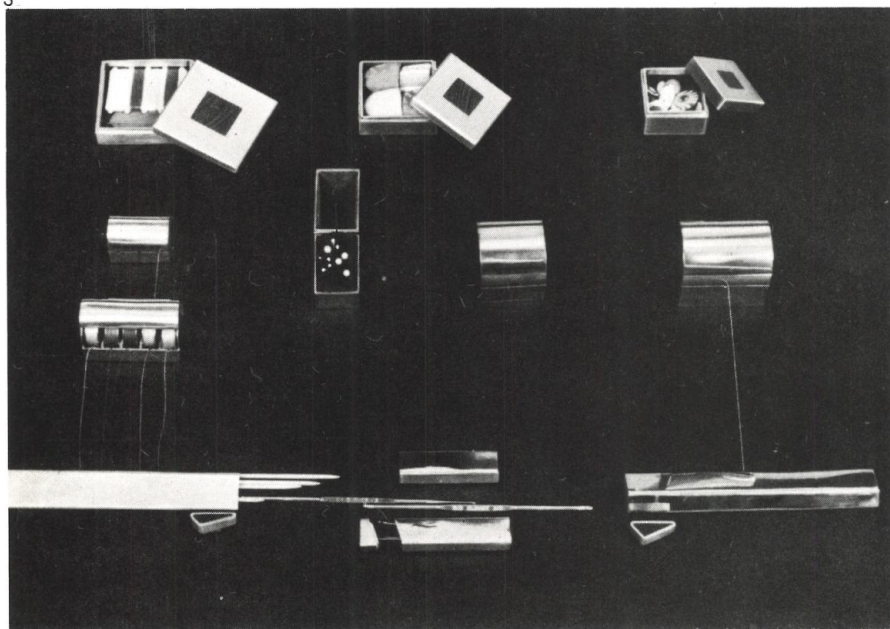
1



2



3

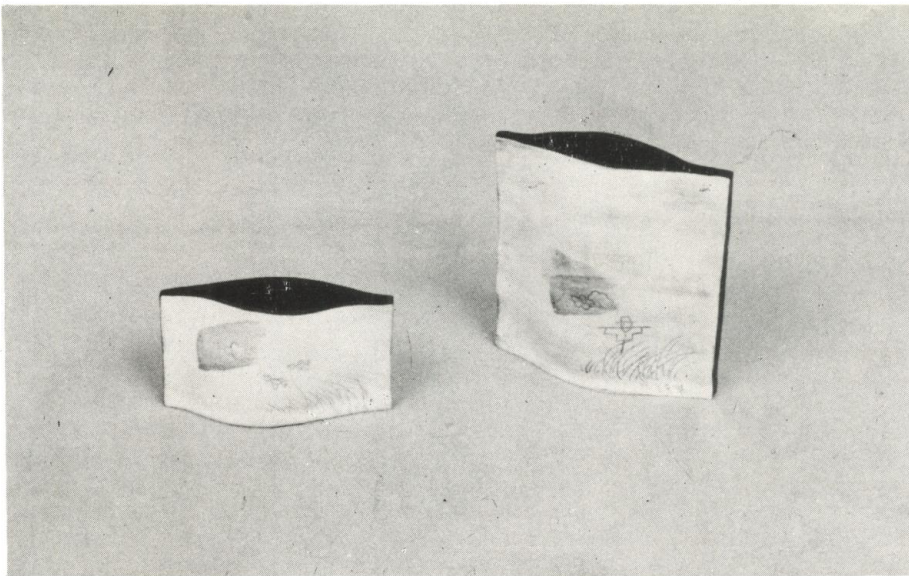


1. 이능세/화기
Lee, Neung-se/Flower Vases

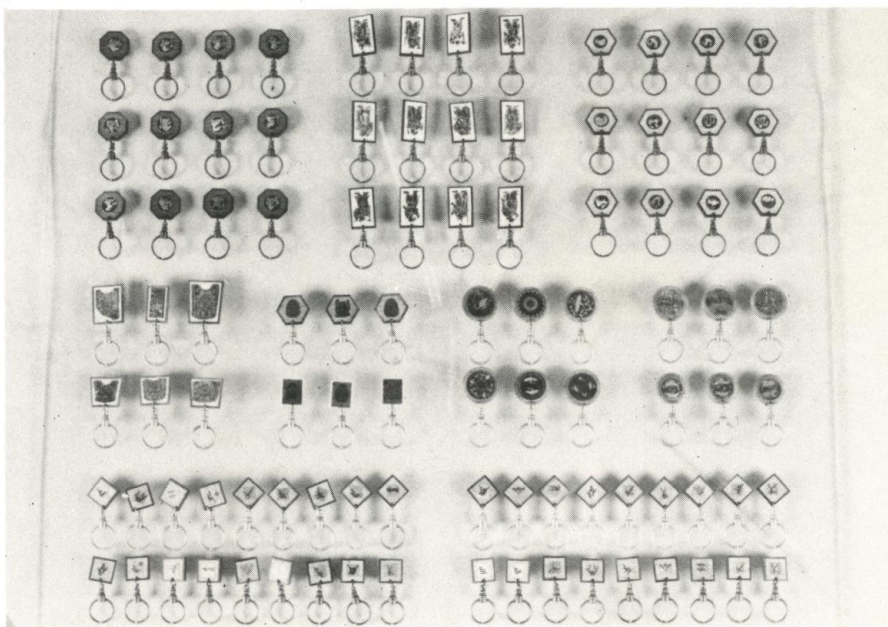
2. 왕지혜/보석함
Wong, Ji-hyae/Jewel Box

3. 김은주/바느질도구
Kim, Eun-joo/Sewing Set

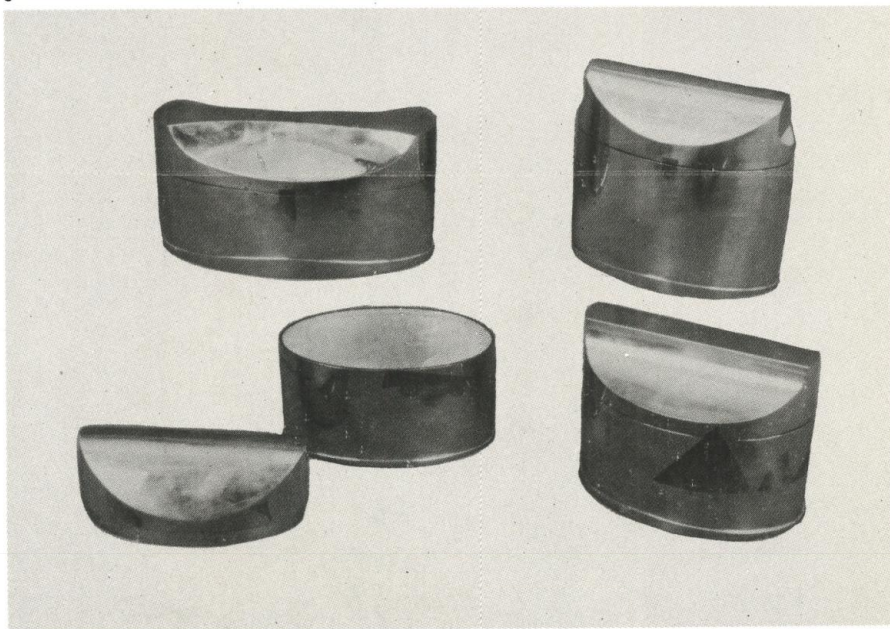
4



5



6

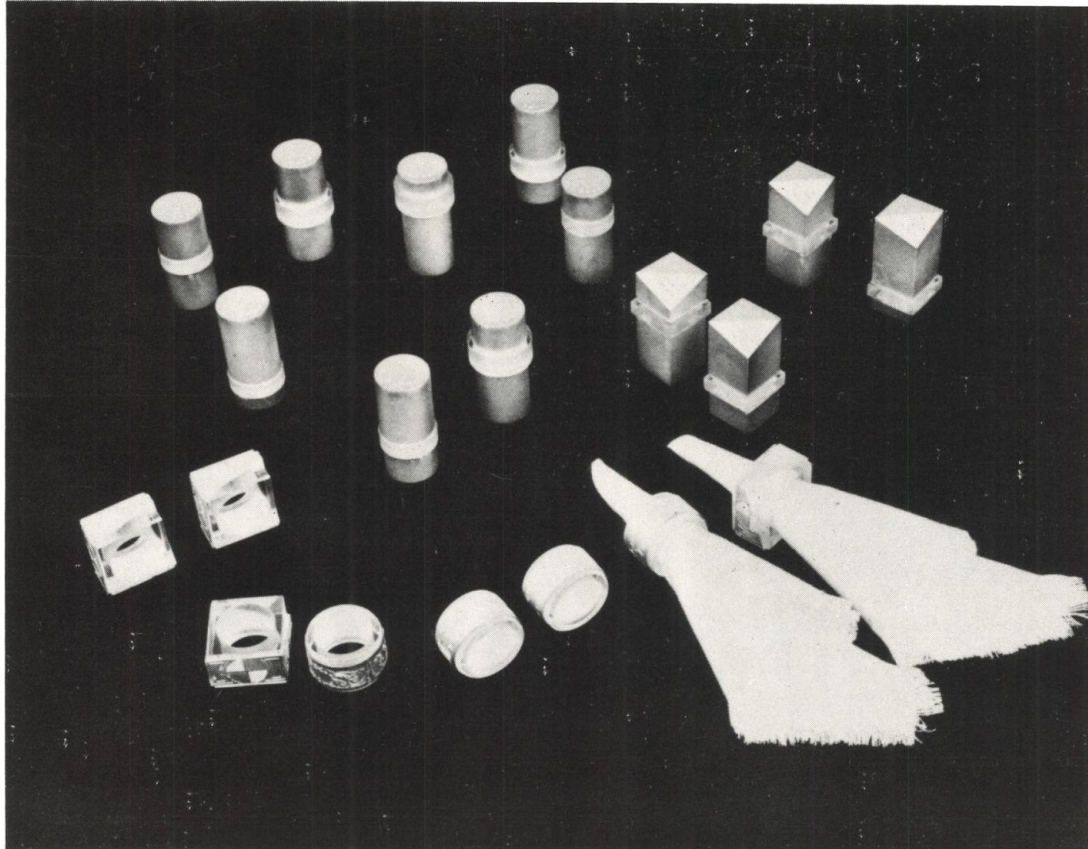


4. 손속경/꽃이 Set
Son, Sook-kyung/Holder Set

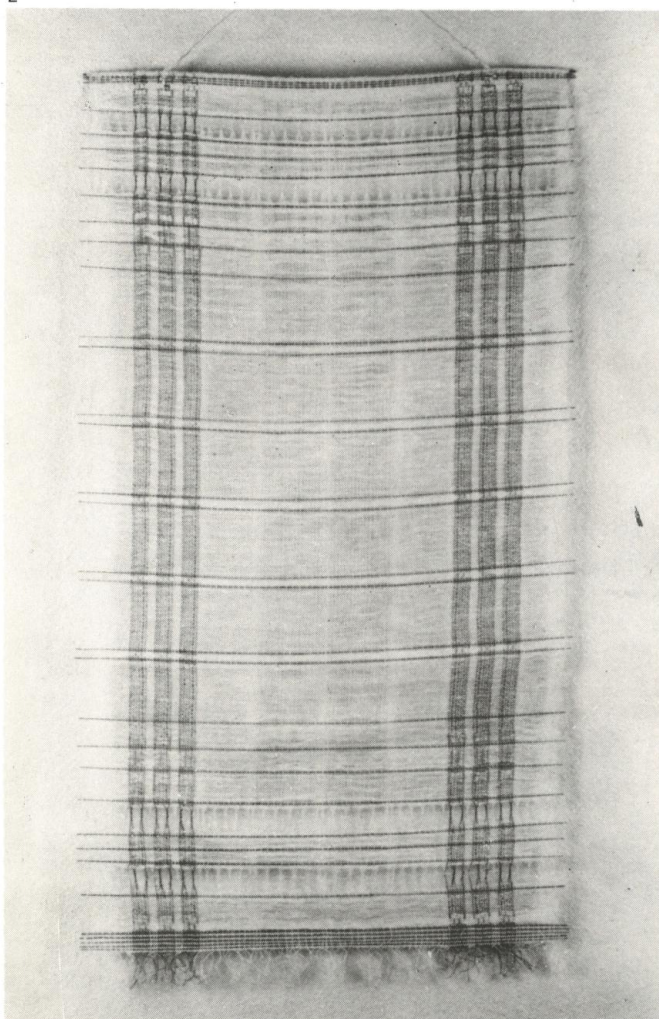
5. 차홍규/열쇠고리
Cha, Hong-kyu/Key Rings

6. 전용일/백동과기
Jeon, Yong-ill/Nickel Cooky Bowl

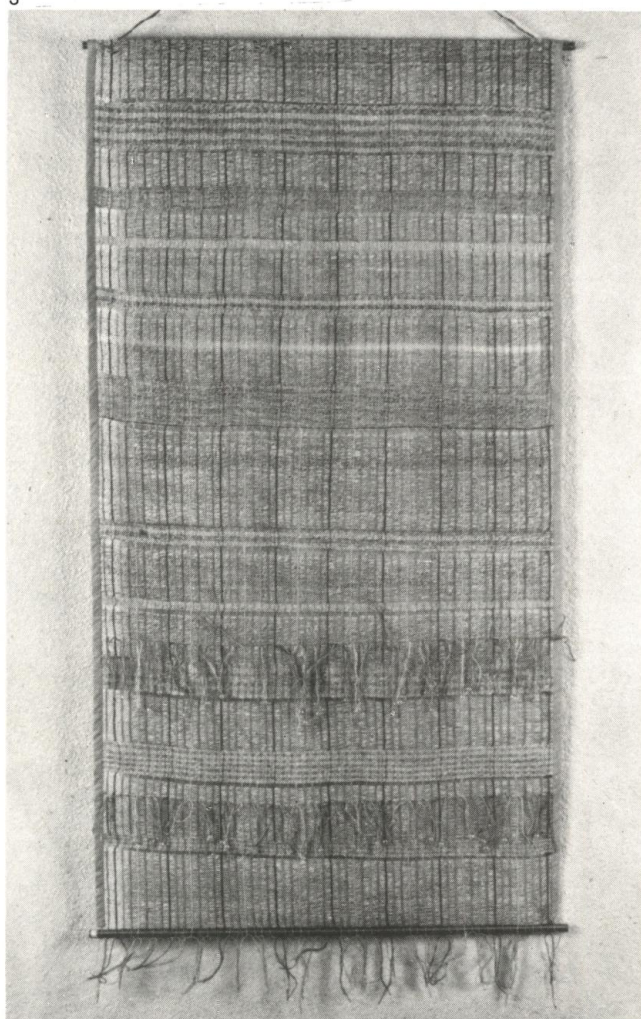
1



2



3

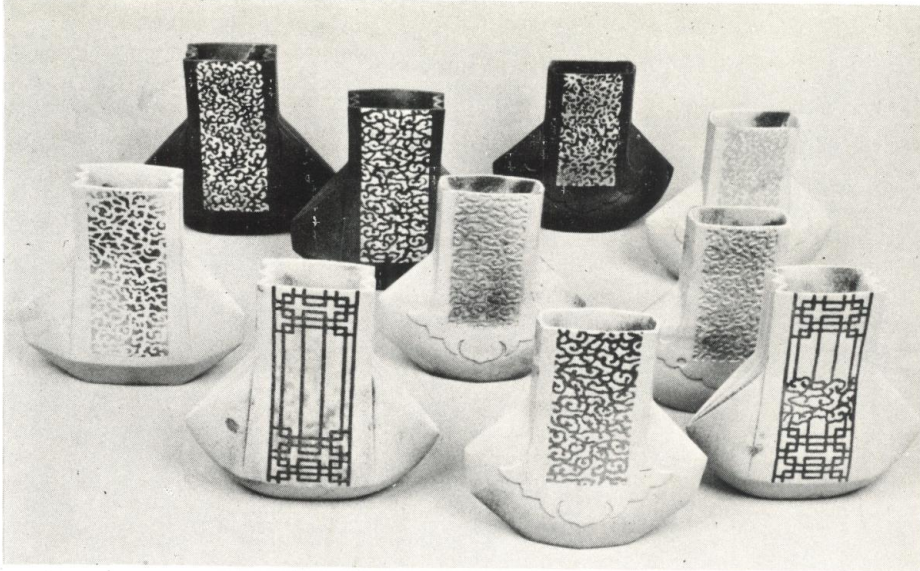


1. 서진환/테이블 웨어
Suh, Jin-hwan/Tablewares

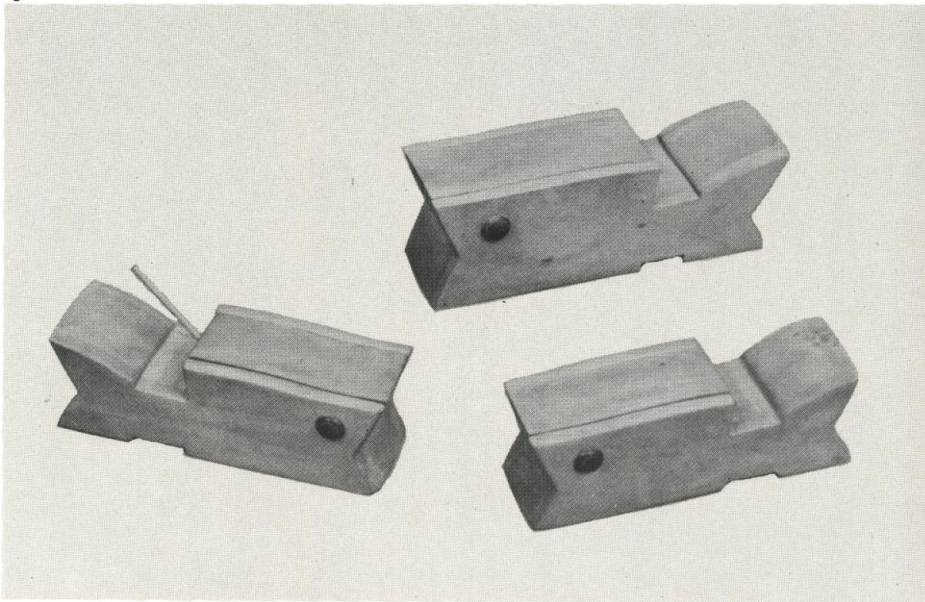
2. 이은경/공간용 발
Lee, En-kyung/Partitioning Tapestry

3. 윤상순/종이 발
Yoon, Sang-Soon/Paper Tapestry

4



5



6

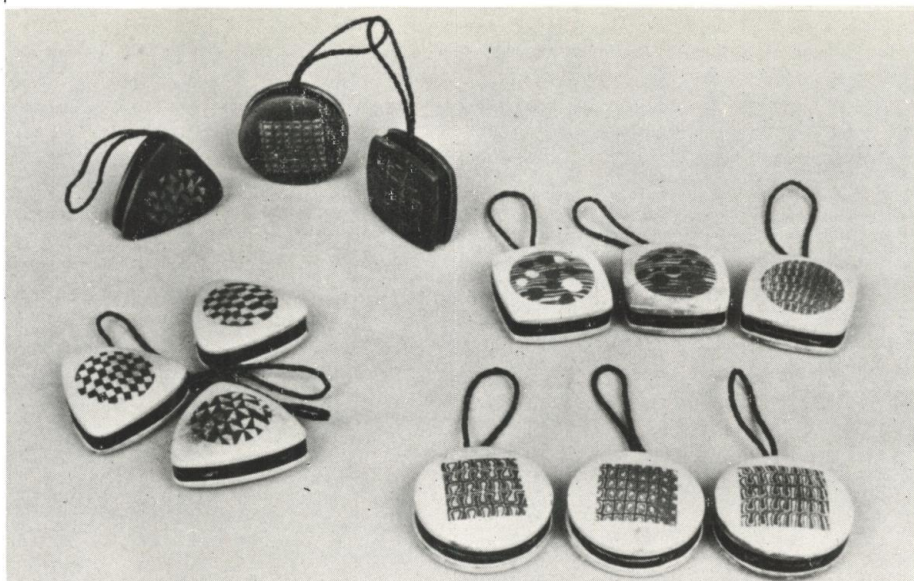


4. 류남희/화기세트
Ryu, Nam-hee/Flower Vase

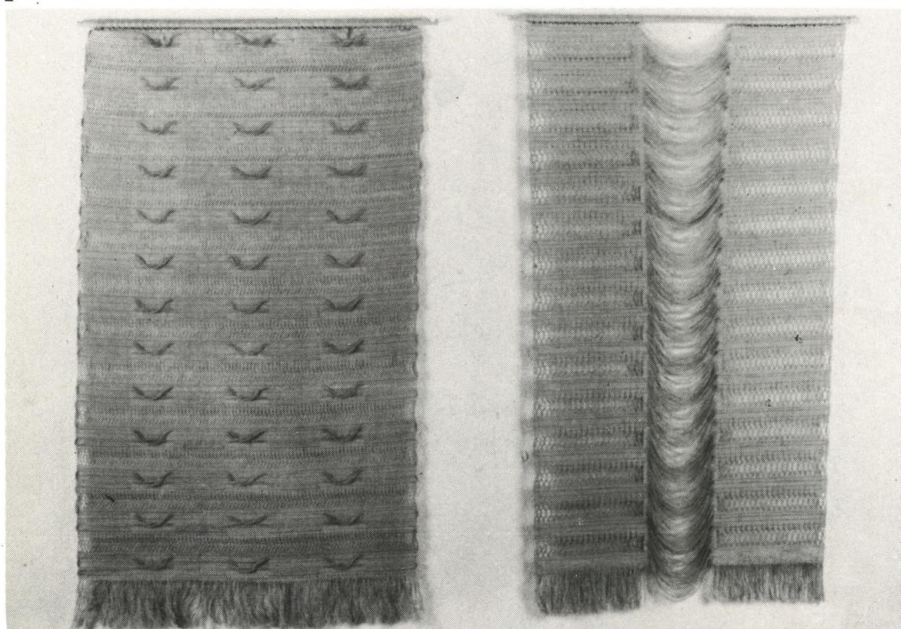
5. 배경주/테이블웨어
Bae, Kyong-ju/Tablewares

6. 이성한/합 세트
Lee, Seung-han/Bowl Set

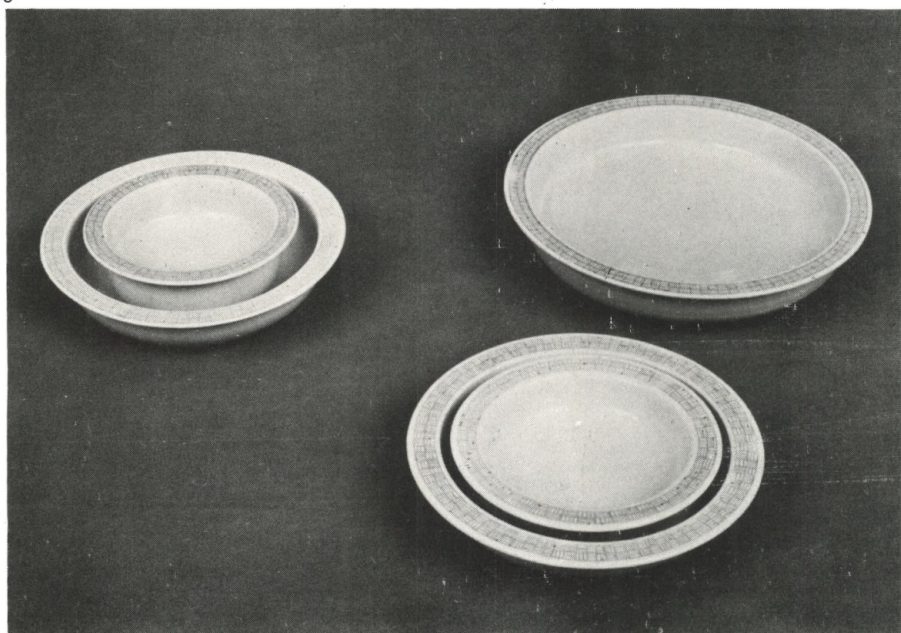
1



2



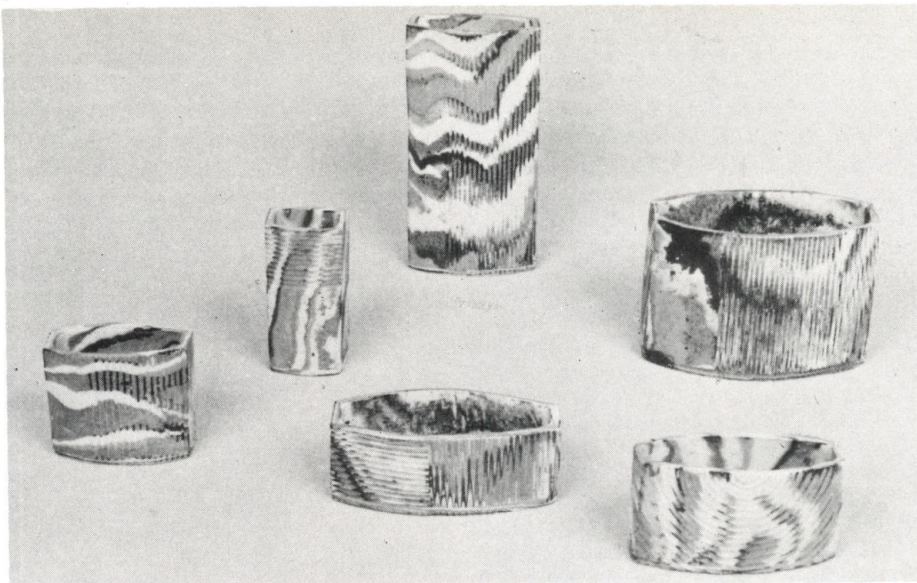
3



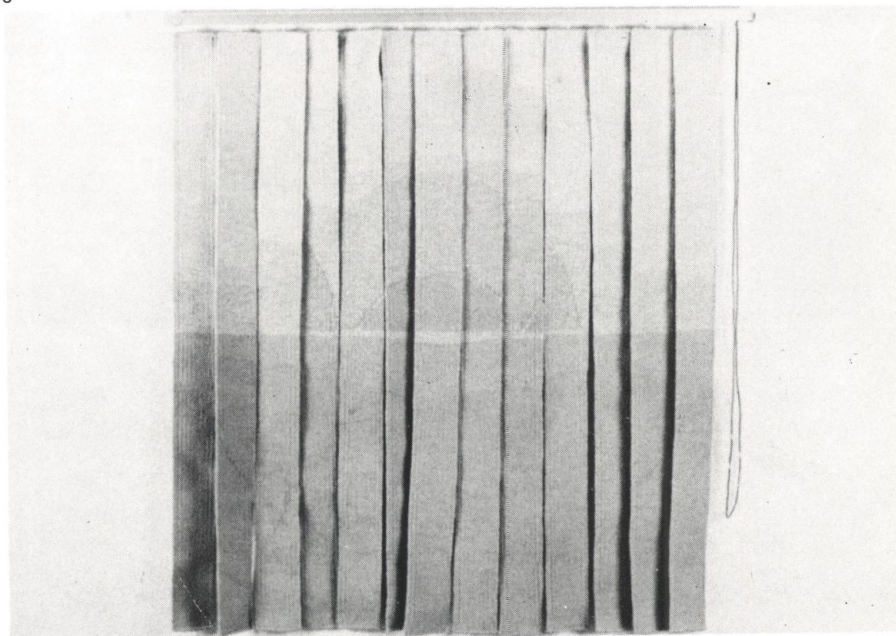
1. 박영애/도종
Park, Young-ae/Ceramic Bells

2. 박현숙/간막이용 발
Park, Hyun-sook/Tapestry

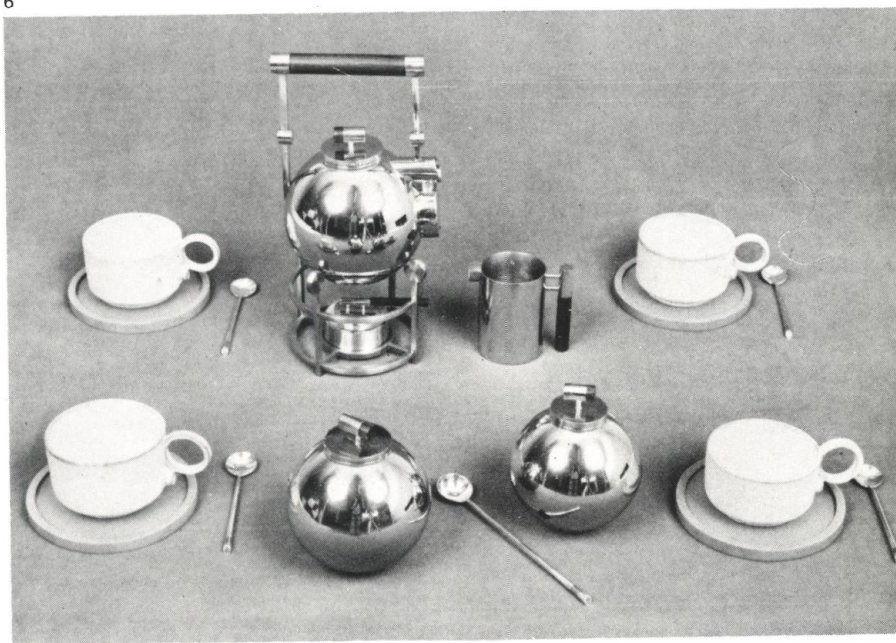
3. 이경희/과반 세트
Lee, Kyung-hee/Cooky Plates



5



6

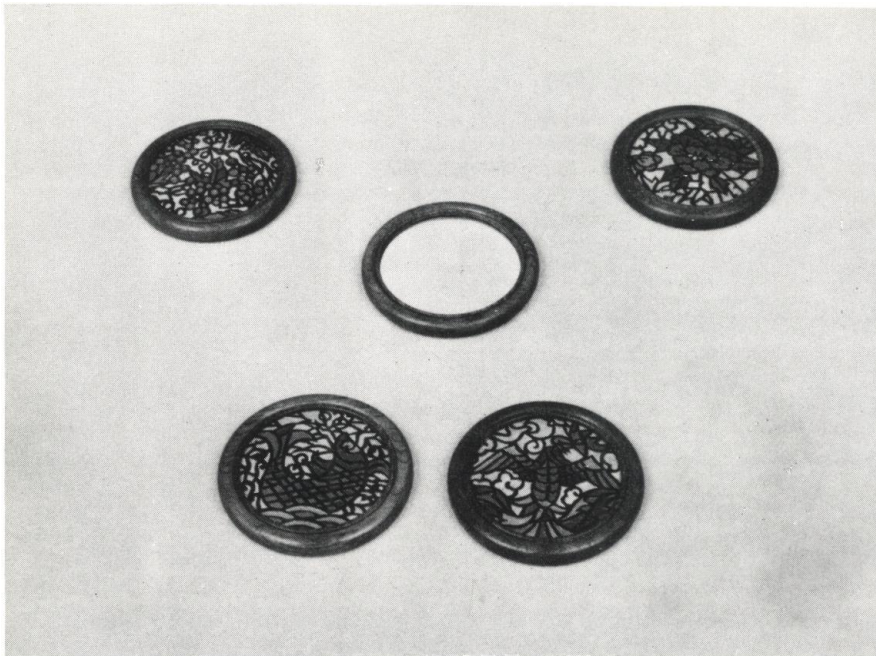


4. 황숙희/꽃이 세트
Hwang, Sook-hi/Holder Set

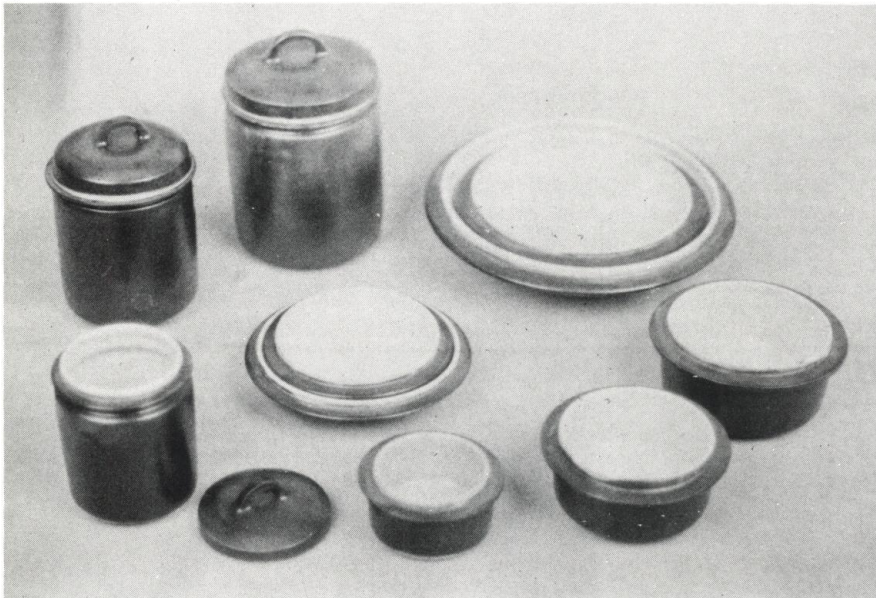
5. 김혜영/커튼
Kim, Hea-young/Curtain

6. 정연식/커피 세트
Choung, Youn-sik/Coffee Set

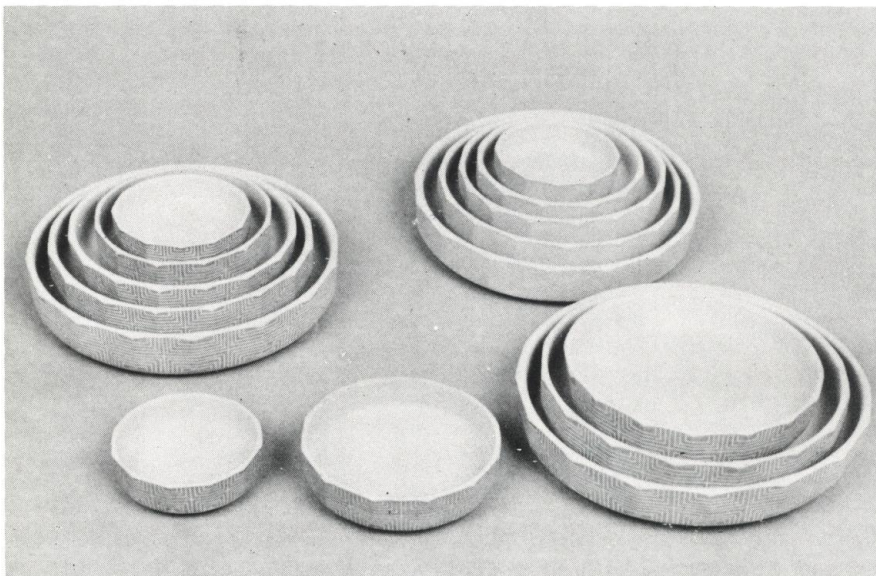
1



2



3



1. 김윤애/손거울
Kim, Yoon-ai/Mirrors

2. 김행미/기(器) Set
Kim, Haeng-mi/Container

3. 이원부/다목적부페 접시세트
Lee, Won-boo/Buffer Plate Set

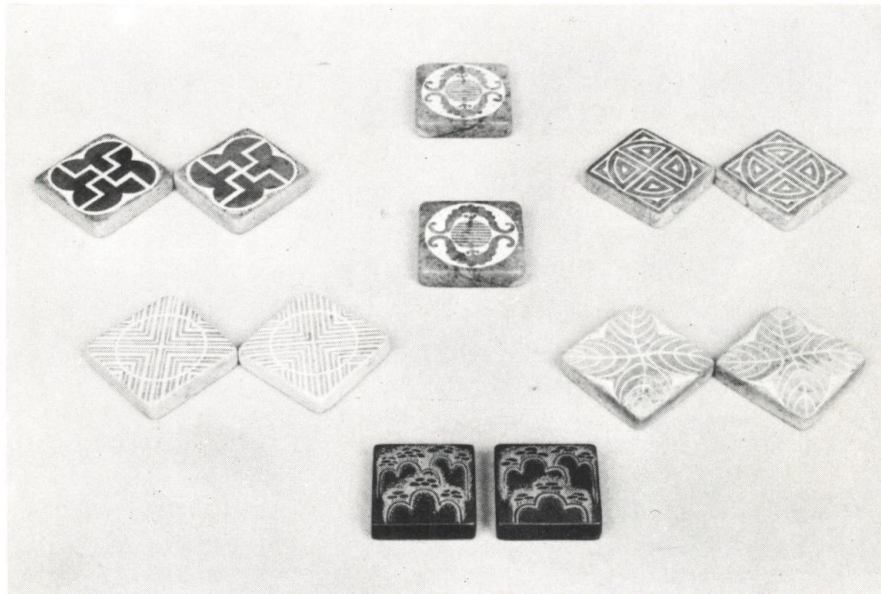


4. 안혜영/ 쿠션
Ahn, Hei-young/Cushions
5. 이덕수/작품 84-4 (와태칠기)
Lee, Tuk-soo/Napkin Holders

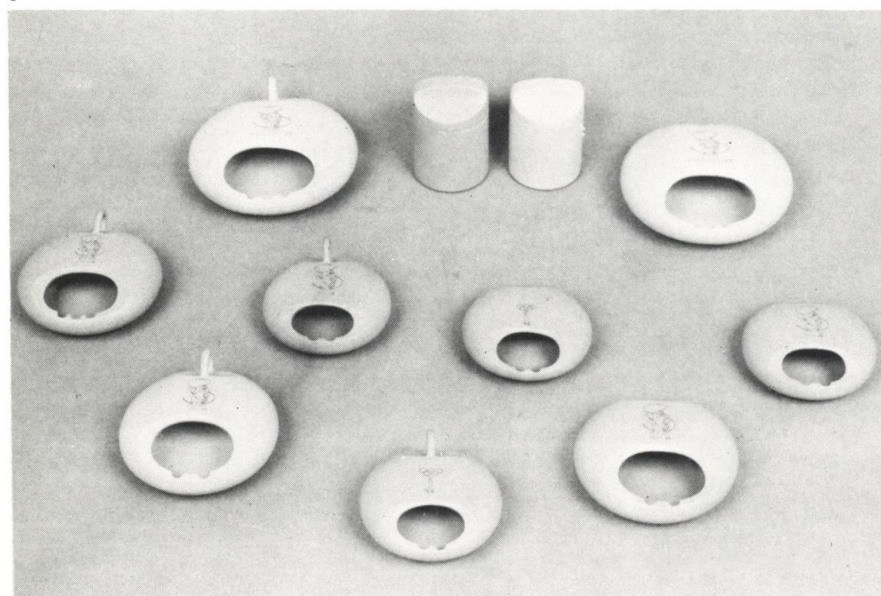
1



2

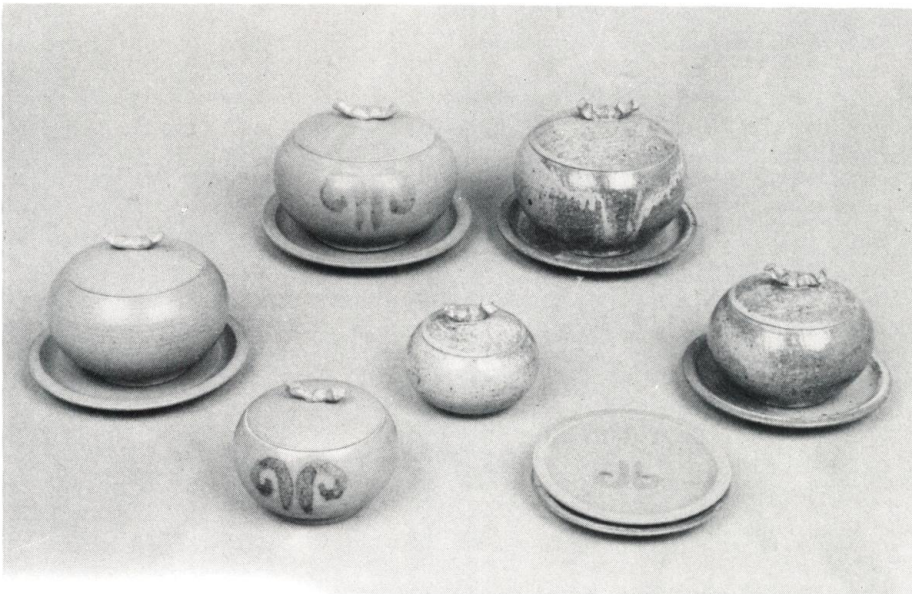
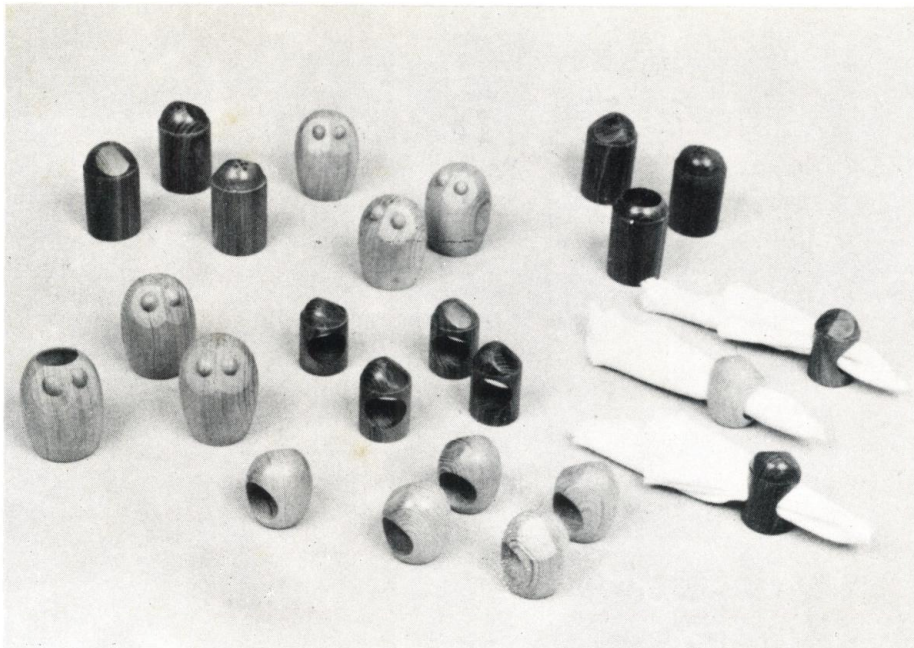


3



1. 송경숙/커피세트
Song, Kyung-suk/Coffee Set
2. 이환우/구름돌 (서진)
Lee, Hwan-ou/Paperweight

3. 박종무/'88올림픽 기획상품을 위한 재떨이 디자인
Park, Jong-moo/Ash Trays

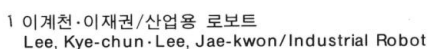
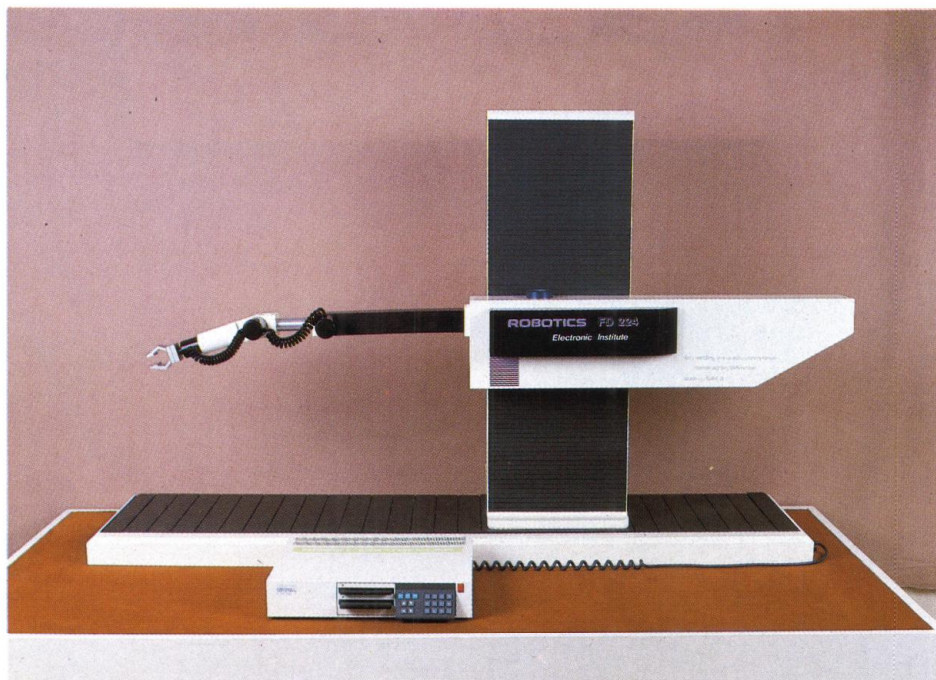


4. 이호준/테이블웨어
Lee, Ho-jun/Tablewares

5. 이정갑/술병
Lee, Jung-kap/Wine Bottles

6. 박순관/캔디볼 세트
Park, Soon-kwan/Candy Bowls

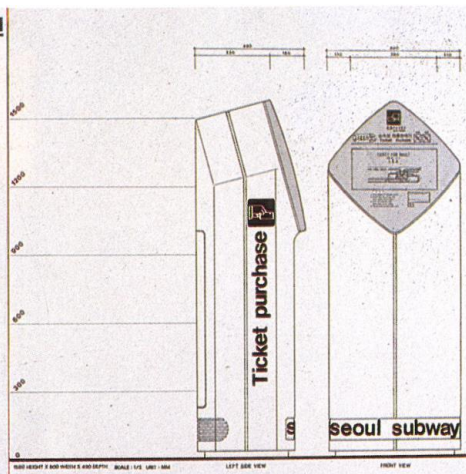
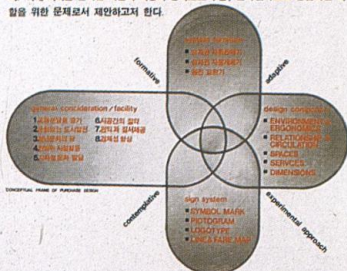
Part 3 Product & Environmental Design Specially Selected Works



2. 신명철/HD-4000
Shin, Myung-chul/Medical Instrument

지하철 역무 자동화를 위한 터미널 시스템 디자인
automatic purchases terminal system design

대형 고속도로 수반인 지하철도는 지하 공간 이용과 함께 대하학 도시로서 구조를 변화시키는 기능을 하고 있다. 역무원의 자동화 TICKETING AUTOMATION TERMINAL의 시스템은 매개표 자료를 자동 인식하여 철도의 승강장의 활용과 철도 건설의 향상을 위해 한화철도사로 PACKAGING 하여 하고 편리성을 위한 구조물은 한화철도사 과학적으로 설계되어 있다. 이차 지하철도 차량의 자율적 역의 승객으로 승용, 문화적으로 접합하는 역할을 위한 구조물 제작하고 있다 한다.



도시가로용 간이청소 **CAR**, 휴지통 디자인

■ 디자인 의도

■ 디자인 의도

현대도시 라이프의 스타일이 추구모습은 화려적인 디자인에서 미니멀리즘에 대한 논쟁적인 추구기반에 의한 직접배경 개선에 맞추고있다.

전통의 자연에서 얻은 재료로한 수거기반을 일회용에 비해 BATTERY CAR를 이용한 수거기반 TRAILER에 의한 수거기반을 대체하고자하는 수거기반을 추구한다. BATTERY, TRAILER는 도시환경의 조성에 디자인의 목적에 있다.

■ 디자인 특징

- BATTERY CAR을 이용한 직통수거배치
- TRAILER를 이용한 간접식 수거배치
- 디자인 스타일이 단순
- 수거기반을 대체할것에 의한 도시 환경개선
- 현대적 라이프에 의한 기능적인 수거배치
- 도시의 질·수치에 의한 직접배치 배려

■디자인 특징

■ 디자인 특징

- BATTERY CAR를 이용한 적외선 원격제어
- TRAILER를 이용한 이동식 쓰레기통
- 사립식 쓰레기 처리
- 경각장등 대충진원장소의 간에 보충원 쓰레기통
- 선·하·각도조절이 용이한 기능적인 쓰레기통
- 물의 잔여·전·후·유·무·작업의 편리성

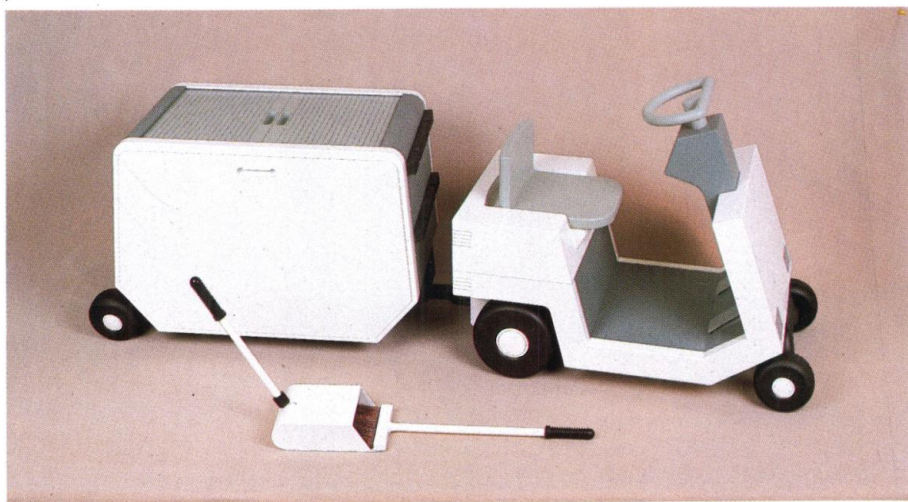
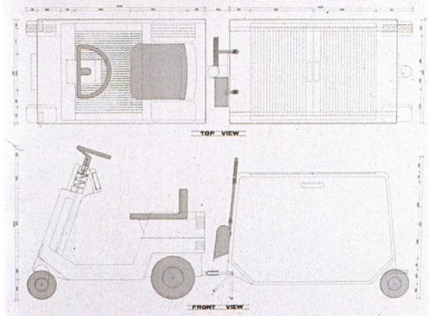


■ PHOTO에 의한 비교

■ PHOTO에 의한 비교



■작업과정과 사용성

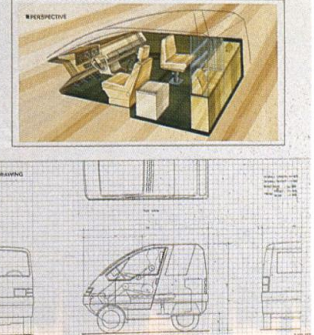


3. 한석우/지하철 역무 자동화를 위한 터미널 시스템 디자인
Han, Suk-woo/Automatized Subway Terminal System

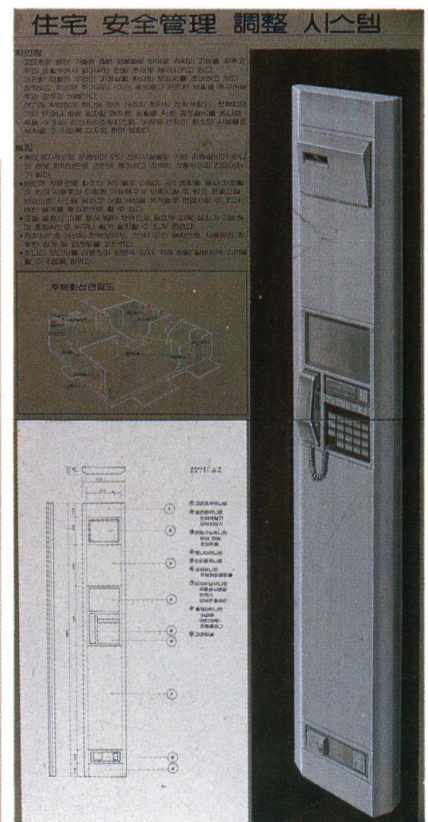
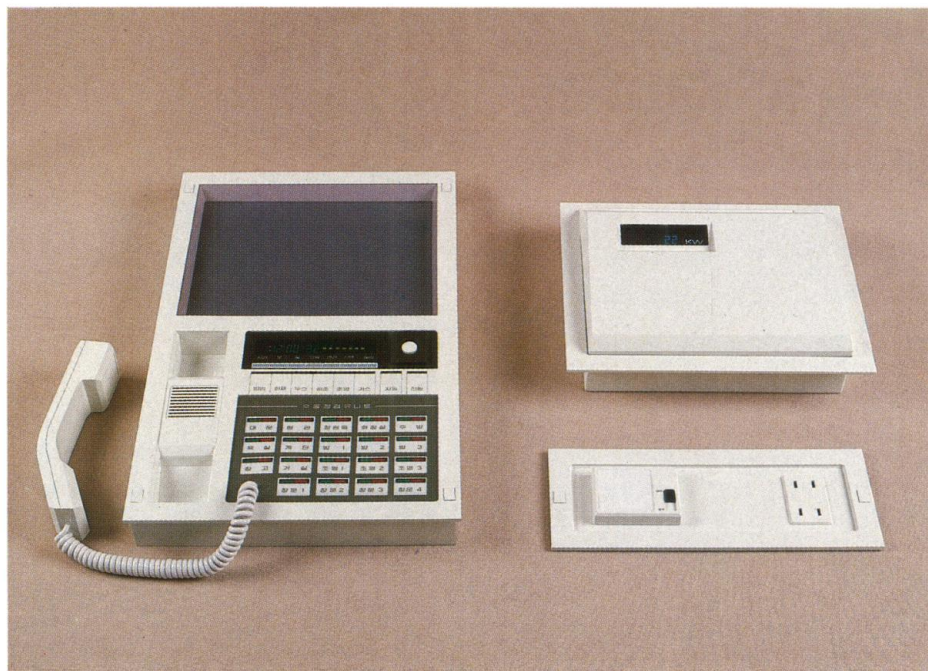
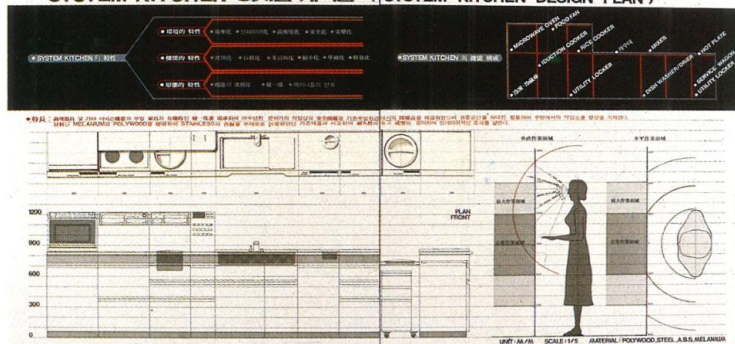
4. 김준기/도시가로용 간이청소차 휴지통 디자인
Kim, Joon-ki/Waste Basket Collecting Vehicle



농·어촌 지역 및 공공장소를 위한 소형 이동 우체국



SYSTEM KITCHEN 디자인 계획안 (SYSTEM KITCHEN DESIGN PLAN)



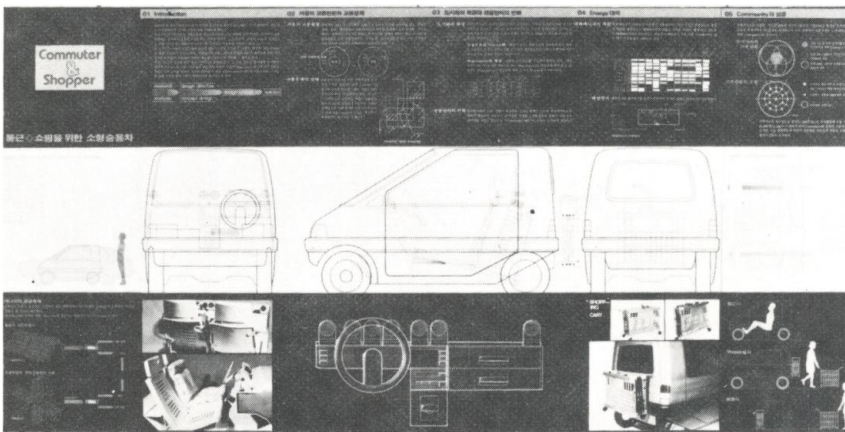
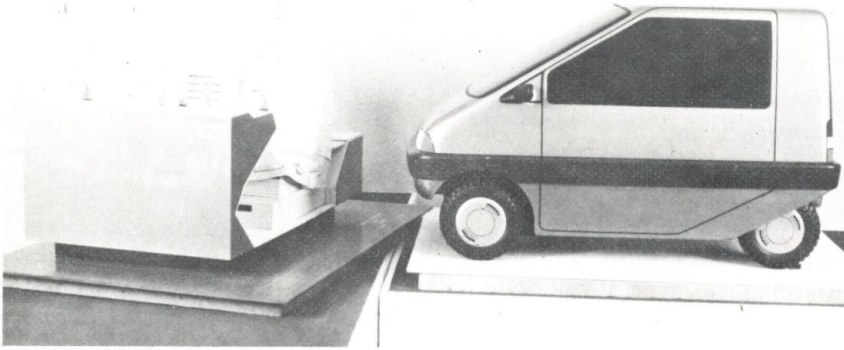
3. 이병훈·황금주/농어촌지역 및 공공장소를 위한 소형 이동 우체국
Lee, Byong-hun. Hwang, Kum-ju/ Mobile Post Office

4. 김창식·한기웅/시스템 키친 디자인 계획안
Kim, Chang-sik. Han, Ki-ung/ Kitchen System

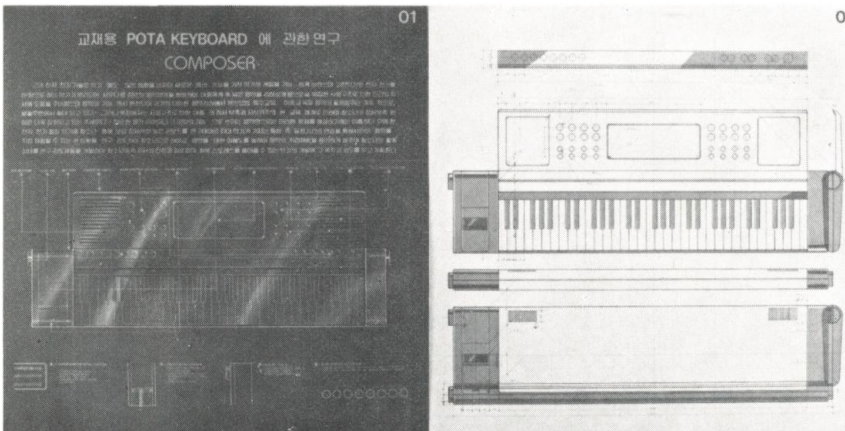
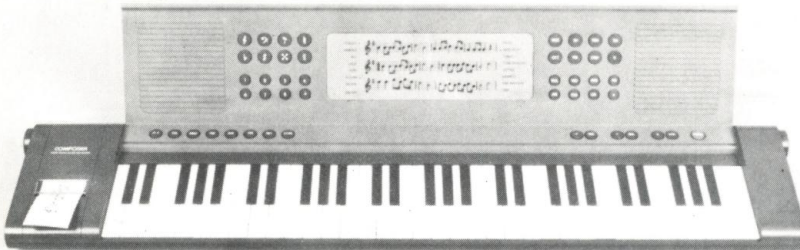
5. 윤영태/주택안전 관리 조정 시스템
Yun, Young-tai/Integrated Switchboard System

제3부 제품 및 환경 디자인 입선 작품 Part 3 Product & Environmental Design Selected Works

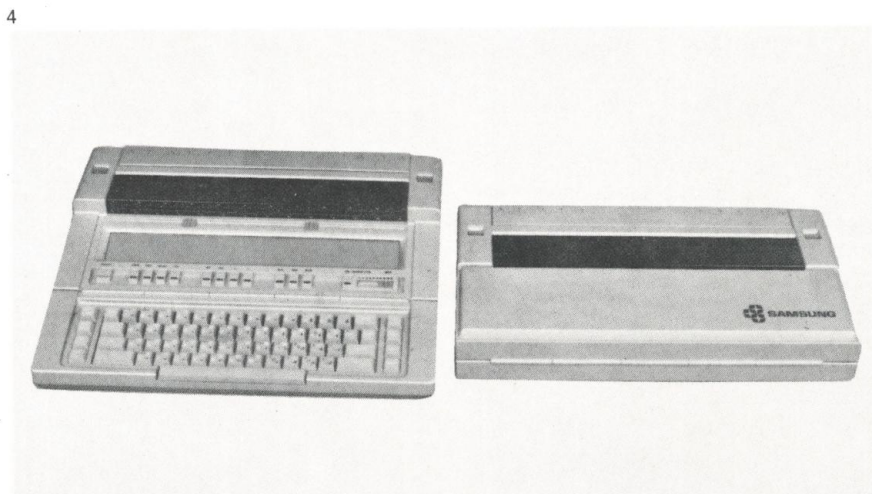
1

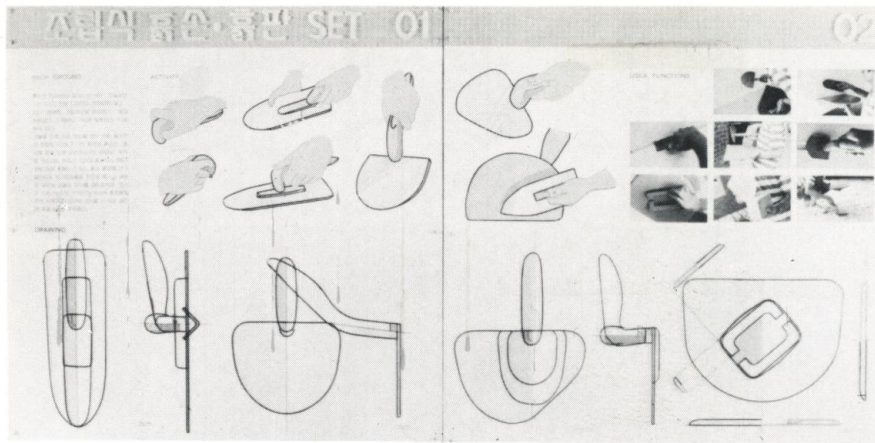


2



1. 이명학·노창호/통근+쇼핑을 위한 소형승용차
Lee, Myong-hak, Noh, Chang-ho/Small-sized Car
2. 김태봉/교재용 POTA KEY BOARD 계획
Kim, Tae-bong/Key Board for Teaching Aids

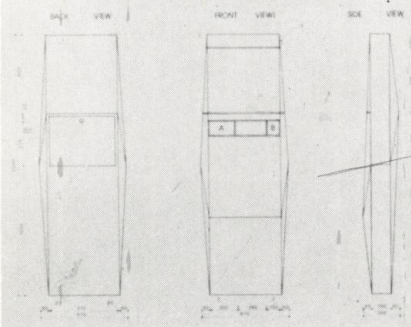
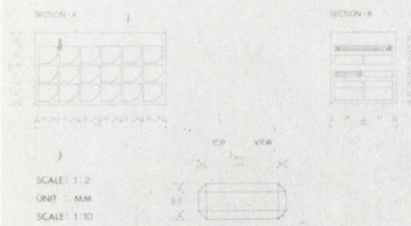




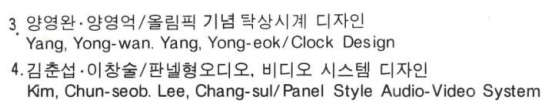
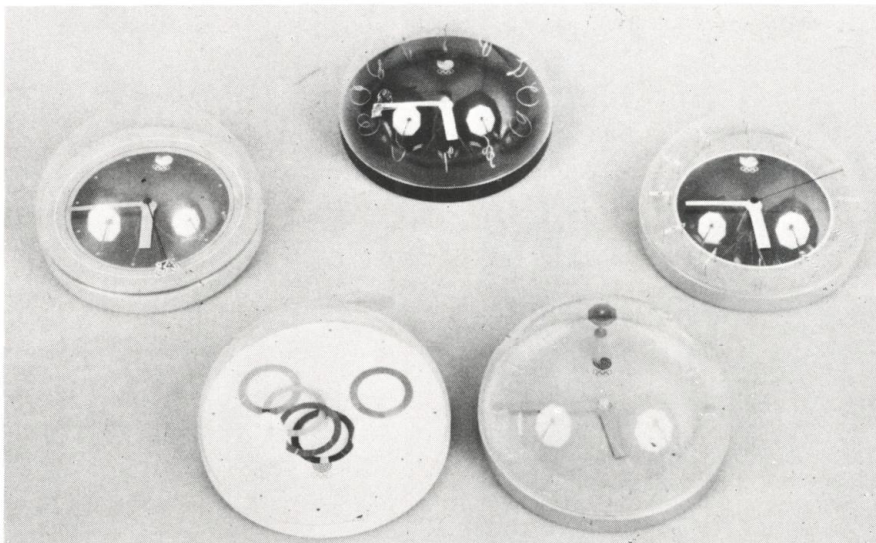
시내버스 교통 및 각 구별 안내와 승차매표기

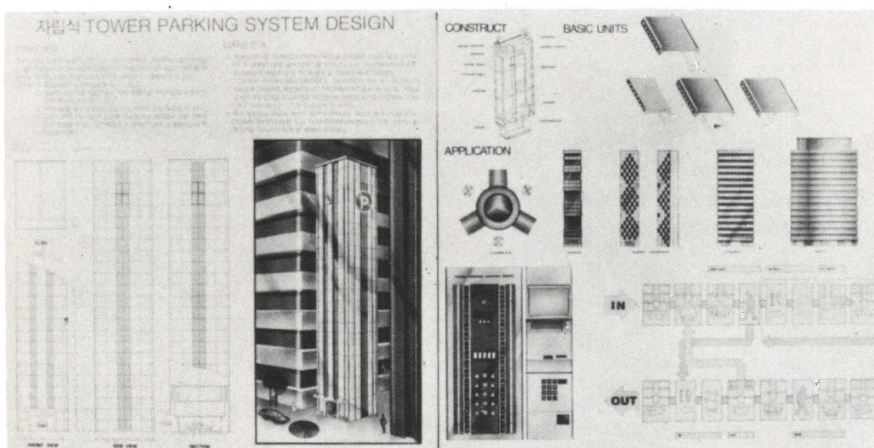
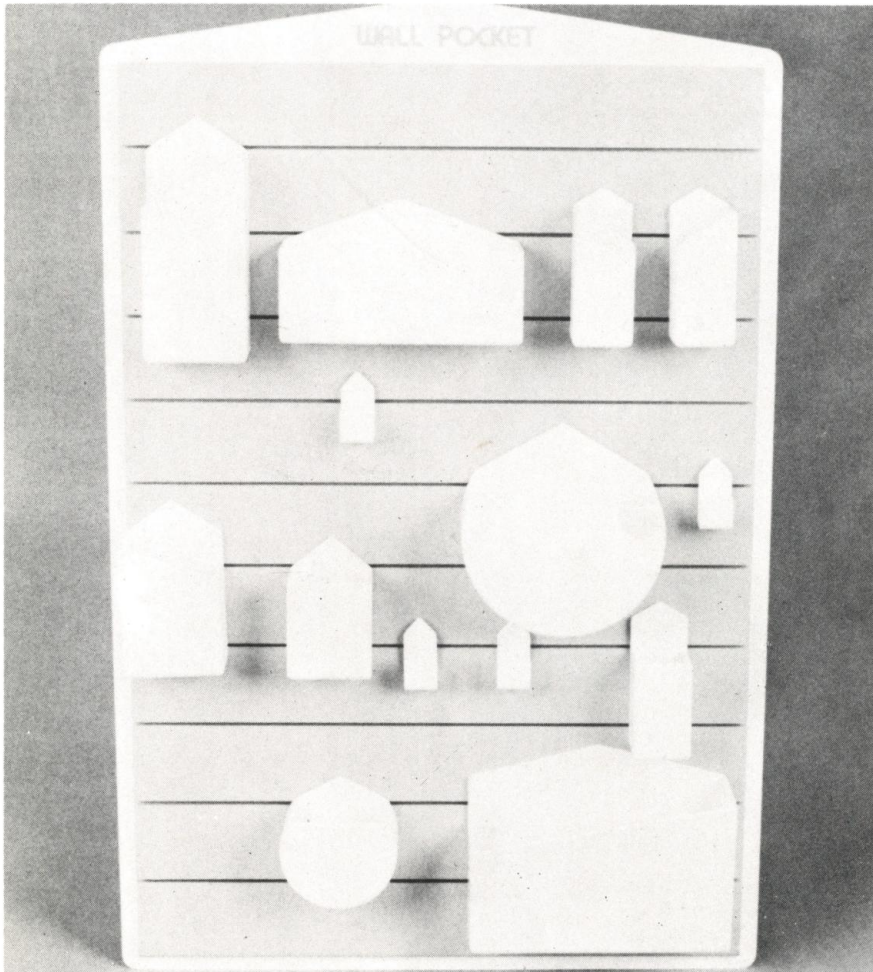
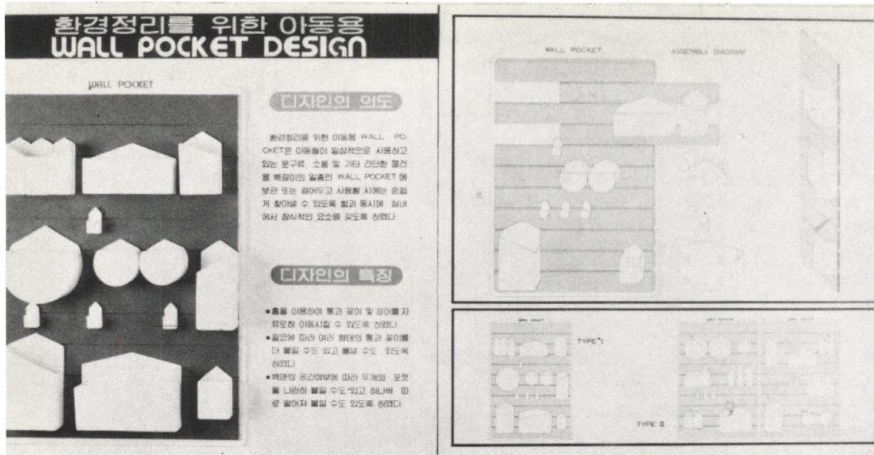
■ 디자인 의도

본 디자인은 서울시 시내버스 교통 및 각 구별 안내와 승차매표기를 위한 디자인이다. 본 디자인은 서울시 시내버스 교통 및 각 구별 안내와 승차매표기를 위한 디자인이다. 본 디자인은 서울시 시내버스 교통 및 각 구별 안내와 승차매표기를 위한 디자인이다.



1. 김미은·김현옥/조립식 흡수·흡판 세트
Kim, Mi-eun, Kim, Hyon-ok/Collapsible Trowel Set
2. 이학영/시내버스교통 및 각 구별 안내와 승차매표기
Lee, Hak-yong/Bus Stop Planning

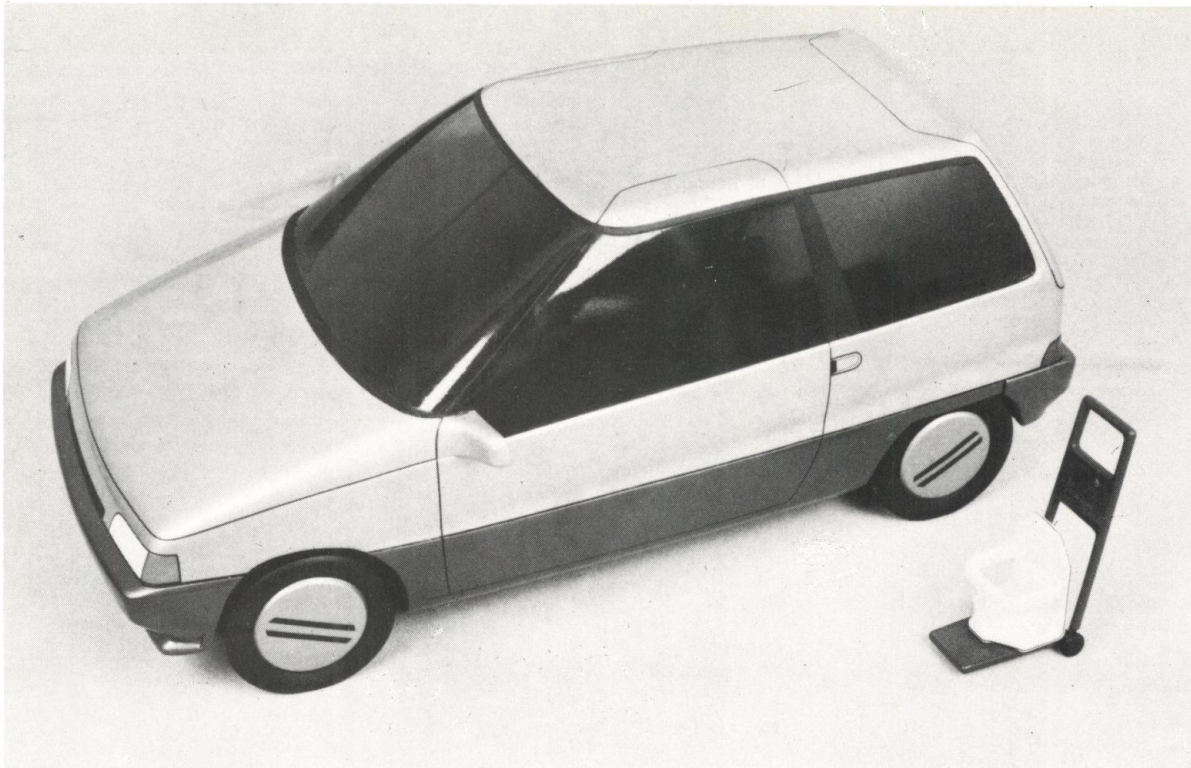




2



1. 박경원/벽주머니
Park, Kyung-won/Wall Pocket
2. 정의철·유명식/도심 주차난을 위한 시스템
Chung, Eui-chul, Ryu, Myong-sik/Tower Style Parking System

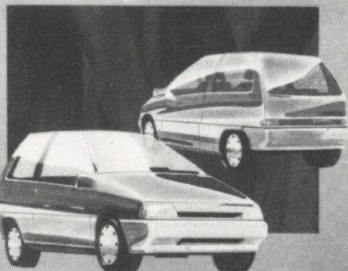


소형 승용차 계획

사회구조가 세분화되고 복잡해짐에 따라 개개인의 활동이 증가되면서 자동차의 필요성은 점점 높아지고 있는 실정이지만 일반적으로 그 가격면에서 대중의 수준에 맞지 않고 구조 또한 우리나라 도로사정이나 생활 방식에 부적당한 상태이다. 이에 우리의 현실에 적합하고 대중에게 대량 보급 될수있는 경제적인 소형 FAMILY CAR 을 계획하였다

EXTERIOR

- ENGINEERING PART 차의 형제로 현재 개발 가능하게 하였다.
- 인간공학 측면에서 DOOR OPENING 과 WINDOW 등 넓게 디자인 하였다.
- I BASE + VARIATION
- 바퀴 필라 및 WIND NOISE 강도를 공기역학을 기본으로 한 설계로 해결하였다.



전폭 : 1500mm
전장 : 3336mm
전고 : 1384mm
Wheel Base : 2290mm



SMALL FAMILY CAR

INTERIOR

- 난숙한 이동공간이 아닌 다른 활동을 위한 준비 공간으로서 디자인 하였다.
- VISUAL ZONE CONTROL ZONE COMFORTABLE ZONE 등 명확히 구분하여 운전중에 통제를 최대로 집약했다.
- CART SETTING 시켜 이동의 편의성을 높였다.

VISUAL ZONE

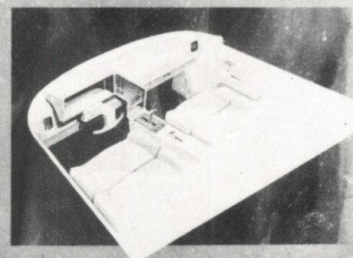
INDICATOR SPEED METER TACHOMETER
FUEL TEMPERATURE OIL
WARNING - HAZARD

CONTROL ZONE

UPPER BEAM TURN SIGNAL WASHER
HORN HORN LOWER BEAM WIPER
PARK CHOCK

COMFORTABLE ZONE

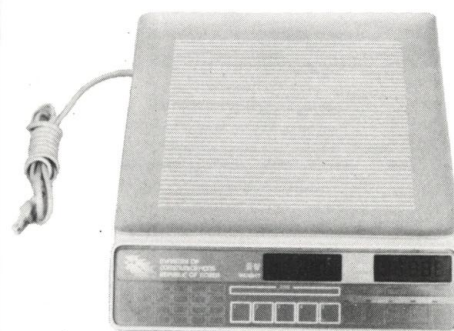
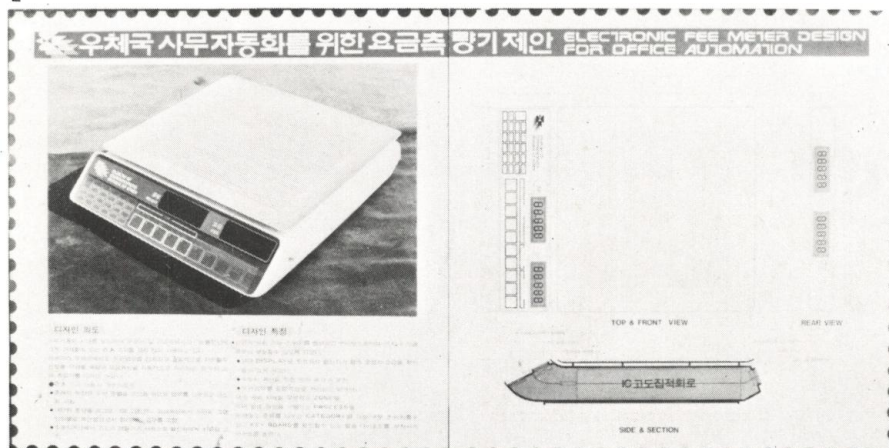
AUDIO ROOF LAMP



CART

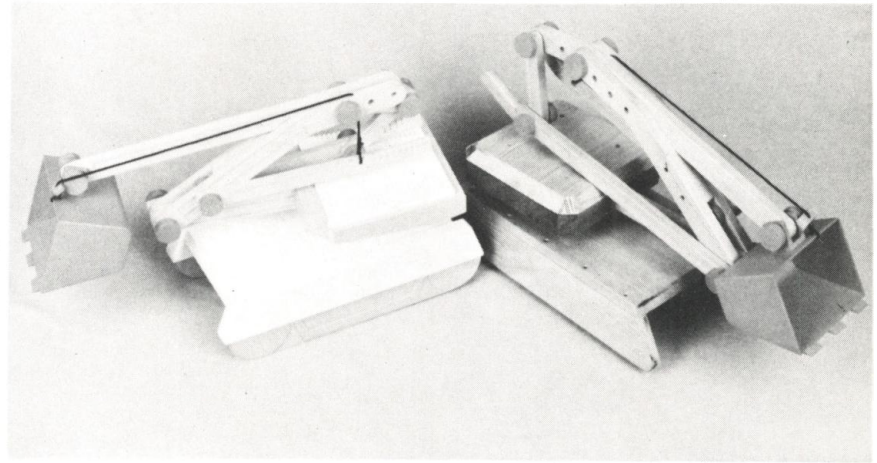
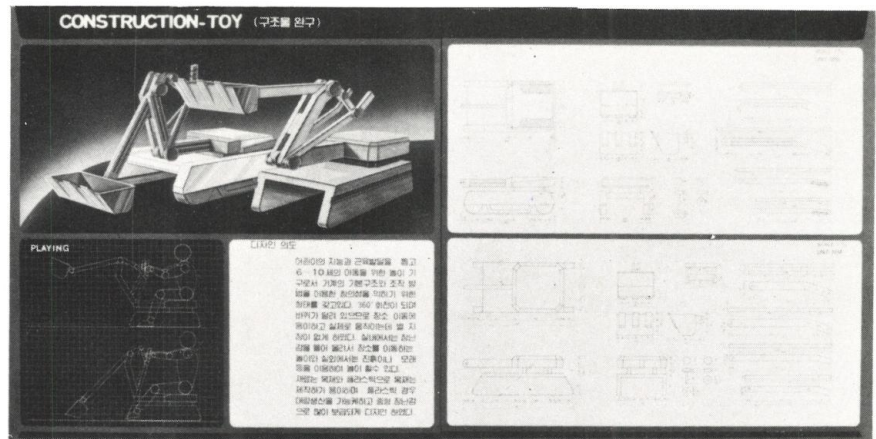


2

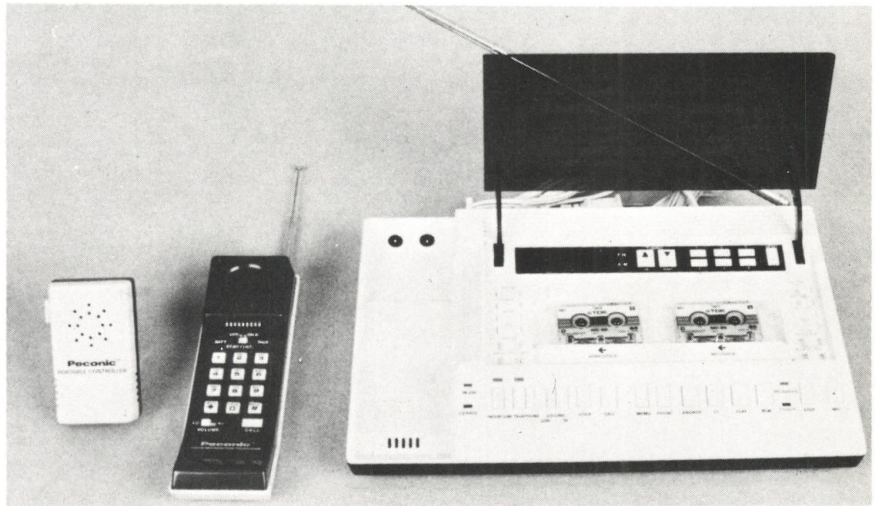
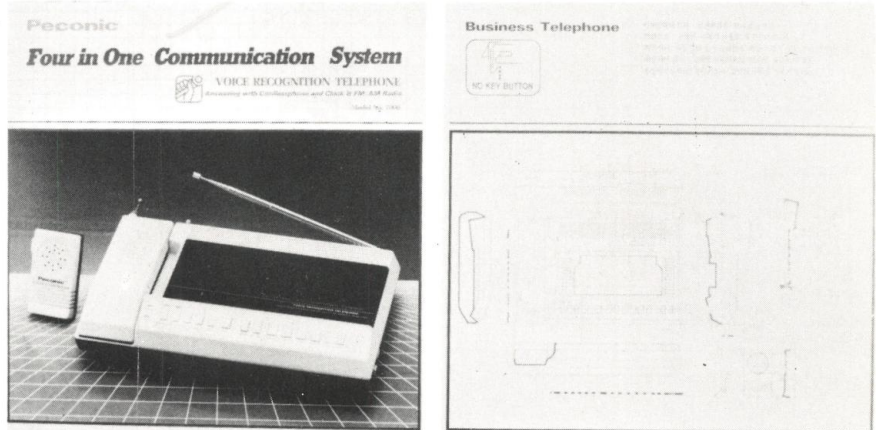


- 김경수/소형 승용차 계획
Kim, Kyung-soo/Small-sized Car
- 민병희/우체국 사무자동화를 위한 요금측량기 제안
Min, Byung-hee/Electronic Postage Meter

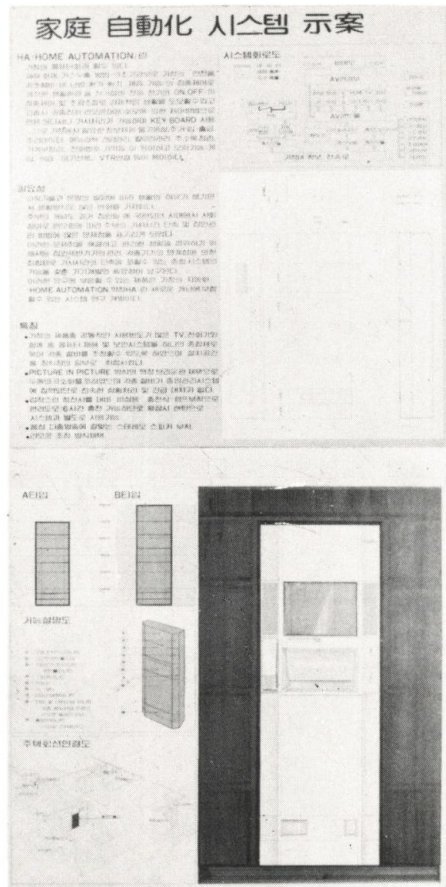
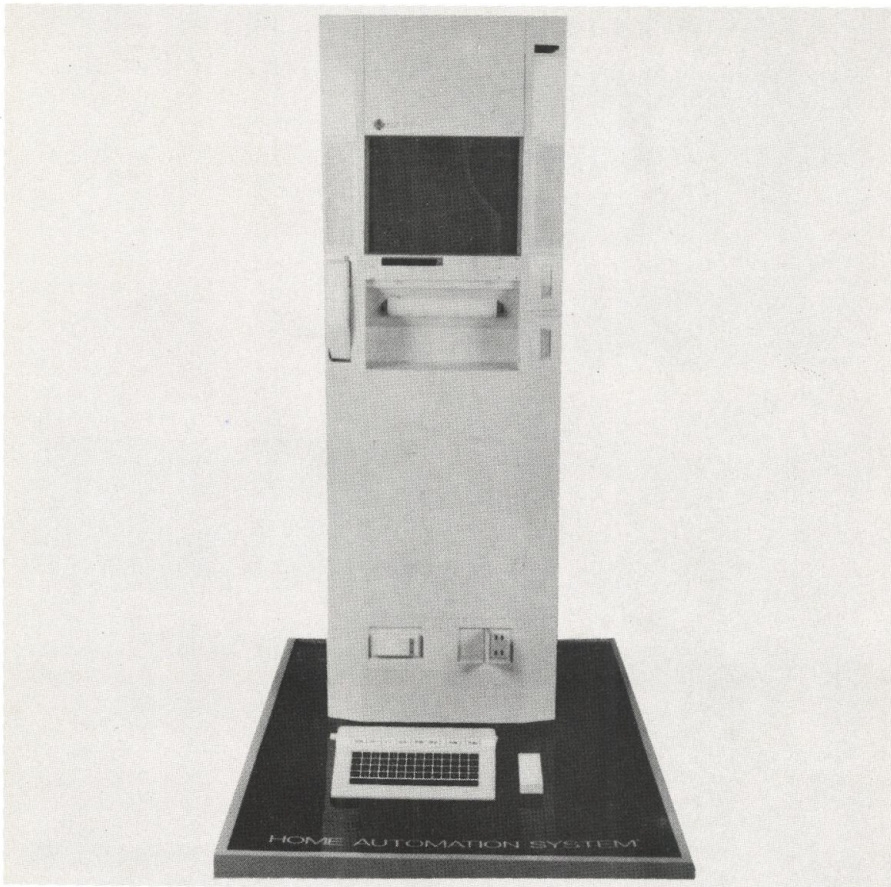
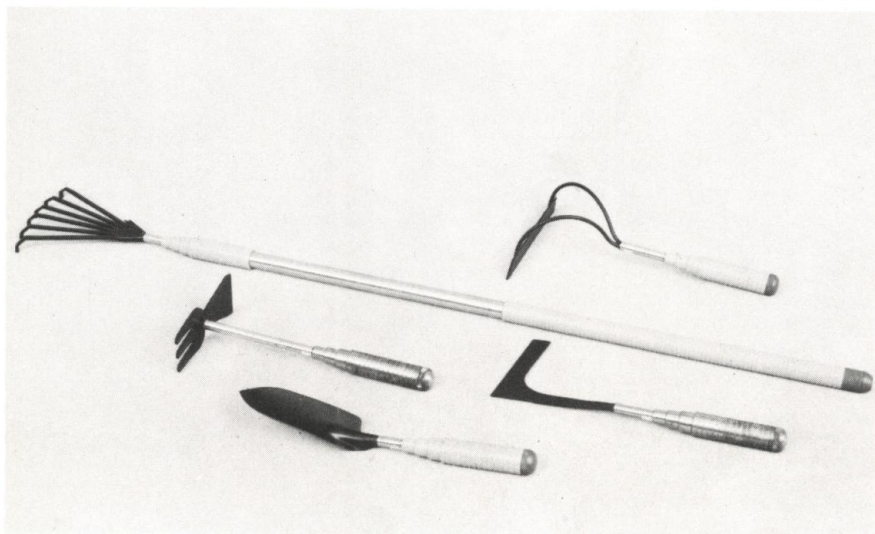
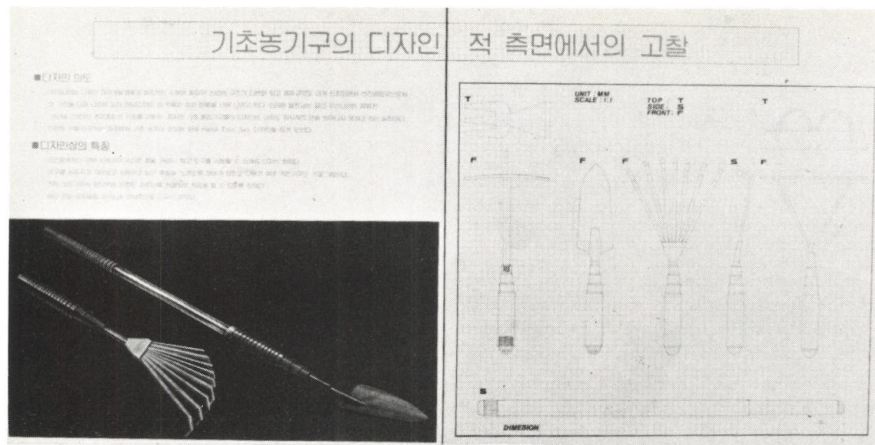
3



4

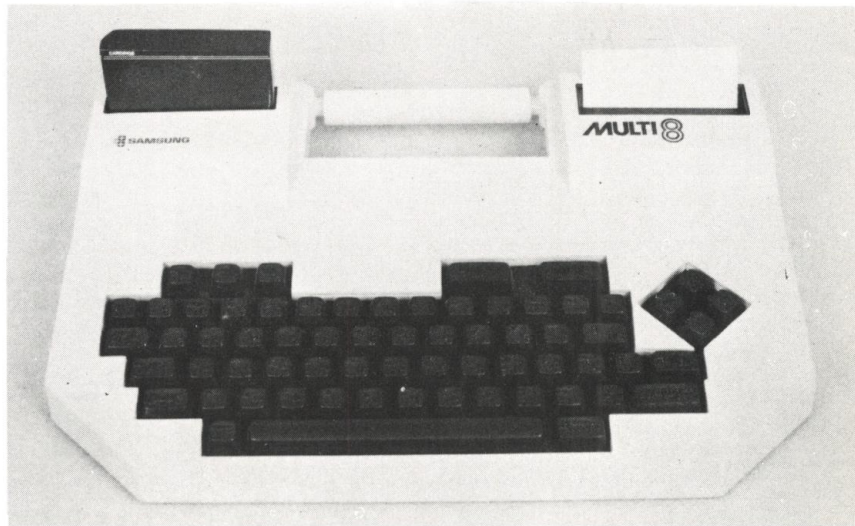
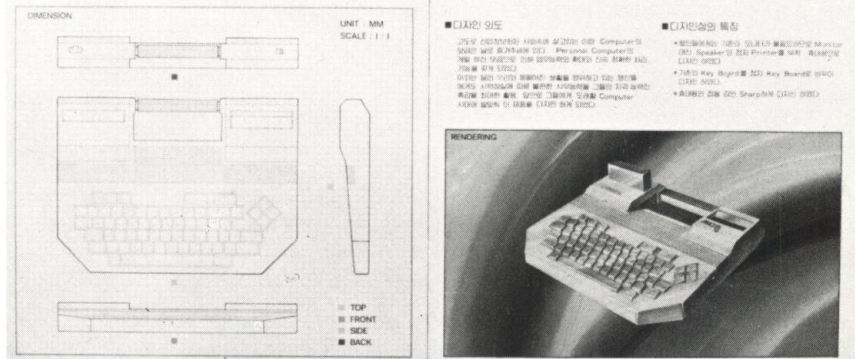


3. 박광철·최신희/구조물 완구
Park, Kwang-cheol. Choi, Shin-hee/Framework Toy
4. 함홍빈/비즈니스 전화기
Ham, Hong-bin/Business Telephone



1. 소진덕 기초농기구의 디자인적 측면에서의 고찰
So, Jin-duk/ Agricultural Implements
2. 윤영태/가정자동화 시스템 시안
Yun, Young-tai/ Home Automation

맹인을 위한 컴퓨터 디자인에 관한 연구



환경조성을 위한 PORTABLE 다목적 굴착기 DESIGN

■ 디자인 외도

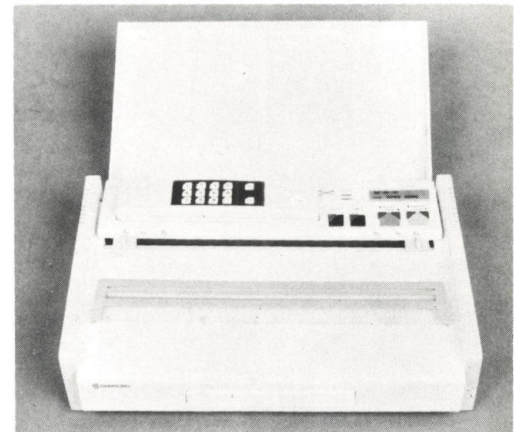
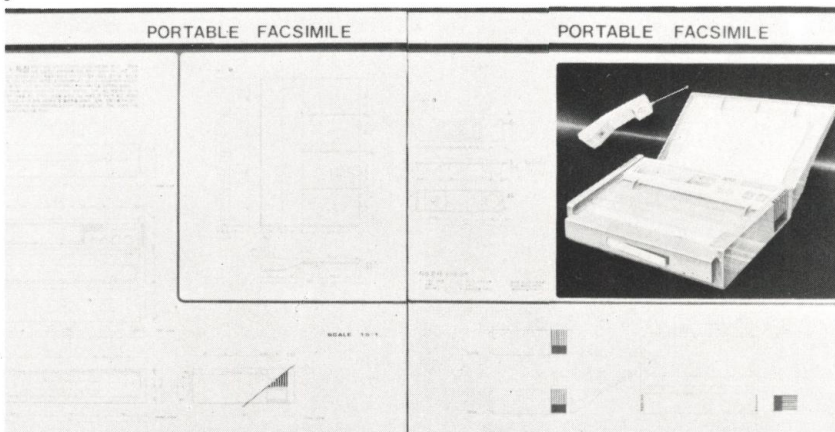
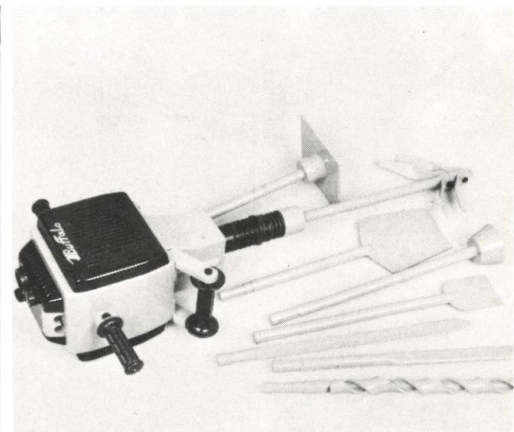
[illegible]

■ 디자인 특징

- 1시간에 0.8리 휘발유 소모로 에너지절약적이다.
- 견고하여 강력엔지니어링 반영구적이다.
- 다양한 도구비자로 각종 작업이 가능하다.
- 시공방법은 전차식 접합방식이다.
- 특수 고무바퀴 부착으로 재반동이 없음.
- 간편한 조작으로 사용이 편리하다.
- 충격흡수장치 재반동이 없다.
- 알루미늄 엔진과 동리우레탄 덮개를 사용하여 가볍고 이동작업이 용이하다.

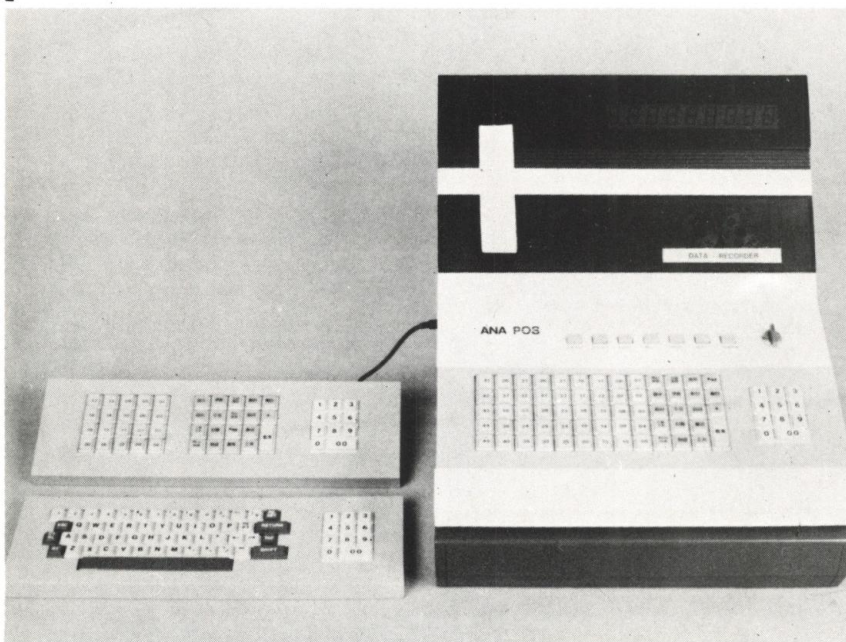
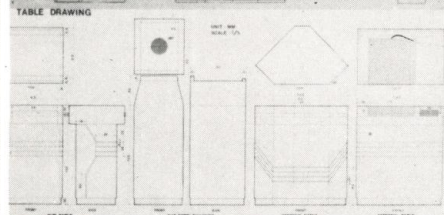
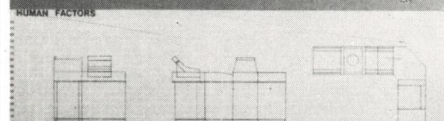
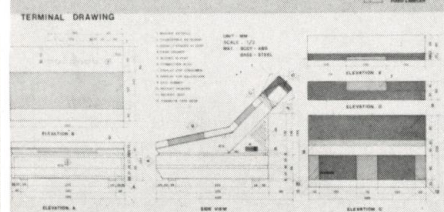
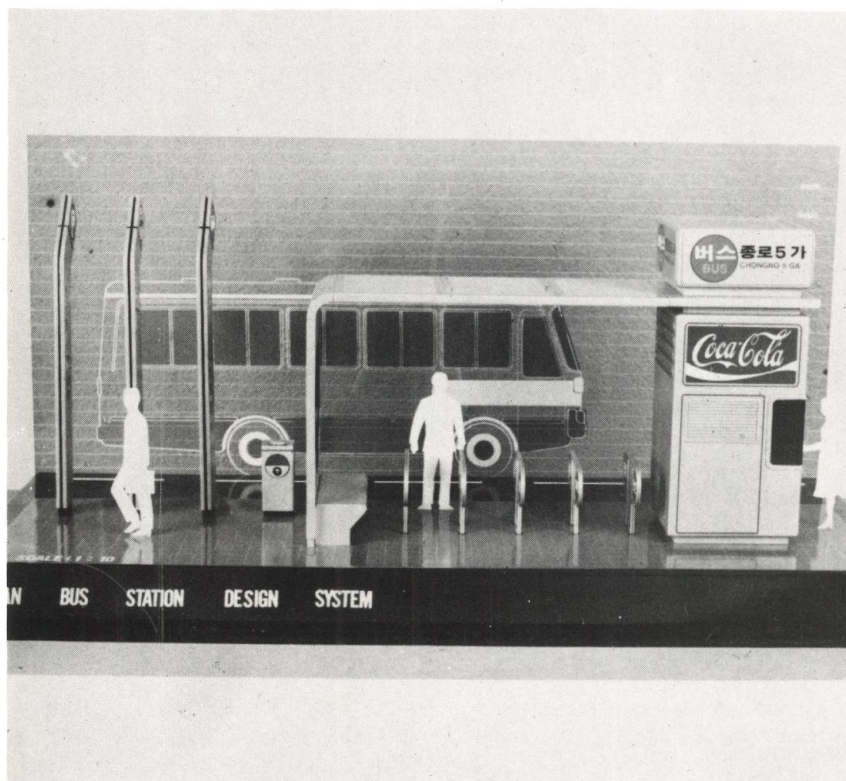
 Springer

- 택지조성 농경지개발 및 식목사업
- 시범공사 조경 및 공원조성
- 상하수도 및 농업용 수로공사
- 동결원 지표면 굴착파괴공사



3. 정인영·김호중/맹인을 위한 컴퓨터 디자인에 관한 연구
Chung, In-young. Kim, Ho-jung/Computer Design for the Blind
4. 김종곤·정귀선/환경조성을 위한 포터블 다목적 굴착기 디자인
Kim, Jong-gon. Jung, Gyi-sun/Multi-Purpose Excavator

5. 박재연·채충석/포타블 팩시밀리
Park, Jae-youn. Chae, Chung-suk/Portable Facsimile



- 84

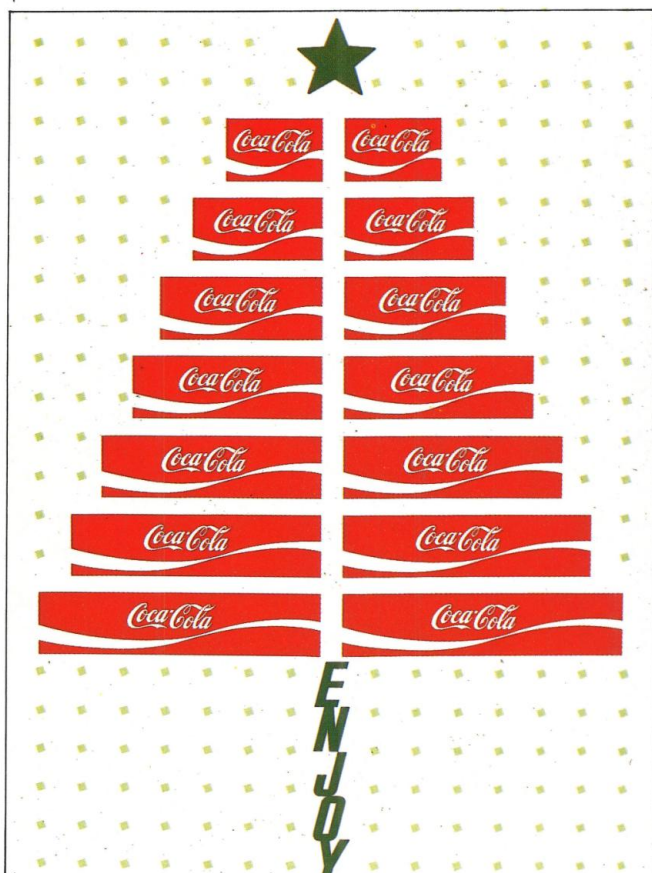
초대 및 추천 작가 작품 Entries by Professional Designers & Mid Career Designers



초대 작가 작품 Entries by Professional Designers

제1부 시각 디자인 Part 1 Visual Design

1



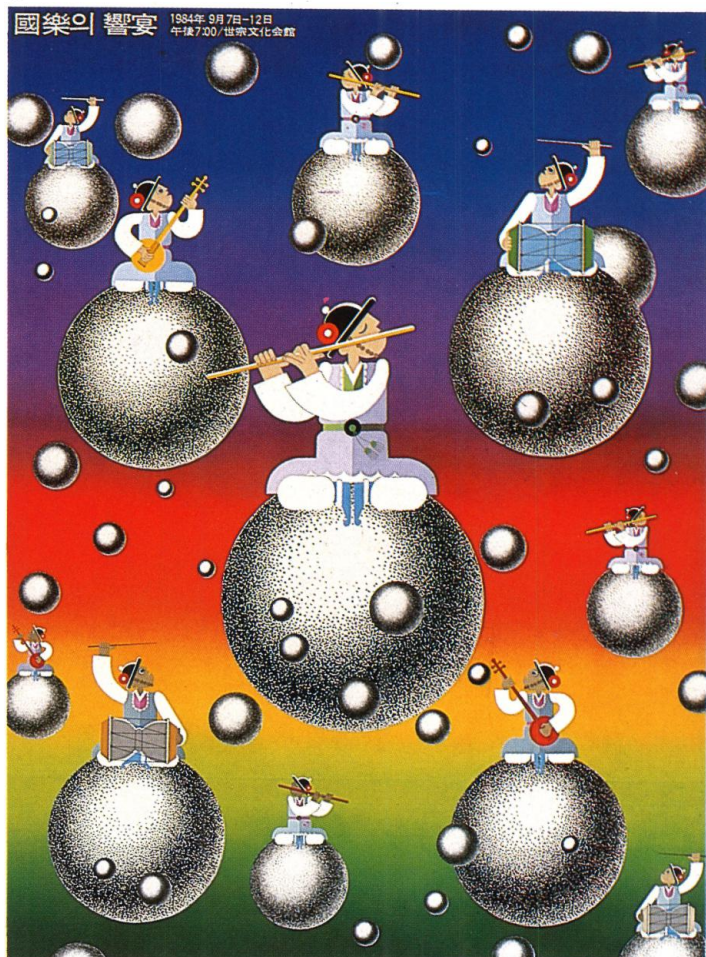
2



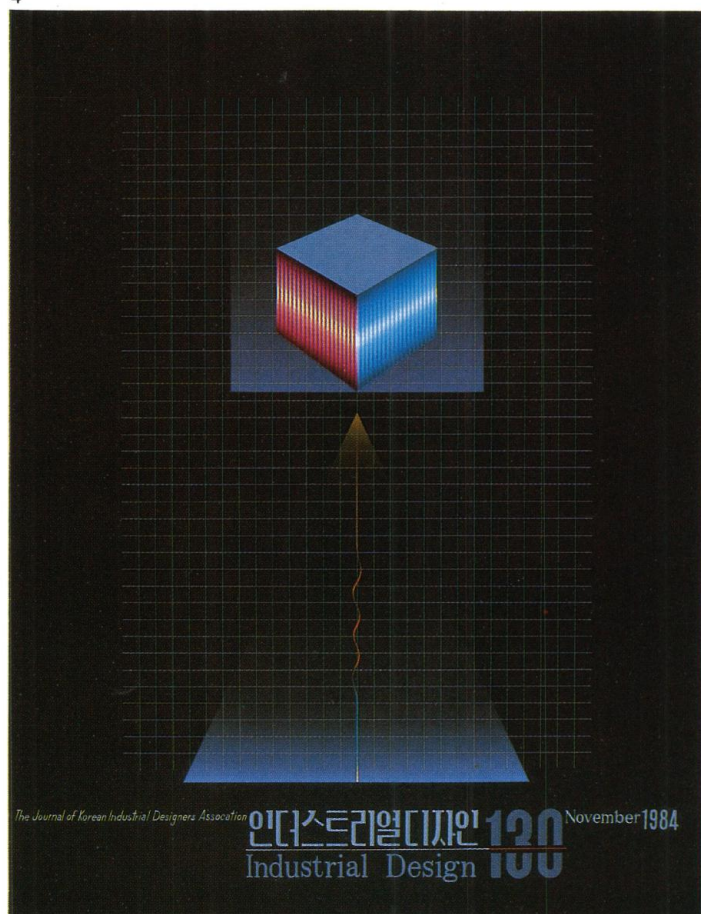
1. 조영제/코카콜라 포스터
Cho, Young-jae/Coca Cola

2. 양호일/1985캘린더 일러스트레이션
Yang, Ho-il/'85 Calendar

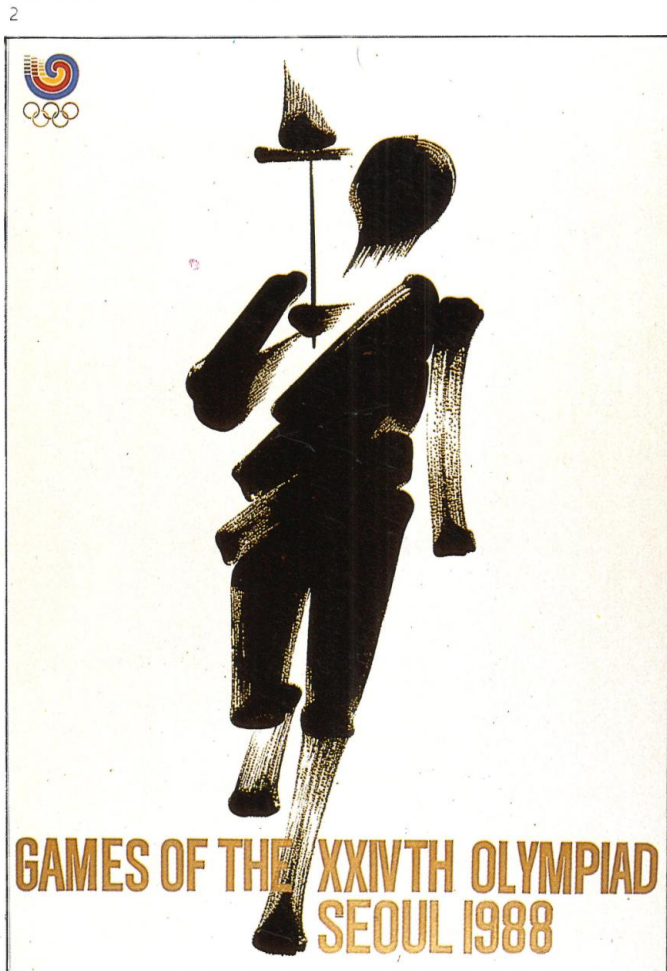
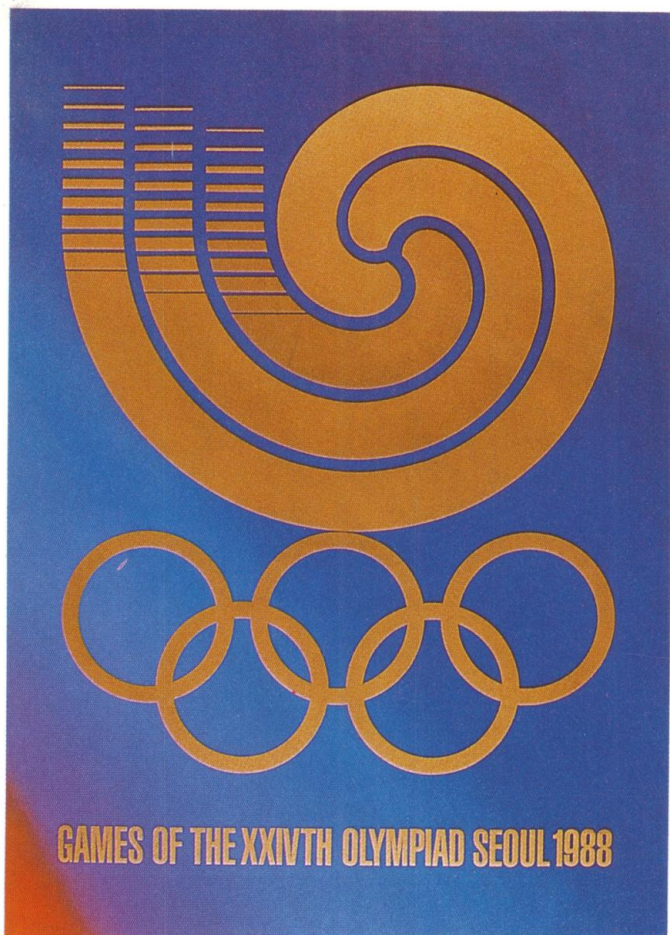
3



4



3. 김교만/국악의 향연
Kim, Kyo-man/Korean Traditional Music Festival
4. 김명호/산업 디자인지 선전 포스터
Kim, Myung-ho/Korea Industrial Design Exhibition



1. 양승춘/올림픽 포스터
Yang, Seung-choon/Olympic Poster
2. 장완영/포스터
Jang, Wan-young/poster for Olympics Koo

3. 이명구/관광포스터
Lee, Myung-koo /Tourism Poster



4. 신언모/올림픽 포스터
Sin, Un-mo/Olympic Poster

5. 신용태/올림픽포스터
Shin, Yong-tea/Olympic Poster



6. 김수석/'88올림픽 포스터
Kim, Soo-suk/'88 Seoul Olympics

제2부 공예
Part 2 Handicraft

1



2



3



1. 이창호/필통
Lee, Chang-ho/Pencil Cases
2. 광계정/작품A
Kwak, Kae-jung/Candy Bowls

3. 양행기/이불
Yang, Haeng-Ky/Quilt

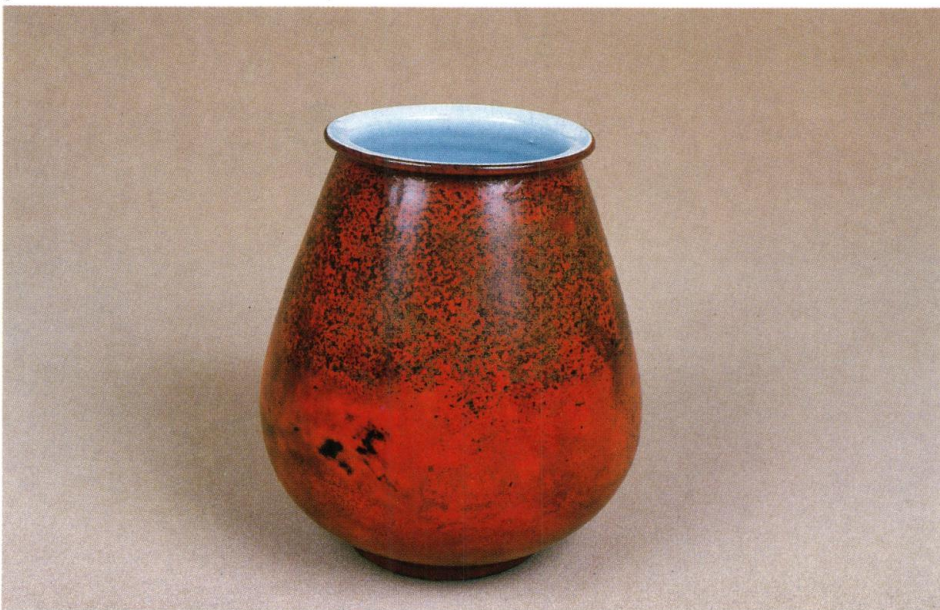
4



5



6



4. 권상오/금채 과기 세트
Kwon, Sang-oh/Fruit Plates

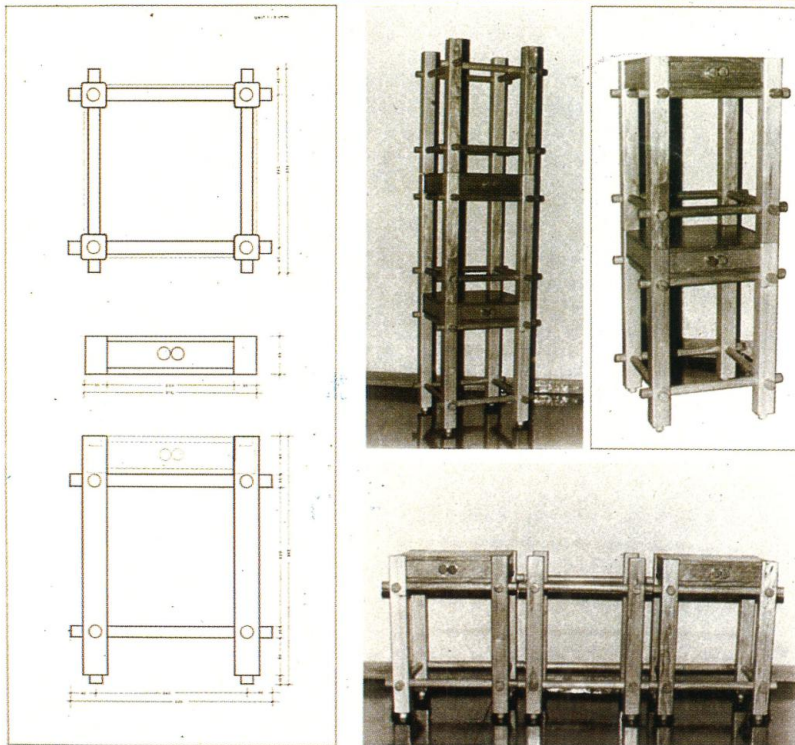
5. 이신자/쿠션세트
Lee, Sin-ja/Cushion Set

6. 김규식/84-7(도태)
Kim, Kyu-sik/Jar

제3부 제품 및 환경디자인
PART 3 PRODUCT & ENVIRONMENTAL DESIGN

1

조립-24 (COMPOSITE-24)



1. 이순혁/조립-24
Lee, Soon-hyuk/Knock-down Furniture



韓食 肉類 切断用 가위 JALLA

안녕하세요?

제 이름은 "잘라"입니다.

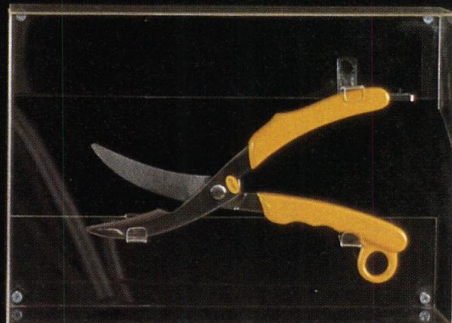
우리 전통 요리의 대명사는 역시 "불고기"가 아닐까요?

그런데 여러분은 언제나 음식점 식탁에서 개운치 않았던 경험을 가지고 있을 것입니다. 무엇 때문일까요?

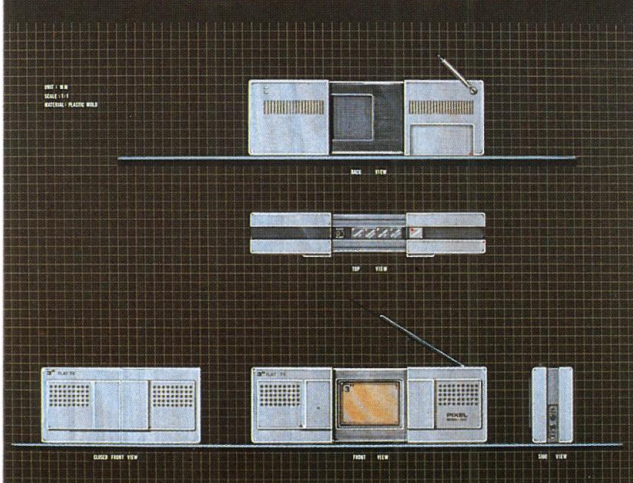
바로 제가 여러분의 그 불유쾌한 기분을 잊게, 맛있게 대접하려고 태어났습니다.

제 특징은 먼저 앞의 뾰족한 부분을 등글게, 힘의 절약을 위해, 집합부엔 스프링을, 손잡이는 잡기 쉽게 디자인 되었습니다.

예식이 여러분
저를 애용하세요!



포타블 3" F.TV 디자인 PORTABLE 3" FLAT TV DESIGN



2. 최대석/한식 육류 절단용 가위
Choi, Dae-suk/Meat Chopper

3. 박대순/3인치 TV
Park, Dae-soon/3" TV Set

추천 작가 작품 Entries by Mid-career Designers

제 1 부 시각디자인 Part 1 Visual Design

1



2



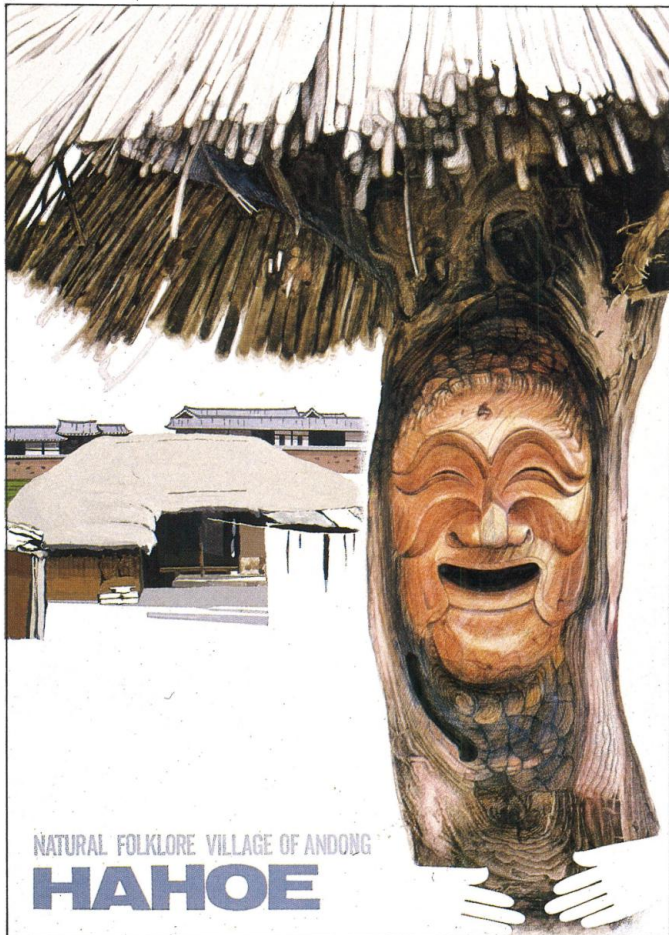
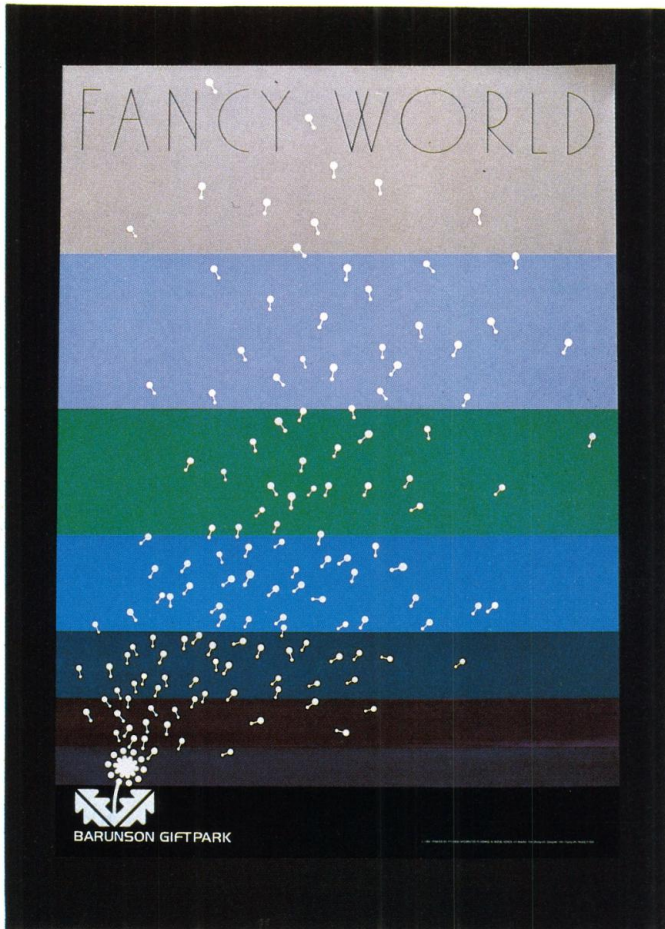
3



1. 유재우/한국의 이미지
Liu, Jae-woo/Image of Korea

2. 명계수/사회 계몽 포스터
Myung, Kye-soo/Poster for Campaign

3. 방재기/송파산대놀이
Bang, Jae-gi/Mask Dance of 'Songpa'



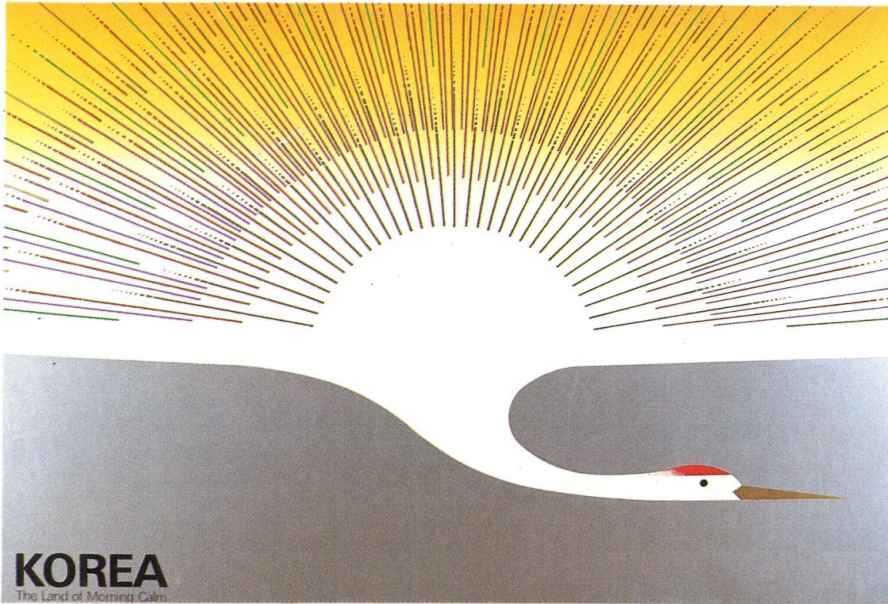
4. 안정언/기업 선전 포스터
Ahn, Chung-un/Fancy World

5. 오근재/하회마을
Oh, Keun-jae/Folk Village 'Hahoe', Andong, Kyong-buk



6. 이정호/목재가구 선전 포스터
Lee, Joung-ho/Furniture Advertising Poster

1



2



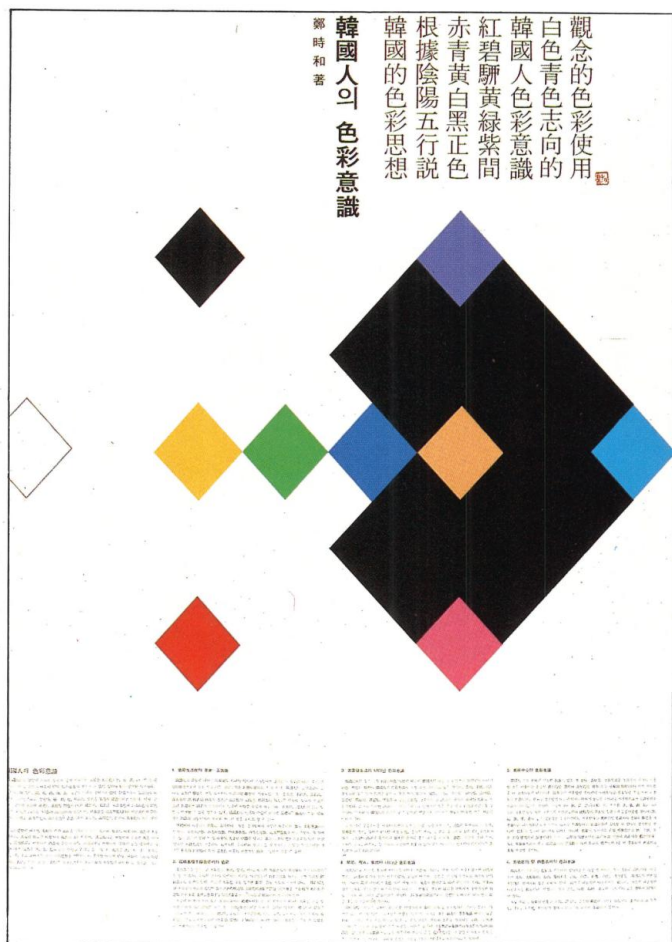
3



1. 현용순/Korea 포스터
Hyun, Yong-soon/Korea

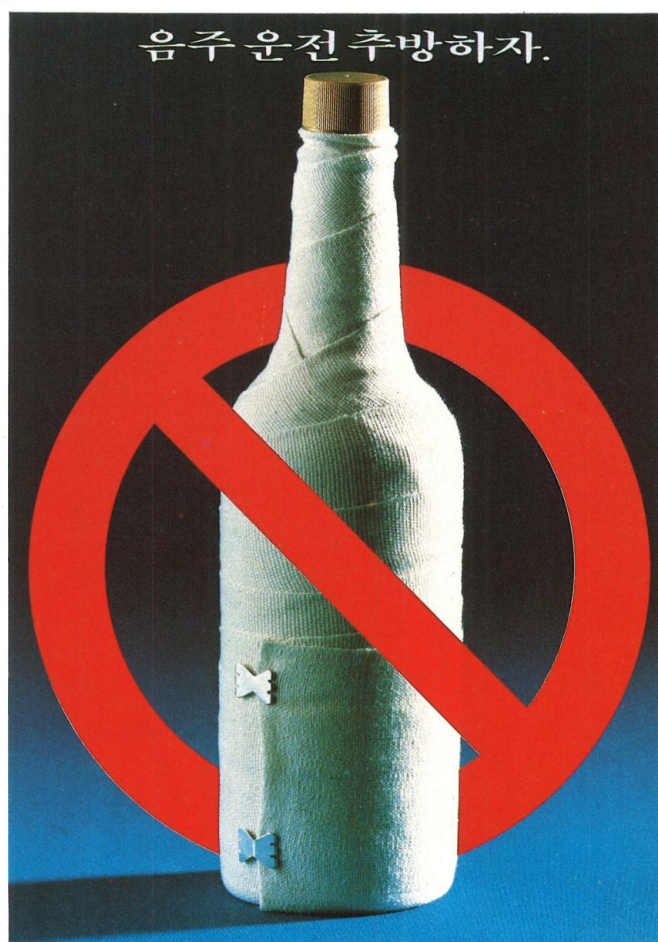
2. 문철 / 포스터
Moon, Chul/Korea

3. 조승래/올림픽 포스터 I·II
Cho, Seoung-lae/Seoul Olympics



4. 나재오/韓國의 이미지
Na, Jae-oh/Image of Korea

5. 정시화/책 선전 포스터
Chung, Si-wha/Book Advertising Poster



6. 김학성/사회 계몽 포스터
Kim, Har-seong/Poster for Campaign

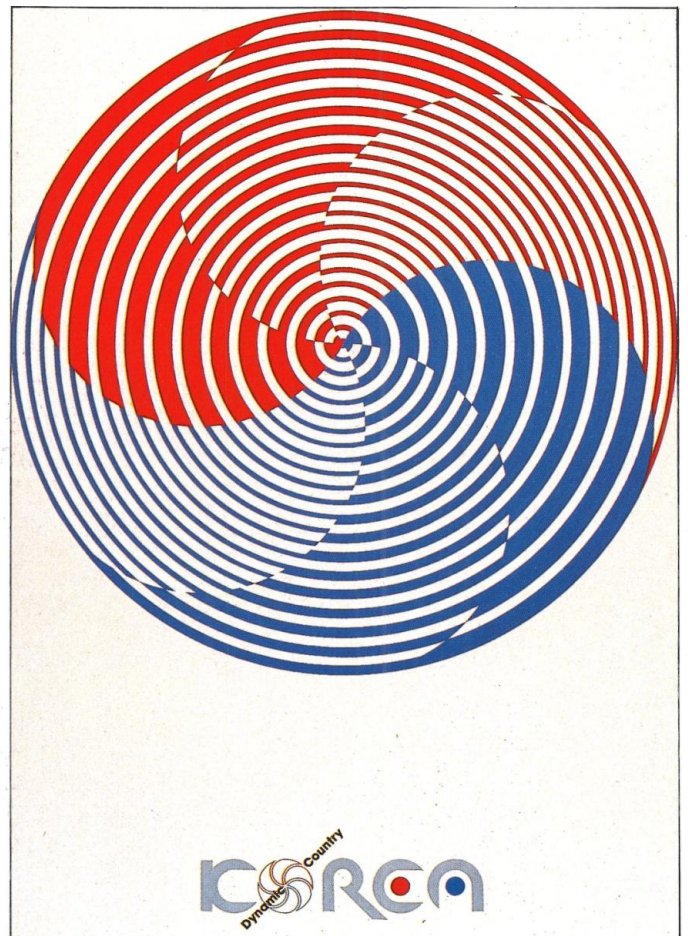
1



2



3



1. 백금남/포스터
Paik, Kum-nam/Poster for Publishing Co.

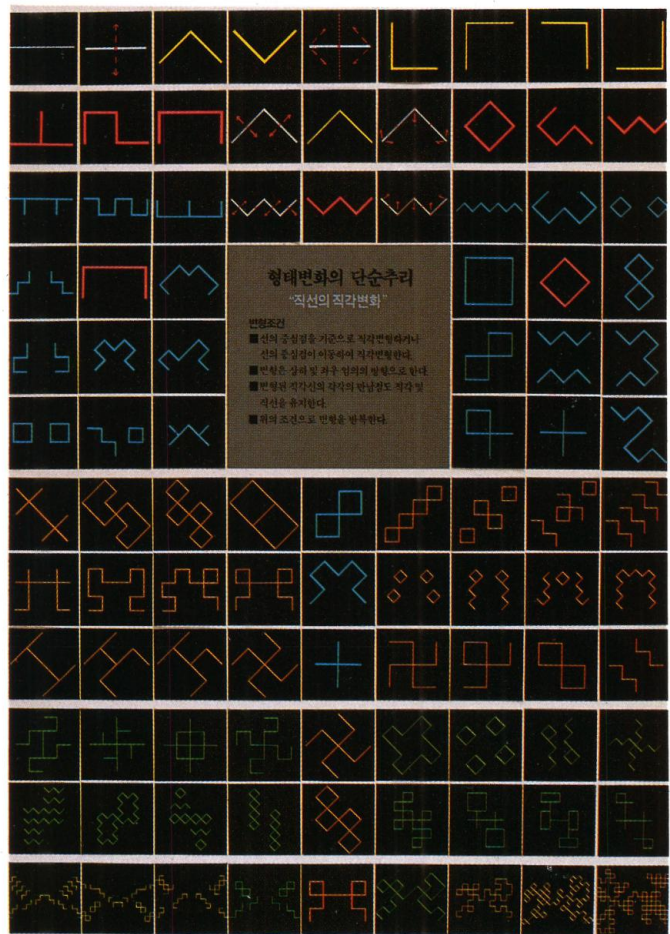
2. 구동조/한국관광 포스터
Koo, Dong-jo/Welcome to Korea

3. 유한태/포스터
You, Han-tai/Poster



4. 김현/코리아 포스터
Kim, Hyun/Korea

5. 조종현/한국 스크린인쇄 재료 전시회 포스터
Cho, Jong-hyun/Korea Silk Printing Material Exhibition

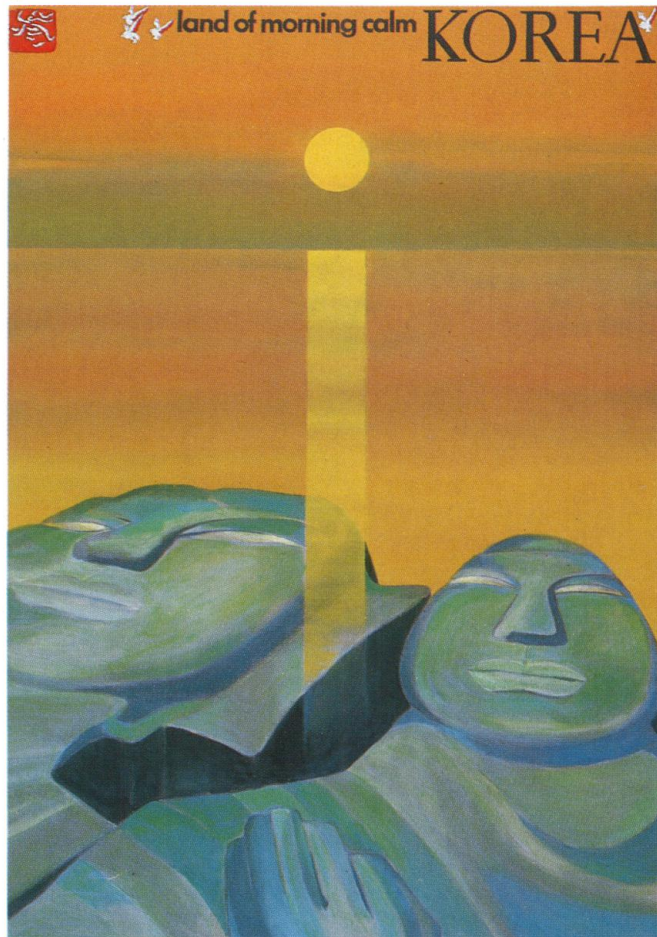


6. 김덕용/형태변화의 단순추리
Kim, Duk-yong/Geometrical Simplification

1



2



3



1. 김택훈/88서울 올림픽 포스터
Kim, Taik-hoon/88 Seoul Olympics

2. 박종운/한국관광 포스터
Park, Jong-woon/Tourism Poster

3. 이효일/환경 보존 포스터
Lee, Hyo-il/Environmental Protection

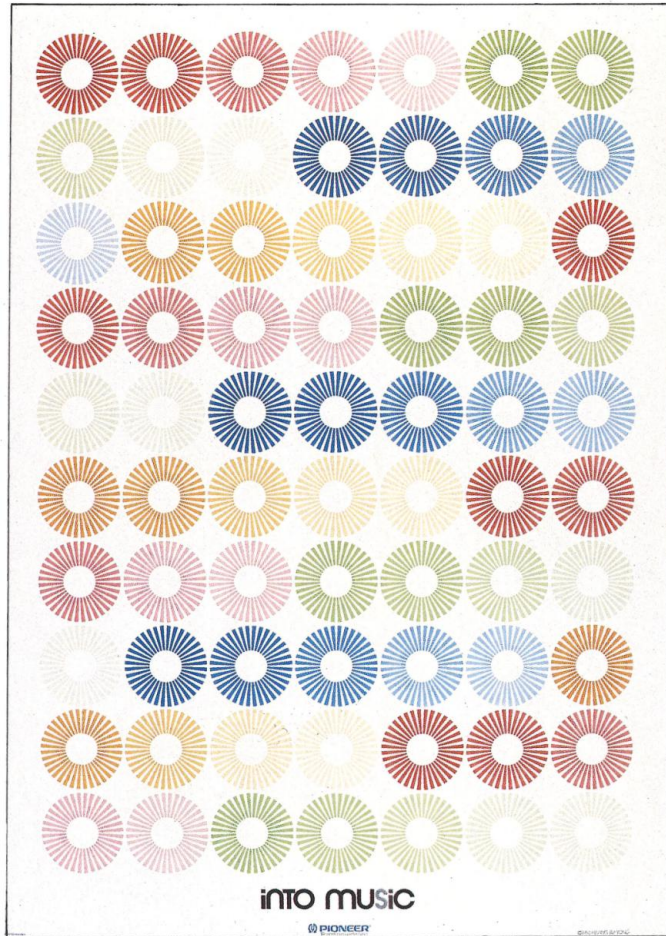
4



6



5



4. 이봉섭/고운님 여위웁고
Lee, Bong-sup/Tourism Poster

5. 황부웅/"파이어니어"사를 위한 기업이미지 포스터
Hwang, Bu-yong/Corporate Image of 'Pioneer'

6. 박경숙/관광 포스터
Park, Kyung-sook/Tourism Poster

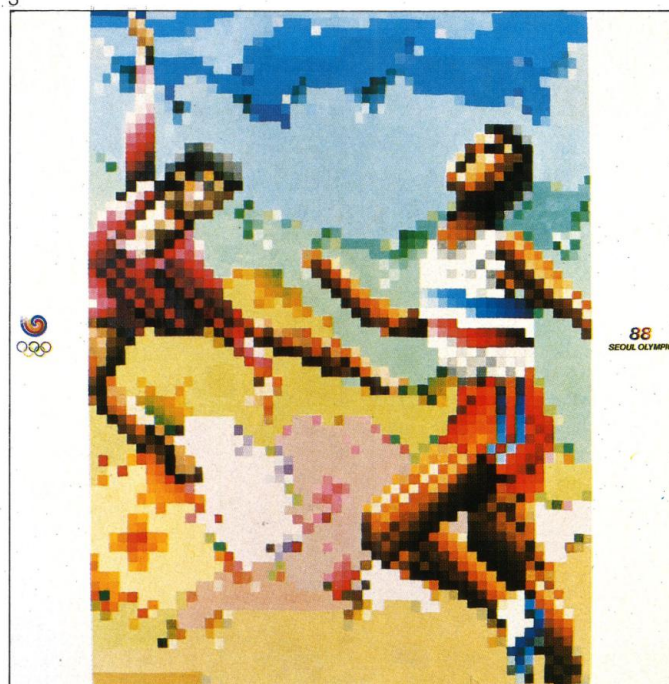
1



2



3



1. 정연중/서울 포스터
Jeong, Yeun-jong/Seoul

2. 윤학중/용평 관광 포스터
Yoon, Hak-jung/Yong-pyong Ski Resort

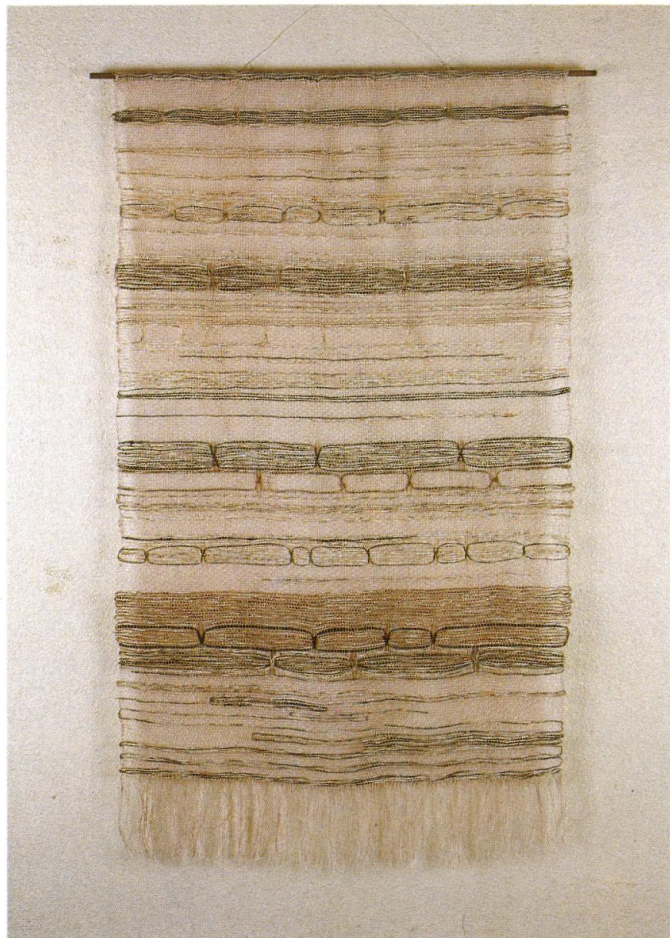
3. 신용호/올림픽 포스터
Shin, Yong-ho/Olympic Poster

제2부 공예
PART 2 Handicraft

4

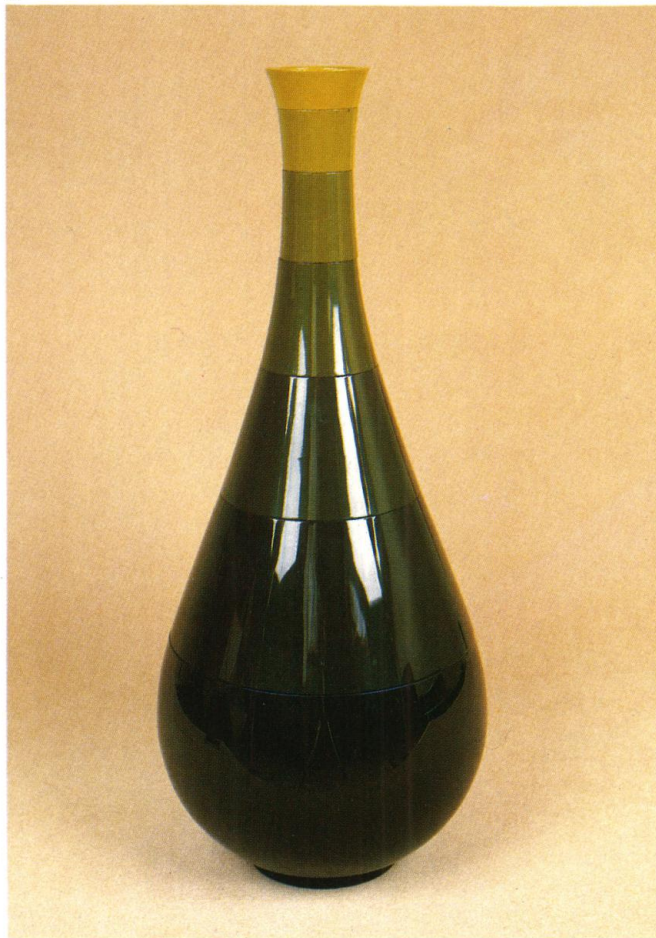


5



4. 신영옥/수직 정리 주머니
Shin, Yeoung-ok/Hand-made Pouch
5. 정옥란/스크린
Chung, Ok-ran/Tapestry

6



6. 박인숙/과기
Park, In-sook/Cooky Bowl

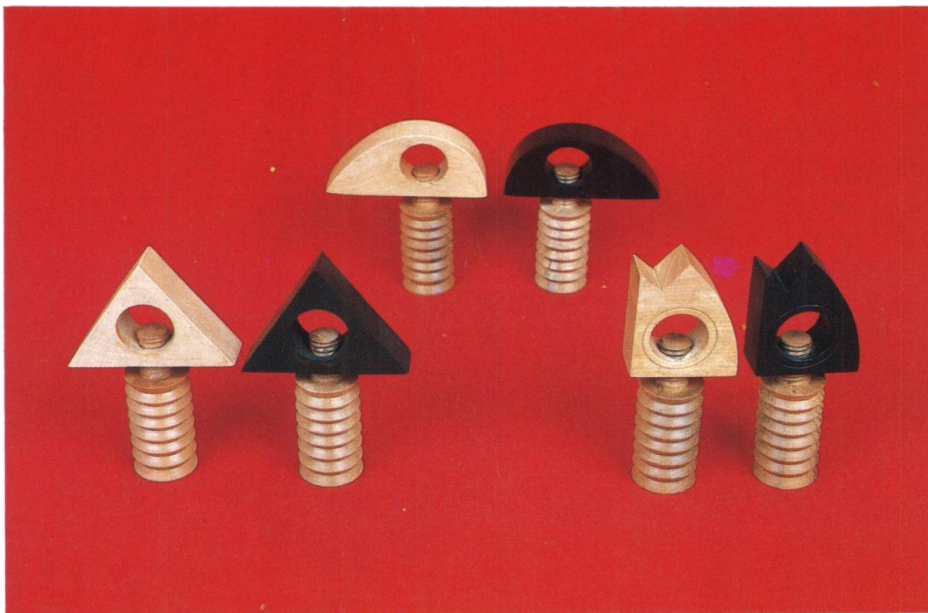
1



2



3

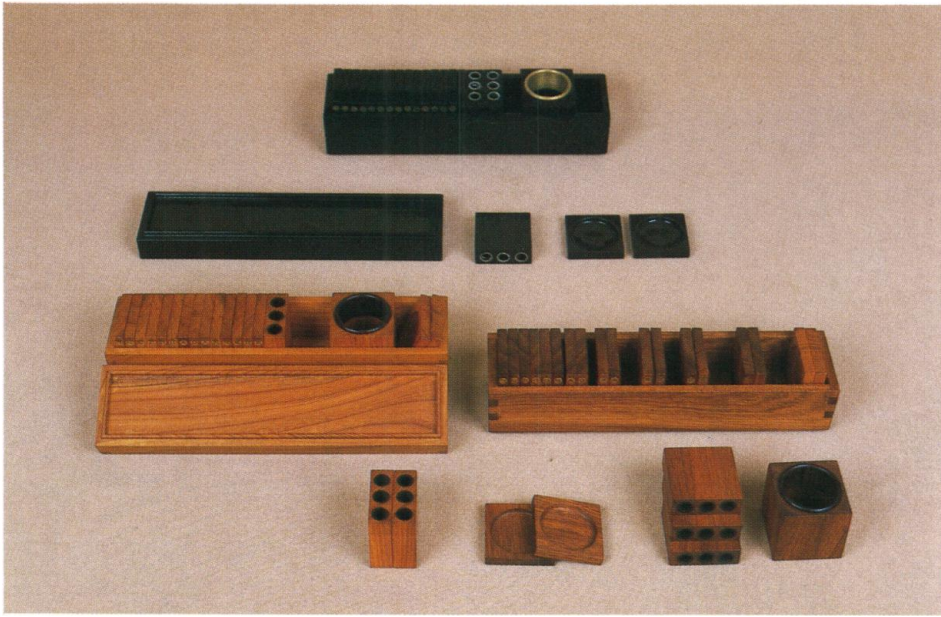


1. 노경조/연리문기
Roe, Kyung-Joe/Pencil Cases

2. 황순영/스카프
Hwang, Soon-young/Scarf

3. 박상우/호두까기새와 나무와 물고기들
Park, Sang-woo/Environmental objects

4



5



6

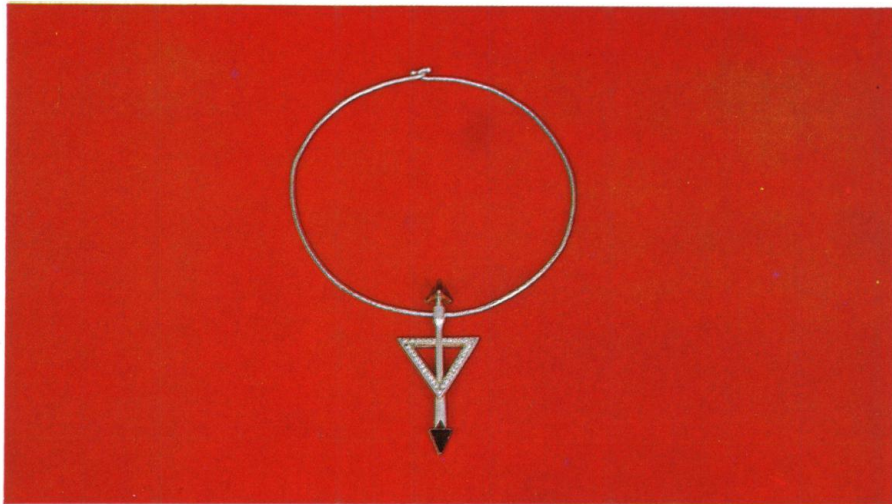


4. 윤근/성씨별 명함꽃이를 겸한 탁상용구
Yoon, Kuwn/Desktop Set

5. 이부연/도자기 I, II
Lee, Boo-yun/Ceramic Wares

6. 이외주/오프너
Lee, Wae-joo/Opener

1



2



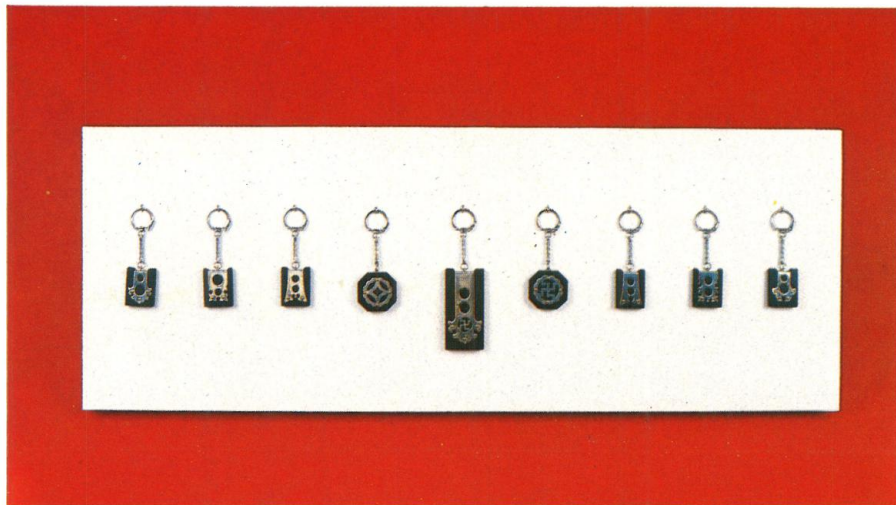
3



1. 김세환/웃걸이
Kim, Sae-whan/Pendant
2. 최종관/웃칠함
Choi, Jong-kwan/Boxes

3. 최금용/테이블세트
Choi, Kum-yong/Table Set

4



5



6



4. 박성우/열쇠고리 시안
Park, Sung-woo/Key Rings

5. 황인철/책상 용구
Hwang, In-chul/Desk Set

6. 서길용/담배함 재떨이
Suh, Kil-yong/Cigarette Cases & Ash Trays

1



2



3



1. 홍경희/내프킨 홀더
Hong, Kyung-hee/Napkin Holders
2. 장미연/캔디 볼
Jang, Mee-yeon/Candy Bowls

3. 백일/화병
Paik, Il/Flower Vases

4



5



6



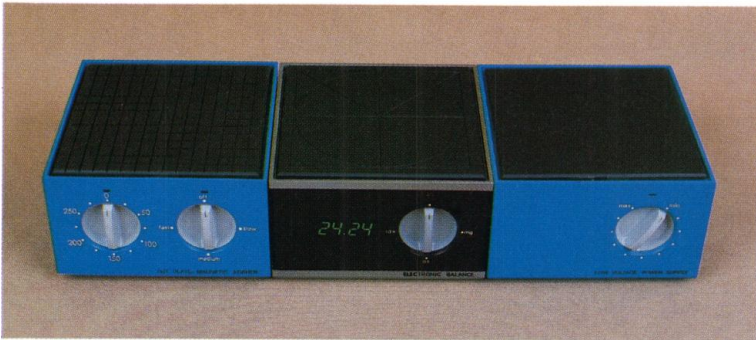
4. 김태종/과자.그릇
Kim, Tae-jong/Cooky Bowls

5. 신광석/화기
Shin, Kwang-suk/Flower Vases

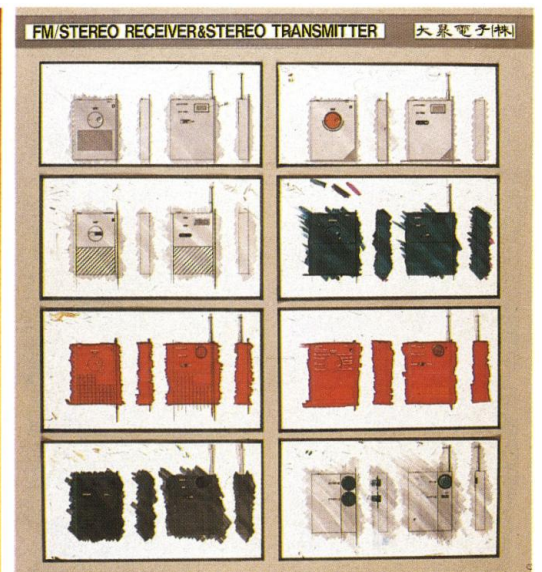
6. 정대유/문방구 세트
Jeong, Dae-yoo/Stationery Set

제품 및 환경디자인 Part 3 Product & Environmental Design

1



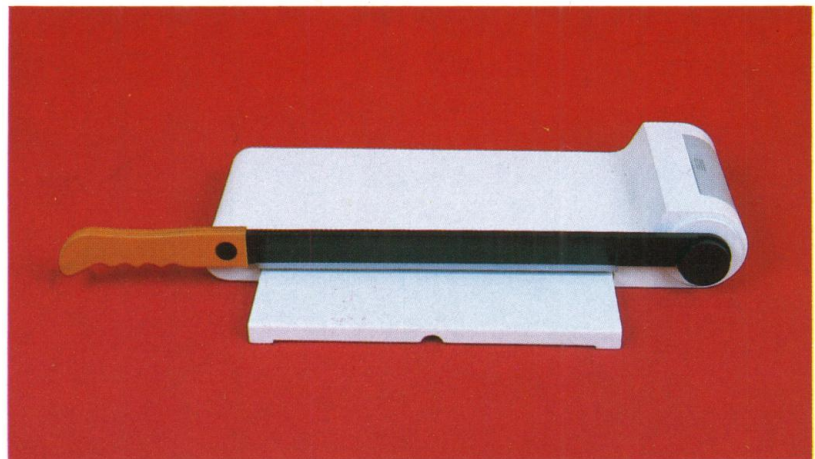
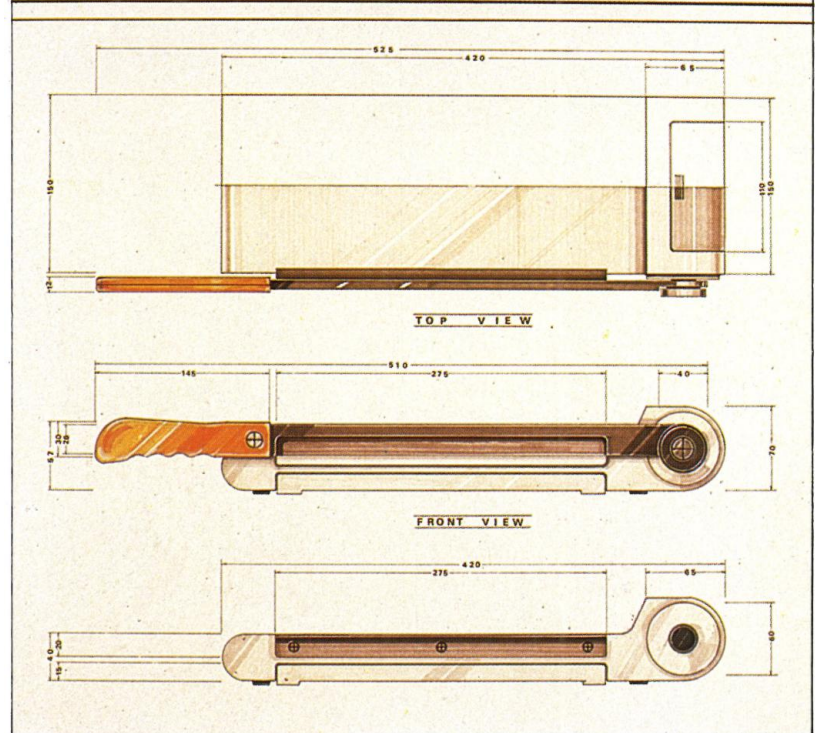
2



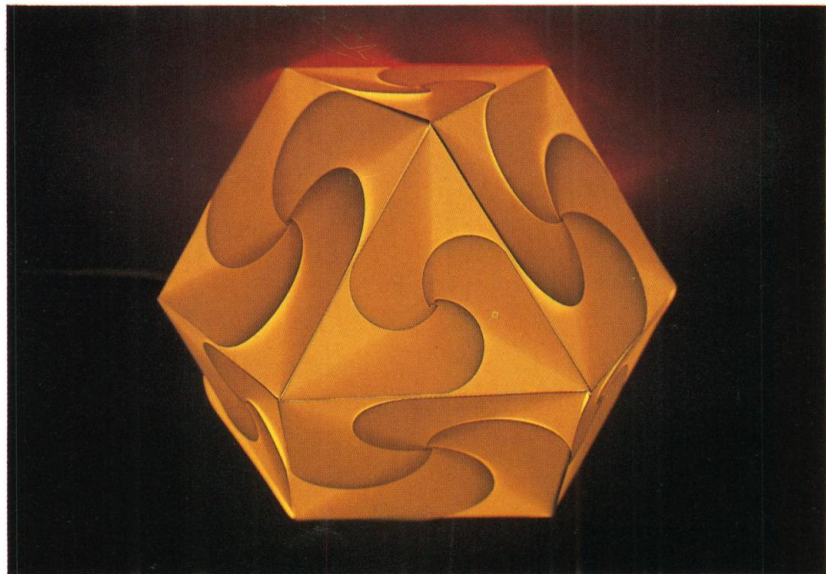
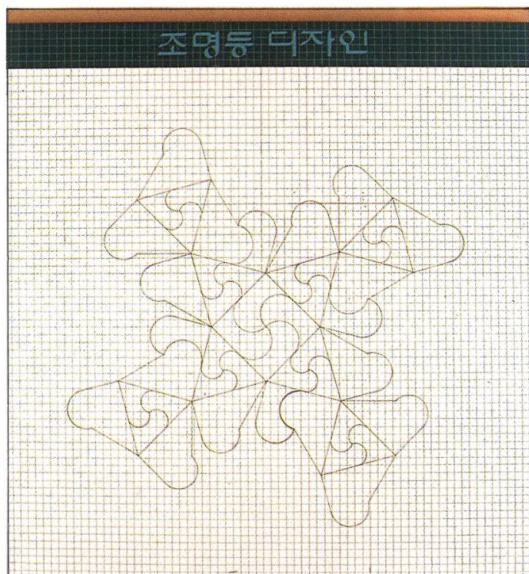
1. 강병길/실험실을 위한 시험기기 디자인
Kang, Byung-gil/Testing Instrument
2. 윤지홍/FM스테레오 리시버겸 송신기
Yoon, Gee-hong/FM Stereo Receiver & Stereo Transmitter

3

농촌 작업환경개선을 위한 04. ZAK DU DESIGN

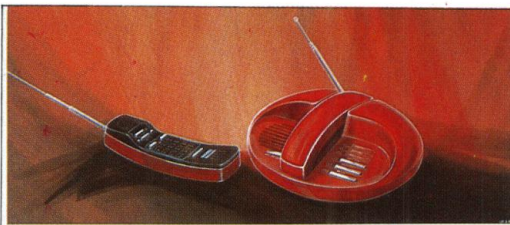


4



3. 이영재/농촌작업환경개선을 위한 디자인
Lee, Young-jae/Agricultural Implement

4. 이재원/조명등
Rhee, Jae-won/Lamp

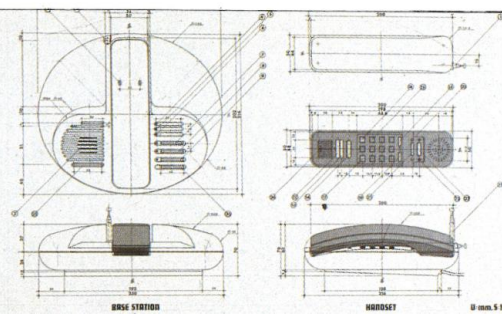


코드레스 텔리폰 시스템 / CORDLESS TELEPHONE SYSTEM

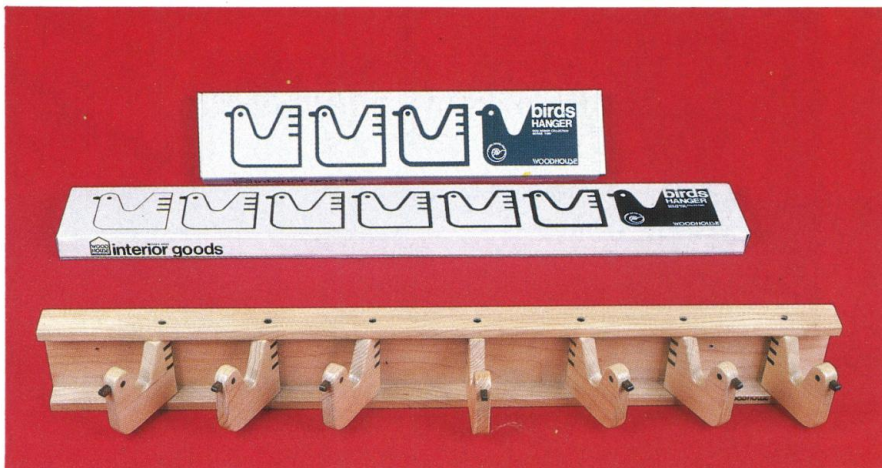
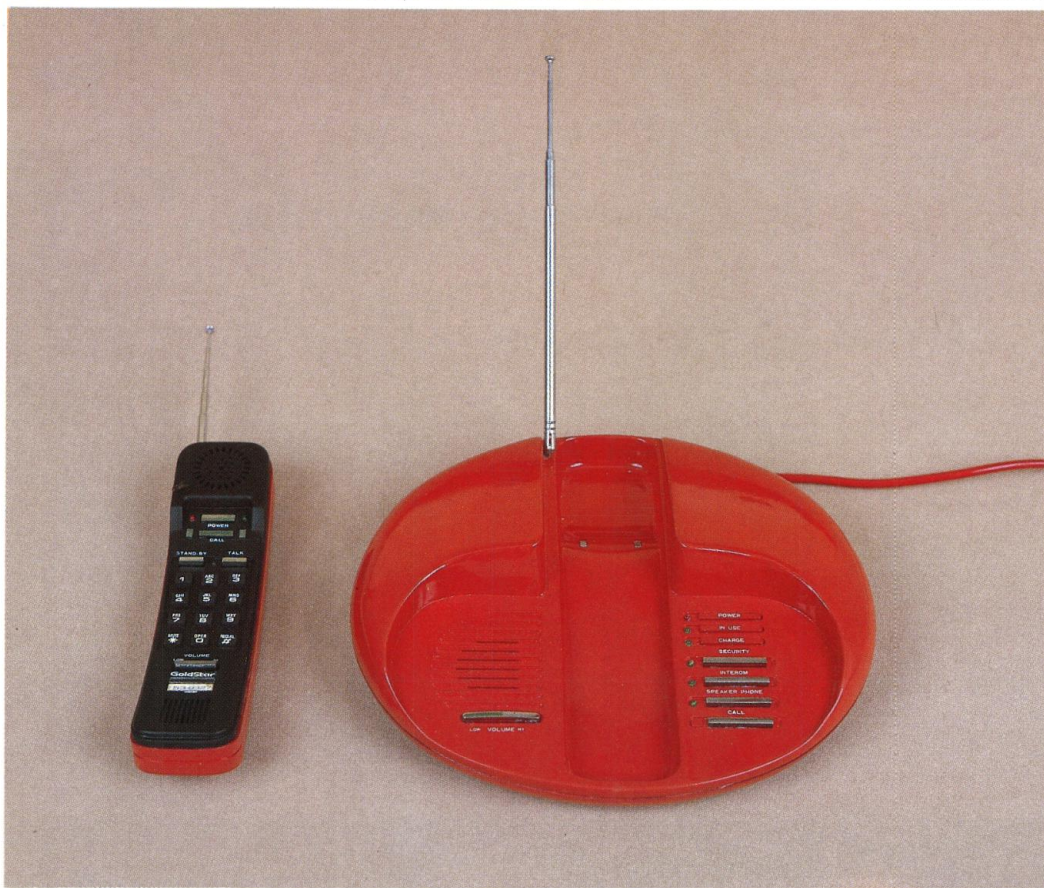
송수화기 (HANDSET) 와 전화기 고정장치 (BASE STATION) 간의 연결코드가 없는 無線電話 시스템으로서, 새로운 방식의 전화기 시스템에 적합한 機能性 具現과 현대 문화생활을 위한 文明利器로서의 제품形態의 特質 具現 과의 調和에 디자인 포인트를 두었음.

특징 / FEATURES

- 송수화기를 직접 가지고 다니면서 통화 가능. - 언제 어디서든 자유롭게 통화 가능.
- RE-DIAL 버튼 사용으로 통화중인 상대방과 통화후 자동연결 가능.
- 인터콤 (INTERCOM) 방식에 의해서 송수화기와 전화기 고정장치간 통화 가능.
- 선택 호출형식 채택으로 더 코드없는 전화기와의 통신방식.
- 충전식으로 배터리 (BATTERY) 교환 불필요.
- Off/Standby/Talk Switch 및 Low Battery Indicator와 Talk Light 부착.
- Full IC PC Board 사용.
- 통화거리인 1000미터 (약 30m)까지 회장 가능 (FCC인증 700미터).
- Switchable Tone/Pulse Dialing.
- 메카 단지 방식의 Volume Control과 Call Button 사용.
- Mute Switch Optional 10 Memory Dial을 포함한 12 Key Push-Button Pad 사용.



- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Telescopic Antenna 2 In Use Indicator 3 Speaker Phone Button 4 Brand Name Plate 5 Redial Key 6 Call Button | <ul style="list-style-type: none"> 7 Magnetic Charge Contacts 8 Charge Indicator 9 Call Pading Bar 10 Value Control Button 11 Standby Switch 12 Power ON/OFF Button | <ul style="list-style-type: none"> 13 Built-in Speaker - Microphone 14 Power Indicator 15 Intercom Button 16 Retractable Locking Antenna 17 Phone Number Keys 18 Talk Switch 19 Magnetic Charge Contacts |
|---|---|---|
- 규격 / SPECIFICATIONS**
- | | |
|---|---|
| 전화기 고정장치 (BASE STATION) <ul style="list-style-type: none"> 크기 - 250 (L) X 216 (W) X 70 (H) mm 표지 - 회색, 플라스틱 (ABS), 버튼: AL 색상 - 적색 (Red) 송신율리 - 1.6 - 1.8 MHz 수신율리 - 49.8 - 49.9 MHz 전원 - 120V AC, 60Hz, 10W 방전시간 - 약 14시간 / 5,000회 기준 | 송수화기 (HANDSET) <ul style="list-style-type: none"> 크기 - 200 (L) X 50 (W) X 42 (H) mm 표지 - 플라스틱 (ABS), 12Key 고무, 버튼: AL 표지: 적색 (Red), 표부: 흑색 49.8 - 49.9 MHz 1.6 - 1.8 MHz Rechargeable Nickel Cadmium Batteries |
|---|---|



1. 이수봉/코드레스 텔리폰 시스템
Lee, Soo-bong/Cordless Telephone System
2. 변상태/웃걸이
Pyeon, Sang-tai/Birds Hanger

방법론적 디자인/어린이 놀이도구, Methodological Approach to Children's Environment.

01. 개요 (Introduction)

사람은 4세 이전에 전신치의 40%를 배우며, 8세 이전에 30%, 그리고 나머지 30%를 그 후의 과정을 통하여 배워간다. 그러기에 어린시절을 배움의 가장 중요한 환경에서 보낸다.

아인슈타인의 배움은 바로 놀이와 관련된 것이다. 5살의 때부터 해물과 달걀을 먹이시며(아주나) 직접의 훈련을 하셨다고 한다. 놀이와 배움은 새로운 것에 대한 놀라움의 심함과 확실적인 배움을 거처 있게 된다. 이런 쓰머베르 놀이는 곧 탐구이며, 아인슈타인에 주어진 훈련은 연구심, 놀이, 도구는 바로 연구대상 이 되는 것이다.

02. 정의 (Problem Definition)

가장이나 유치원등의 실내공간에서 어린이들 스스로가 흥미를 가지고 놀 수 있는 것으로 놀이적인 실험이나 독재적인 제정함을 통하여 창의성을 길러주기 위한 놀이 도구의 디자인.

- 제약 (Constraints)

- 대상: 14세 ~ 8세의 어린이
- 장소: 가정이나 유치원의 실내공간
- 제작: 생산공간이 간단하고 저렴한 가격
- 시행: 시행시 안전

- 목적 | Objectives

1. 자발성의 개발
2. 표현력의 개발
3. 창의성의 개발
4. 전통성의 개발
5. 문제해결 능력의 개발
6. 자신감의 개발

- **법령 (Directives)**

1. 단순성: 조작, 이동, 보상이 간편할 것
2. 적응성: 이동 연습은 1세 ~ 8세 에 꼭 넣게 적용될 것
3. 흥미성: 자발적인 흥미를 유발하고 지루하지 않을 것

높이의 중요성에도 불구하고 현실적인 어려움의 증가는 높이도구는 실제 사용하는 어린이의 습성을 반영하기 보다는 구매자인 어른의 의견에 의해 결정되고 있다.

03. 분석(Analysis)

● 어린이의 실내행동 play activities 분류

1. 구름다 Tumble 2. 뛴다 Jump 3. 만듦다 Construct 4. 게임하다 Game

● **상생 행동의 관찰 및 칭찬 Idea** 부분의 예

문제 activity	디자인 요인 design factor	관측 observation	의견 idea
1. 문제 구분	구분하기 위해 어떻게 구분할 것인가에 대한 판단	이러한 문제에서 가중치 있는 아이디어가 20가지 있었다	중요한 것은 질문 방식에 대한 것으로
2. 디자인 system	디자인에 대한 시스템	이러한 문제에서 가중치 있는 아이디어가 20가지 있었다	1. 카펫 carpet 의 경우, 2. 벽지 paper 의 경우, 3. 매트리스의 경우
방법적 비평		이러한 문제에서 가중치 있는 아이디어가 20가지 있었다	필요 대안으로 생각할 수 있다.

04. 종합 (Synthesis)

- **적상과 재약, 방형과의 비교** 3개의 적상중 1개를 선정하기 위한

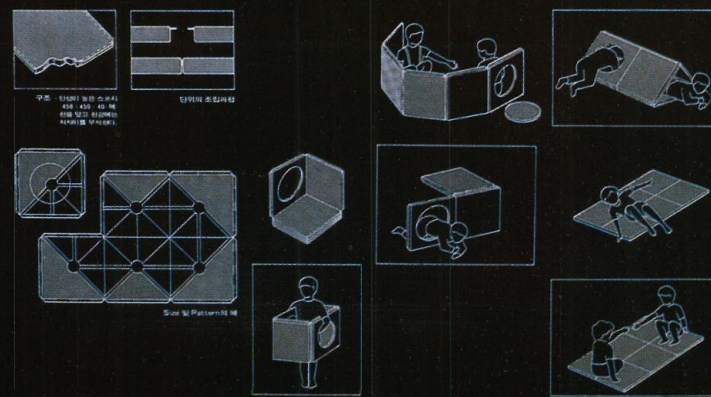
지역	2012년				비고
	1. 1월	2. 2월	3. 3월	4. 4월	
전국	2	4	4	3	13
1. 강원도	2	4	4	5	17
2. 충청도	1	5	4	5	15

* 정수의 기준 5-매

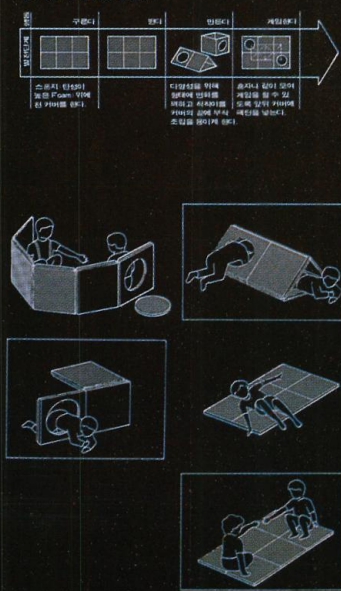
- 4 - 4월
3 - 5월
2 - 6월
1 - 7월 8월

• 발석의 착상이 단순성, 조각, 이동, 보관에 5점이 주어진 것은 발석이 가벼워 이동이 편하고, 조각이 손질과 발석과 발석은 역력이 재검토 부속된다. 그래서 보관이 용이하기 때문이다.

05. 해결 (Solution)



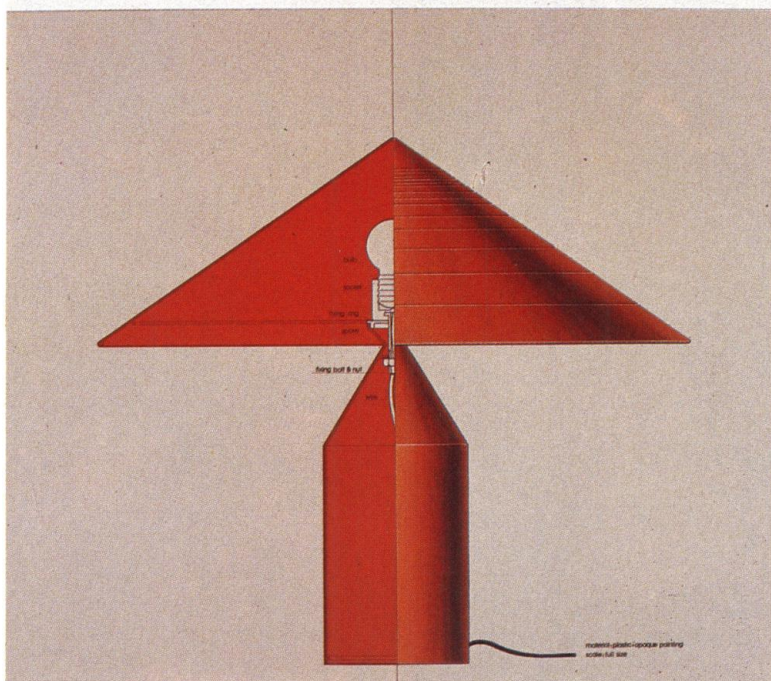
- **높이 행동에 따른 착상과 발전단계**



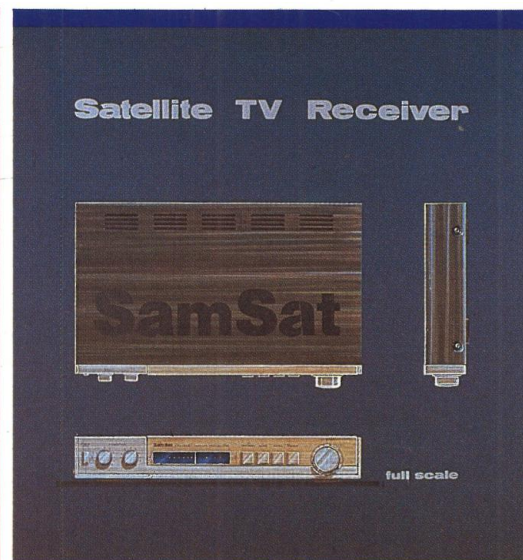
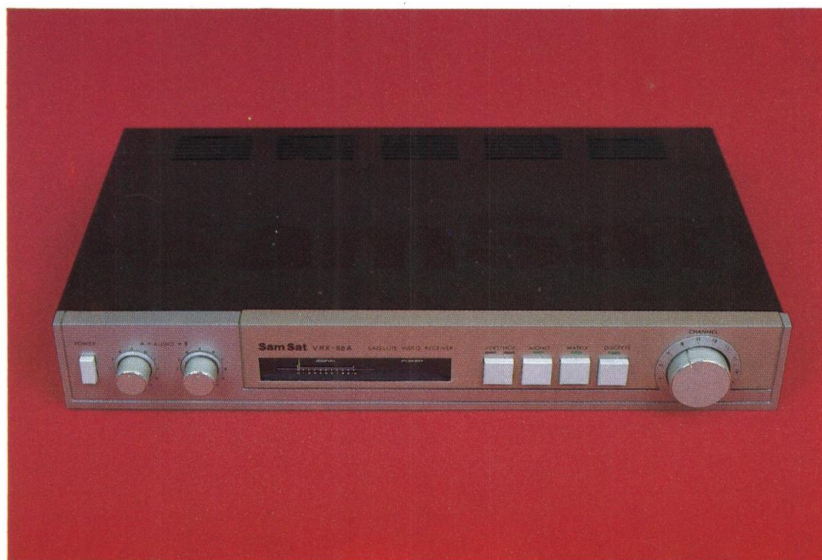
3. 이순중/방법론적 디자인 : 아동을 위한 환경
Lee, Soon-jong/Environmental Design for Children
4. 홍성수/14" 프래트 비전
Hong, Sung-soo/14" Square Flatvision

1

TABLE LAMP



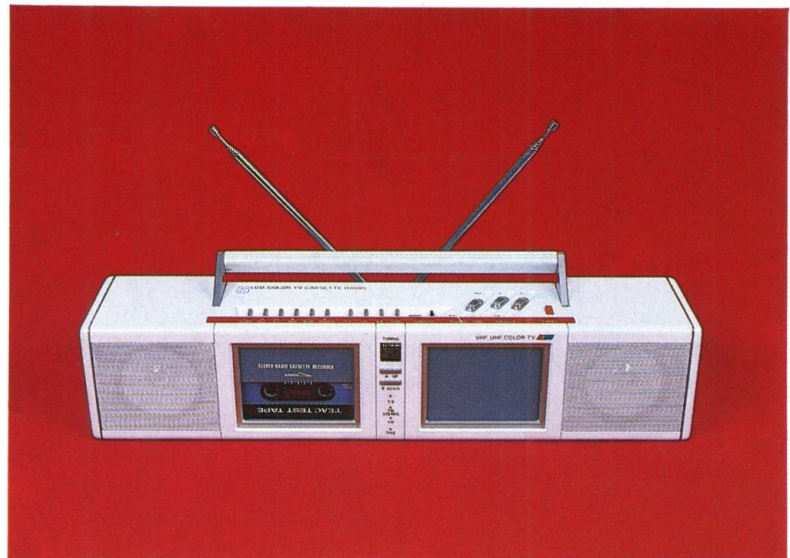
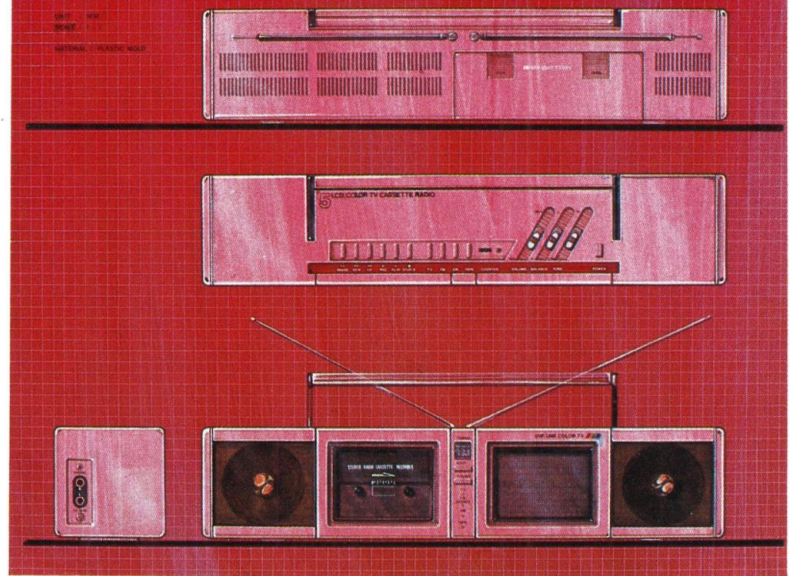
2



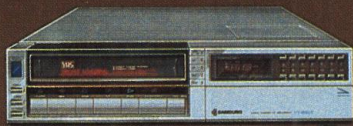
1. 민경우/테이블 램프
Min; Kyung-woo/Table Lamp

2. 고을한/위성 TV리시버
Ko, Eul-han/Satellite TV Receiver

포타블 TV 카세트 라디오 PORTABLE TV CASSETTE RADIO DESIGN



FRONT LOADING VIDEO TAPE RECORDER



디자인 개요: 본 제품은 삼성전자가 개발한 VCR로, 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 이 제품은 VCR로만 사용할 수 있으며, TV로 사용할 수 없다.

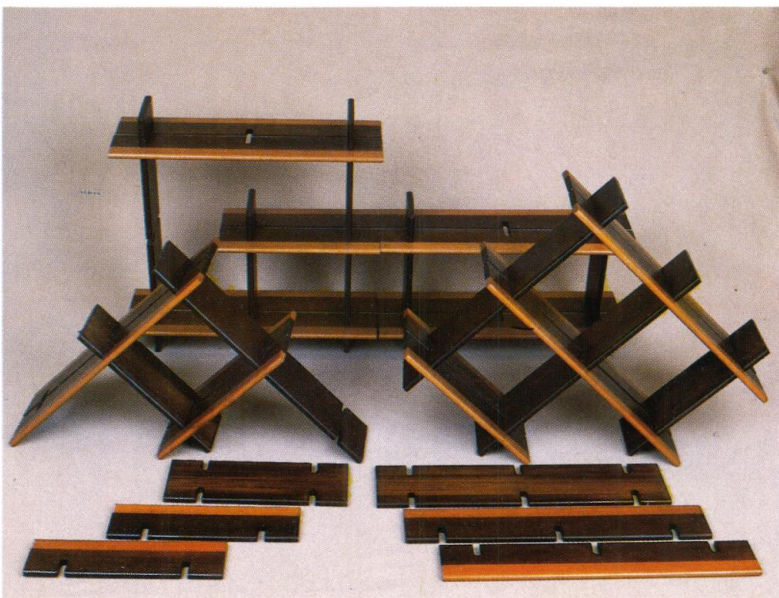
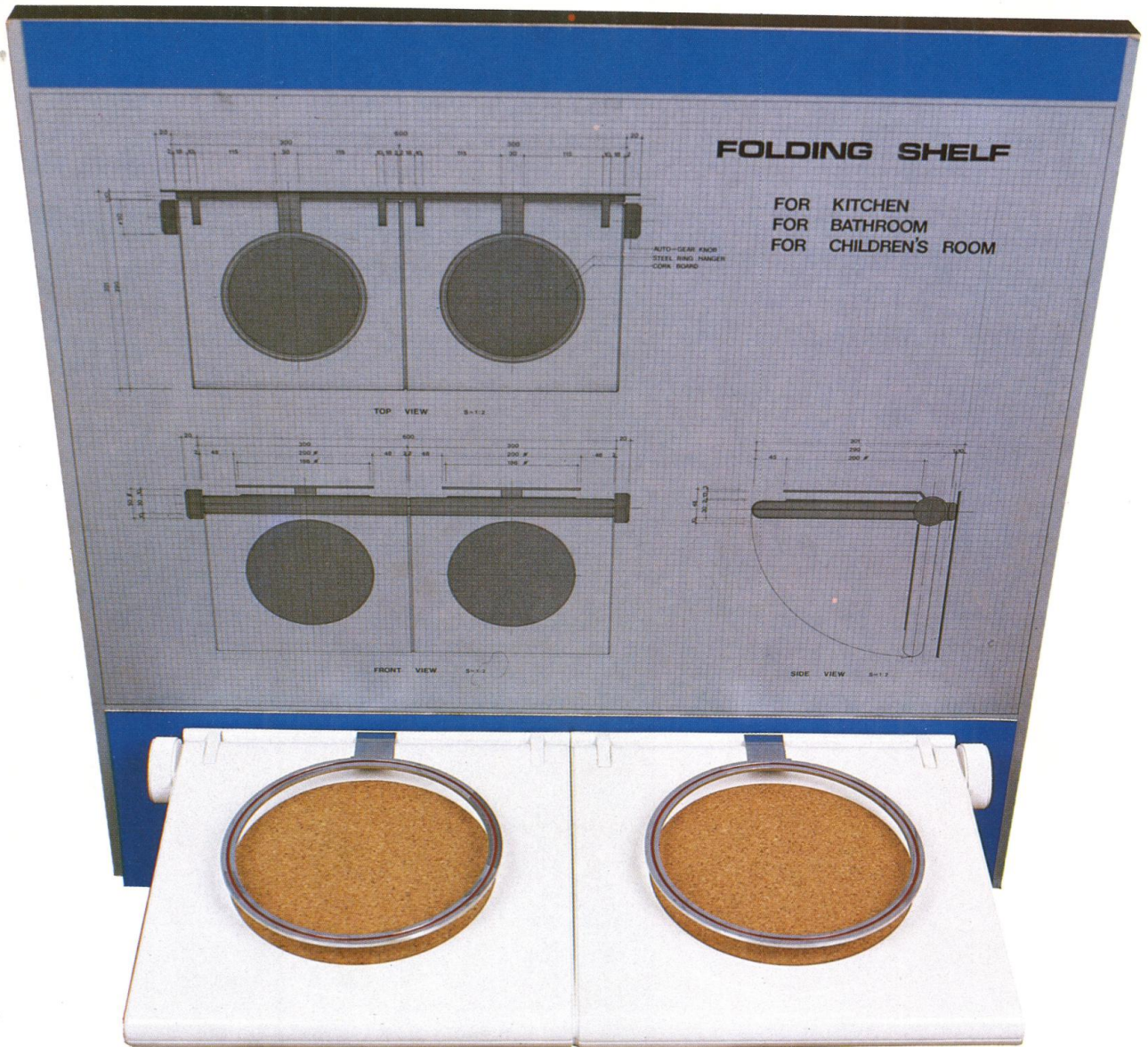
기능 및 특징: 1. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 2. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 3. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 4. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 5. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 6. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다.

1. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 2. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 3. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 4. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 5. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 6. 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다.

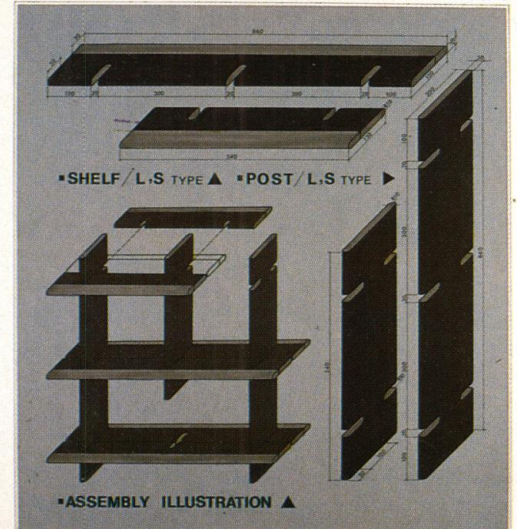
디자인 개요: 본 제품은 삼성전자가 개발한 VCR로, 전면 하부에 테이프를 넣고, 상부에 디스플레이와 컨트롤러가 위치한다. 이 제품은 VCR로만 사용할 수 있으며, TV로 사용할 수 없다.

3. 이인술/포타블 TV-CASSETTE-RADIO
Lee, In-sul/Portable TV-Cassette-Radio

4. 조종호/비디오 테이프 레코더
Cho, Jong-ho/VTR Set



■ PANEL-KNOCKDOWN FURNITURE DESIGN



1. 박인철/레저 테이블
Park, In-chul/Leisure Table
2. 이건/판넬 조립가구 디자인
Lee, Keon/Knock-down Furniture

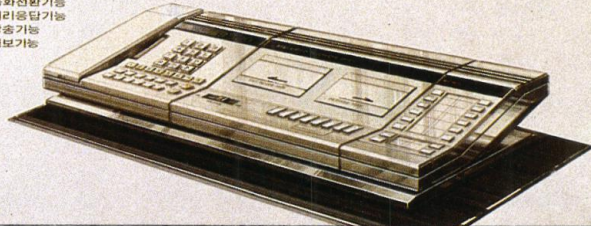
INTEGRATED TELEPHONE SYSTEM

무인(無人) 교환대의 종합전화 서비스 기능으로써 통화기능의 능률화, 신호화 등의 목적을 둔 디자인

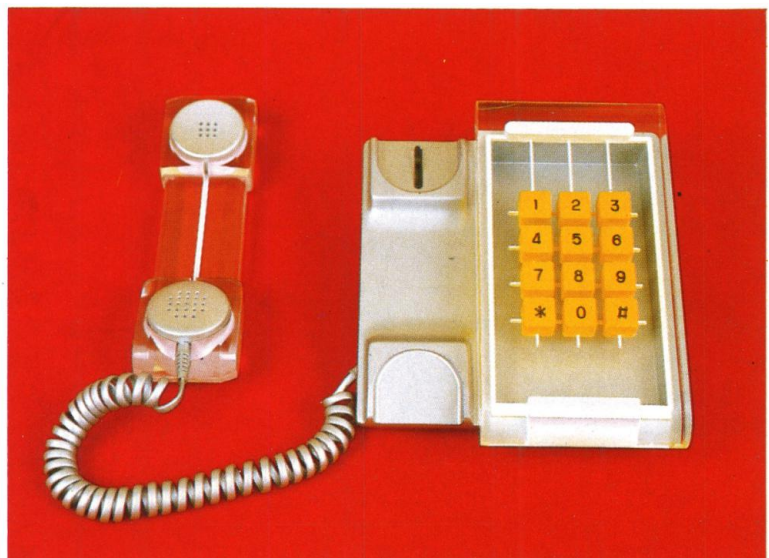
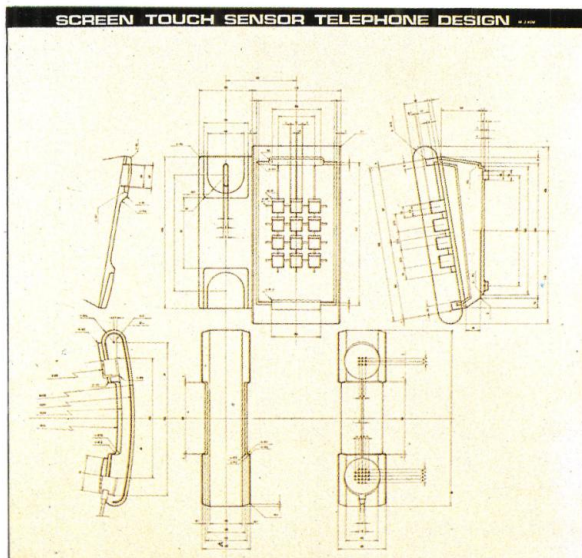
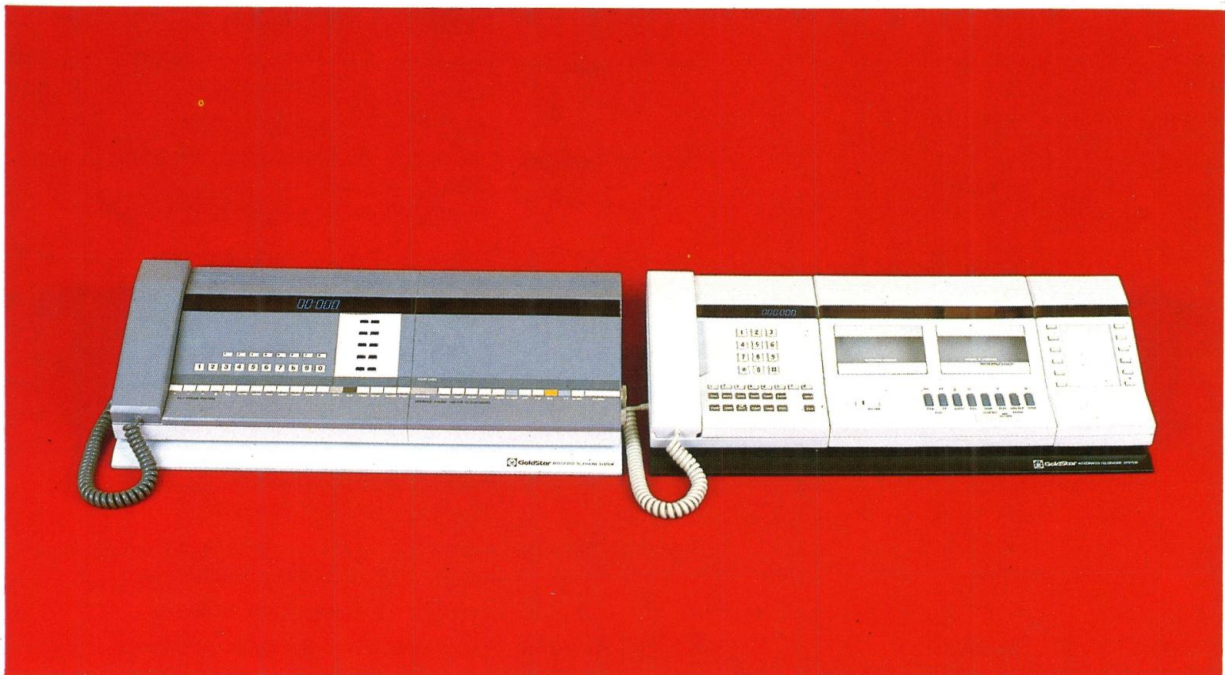
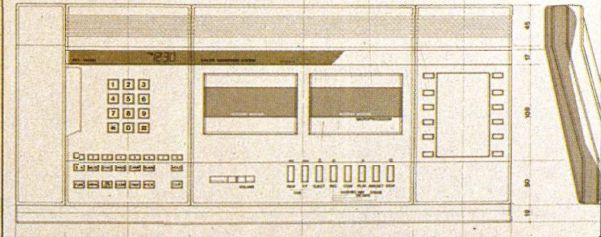
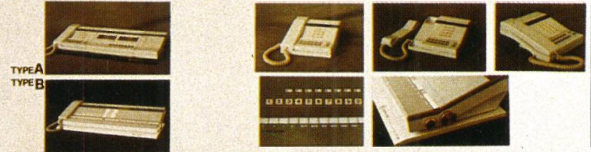
●제품디자인 특징점 및 기능

- 주장치와 기판의 연결은 4선식으로 설치 간단하며 위치 변경용이
- 입화전화 사용기능과 자동전화기능
- 다이얼프로그래머 제어로 서비스기능의 극대화 및 계신시계 기능
- 가압자 전화번호 및 등급을 자유롭게 프로그래밍할수 있어 설치, 유지보수가 간편함
- 무제한 자동응답 장치등의 편리성

일반전화기 기능	내선 예약 기능	계산기능
국선자동 선택 기능	확신 전환기능	보류음 송출기능
국선직접 선택기능	확신거부기능	HAND-FREE기능
국선상태 표시기능	국선대리 응답기능	자동 응답 녹음기능
국선상태 점검 및 복구기능	단속 다이얼기능	자동응답 전용기능
확실히용 국선기능	재다이얼기능	통화내용 녹음기능
국선 보류기능	직통선기능	스피커 기능
국선 예약기능	내선가입자번호 변경기능	AM/FM라디오기능
시외통화 발신 제한기능	온후크 (ON-HOOK) 다이얼기능	시간표시기능
회의 기능	발신가입자 표시기능	년월일 표시기능
동화전화기능		
대리응답기능		
방송기능		
경보기능		



KEY PHONE
REMOTE CONTROL ANSWERING MACHINE
HANDSET WITH 10 STATION AUTO DIALER
TONE PULSE DIALING



3. 이병학/ 종합전화 응답시스템
Ee, Byung-hak/Integrated Telephone System

4. 김명주/전화기 디자인
Kim, Myeng-Ju/Telephone

대한민국 산업 디자인 전람회 연혁

History of Korea Industrial Design Exhibition

주최 : 상공부

- 제 1 회 주관 : 대한상공회의소
장소 : 국립현대미술관
기간 : 1966. 6. 1 ~ 6. 30
- 제 2 회 주관 : 대한상공회의소
장소 : 덕수궁종합전시관
기간 : 1967. 9. 1 ~ 9. 30
- 제 3 회 주관 : 대한상공회의소
장소 : 경복궁미술관
기간 : 1968. 7. 25 ~ 8. 24
- 제 4 회 주관 : 대한상공회의소
장소 : 한국디자인센터
기간 : 1969. 6. 10 ~ 6. 30
- 제 5 회 주관 : 대한상공회의소
장소 : 국립공보관
기간 : 1970. 6. 1 ~ 6. 20
- 제 6 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 국립공보관
기간 : 1971. 6. 5 ~ 6. 25
- 제 7 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 국립현대미술관
기간 : 1972. 4. 17 ~ 4. 30
- 제 8 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 국립현대미술관
기간 : 1973. 6. 1 ~ 6. 15
- 제 9 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 국립현대미술관
기간 : 1974. 6. 15 ~ 6. 30
- 제 10 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 국립현대미술관
기간 : 1975. 6. 5 ~ 6. 18
- 제 11 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 국립현대미술관
기간 : 1976. 6. 4 ~ 6. 17
- 제 12 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1977. 10. 4 ~ 10. 23
- 제 13 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1978. 6. 1 ~ 6. 20
- 제 14 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1979. 6. 8 ~ 6. 22
- 제 15 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1980. 5. 19 ~ 6. 7
- 제 16 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1981. 7. 10 ~ 7. 29
- 제 17 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1982. 7. 2 ~ 7. 21
- 제 18 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1983. 7. 8 ~ 7. 27
- 제 19 회 주관 : 한국디자인포장센터
장소 : 한국디자인포장센터 전시관
기간 : 1984. 9. 1 ~ 9. 15

Sponsored by: The Ministry of Commerce & Industry

- The 1st Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry
Place : National Modern Art Gallery
Duration : 1st-30th June 1966
- The 2nd Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry
Place : Exhibition Hall, Duck Soo Palace
Duration : 1st-30th Sept. 1967
- The 3rd Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry
Place : Kyungbok Palace Art Gallery
Duration : 25th July-24th August 1968
- The 4th Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry
Place : Korea Design Center
Duration : 10th-30th June 1969
- The 5th Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry
Place : National Information Center
Duration : 1st-20th June 1970
- The 6th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : National Information Center
Duration : 5th-25th June 1971
- The 7th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : National Modern Art Gallery
Duration : 17th-30th April 1972
- The 8th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : National Modern Art Gallery
Duration : 1st-15th June 1973
- The 9th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : National Modern Art Gallery
Duration : 15th-30th June 1974
- The 10th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : National Modern Art Gallery
Duration : 5th-18th June 1975
- The 11th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : National Modern Art Gallery
Duration : 4th-17th June 1976
- The 12th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 4th-23th June 1977
- The 13th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 1st-20th June 1978
- The 14th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 8th-22nd June 1979
- The 15th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 19th May-7th June 1980
- The 16th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 10th-29th July 1981
- The 17th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 2nd-21th July 1982
- The 18th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 8nd-27th July 1983
- The 19th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center
Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center
Duration : 1st-15th September 1984

第19回 大韓民國産業디자인전람회도록

1984년 11월 1일 인쇄
1984년 11월 10일 발행

발행겸 편집인 이 광 노
발 행 처 한국디자인포장센터
서울특별시종로구연건동 128
등록번호가 제 1-539 호
등록일자 1977년 4월 15일
전화 (762) 9137

인쇄·제본한진인쇄공사
(대표한진용)

정가 20,000원
