

第19回 大韓民国  
産業디자인전람회도록



한국디자인포장센터  
KOREA DESIGN & PACKAGING CENTER

AA02  
84-01

第19回 大韓民国  
産業디자인전람회도록





# 발간사 Foreword

李 光 魯  
한국디자인포장센터이사장

산업 디자인의 연구 개발 활동을 조성하여 생산 제품의 품질을 향상시키고 수출 진흥에 기여할 것을 목적으로 해마다 개최되어 온 「대한민국 산업 디자인 전람회」가 올해로서 19회를 맞이하게 되었습니다. 초창기의 산업 디자인 전은 아직 이 분야의 활동이 거의 불모지나 다름없던 어려운 환경 속에서 개최되기도 하였지만 그동안 디자인계, 산업계, 학계 그리고 뜻 있는 인사들의 적극적인 협조와 성원으로 알찬 성장을 거듭하면서 디자인의 창안 기풍 조성과 기업 실용화를 유도하는 거국적인 행사로 발전하였으며 우리의 경제 건설과 국민생활 향상에도 적지 않은 공헌을 하였다고 생각합니다.

그러나 지난 수십년은 우리 나라가 비약적인 수출 신장과 높은 경제 성장을 이루면서 바야흐로 선진 공업국으로 발돋움해 온 기간으로서 그 동안 제기술 분야의 현저한 발전상과 견주어 볼 때 아직도 디자인 분야의 연구 개발 촉진과 수준 향상 그리고 산업적 측면에서의 투자 확대에는 더 많은 배려와 지원의 여지가 있음을 인정하지 않을 수가 없습니다. 이러한 관점에서 「대한민국 산업 디자인 전람회」는 이 분야의 향상·발전의 속도를 가속화하는 새로운 계기를 마련토록 일대 전환의 길을 모색해 나가야 할 것입니다.

더우기 세계 각국이 냉엄한 “적자 생존”的 국제 경쟁 속에서 자국의 이익만을 우선하는 보호무역주의가 팽대해 가고 있는 지금의 국제 정세에 대처하는 우리의 수출 전략면에 있어서 뿐만 아니라 한민족 오천년 역사상 처음 가지는 “88서울 올림픽”과 “86 아시안 게임”的 민족 최대의 대체전을 준비하고 있는 중차대한 이 시점의 국가 정책면에서 수출 상품을 위시한 국내 모든 제품을 고품질, 저가격으로 다양화시키는 한편 이들의 가득한 증대를 위한 기술 혁신과 디자인 혁신이 그 어느 때보다 요청되고 있는 만큼 수출 증대와 경제 번영을 위한 우리의 노력은 가일층 만전의 태세를 갖추어야 하겠습니다.

그러므로 이제 「대한민국 산업 디자인 전람회」는 변천·발전하는 시대적 조류와 국가적 요청에 민감하게 적응할 뿐만 아니라 미래를 예측하는 높은 차원에서 디자인에 대한 창조적인 비전을 더욱 기워나감과 동시에 참신한 아이디어 창출과 우수 디자인의 개발을 통하여 발전되어 가는 우리 사회와 산업계에서 보다 활발히 채택·활용시킴으로써 이의 실용화로 국가 경제 발전에 적극 기여할 수 있도록 배전의 노력을 계속해야 하겠습니다.

여러 가지 어려운 여건 속에서도 우수한 디자인 작품을 제작하기 위해 심혈을 기울인 출품자 여러분들의 노고를 치하하며, 입·특선 및 수상의 영광을 차지한 여러분들께는 축하와 함께 앞으로 디자인 분야의 발전을 위한 유능한 역군이 되어 주시기를 당부하는 바입니다.

1984년 10월

This year marks the 19th Annual Korea Industrial Design Exhibition which has been held since 1966, for the purpose of improving quality of products and contributing to the export promotion by encouraging research & development activities of industrial design. This exhibition in its early stage had less impact on public to appreciate its contribution. However, it has grown as a national event thanks to the positive cooperations from all walks of life-design, industrial and academic circles. As you appreciate, this exhibition has much contributed to the national economic growth and upgrading standards of living by producing design creativities and leading them to practical use.

However, we have to know that more investments and supports should be given to this field considering other disciplines which are considerably improved. This exhibition, therefore, should provide an opportunity to accelerate design improvements to meet the needs of modern times.

In closing, I would like to extend my sincere gratitude for your efforts in producing your works under the difficult situations, and I do hope you will favor us with further advice and encouragement.

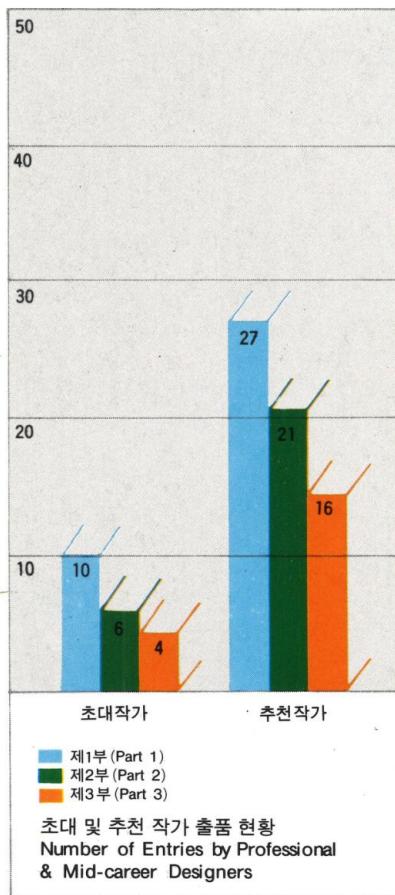
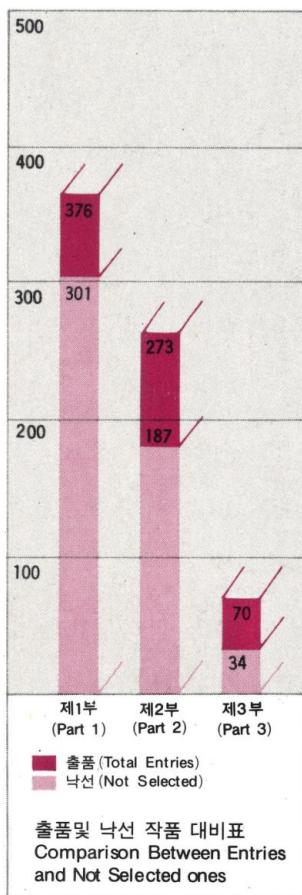
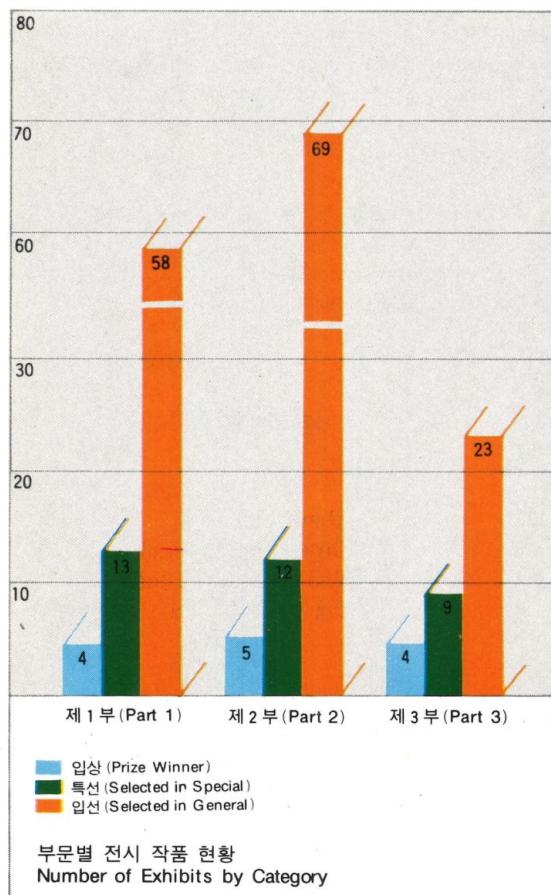
October 1984



Kwangro Lee  
President  
Korea Design & Packaging Center

## 출품 및 입상자 현황 Entry Status

구 분 Classification		출품(점) Total Entries	전시 내용(Selected)				낙 선 Not Selected
			입 상 Prize Winner	특 선 Selected in Special	입 선 Selected in General	계 Sub-Total	
일 반 작 품	제 1 부 시각디자인부문 Part 1 Visual Design	376	4	13	58	75	301
	제 2 부 공예부문 Part 2 Handicraft	273	5	12	69	86	187
	제 3 부 제품 및 환경디자인부문 Part 3 Product & Environmental Design	70	4	9	23	36	34
	소 계 Sub-Total	719	13	34	150	197	522
초대작가 작품 Entries by Professional Designers		21	1	-	20	21	-
추천작가 작품 Entries by Mid-career Designers		62	1	-	61	62	-
합 계 Total		802	15	34	231	280	522



## 차 례

## CONTENTS

발간사/이광노	Foreword Kwang-ro Lee	3
출품 및 입상자 현황	Entry Status	4
임원 명단	Organizing Committee	6
심사 위원 명단	Jury Members	6
초대 작가 명단	Professional Designers	6
추천 작가 명단	Mid-career Designers	8
<b>입상 작품</b>	<b>Winner's Works</b>	<b>11</b>
대통령상	Prize of the President	12
국무총리상	Prize of the Prime Minister	13
상공부 장관상	Prize of Minister of Commerce & Industry	13
한국 디자인 포장 센터 이사장상	Prize of the President of KDPC	14
대한 무역 진흥 공사 사장상	Prize of the President of KOTRA	15
대한 상공 회의소 회장상	Prize of the President of Korea Chamber of Commerce & Industry	15
중소 기업 협동 조합 중앙회 회장상	Prize of the President of the Korea Federation of Medium & Small Business	16
중소 기업 진흥 공단 이사장상	Prize of the President of the Korea Small & Medium Industry Promotion Corporation	16
한국 방송 공사 사장상	Prize of the President of Korea Broadcasting System	16
한국 무역 협회 회장상	Prize of the Chairman of Korean Traders Association	17
전국 경제인 연합회 회장상	Prize of the Chairman of the Federation of Korean Industries	17
초대 작가상	Prize of the Chairman of Organizing Committee (Professional Designer)	18
추천 작가상	Prize of the Chairman of Organizing Committee (Mid-Career Designer)	18
<b>특선 및 입선 작품</b>	<b>Selected &amp; Specially Selected Design Works</b>	<b>19</b>
제 1부 시각 디자인	Part 1 Visual Design	20
특선 작품	Specially Selected Design Works	20
입선 작품	Selected Design Works	24
제 2부 공예	Part 2 Handicraft	42
특선 작품	Specially Selected Design Works	42
입선 작품	Selected Design Works	46
제 3부 제품 및 환경 디자인	Part 3 Product & Environmental Design	70
특선 작품	Specially Selected Design Works	70
입선 작품	Selected Design Works	74
<b>초대작가 작품</b>	<b>Entries by Professional Designers</b>	<b>85</b>
제 1부 시각 디자인	Part 1 Visual Design	86
제 2부 공예	Part 2 Handicraft	90
제 3부 제품 및 환경 디자인	Part 3 Product & Environmental Design	92
<b>추천작가 작품</b>	<b>Entries by Mid-career Designers</b>	<b>94</b>
제 1부 시각 디자인	Part 1 Visual Design	94
제 2부 공예	Part 2 Handicraft	103
제 3부 제품 및 환경 디자인	Part 3 Product & Environmental Design	110
대한민국 산업 디자인 전람회 연혁	History of Korea Industrial Design Exhibition	118

## 임원

대회장	금	진	호	상공부장관
부회장	최	호	중	상공부차관
집행위원장	이	광	노	한국디자인포장센터 이사장
위원	박	영	대	상공부 중소기업국장
"	박	대	순	한양대학교 사범대학 교수
"	권	순	형	서울대학교 미술대학 교수
"	김	교	만	서울대학교 미술대학 교수
"	한	도	룡	홍익대학교 산업미술대학원장
"	이	신	자	덕성여자대학 교수
"	권	영	하	중소기업진흥공단 사업이사
"	이	상	호	중소기업협동조합 중앙회 사업이사
"	고	일	남	대한무역진흥공사 시장개척 담당이사
"	박	한	유	한국디자인포장센터 디자인·포장 상무이사

## 심사위원

위원장	박	대	순			
부위원장	조	영	제	박	한	유

	제1부 시각 디자인			제2부 공예			제3부 제품 및 환경디자인		
분과위원장	양	승	춘	김	덕	겸	민	철	홍
위원	권	명	광	권	순	형	김	장	호
"	박	경	숙	권	영	하	김	현	언
"	박	한	유	곽	계	정	김	향	수
"	선	정	근	백	태	원	박	대	순
"	신	용	태	박	상	우	박	인	철
"	안	정	언	유	병	언	박	영	대
"	유	재	우	우	석	호	민	경	우
"	조	영	제	정	옥	란	최	대	석
"	조	성	호	최	금	용	최	승	천

## 초대작가

### 제1부 시각 디자인부

권	명	광	김	교	만	김	명	호	김	수	석
김	영	기	김	홍	련	봉	상	균	신	용	태
신	언	모	양	승	준	양	호	일	이		구
장	완	영	조	영	제						

## Organizing Committee

Chairman	Kum, Jin-ho	Minister of Commerce and Industry
Vice Chairman	Choi, Ho-joong	Vice Minister of Commerce and Industry
Chairman of Executive Committee	Lee, Kwang-ro	President of Korea Design and Packaging Center
Members of Executive Committee	Park, Yong-dae	Director General, Bureau of Small & Medium Industry, Ministry of Commerce and Industry
	Park, Dae-soon	Professor, Han Yang University
	Park, Dae-soon	Professor, Seoul National University
	Kwon, Soon-hyung	Professor, National
	Kim, Kyo-man	
	Kwon, Soon-hyung	Professor, Seoul National University
	Kim, Kyo-man	Professor, Seoul National University
	Han, Do-ryong	Professor, Hong Ik University
	Lee, Sin-ja	Professor, Duksung Women's College
	Kwon, Yong-ha	Director, Small & Medium Industry Promotion Corporation
	Lee, Sang-ho	Director, Korea Federation of Medium & Small Business
	Ko, Il-nam	Director, Korean Trade Promotion Corporation
	Park, Han-yoo	Director, Korea Design and Packaging Center

## Jury Members

Chairman	Park, Dae-soon	
Vice Chairman	Cho, Young-jae	Park, Han-yoo
	Part 1	Part 2
	Visual Design	Handicraft
Chairman of Sub-Committees	Yong, Seung-choon	Part 3
Members of Committees	Kwon, Myung-kwang	Product & Environmental Design
	Park, Kyung-sook	
	Park, Han-yoo	Min, Chol-hong
	Sun, Jeong-keun	Kim, Jang-ho
	Sin, Yong-tae	Kim, Hun-un
	Ahn, Chung-un	Kim, Hyang-su
	Liu, Jae-woo	Park, Dae-soon
	Cho, Yonug-jae	Park, In-chul
	Cho, Sung-ho	Park, Yong-dae
		Min, Kyung-woo
		Choi, Dae-suk
		Choi, Seung-chun

## Professional Designers

### Part 1 Visual Design

Kwon, Myung-kwang	Kim, Kyo-man
Kim, Young-kee	Kim, Hong-lyun
Sin, Un-mo	Yang, Seuog-choon
Jang, Wan-young	Cho, Young-jae

Kim, Myung-ho	Kim, Soo-suk
Bong, Sang-kyun	Shin, Yong-tae
Yang, Ho-il	Lee, Myung-koo

## 제2부 공 예 부

곽	계	정	권	상	권	김	규	식
김	덕	겸	백	태	양	원	대	정
이	신	자	이	창	행			
				오				
				원				
				호				

## 제3부 제품 및 환경 디자인부

곽	원	모	민	철	홍	박	대	순	언
이	승	건	이	순	혁	이	우	성	석
최		친		도	룡				

## 추천작가

### 제1부 시각 디자인부

고	김	정	권	옹	용	김	박	우
김	명	경	현	현	운	나	백	일
방	재	숙	숙	숙	언	박	안	근
오	근	재	재	숙	태	유	이	순
윤	학	중	정	숙	일	이	이	희
장	병	석	정	호	종	정	정	영
조	승	래	최	화	수	현	현	영
홍	종	일						

### 제2부 공예부

김	박	서	이	종	조	주	노	조	우
박	계	이	정	박	홍	숙	박	홍	일
서	재	정	최	신	준	석	신	옥	근
이	근	최	화	유	봉	주	장	연	순
정	학	황	홍	이	동	연	정	란	희
최	병	조	훈	장	학	관	정	희	영
화	승	래	수	조	중				

### 제3부 제품 및 환경 디자인부

강	김	박	이	이	이	한	한	한	수
김	박	이	이	이	이	한	우	우	혜
박	인	인	이	이	이	한	언	언	홍
이	능	능	정	정	정	한	철	철	종
이	재	재	홍	홍	홍	제	재	재	술
한	길	길							

## Part 2 Handicraft

Kwak, Kae-jung  
Kim, Tuk-kyum  
Lee, Sin-ja

Kwon, Sang-oh  
Baik, Tae-won  
Lee, Chang-ho

Kwon, Soon-hyung  
Yang, Haeng-kee

Kim, Kyu-sik  
Won, Dai-chung

## Part 3 Product & Environmental Design

Kwak, Won-mo  
Lee, Keon  
Choi, Seung-chun

Min, Chol-hong  
Lee, Soon-hyuk  
Han, Do-ryong

Park, Dae-soon  
Lee, Woo-sung

Boo, Soo-aun  
Choi, Dae-suk

## Mid-career Designers

### Part 1 Visual Design

Koh, Bae-hong  
Kim, Taik-hoon  
Myung, Kye-soo  
Bang, Jae-gi  
Oh, Keun-jae  
Yoon, Hak-jung  
Jang, Bung -suk  
Cho, Seung-lae  
Hong, Jong-il

Koo, Dong-jo  
Kim, Hak-seong  
Moon, Chul  
Paik, Kum-nam  
Oh, Eun-shik  
Lee, Bong-sup  
Chang, Dong-hoon  
Cho, Jong-hyun  
Hwang, Bu-yong

Kwon, Moon-yoong  
Kim, Hyun  
Park, Kyung-sook  
Shin, Yong-ho  
Liu, Jai-woo  
Lee, Joung-ho  
Chung, Si-wha  
Choi, Ah-young

Kim, Duk-yong  
Na, Jae-oh  
Park, Jong-woon  
Ahn, Chung-un  
You, Han-tai  
Lee, Hyo-il  
Jeong, Yeun-jong  
Hyun, Yong-soon

### Part 2 Handicraft

Kim, Sae-ghan  
Park, Sung-woo  
Suh, Kil-yong  
Lee, Boo-yun  
Cheong, Dae-yoo  
Choi, Keum-yong  
Hwang, In-chul

Kim, Tae-jong  
Park, In-sook  
Shin, Kwang-suk  
Lee, Wae-joo  
Chung, Kyung-youn  
Choi, Jong-kwan

Roe, Kyung-joe  
Park, Jin-hong  
Shin, Yeoung-ok  
Jang, Mee-yeon  
Chung, Ok-ran  
Hong, Kyung-hee

Park, Sang-woo  
Paik, Il  
Yoon, Kuwn  
Jeon, Young-soon  
Cheon, Bok-hee  
Hwang, Soon-young

### Part 3 Product & Environmental Design

Kang, Byung-gil  
Kim, Hun-un  
Park, In-chul  
Lee, Neung-jae  
Lee, Young  
Rhee, Jae-won  
Han, Kil-hong

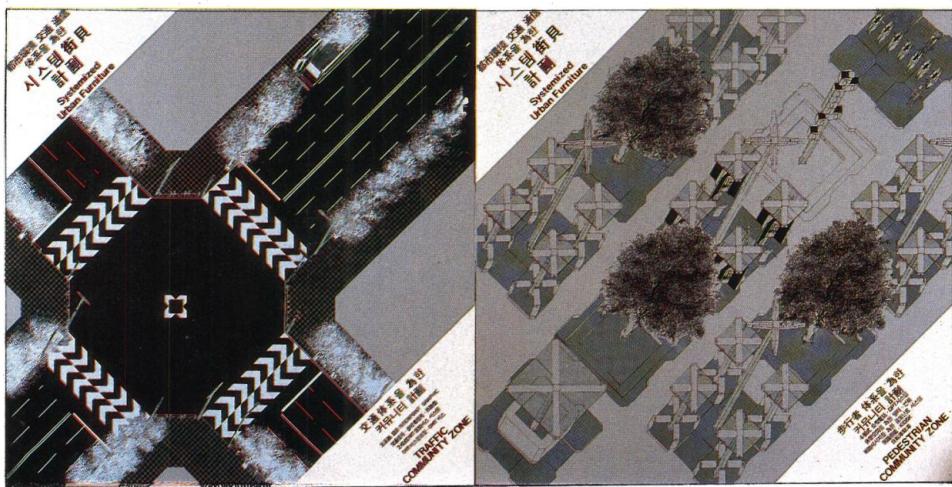
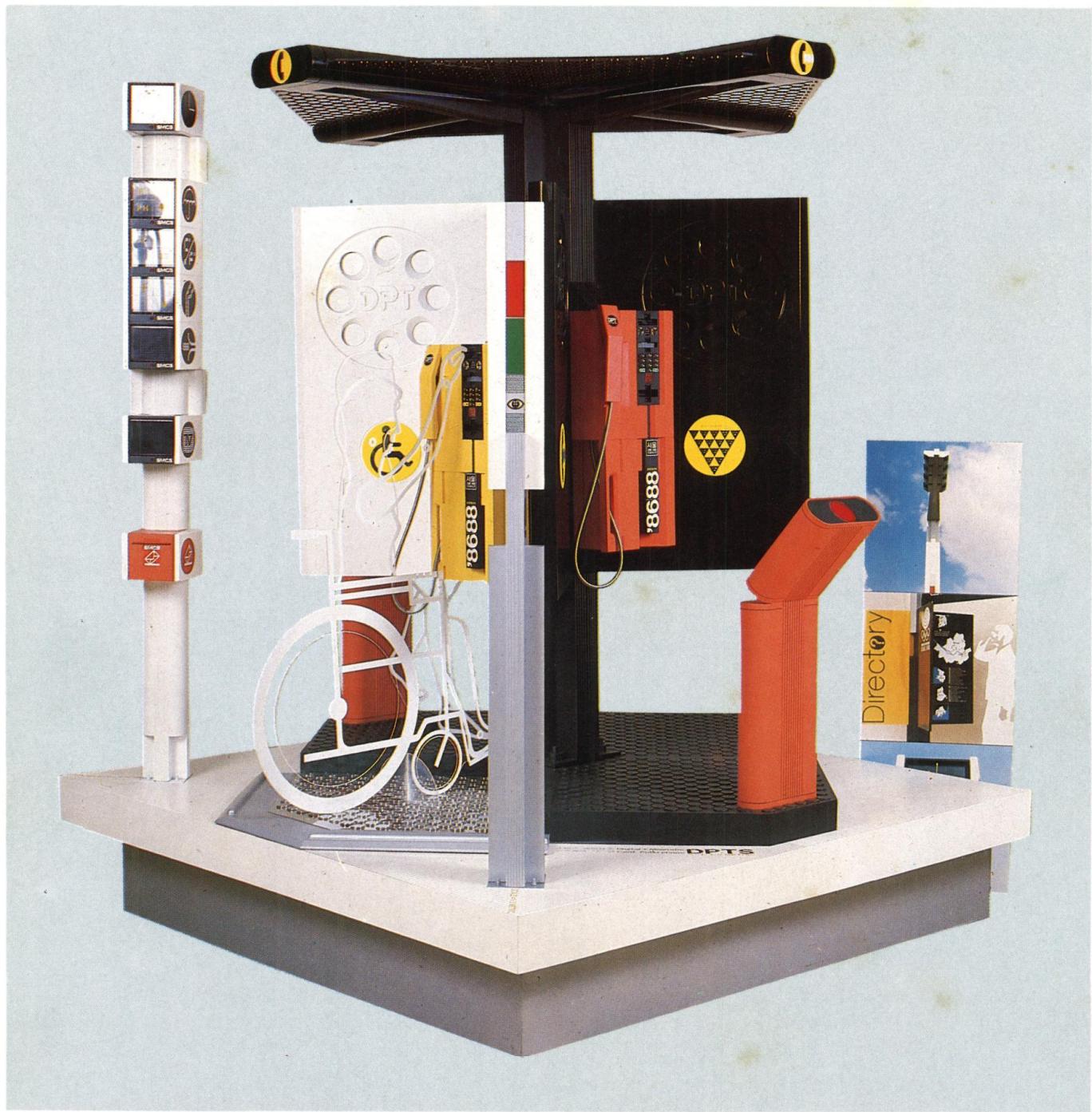
Ko, Eul-han  
Kim, Hyun-joong  
Park, Jong-suh  
Ee, Byung-hak  
Lee, Young-jae  
Chung, Kyung-won  
Hong, Sung- soo

Kim, Myong-ju  
Min, Kyung-woo  
Pyeon, Sang-tai  
Lee, Soo-bong  
Lee, Yoo-sub  
Chung, Kook-hyun

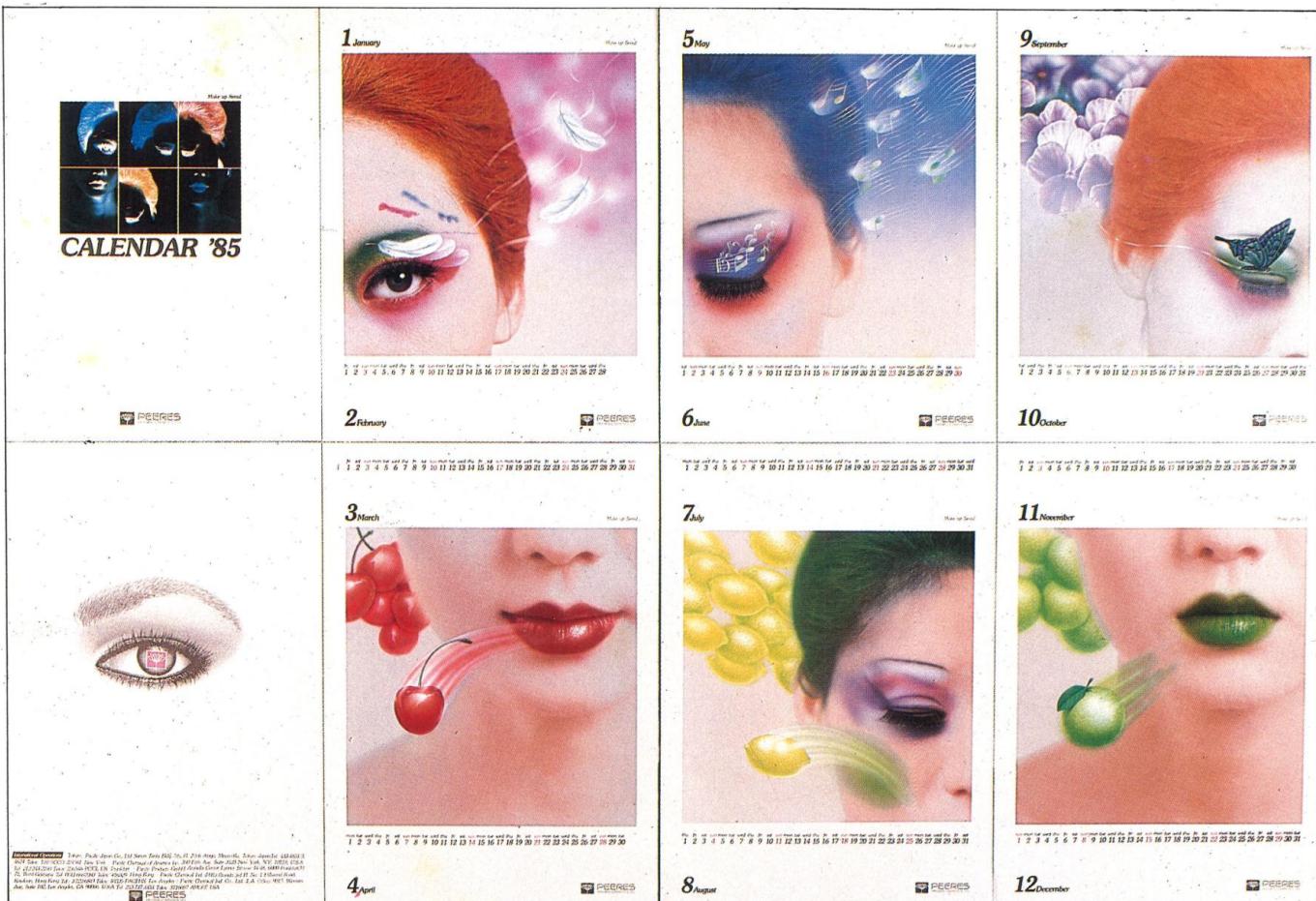
Kim, Chul-soo  
Min, Byung-hae  
Yoon, Ji-hong  
Lee, Soon-jong  
Lee, In-sul  
Cho, Jong-ho







1. 대통령상 : 조벽호/시스템 街具 디자인  
Prize of the President: Cho, Byuck-ho/Systemized Urban Furniture



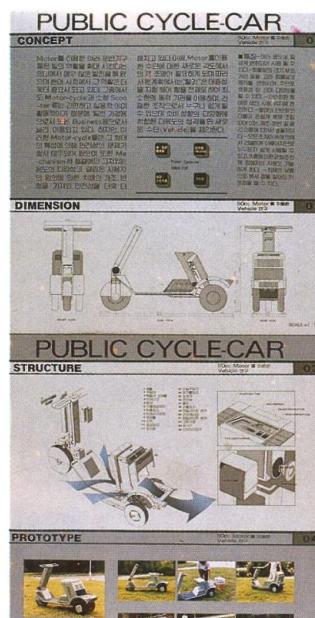
2. 국무총리상 : 박강룡/해외용 화장품 캘린더(피어리스)  
Prize of the Prime Minister: Pack, Kang-yong/Calendar

3. 상공부장관상 : 김재영/서양장기  
Prize of the Minister of Commerce & Industry: Kim, Jae-young/Chessboards



- 한국디자인포장센터이사장상 : 고 현/파스널컴퓨터포장단일화 연구  
Prize of the President of KDPC: Ko, Hyun/Unit Package Design for Personal Computer
- 한국디자인포장센터 이사장상 : 전은희/관광안내를 위한 스카프  
Prize of the President of KDPC: Jeon, Eun-hee/Scarf Design for Tourist

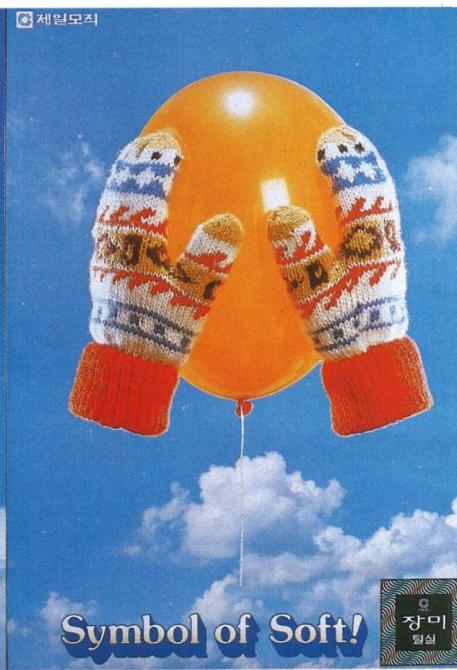
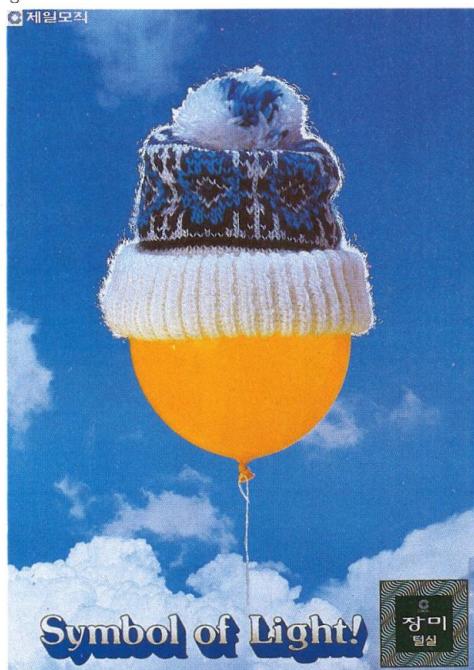
3



4

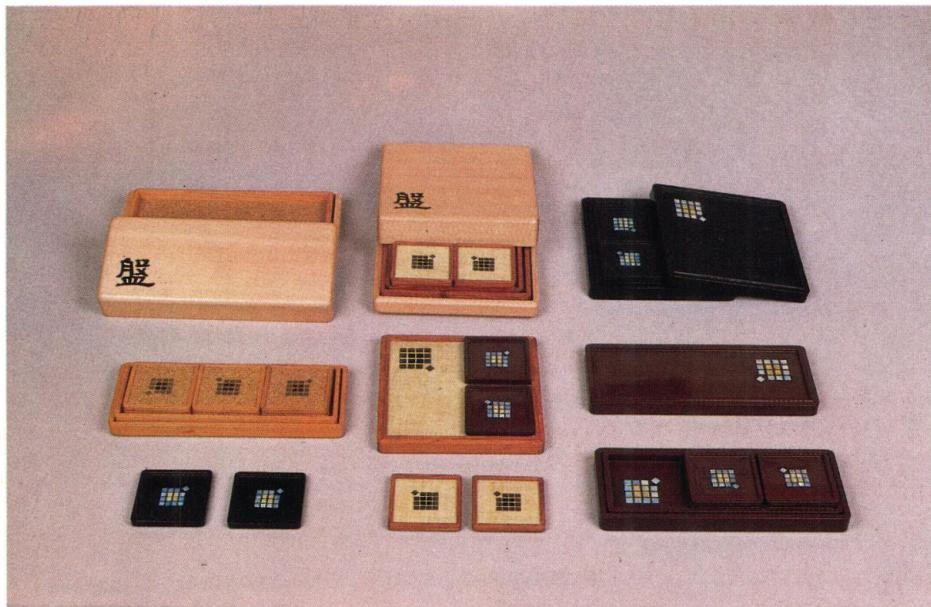


5

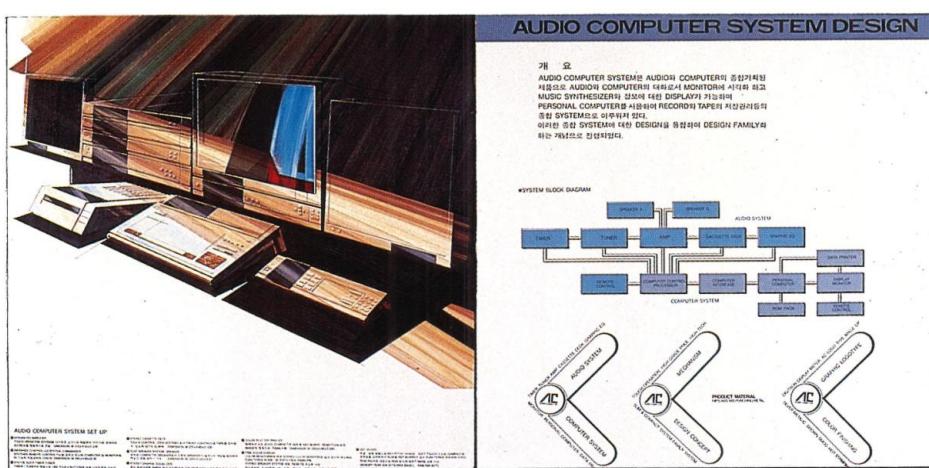
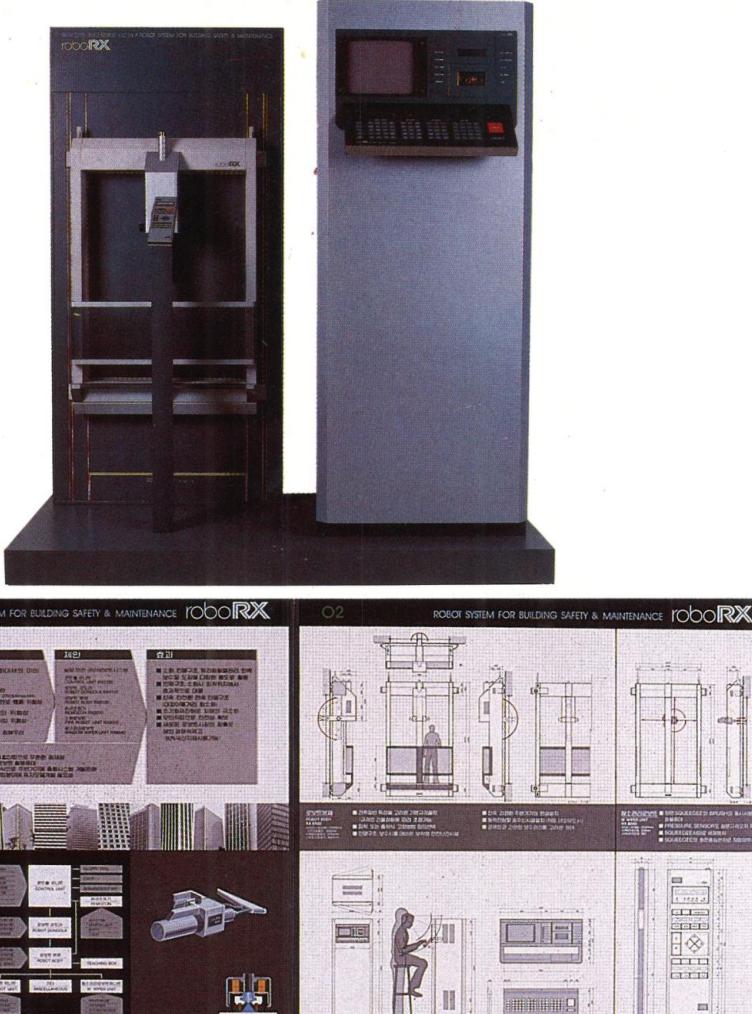


3. 한국디자인포장센터 이사장상 : 유인철/50cc Motor를 이용한 운반수단 연구  
Prize of the President of KDPC: Ryu, In-Chul/Public Cyde Car
4. 대한무역진흥공사 사장상 : 김종승/촛대  
Prize of the President of KOTRA: Kim, Jong-seong/Candlesticks

5. 대한상공회의소 회장상 : 임현혁/털실광고 포스터  
Prize of the President of Korea Chamber of Commerce & Industry:  
im Hyeon-hyuk Ad Poster



1. 중소기업진흥공단 이사장상 : 정용주 / 전통공예 기법을 이용한 생활용기 디자인  
Prize of the President of Korea Small & Medium Industry Promotion Corporation: Chung, Young-ju / Traditional Containers
2. 중소기업협동조합중앙회 회장상 : 정명환 / 와태칠기  
Prize of the President of Korea Federation of Medium & Small Business: Chung, Young-hwoun / Trays
3. 한국방송공사 사장상 : 조기정 / 민속예술제 포스터  
Prize of the President of Korea Broadcasting System: Cho, Ki-jung / Poster for Korean Folklore Festival



4. 한국무역협회 회장상 : 장호익/빌딩안전관리 로보ット 시스템

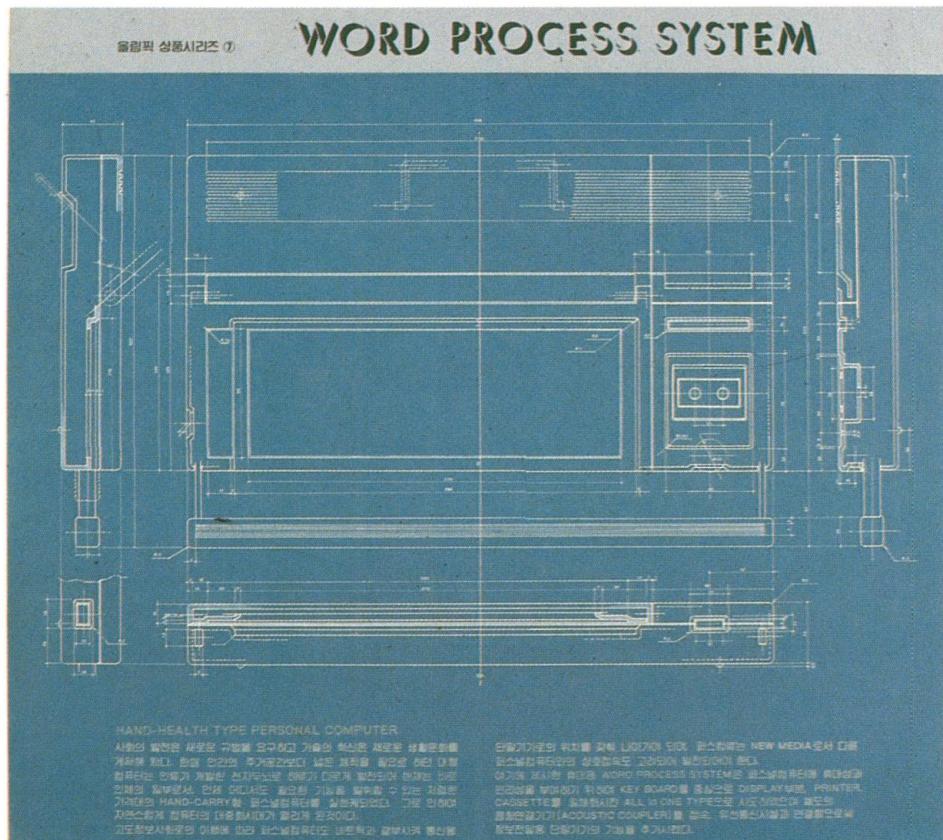
Prize of the Chairman of Korea Traders Association:Chang Ho-ik/Building Security Control Robot System

5. 전국경제인연합회 회장상 : 박억철, 김태호/오디오컴퓨터 시스템 디자인

Prize of the Chairman of the Federation of Korean Industries:Bak Eok-chul, Kim, Tai-ho /Audio Computer System Design



## WORD PROCESS SYSTEM



2



1. 촉천작가상 : 정국현/워드 프로세스 시스템  
Prize of the Chairman of Organizing Committee(Mid-Career Designer): Chung, Kook-hyun/Word Process System
  2. 초대작가상 : 이창호/필통  
Prize of the Chairman of Organizing Committee(Professional Designer): Lee, Chang-ho/Pencil Case

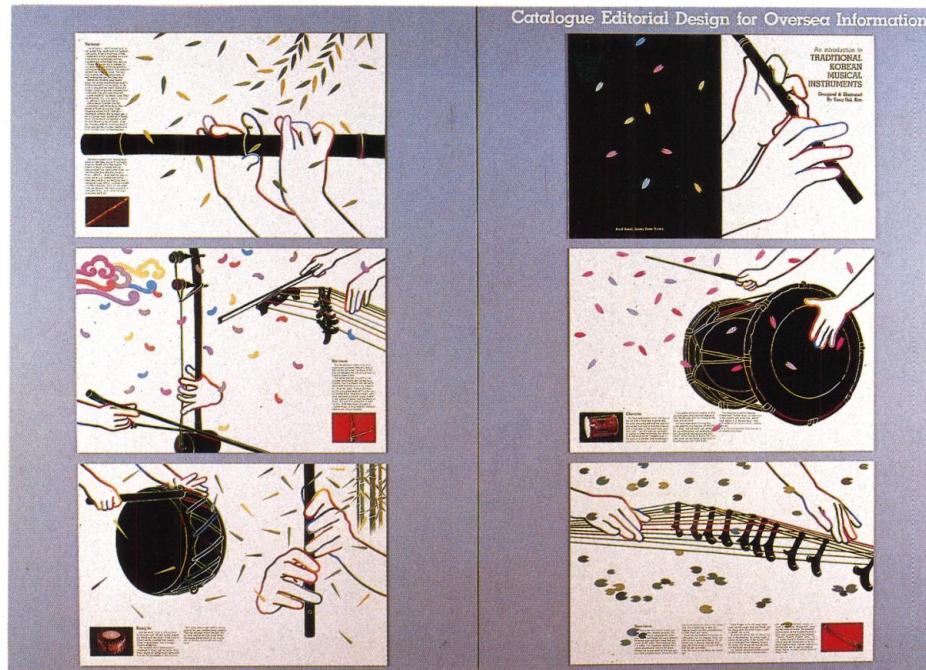
특선 및 입선작품 Selected & Specially Selected Works



## 제1부 시각 디자인 특선 작품

### Part 1 Visual Design Specially Selected Works

1



2



3

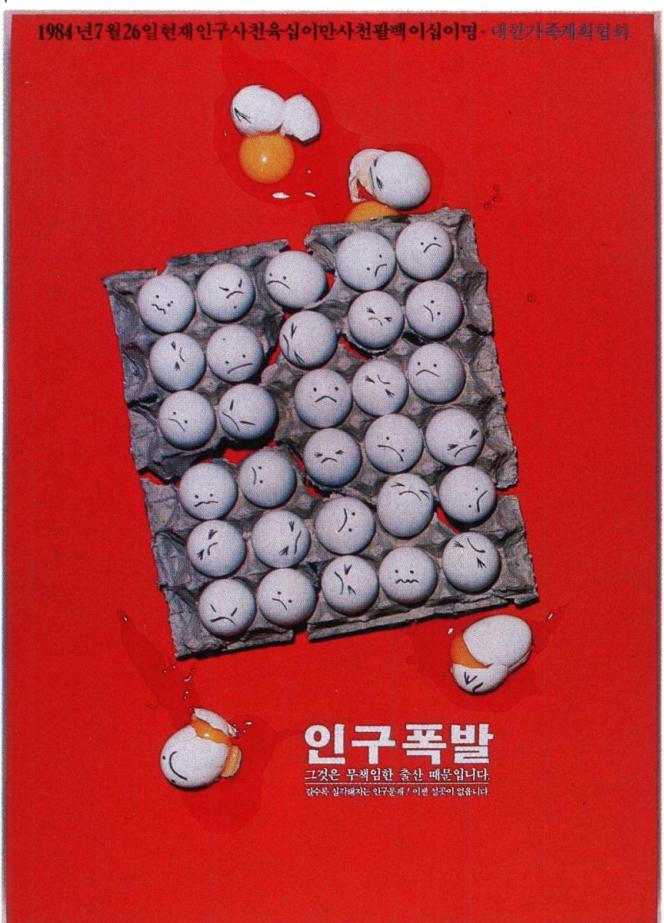


1. 김상락/해외홍보용 카탈로그 편집디자인  
Kim, Sang-rak/Catalogue Editorial Design

3. 정봉용·조 경/화문석 포장 디자인  
Chung, Bong-yong. Cho, Kyung/Packaging Design for Mats

2. 권기덕/현대자동차 선전 포스터  
Kwon, Ki-duk/ 'Hyundai Auto' Poster

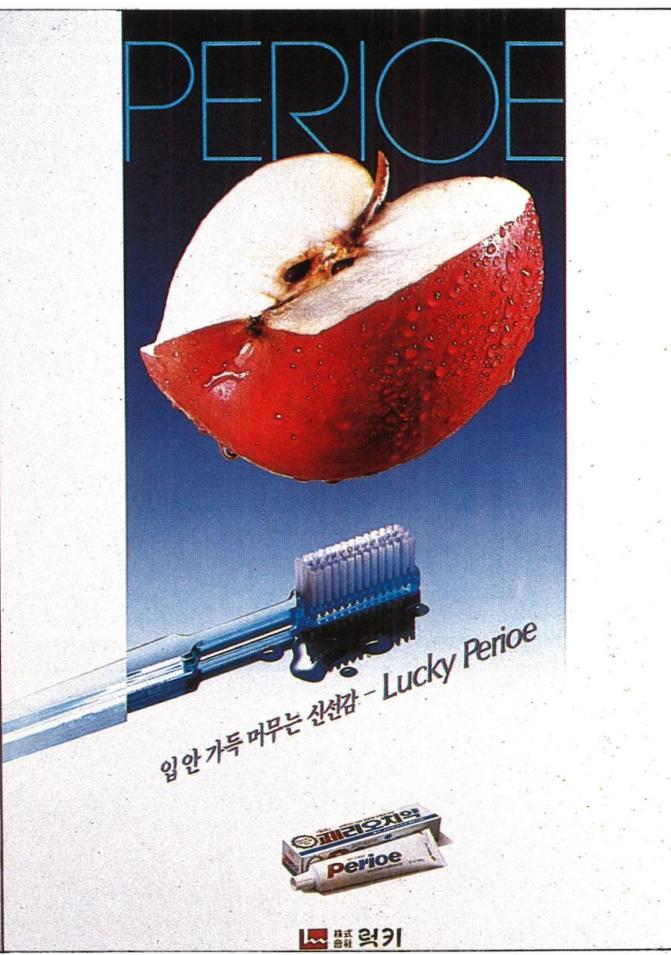
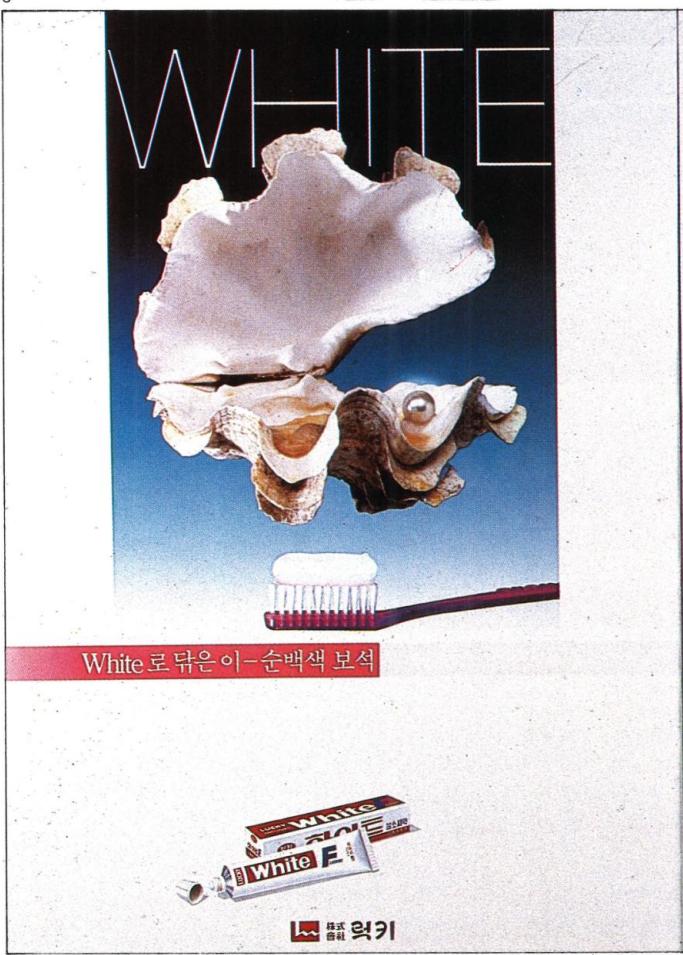
4



5



6

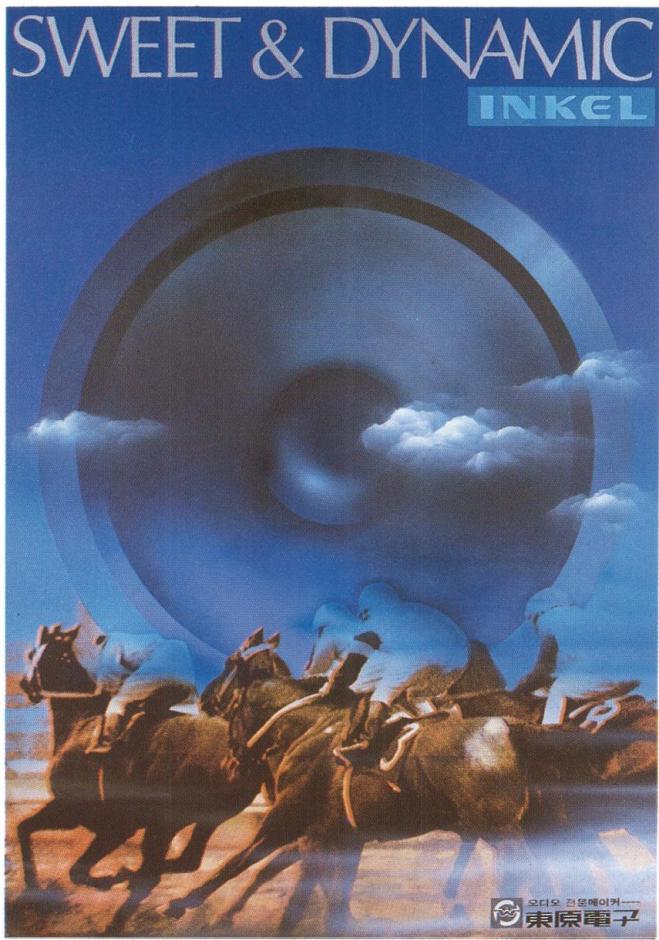


4. 이상원/가족계획 포스터  
Lee, Sang-won/Campaign for Birth-Control

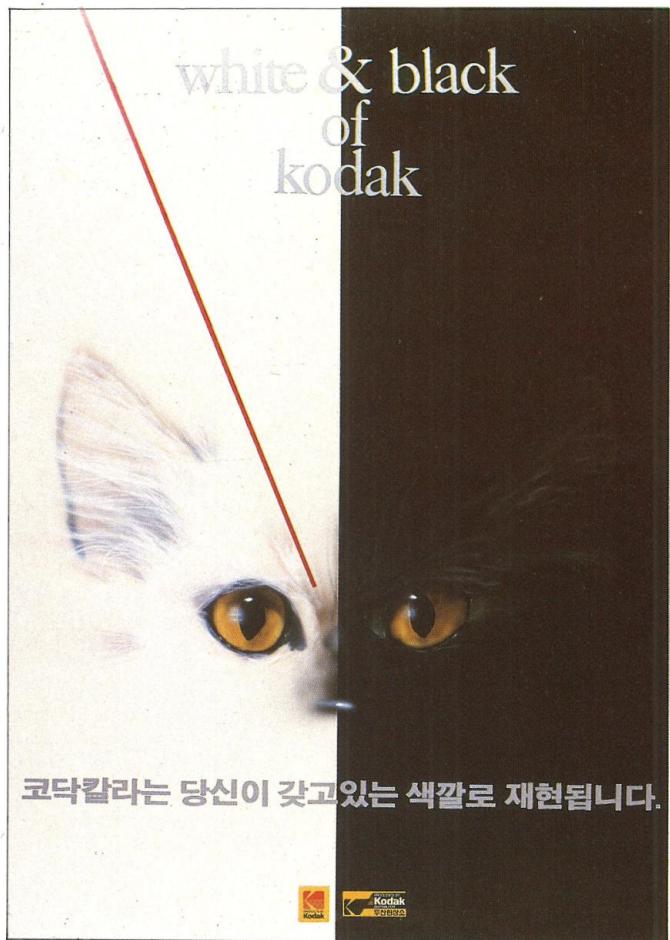
5. 박효신/크리넥스  
Park, Hyo-shin/ 'Kleenex Tissue' Poster

6. 송성재/럭키치약  
Song, Sung-jae/Toothpaste 'Lucky White'

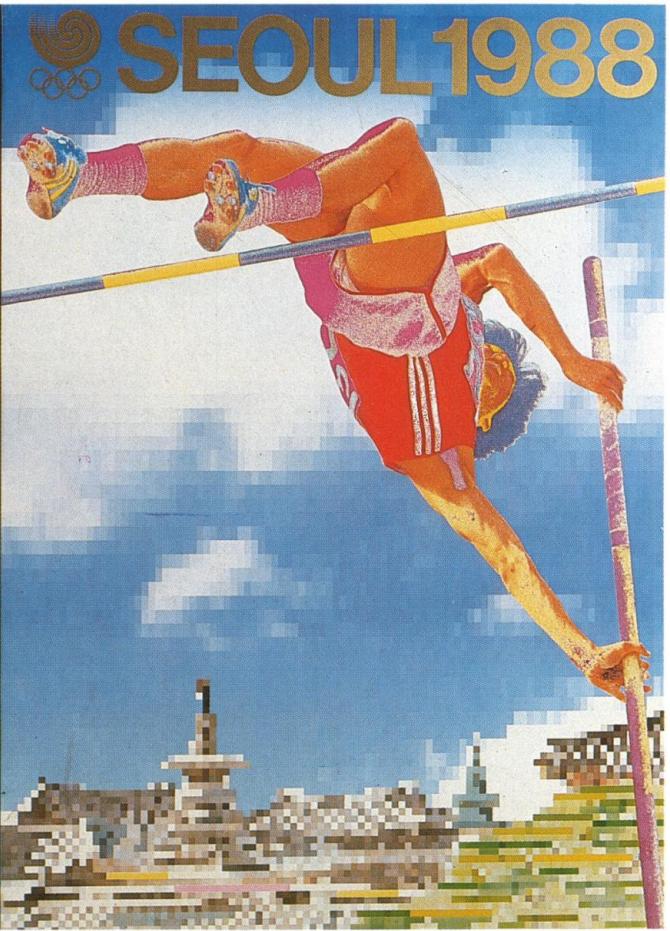
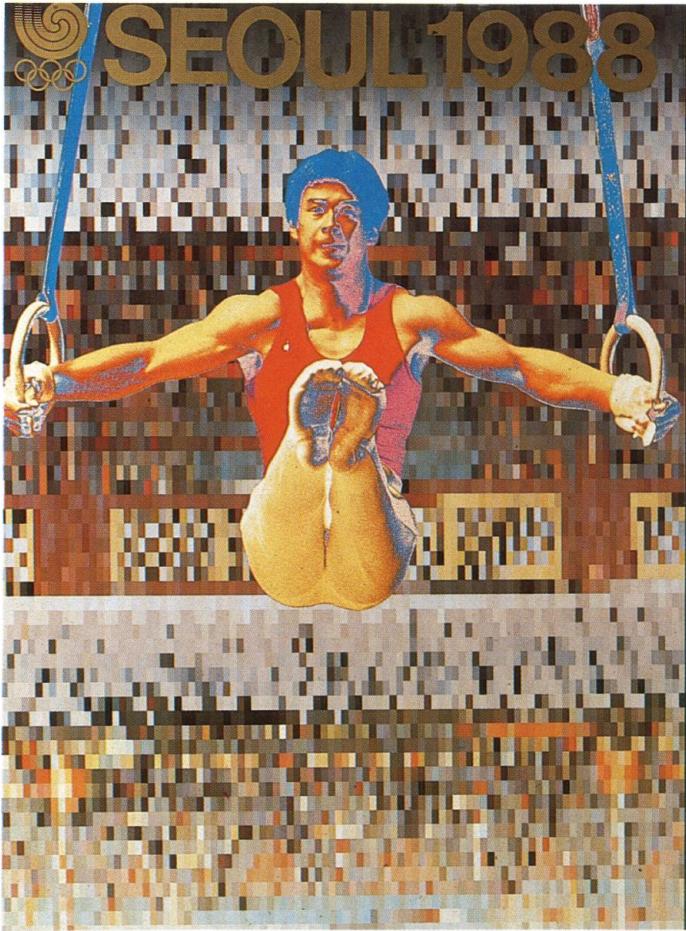
1



2



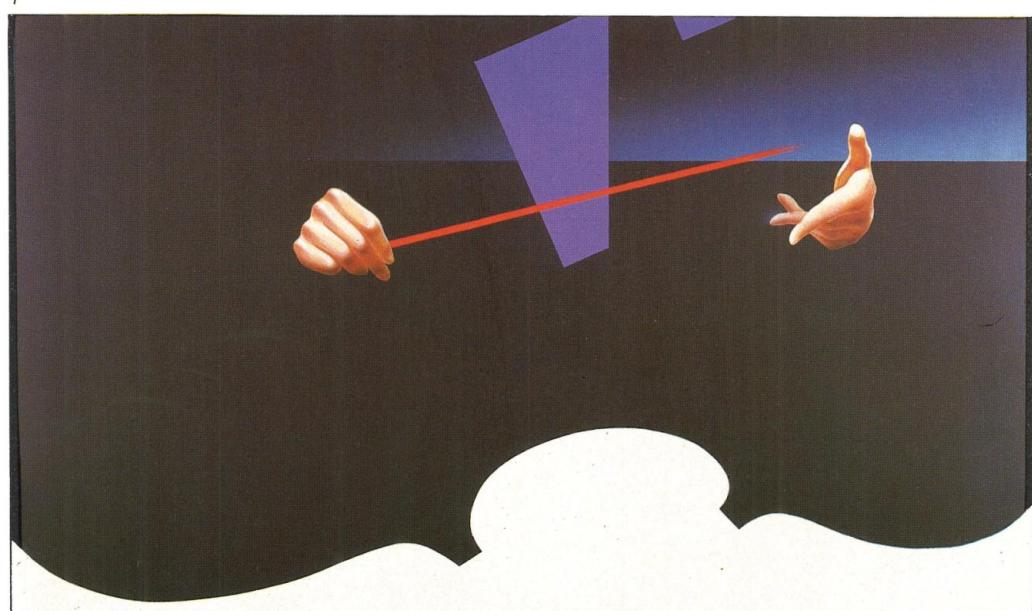
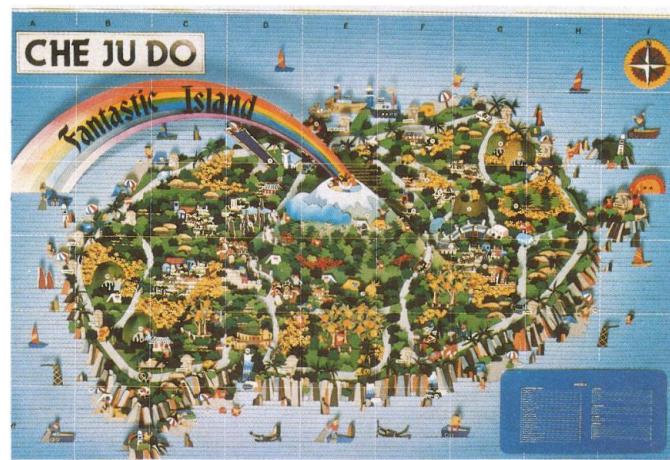
3



1. 서홍선/인켈 오디오 선전 포스터  
Suh, Hong-sun/ 'Inkel Audio System' Poster

2. 홍동원/코닥칼라  
Hong, Dong-won/ 'Kodak Film' Poster

3. 김영기/1988 서울 올림픽 포스터  
Kim, Young-kee/1988 Seoul Olympics



4. 한백진/음주운전 추방 캠페인  
Han, Baek-jin/Campaign Against Drunk-Drive
5. 김경무/제주도 일러스트  
Kim, Kyung-moo/Cheju Island

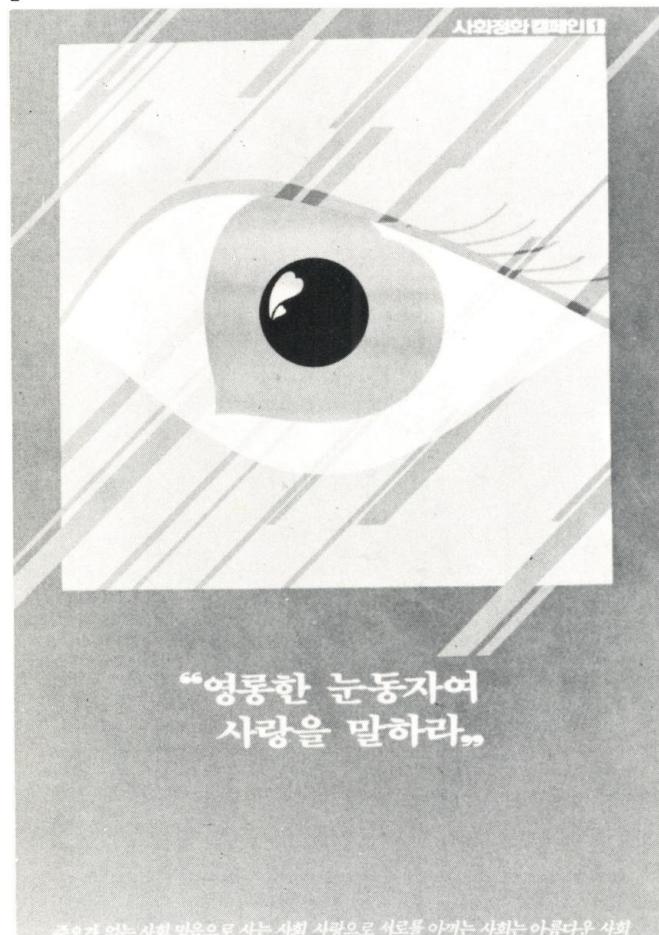
6. 조동업/고려페인트 상품 포스터  
Cho, Dong-up/ 'Koryo Paint' Poster
7. 김주성/콘서트 포스터  
Kim, Joo-sung/ Poster for concert

제1부 시각 디자인 입선 작품  
Part 1 Visual Design Selected Design Works

1



2



1. 이준섭/한국이야기  
Lee, Jun-sup/ Calendar

2. 윤병훈/사회정화 캠페인 포스터  
Yoon, Byung-hoon/Campaign for Cleanup Movement

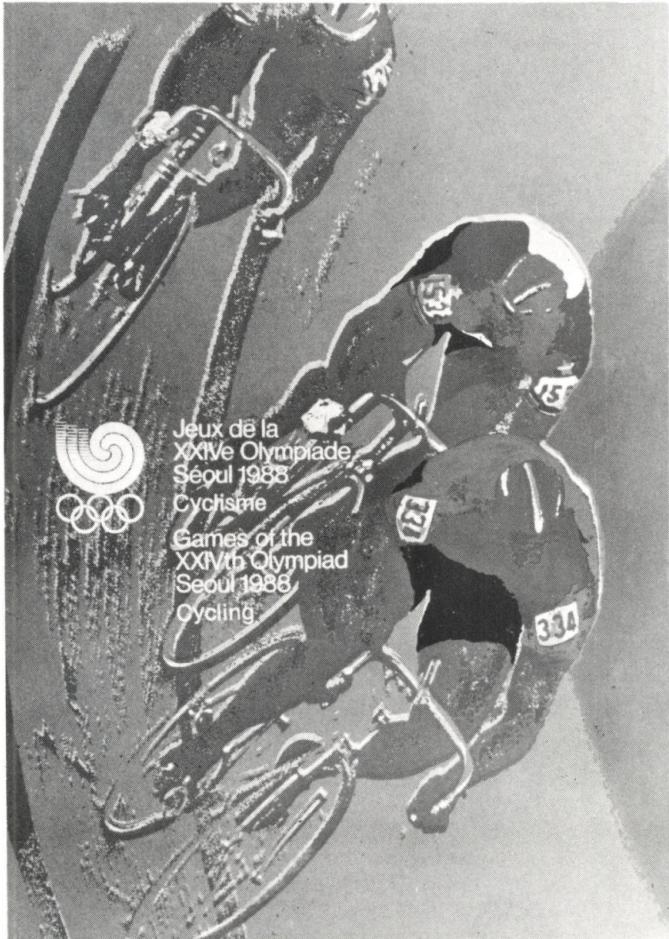
3



3. 서기훈/우리문화찾기 캠페인  
Suh, Ki-heun/Cultural Restoration



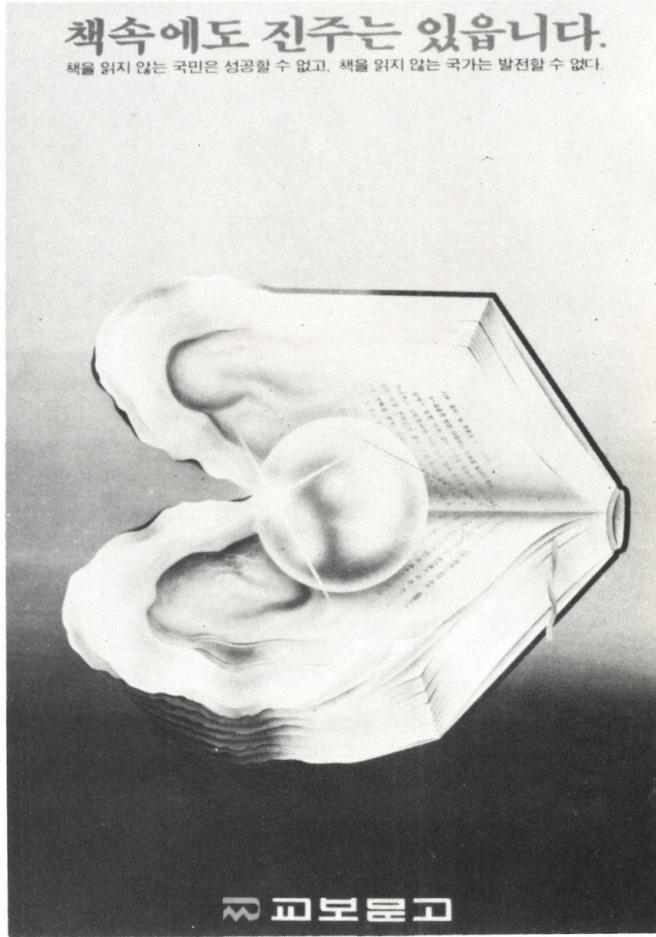
5



4. 강윤성·박규원/1회용 예방백신 단위포장계획  
Kang, Yoon-sung, Park, Kyoo-won/One-shot Vaccination Package Design

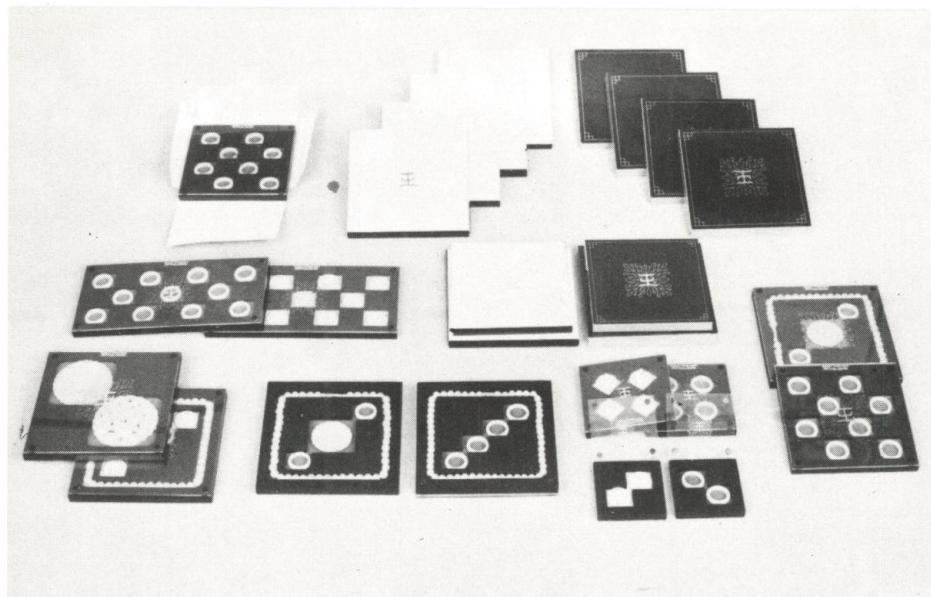
5. 박덕원/올림픽경기종목 포스터 시안  
Park, Dok-won/Poster for Olympics

6

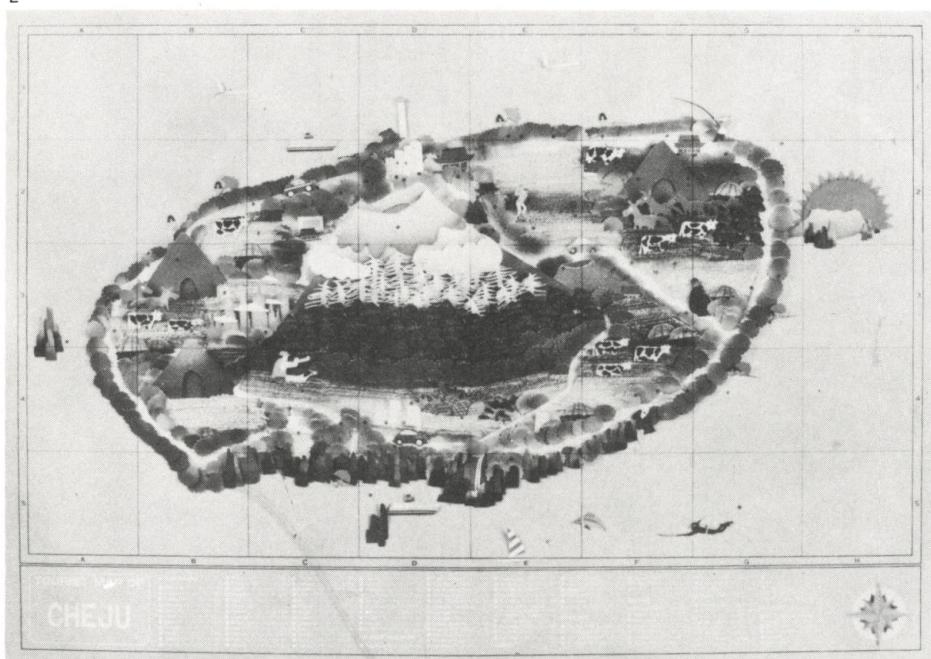


6. 남윤호/포스터  
Nam, Yun-ho/Poster for 'Kyobo Bookstore'

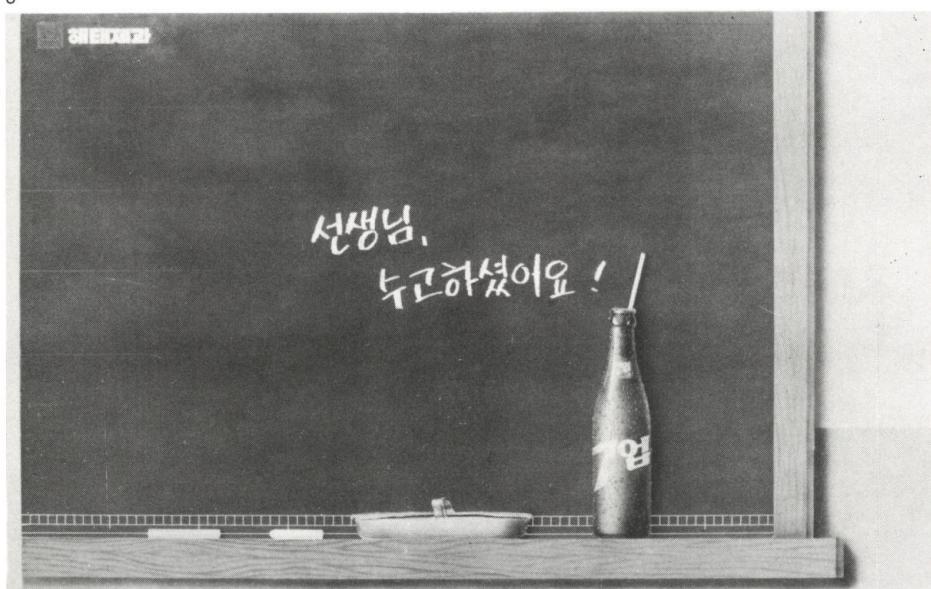
1



2



3



1. 김철영/한국전통목 장신구 포장 디자인  
Kim, Chul-yong/ Package Design for Personal Ornaments

3. 김창희/세븐업 광고 포스터  
Kim, Chang-hoi/7-Up

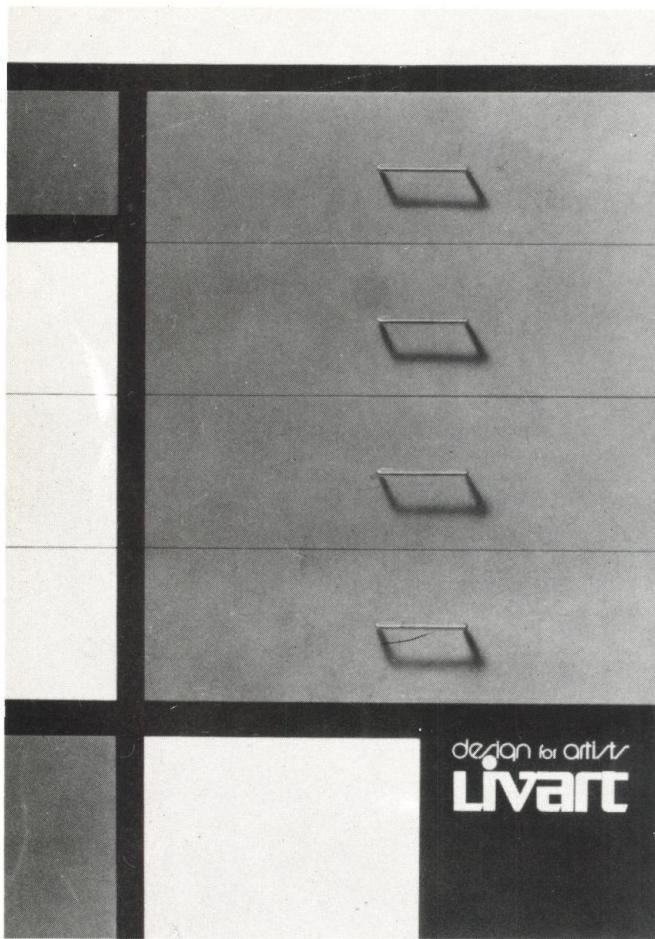
2. 이명수/제주관광지도 (가이드)  
Lee, Myung-soo/ Tourist Map of Che-ju Island



4. 백태진/럭키헬레나 루빈스타인 화장품포스터  
Baik, Tai-jin/Lucky Cosmetics' Poster

5. 임현혁/ 페인트 광고 포스터  
Im, Hun-hyoun/Paint Ad. Poster

6. 한욱현/세븐업 포스터  
Han, Uk-hyun/7-Up



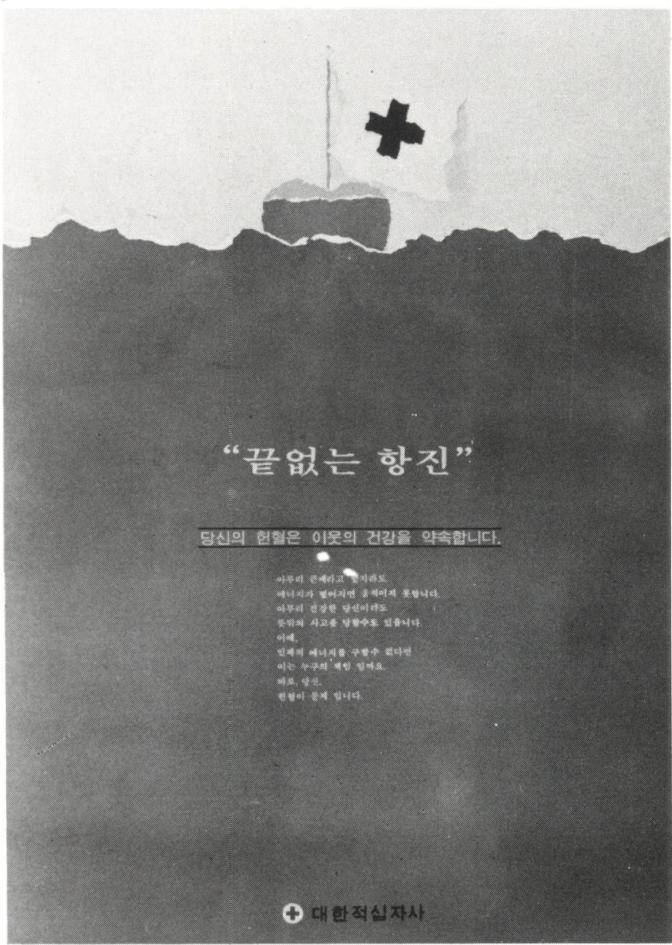
2



1. 이정근/리바트  
Yi, Chong-kun/ 'Livart' Poster

2. 변추석/반도패션 남성복  
Byon, Chu-suk/ Men's Wear 'Bando Fashion'

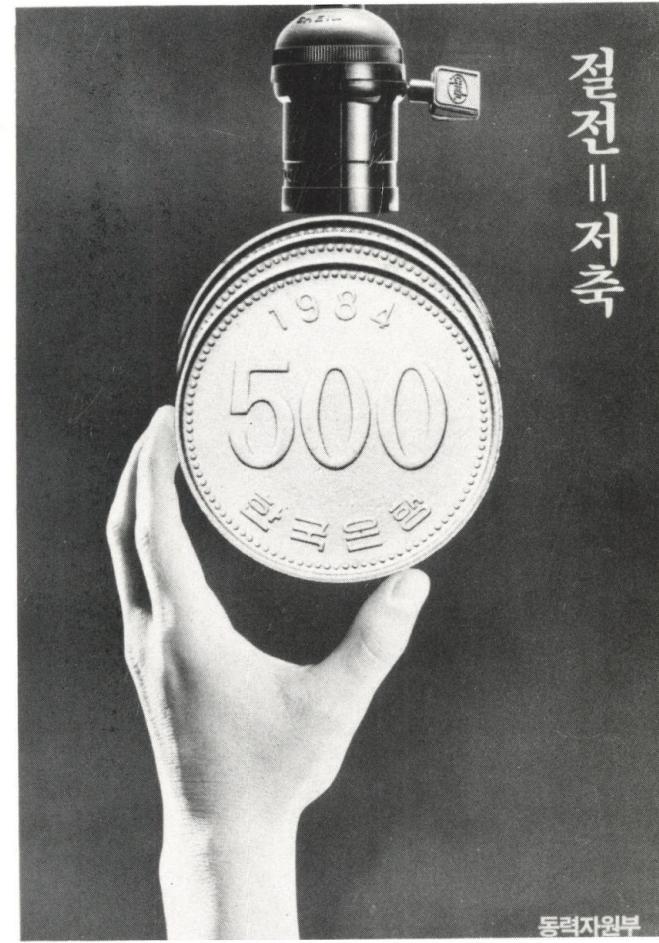
3



3. 김창국/헌혈  
Kim, Chang-guk/ Blood Donation



4. 박강룡/해외용 화장품 포스터  
Pack, Kang-yong/PR Poster for 'Peeres Cosmetics'  
5. 윤만로·오재웅/반도패션 포스터  
Yoon, Man-ro, Oh, Jae-woong/ 'Bando Fashion' Poster



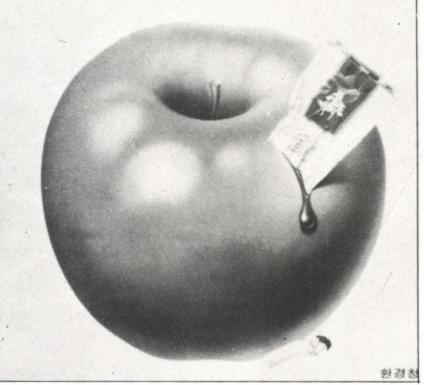
6. 임동출/절전포스터  
Lim, Dong-chull/Powersaving Movement

1

자연혜택  
자연은 인간의 좋은 보고자리



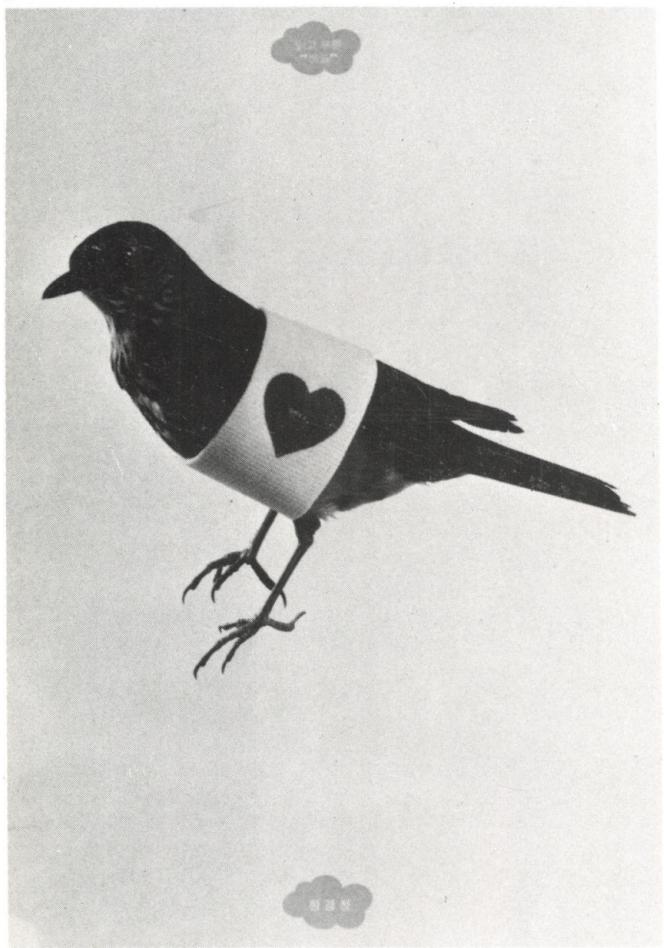
자연손상  
인간이 자연을 아프게 하는 주제!



2

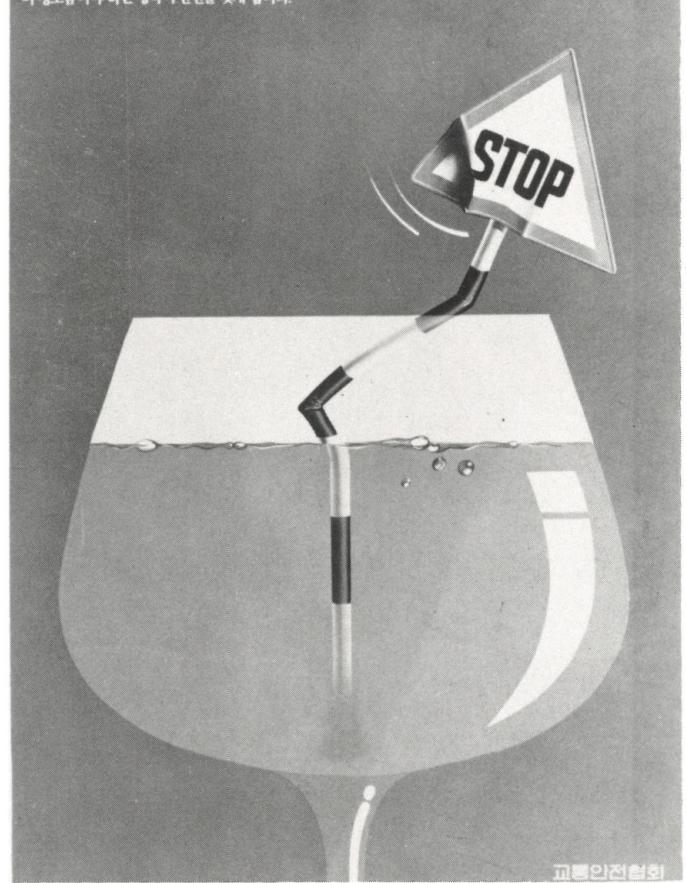


3



4

음주운전금지  
이 정도쯤이야 하는 생각이 안전을 잊게 합니다.

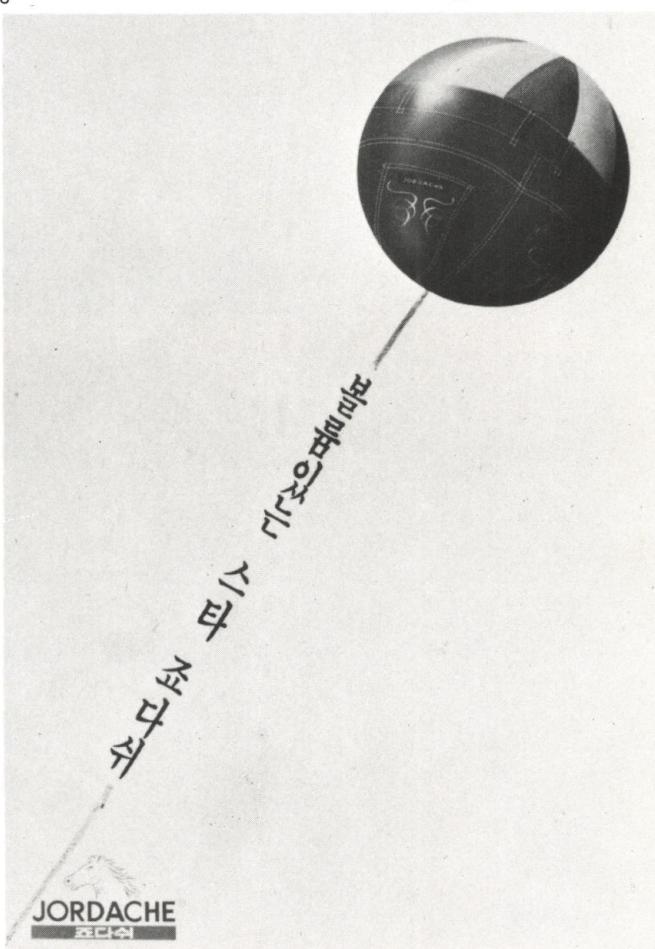
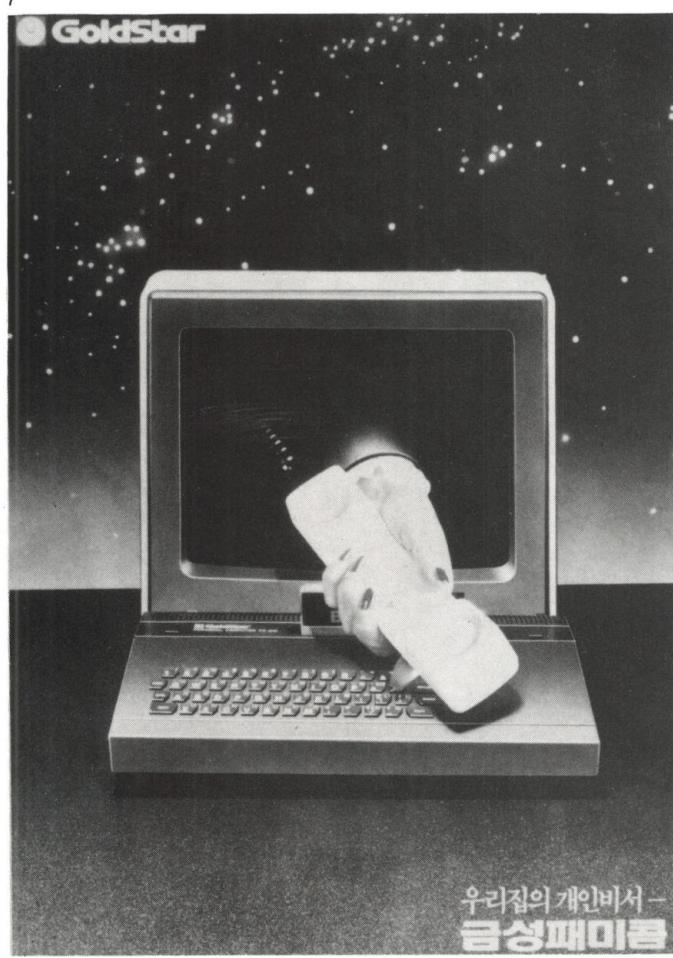
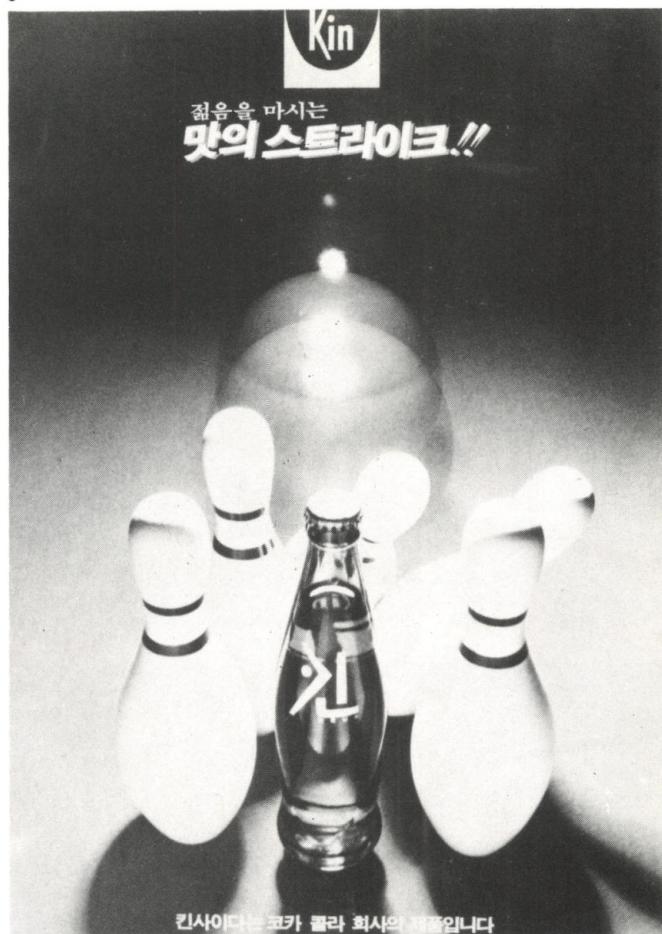
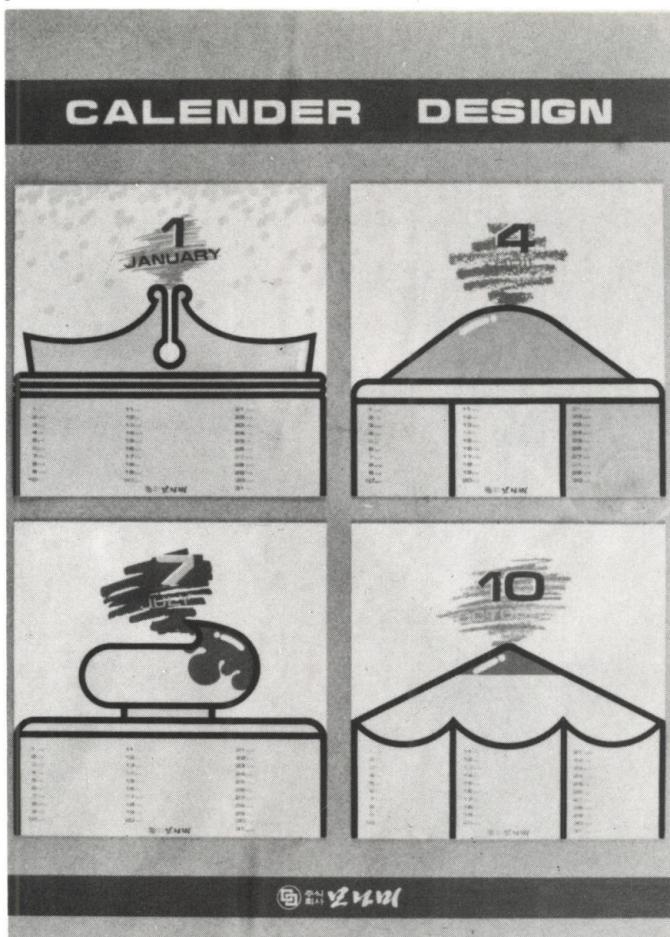


1. 박용원/자연보호 포스터  
Park, Yong-won/Nature Preservation

2. 김경진·장순애/한국관광안내도 디자인에 대한 연구(경주 관광안내도 중심)  
Kim, Kyong-jin, Jang, Soon-ae/Graphic Material for Tourist

3. 김태철/자연보호 A, B  
Kim, Tae-chol/Nature Preservation

4. 한형옥/교통안전협회  
Han, Hyung-oak/Traffic Safety Campaign

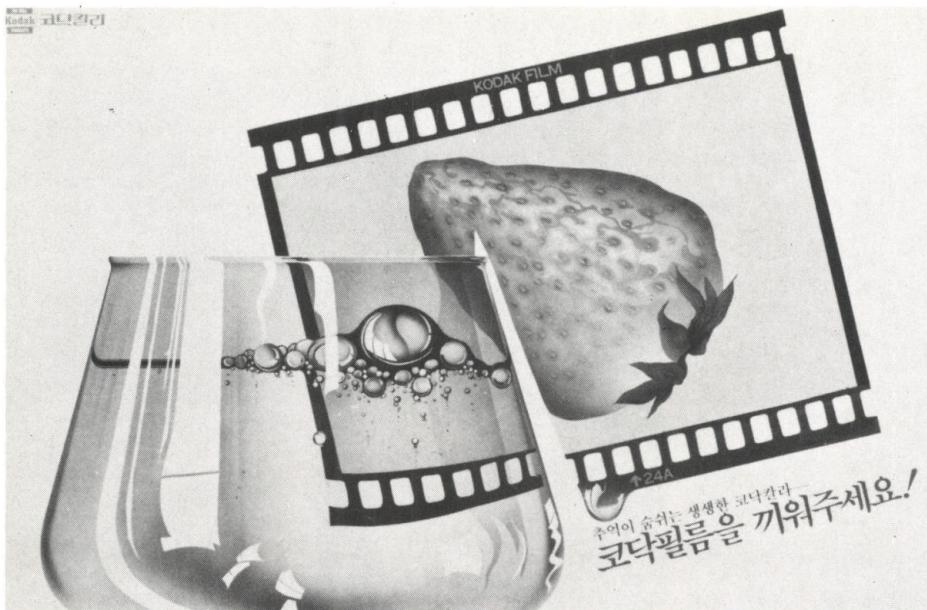


5. 정한경/모나미 카렌더  
Jung, Han-kyung/Calendar

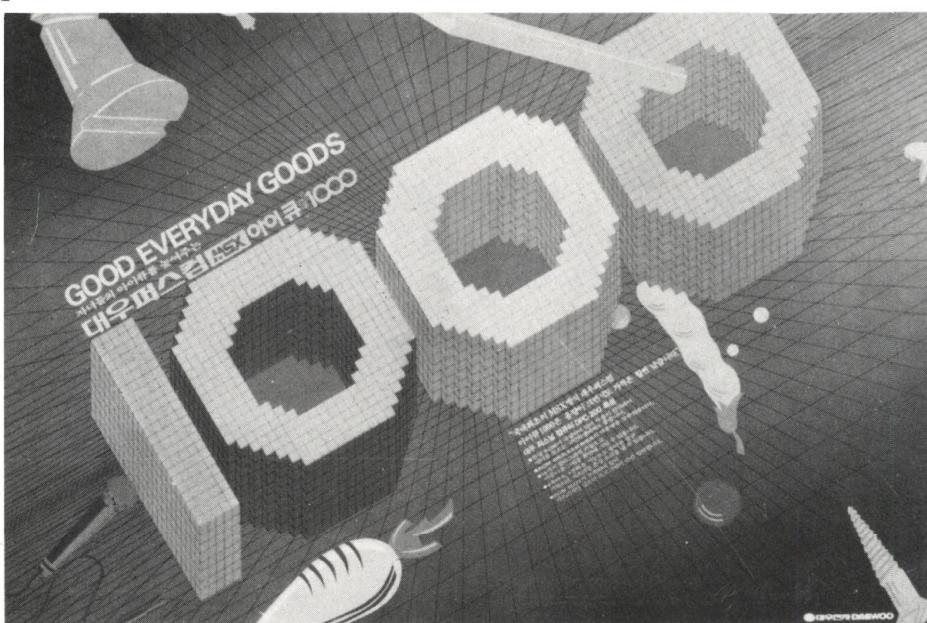
6. 정미숙·나상호/킨시아다 포스터  
Chung, Mi-suk. Na, Sang-ho/ 'Kin Cider' Poster

7. 하상오/금성퍼스컴 포스터  
Ha, Sang-oh/ 'Gold Star' Personal Computer

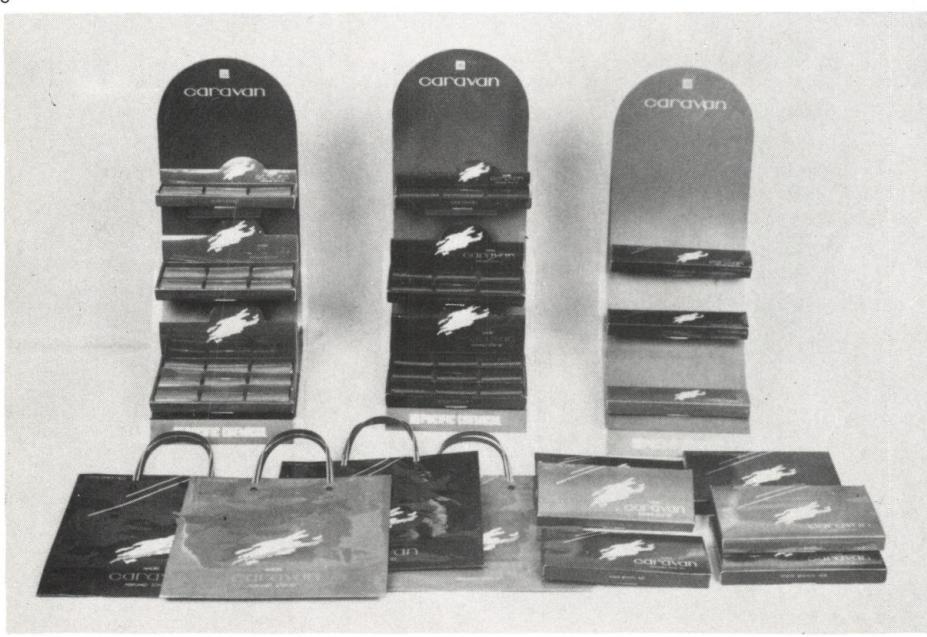
8. 하영균/조다쉬포스터  
Ha, Yong-kyun/Poster for Brand 'Jordache'



2



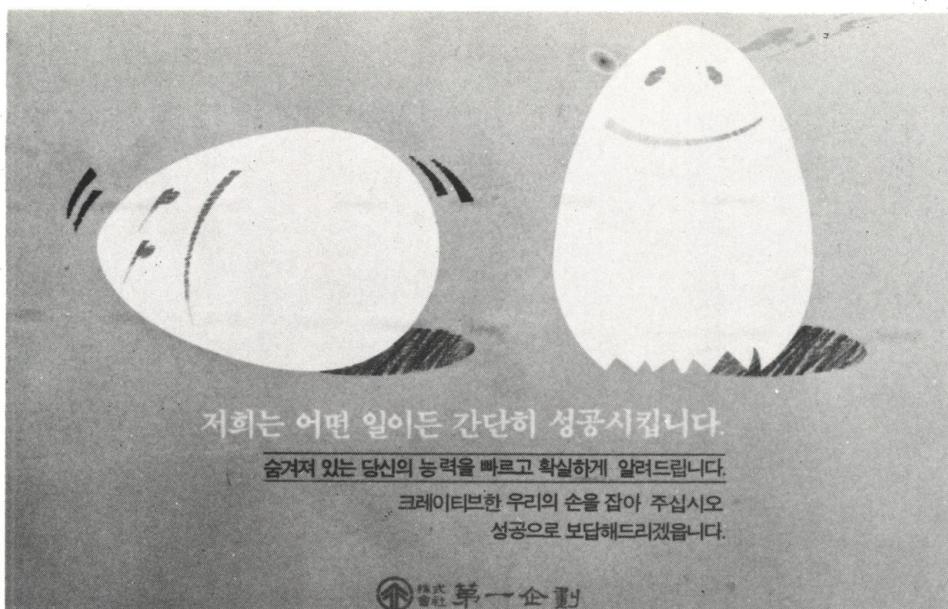
3



1. 명광주/코닥칼라 포스터  
Myung, Kwang-ju/ 'Kodak Film' Poster

3. 이영식/항수 비누 수출을 위한 Visual Presentation Display  
Rhee, Young-sik/visual Presentation for Soap

2. 고춘혜/대우 퍼스콤 포스터  
Koh, Choon-hye/ 'Daewoo' Personal Computer

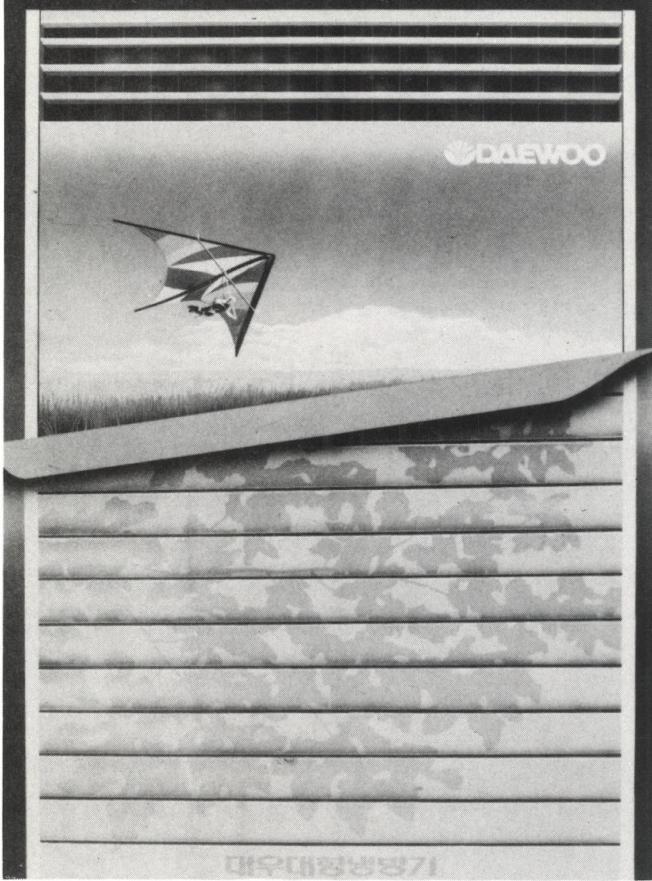


4. 강영택/제일기획 기업광고  
Kang, Young-taik/Corporate PR Poster

6. 김병옥/대우 미니 카세트  
Kim, Byeong-ok/ 'Daewoo' Mini-Cassette

5. 강경구/뱅뱅 청바지  
Kahng, Kyung-koo/Blue Jeans 'Bang-Bang'

상쾌한기분 시원한여름



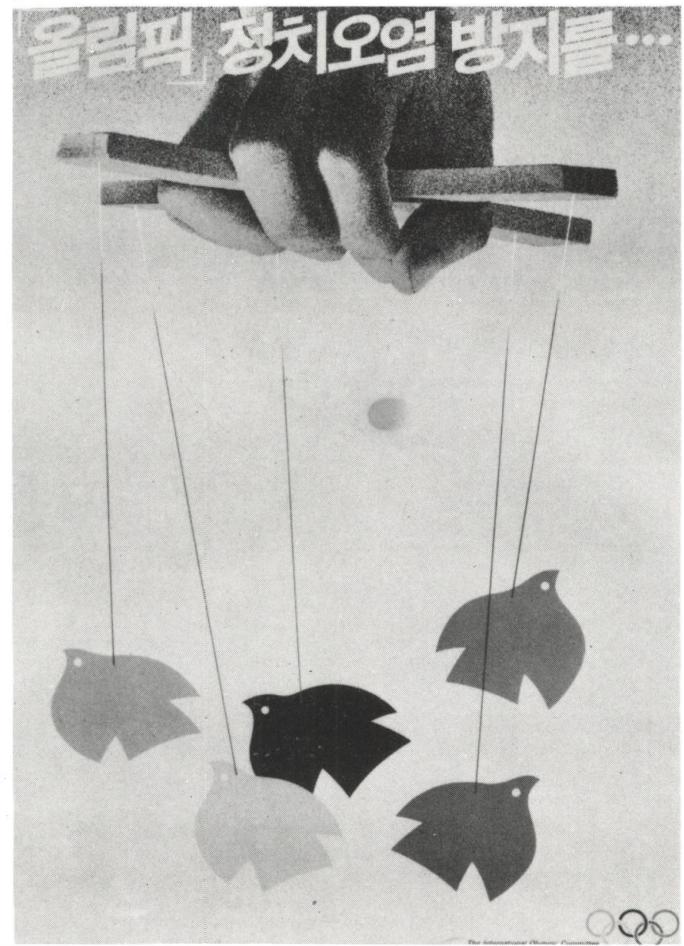
2



1. 김진태/대우 대형냉방기  
Kim, Jin-tae/ 'Daewoo' Room Cooler

2. 꽈진오/코카콜라  
Kwag, Jin-oh/Coca Cola

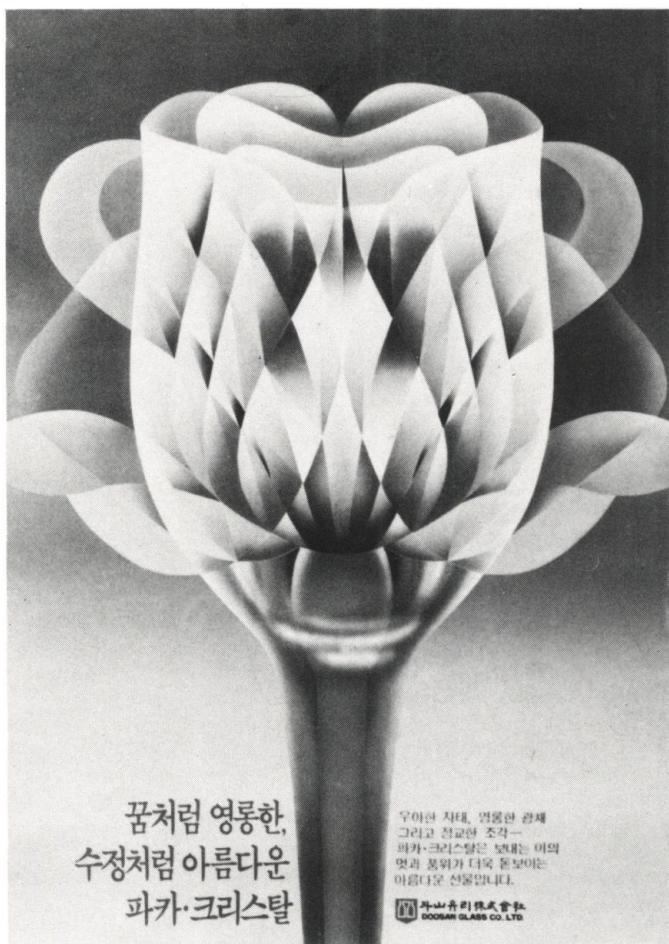
3



3. 이일성/올림픽 정치오염방지 포스터  
Rhee, Il-seong/Save Olympics from Ideological War



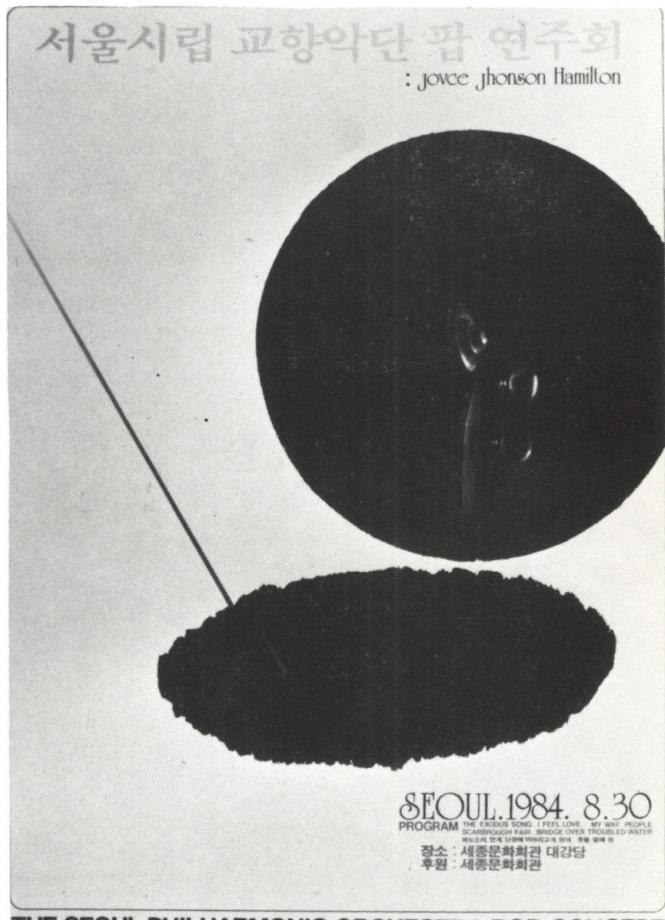
5



4. 김정화/게브랄티 포스터  
Kim, Jung-hwa/Advertisement for Medicines

5. 백정환/파카 크리스탈 선전포스터  
Back, Jeong-hwan/‘Doosan Glass’ Parka Crystal

6



6. 홍동원/시립교향악단 공연 포스터  
Hong, Dong-won/The Seoul Philharmonic Pop Concert

## 신체장애아동을 위한 광고 캠페인

지체부자유아동을  
위한 캠페인

따뜻한 사랑과 꾸준한 안내만이  
이들을 걷게 할 수 있습니다.

한국광고협회

(6단 × 37cm)

시각장애아동을  
위한 캠페인

“진정한 도움”

한국광고협회

(5단 × 37cm)

선천성 심장질환아동을  
위한 캠페인

“꺼져가는 이 생명을”

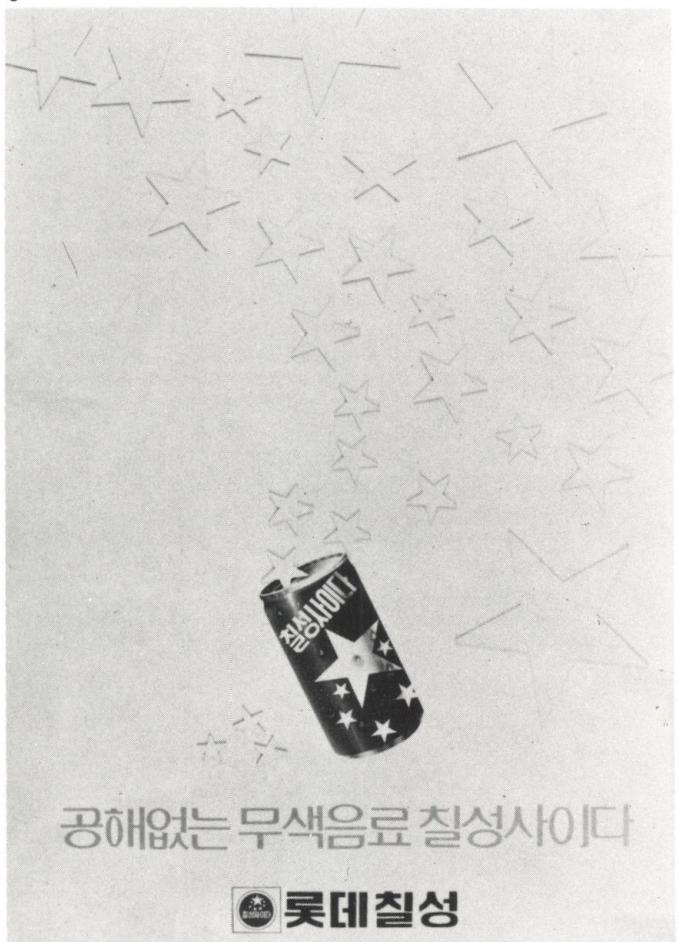
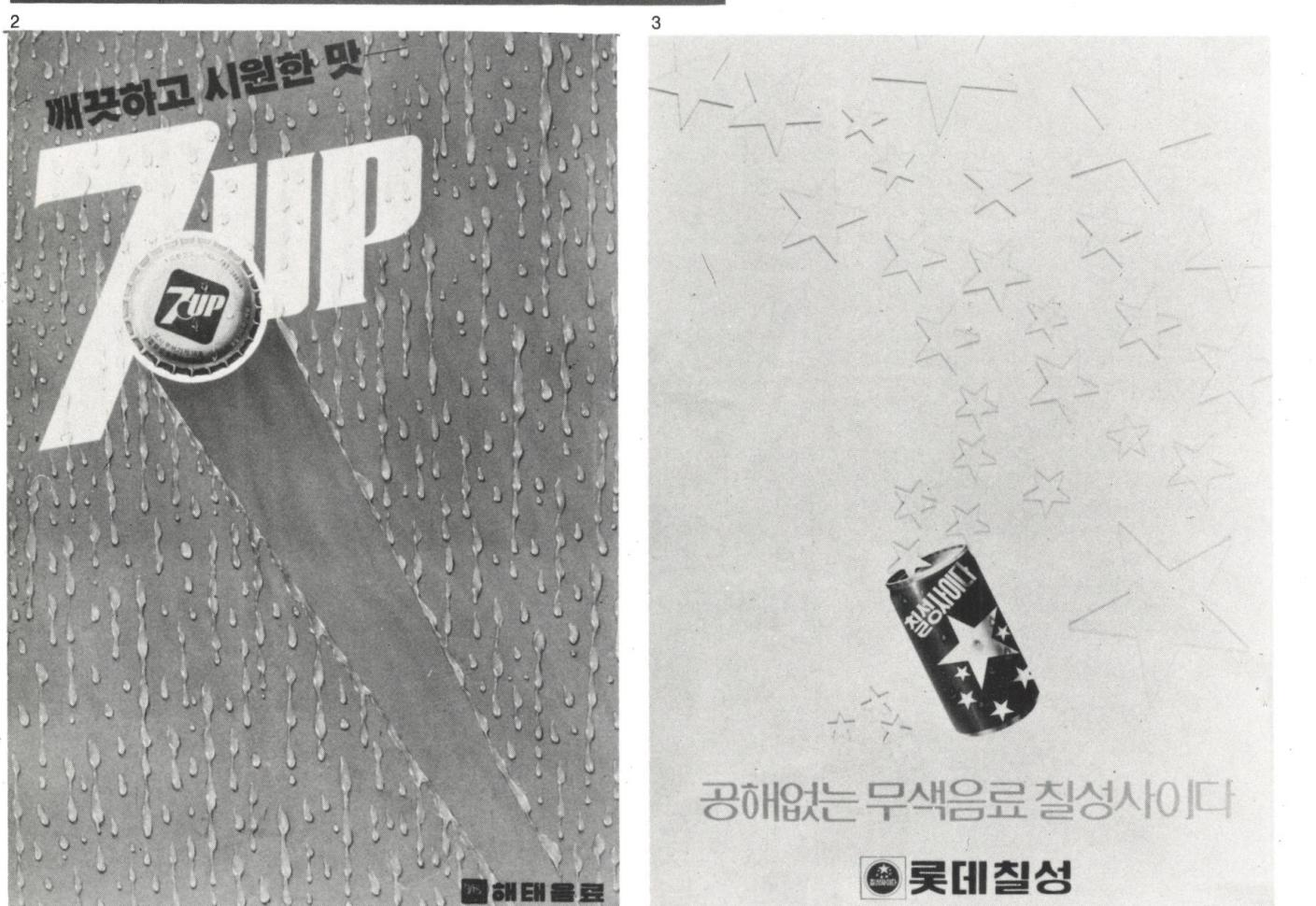
한국광고협회

(6단 × 37cm)

깨끗하고 시원한 맛



한태 음료



1. 박원동·이선욱/신체장애 아동을 위한 광고 캠페인

Park, Won-dong, Lee, Sun-uk/Campaign for Disabled Children

2. 정창진/세븐업 (상품P.R)

Chung, Chang-jin/PR Poster for '7-Up'

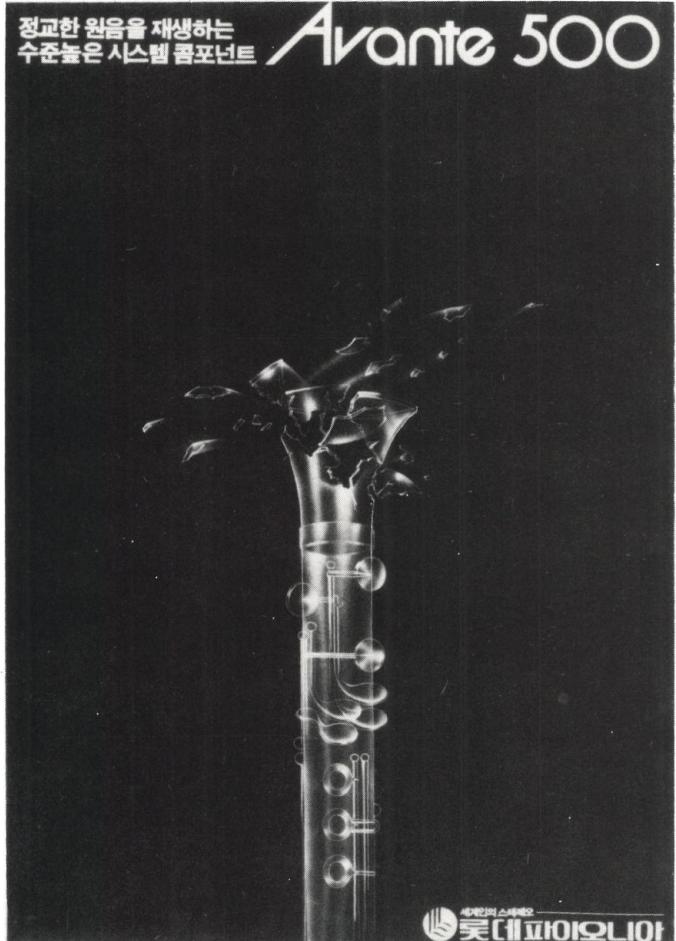
3. 류후희/칠성사이다 포스터

Ryu, Hoo-ho/ 'Chilsung Cider' Poster

4



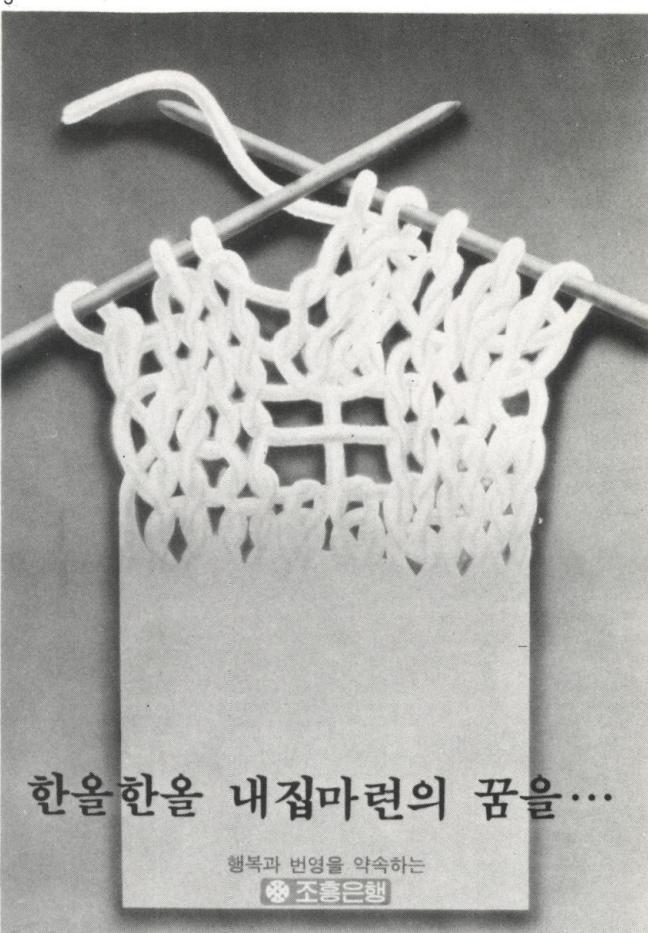
6



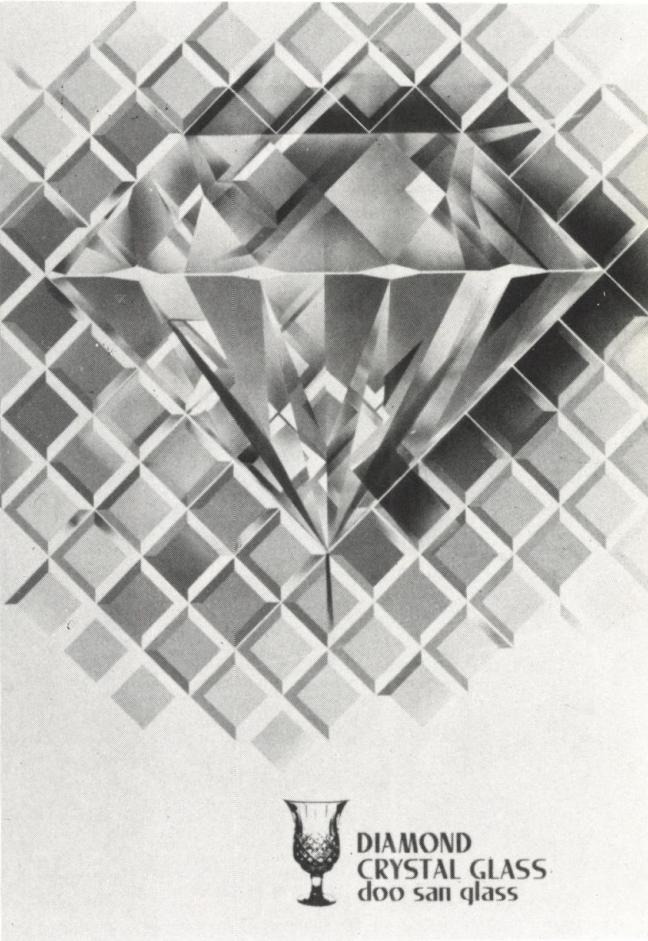
4. 소현숙/달력 (해태제과)  
So, Hyun-sug/Calendar

5. 문홍진/저축포스터  
Moon, Hong-jin/Campaign for Saving

5



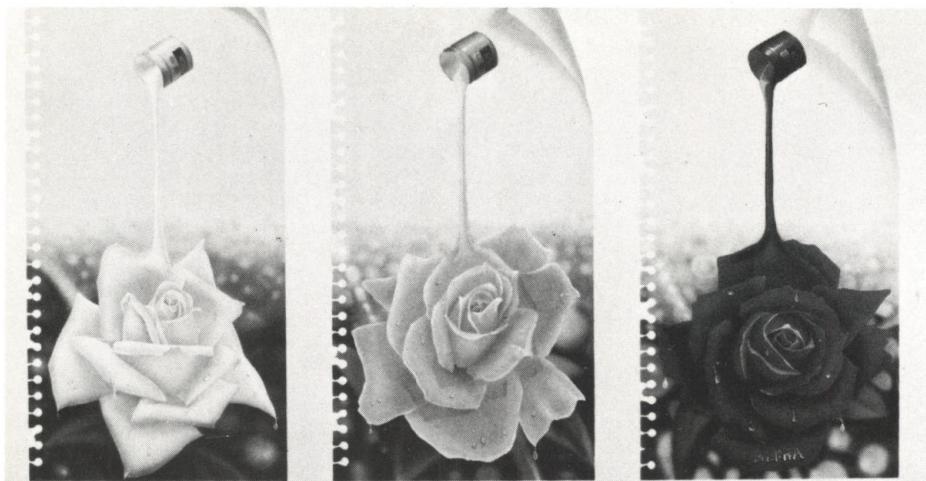
7



6. 이대윤/롯데파이오니아  
Lee, Dai-yoon/‘Lotte Pioneer’

7. 조성진/크리스탈 선진을 위한 포스터  
Cho, Soung-jin/‘Doosan Glass’ Diamond Crystal

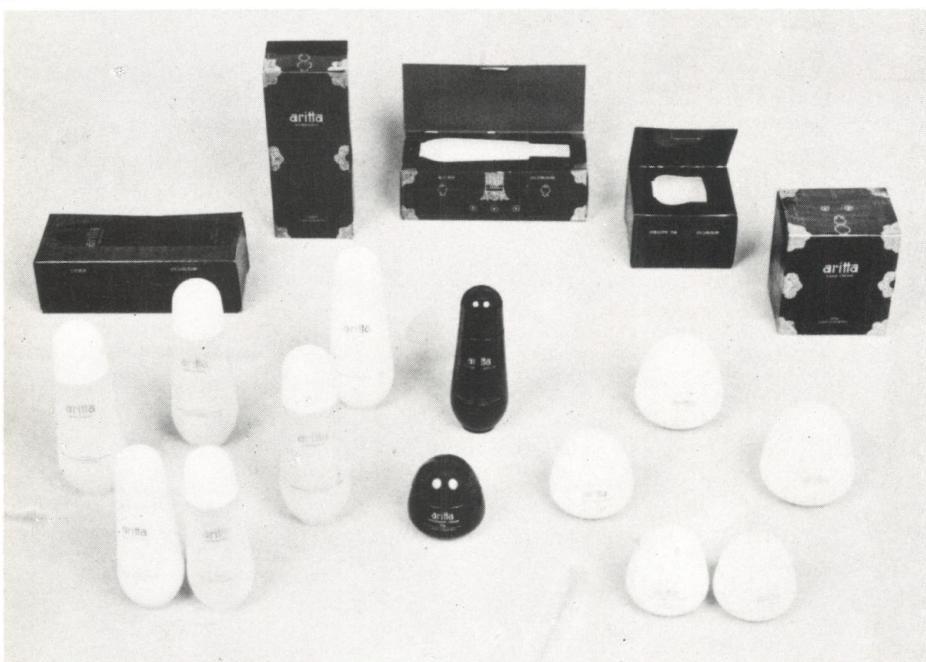
1



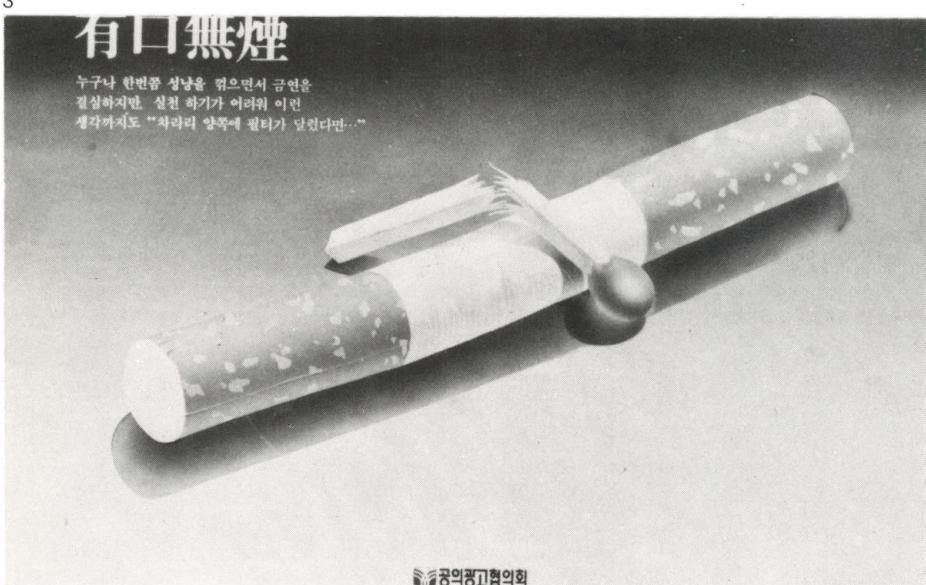
자연의 아름다운 색(色)의 연출자



2



3



한국광고협회

1. 우병선/알파

Woo, Beung-seun/Advertisement for 'Alpha Chemical'

2. 김제준·선우상/한국의 이미지를 주제로한 화장품용기 및 패키지 계획  
Kim, Je-jun, Sun, U-sang/Package Design for Cosmetics

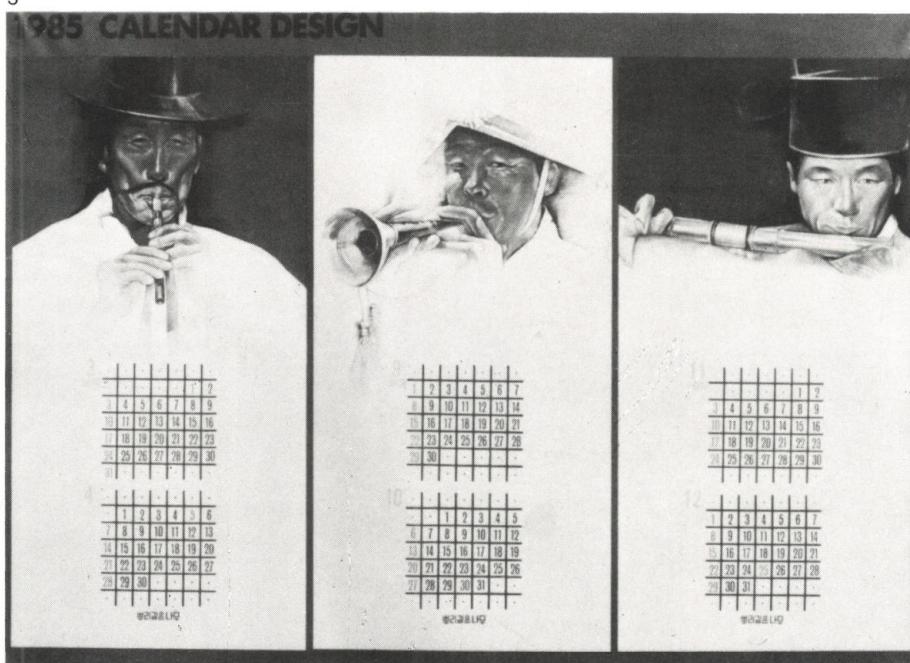
3. 김창식/건강사회 확립을 위한 캠페인 포스터

Kim, Chang-sik/Campaign for No-Smoking

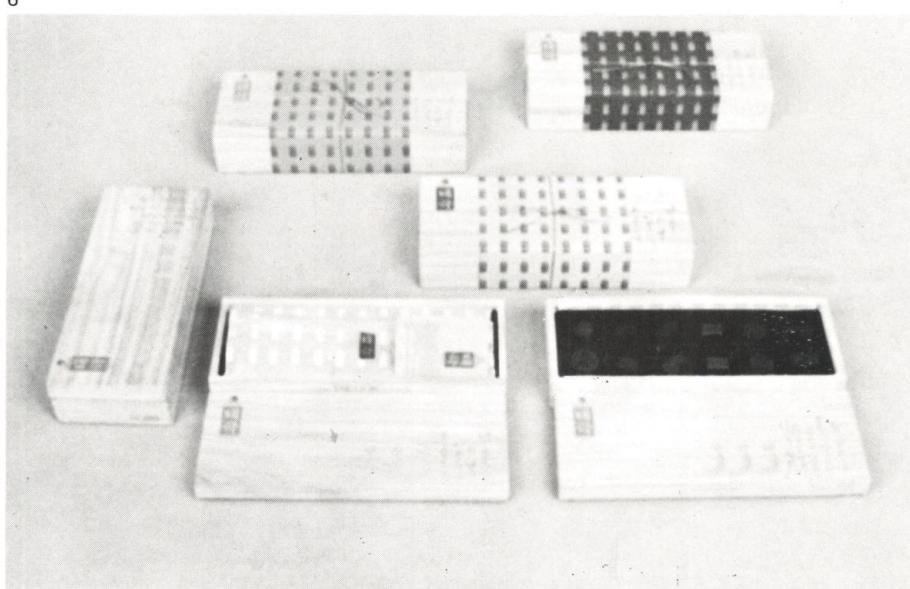
4



5



6

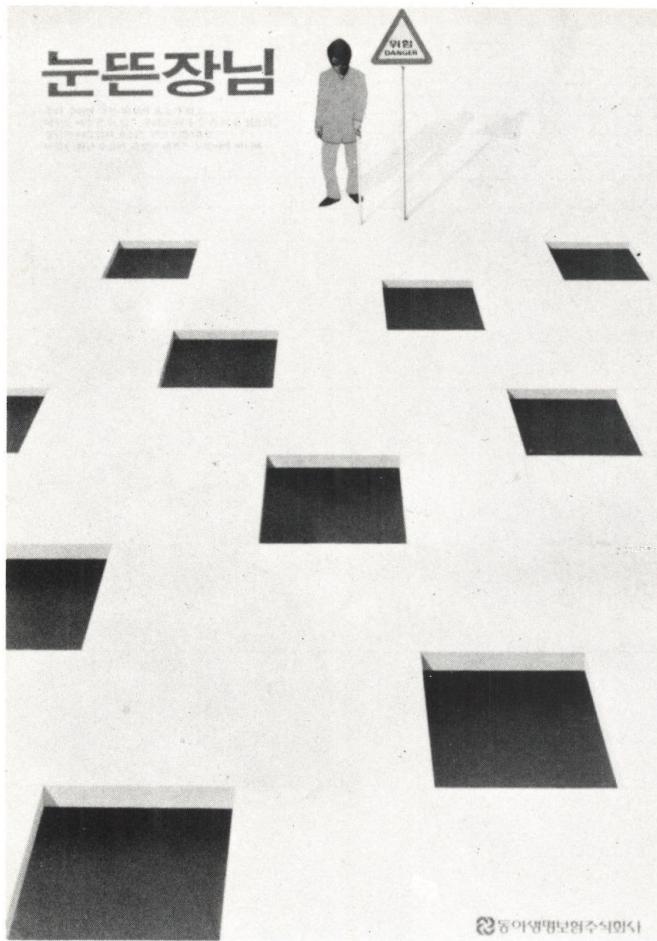


4. 김태중/포스터  
Kim, Tai-joong/Poster for Red Cross

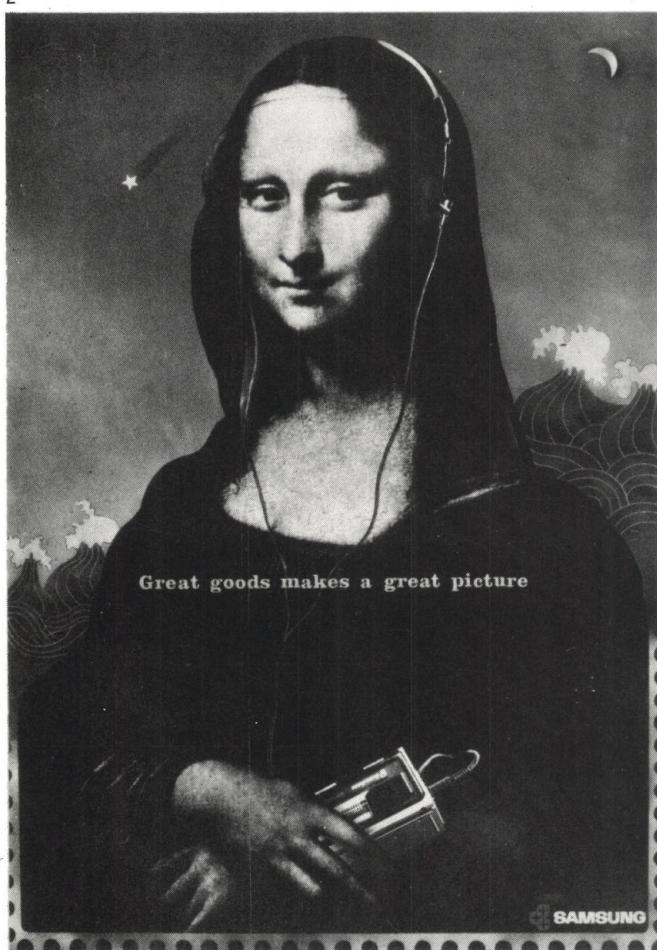
5. 김선혜/카렌다 디자인  
Kim, Sun-hay/Calendar

6. 왕혜경/관광선물 인삼초코렛 포장디자인 계획  
Wang, Hae-kyung/Ginseng Chocolate Package Design

1



2



1. 민승준/동아생명 P.R포스터

Min, Seung-jun/PR Poster for 'Dong-A Insurance'

2. 김윤종/명품이 명화를 만든다

Kim, Yun-jong/ 'Samsung Electronics'

3



3. 김정화/동원전자(인켈)포스터

Kim, Jung-hwa/Advertisement for 'Inkel Component System'

거리질서 확립을 위한 캠페인 써리즈 ②

교통부



“음주운전 방심하면  
추월행동 교통사고”

음악이 넘치는 곳에

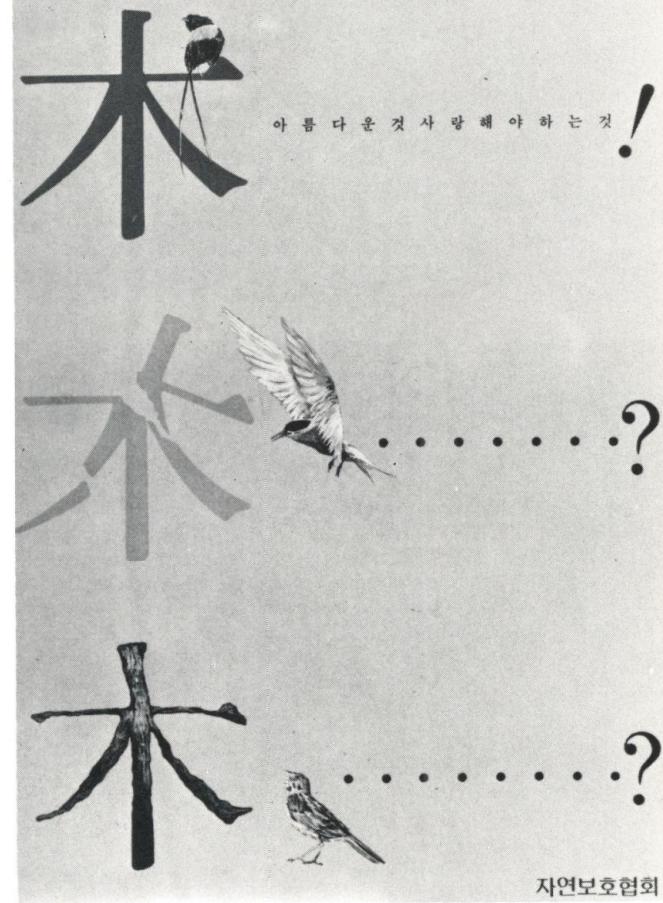


해태음료

4. 김창식/거리질서 확립을 위한 캠페인 포스터  
Kim, Chang-sik/Campaign for Traffic Morality5. 장범순/한국관광 포스터 (한국의 민속)  
Chang, Bum-soon/Tourism Poster

The Folkcrafts of KOREA

● 자연보호 캠페인 시리이즈 - ①



자연보호협회

6. 문영만/세븐업 (음악이 넘치는 곳에)  
Moon, Yeong-man/Drink '7-Up'7. 이순구/자연보호  
Lee, Soon-ku/Nature Preservation

제2부 공예 특선 작품  
Part 2 Handicraft Specially Selected Works



1. 김상권/탁상용 용구 세트  
Kim, Sang-Kwon/Desk Set

3. 전상호/아침식기 세트  
Jeon, Sang-ho/Tablewares

2. 황미영/촛대  
Whang, Mi-young/Candlesticks

4



5



6



4. 백인자/병따개  
Pak, In-ja/Openers

5. 김옥현/콧순과 식탁 엣트  
Kim, Ok-hyun/Cushions & Table Mats

6. 김병상/한국부적의 의미를 적용한 신변 소지품 디자인  
Kim, Byoung-sang/Ornaments Based on Traditional Charms



1 정필인/완초과기 세트  
Chung, Pil-in/Candy Bowl Set

2. 고미숙/휴대용반진고리  
Ko, Me-suk/Portable Needle Cases

3. 박병호/컵 받침  
Bark, Byung-ho/Cup Plates

4



5



6



4. 김의정/발

Kim, Eui-jung/Tapestry

5. 이미원/벽걸이 (꽃이)

Lee, Mi-won/Tapestry

6. 정주훈/관광객을 위한 테이블-웨어

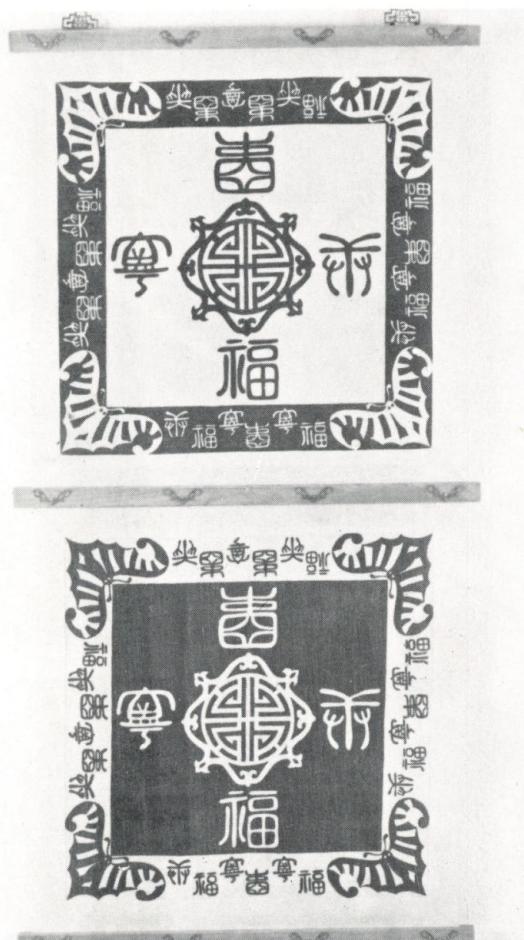
Jung, Ju-hoon/Table-wares

제2부 공예 입선작품  
Part 2 Handicraft Selected Works

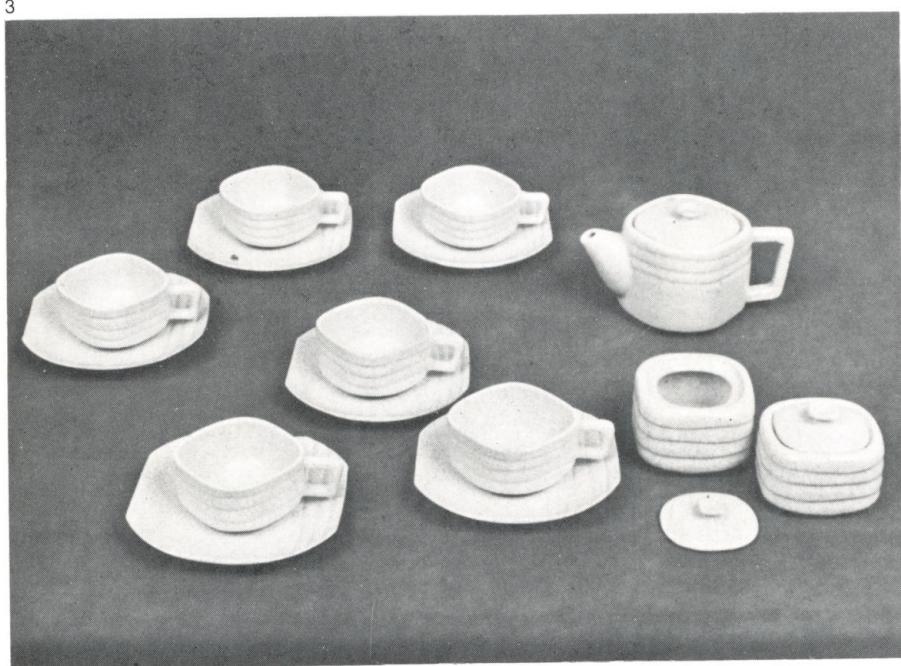
1



2



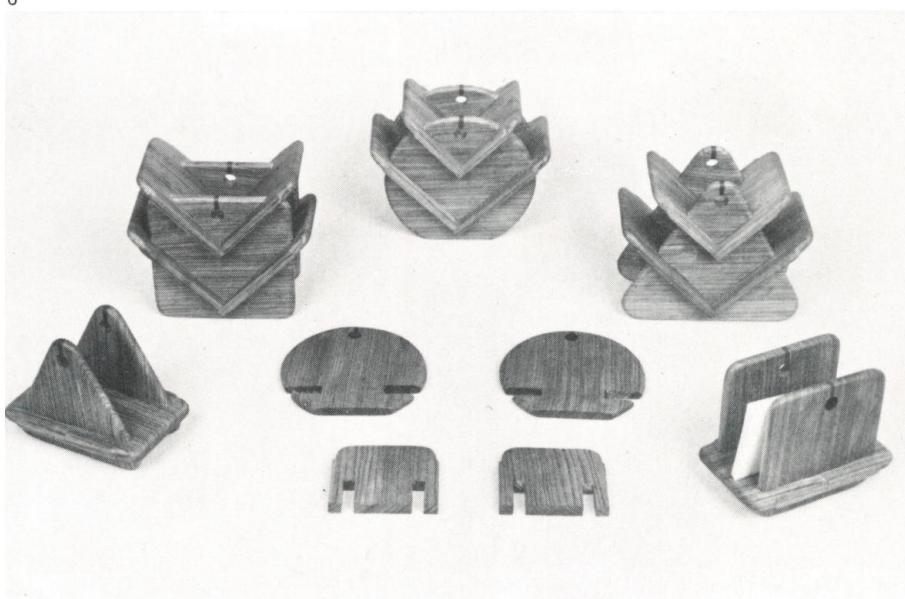
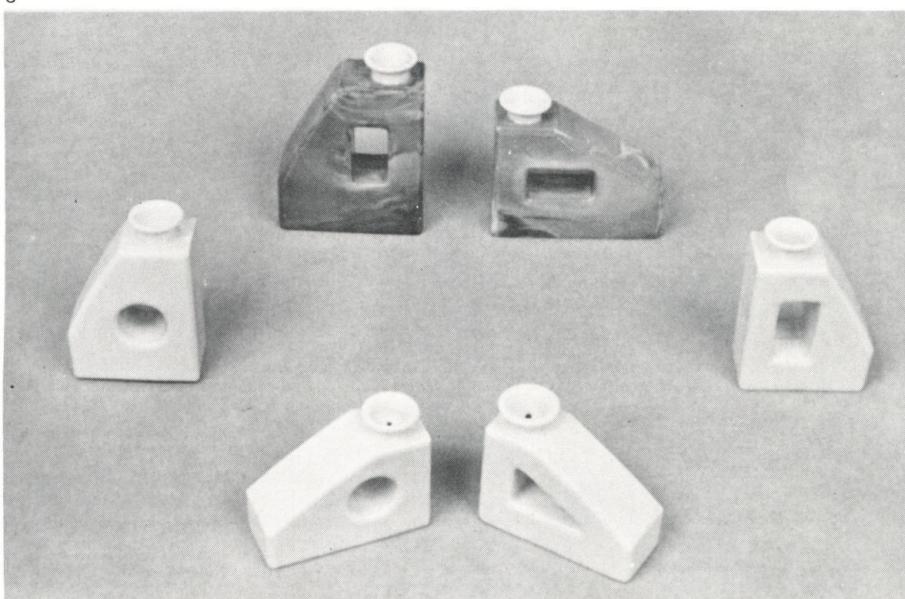
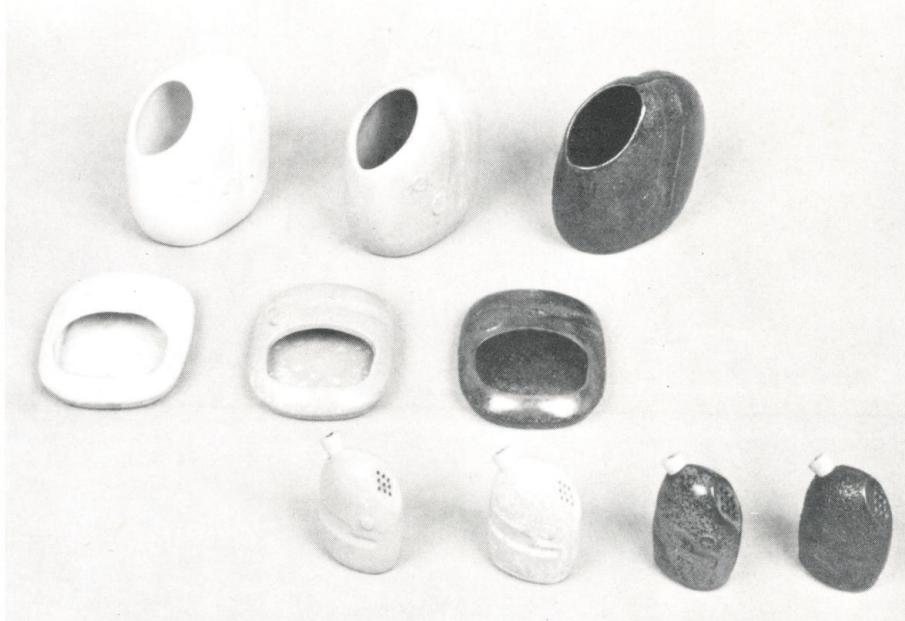
3



1. 최숙경/모시 빗  
Choi, Sook-kyung/Tapestry

2. 이동연/방장  
Lee, Dong-youn/Tapestry

3. 허진미/커피세트  
Her, Jin-mi/Coffee Set

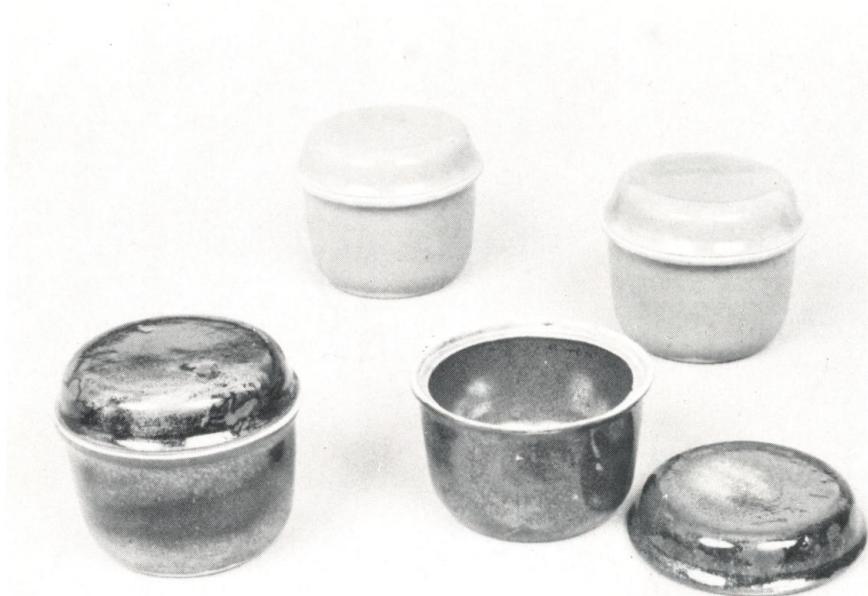


4. 박선우/식탁용기  
Park, Sun-woo/Tablewares

5. 김미규/조미료통  
Kim, Mi-gui/Seasoning Set

6. 이봉규/명함,연필 및 메모꽃이,  
Lee, Bong-gyu/Desk Set

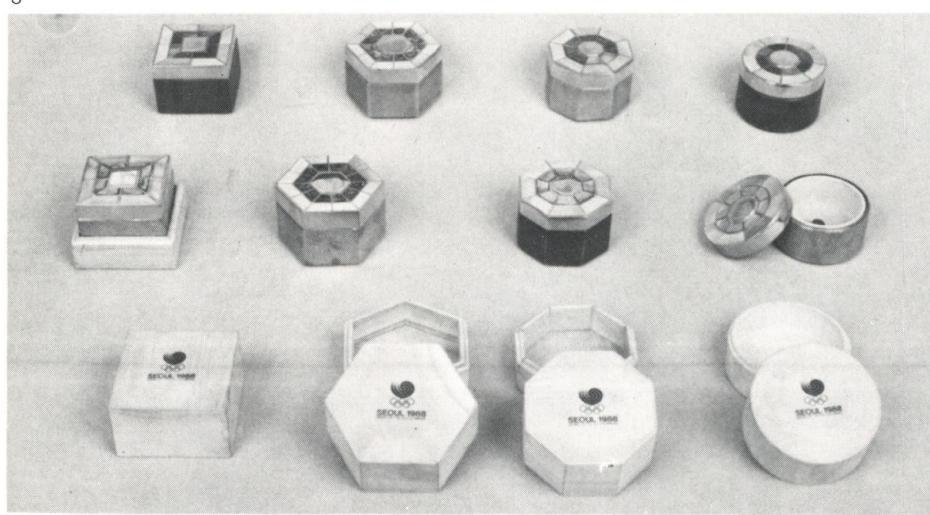
1



2



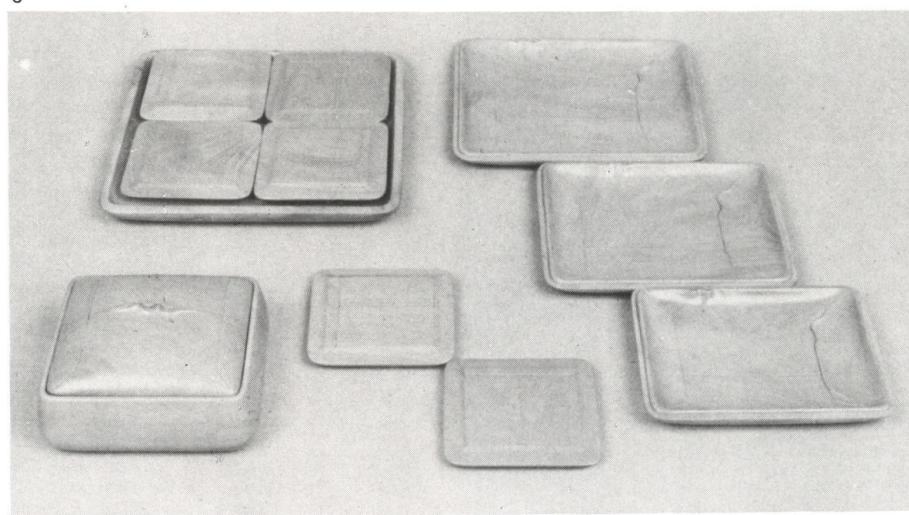
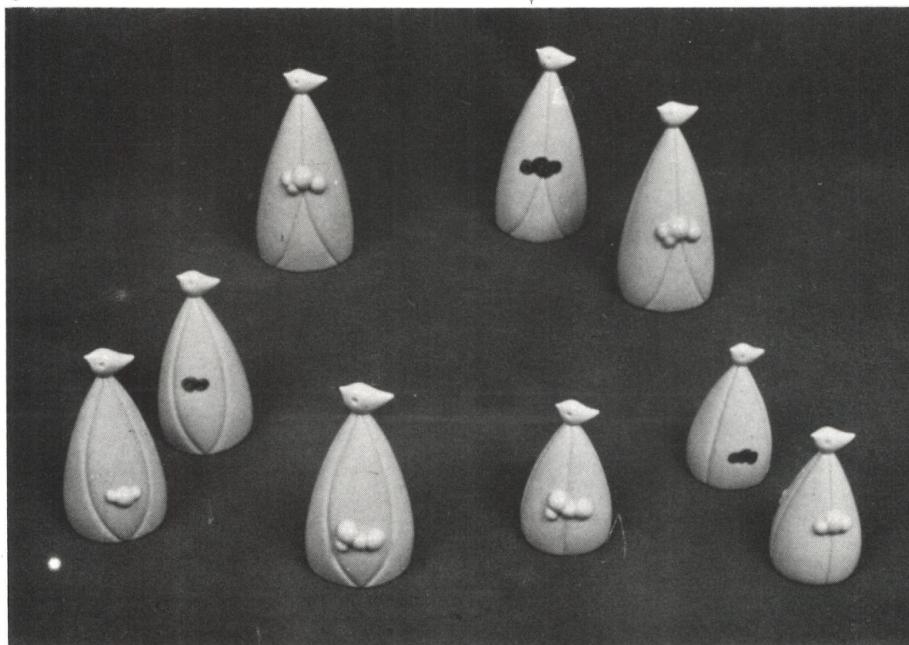
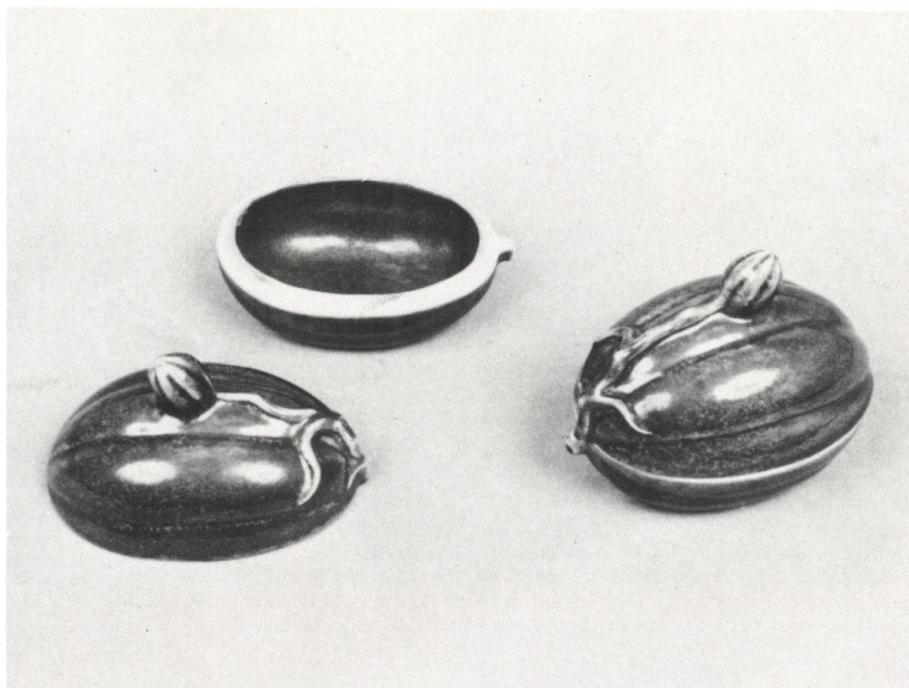
3



1. 한근석 / 합  
Han, Guen-sek / Candy Bowls

2. 신창희 / 후식 세트  
Shin, Chang-hee / Dessert Set

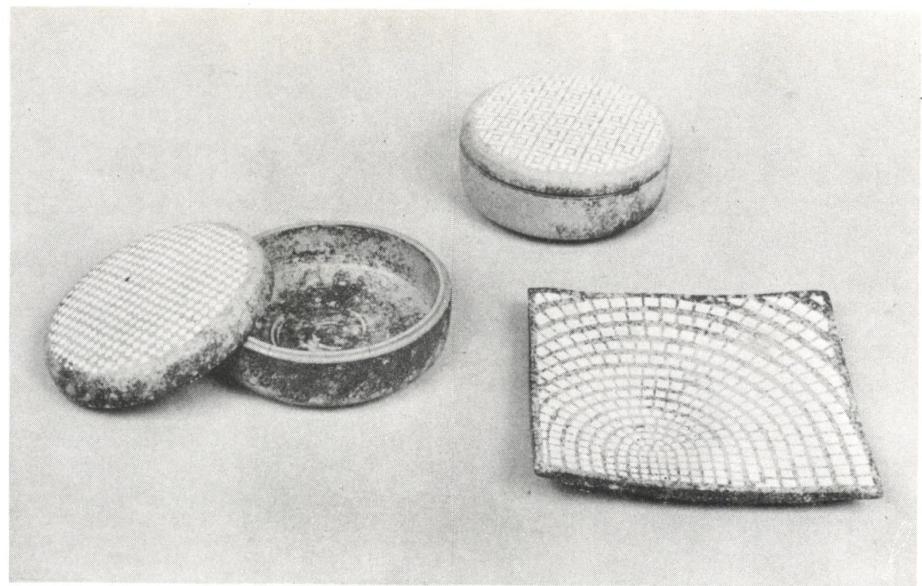
3. 임옥수 / '88 - 합  
Lim, Ock-soo / Jewel Box



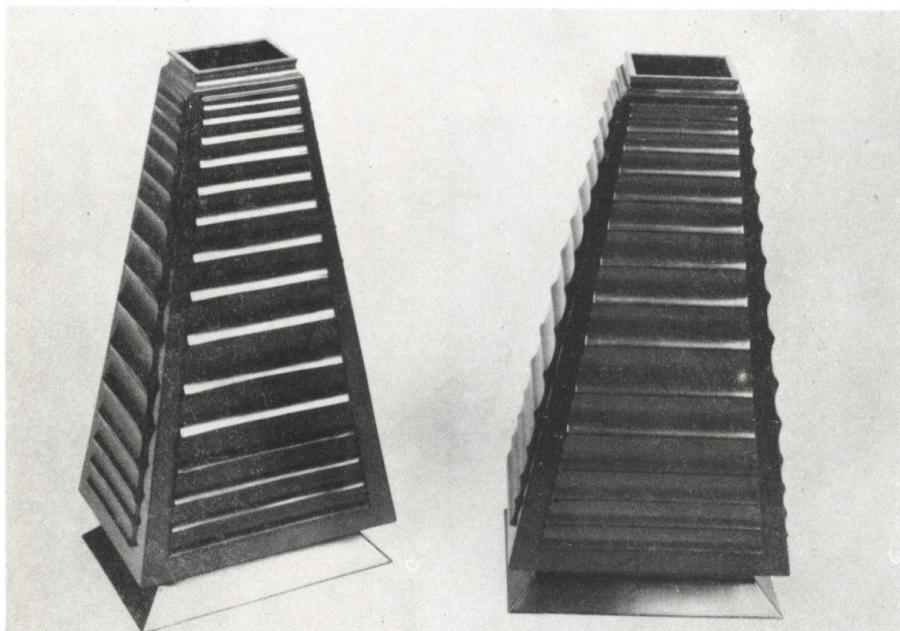
4. 김혜선/캔디볼  
Kim, Hey-sun/Candy Bowl

5. 김정옥/식탁위에 도자기 종  
Kim, Jung-ok/Dinner Bells

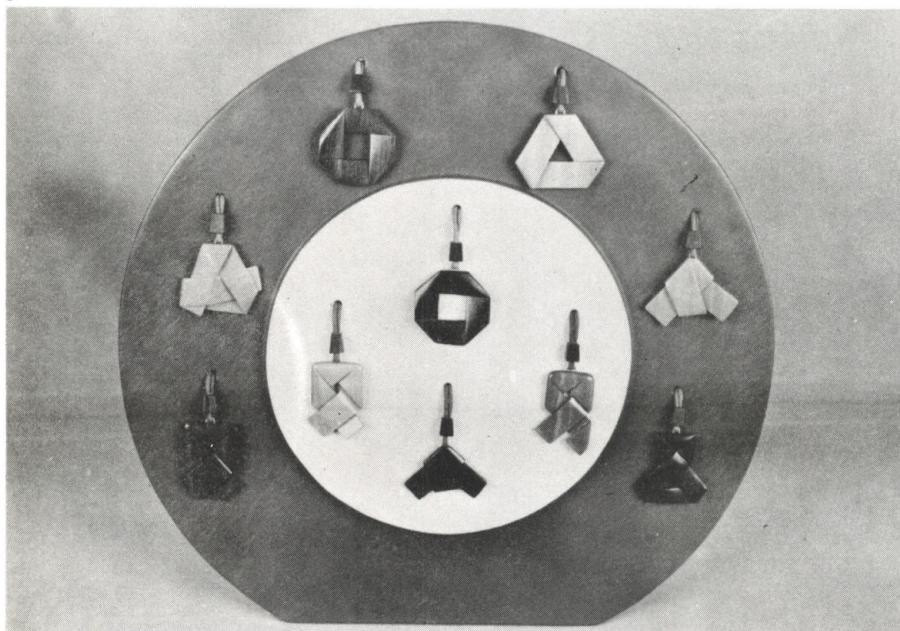
6. 전인환/차도구 세트  
Chun, In-Whan/Tea Set



2



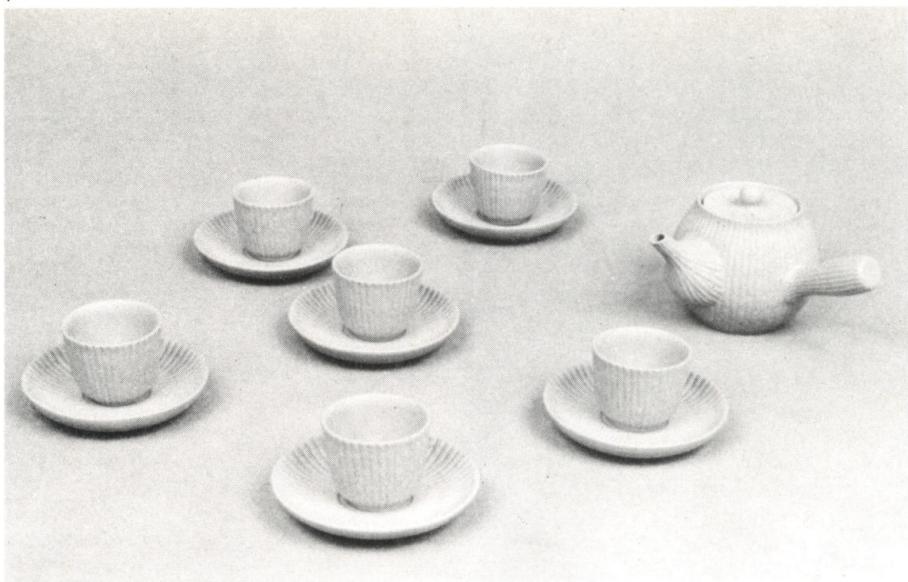
3



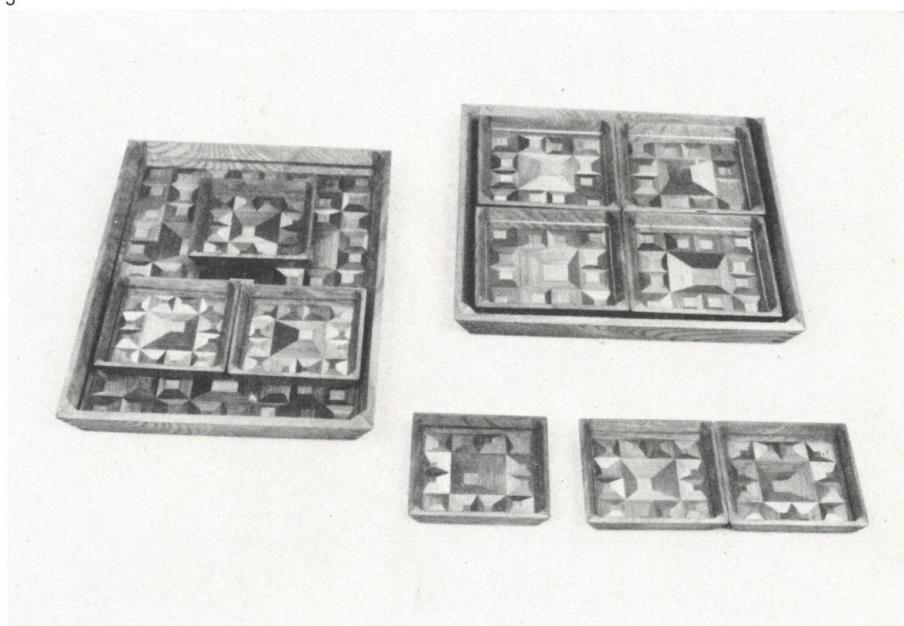
1. 이웅재/다기세트  
Lee, Uoing-jea/Tea Set

2. 한경희/작품 84  
Han, Kyong-hui/Flower Vases

3. 전인환/접음 목걸이  
Chun, In-whan/Necklaces



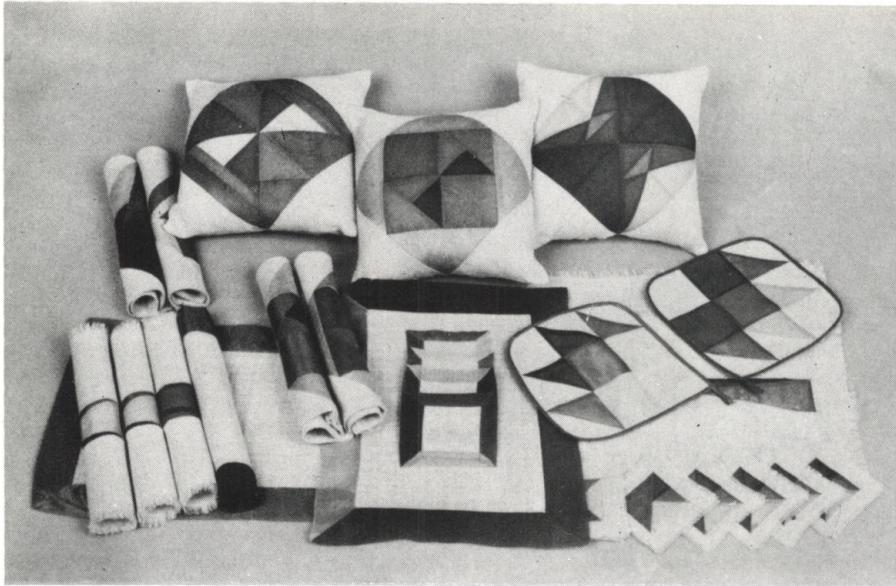
5



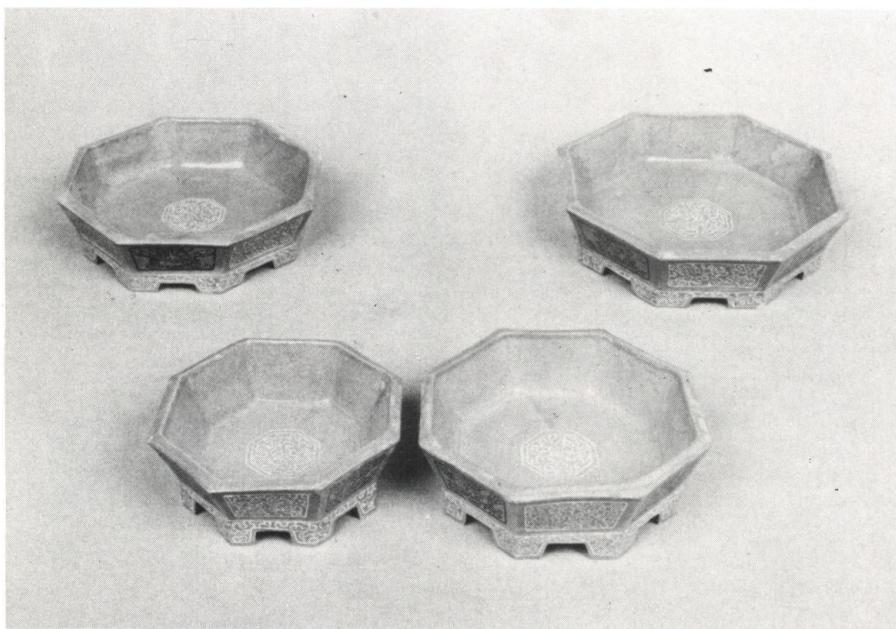
6

4. 조재호/캔디볼 세트 및 과기  
Cho, Jea-ho/Candy Bowls and Plates5. 조규춘/컵 받침과 쟁반  
Cho, Kyoo-choon/Cup Plates & Trays6. 장선희/방침 세트와 식탁보 세트  
Chang, Sun-hee/Tablecloth and Others

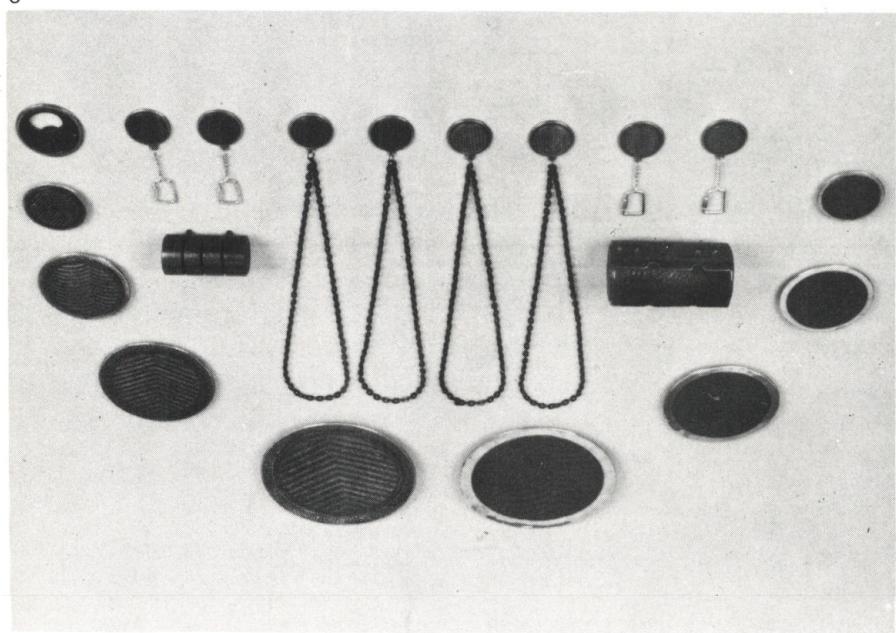
1



2



3

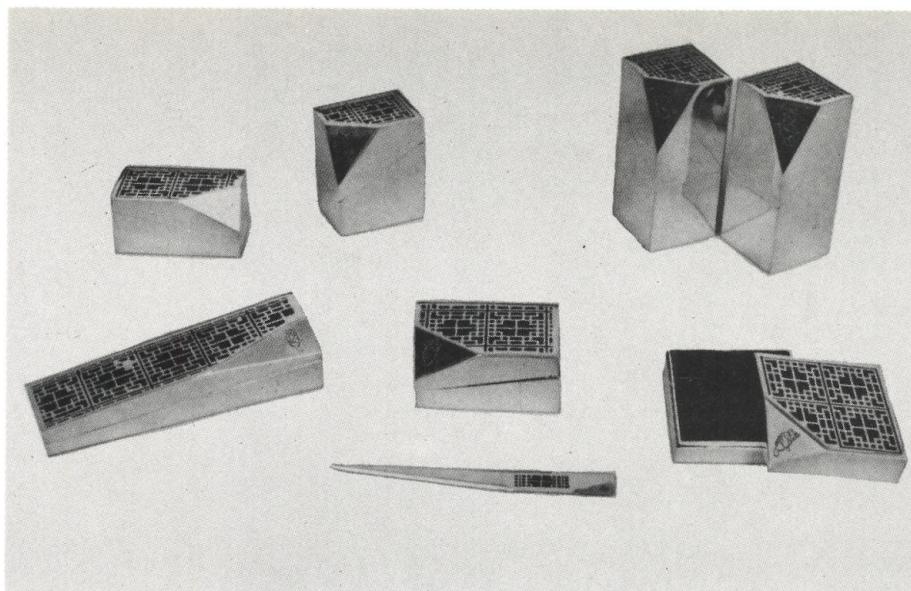


1. 서순조 / 쿠순과 식탁세트  
Seo, Sun-jo/Cushion and Others

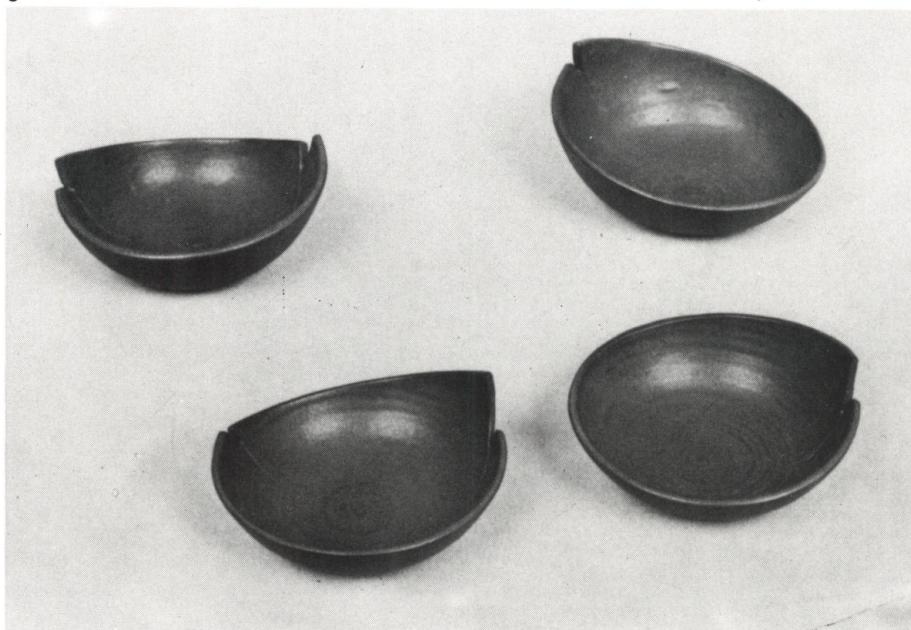
2. 김정주/과 반  
Kim, Joung-ju/Candy Plates

3. 이충우/가죽을 이용한 테이블웨어 및 목걸이  
Lee, Chung-woo/Leather Tablecloth & Pendants

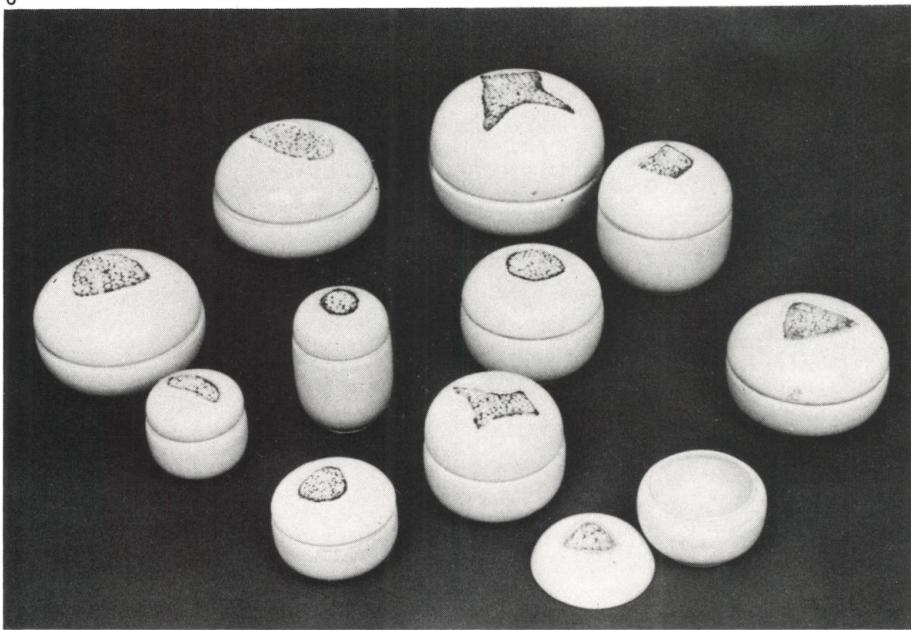
4



5



6

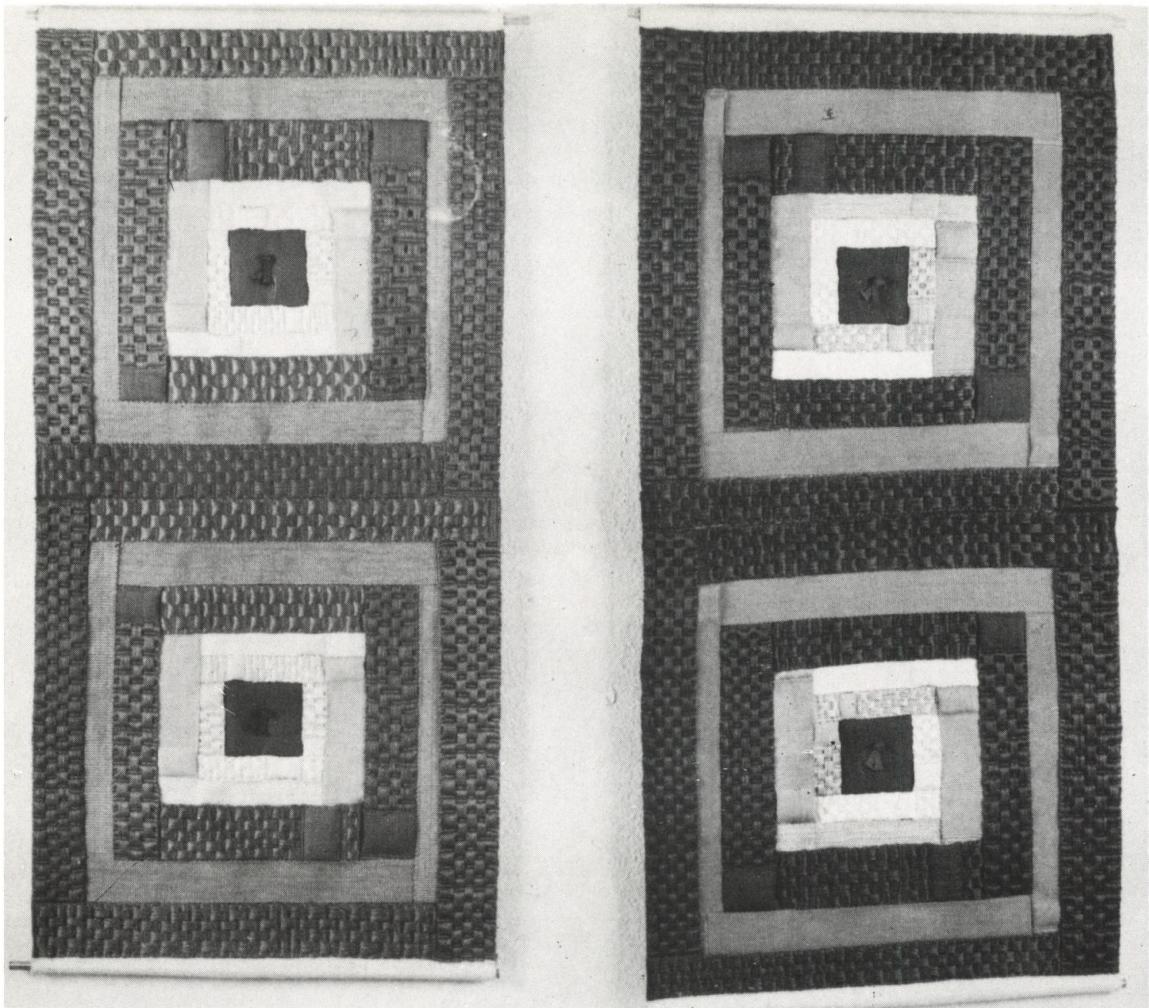


4. 변동현/문구세트  
Byun, Dong-hyun/Desktop Set

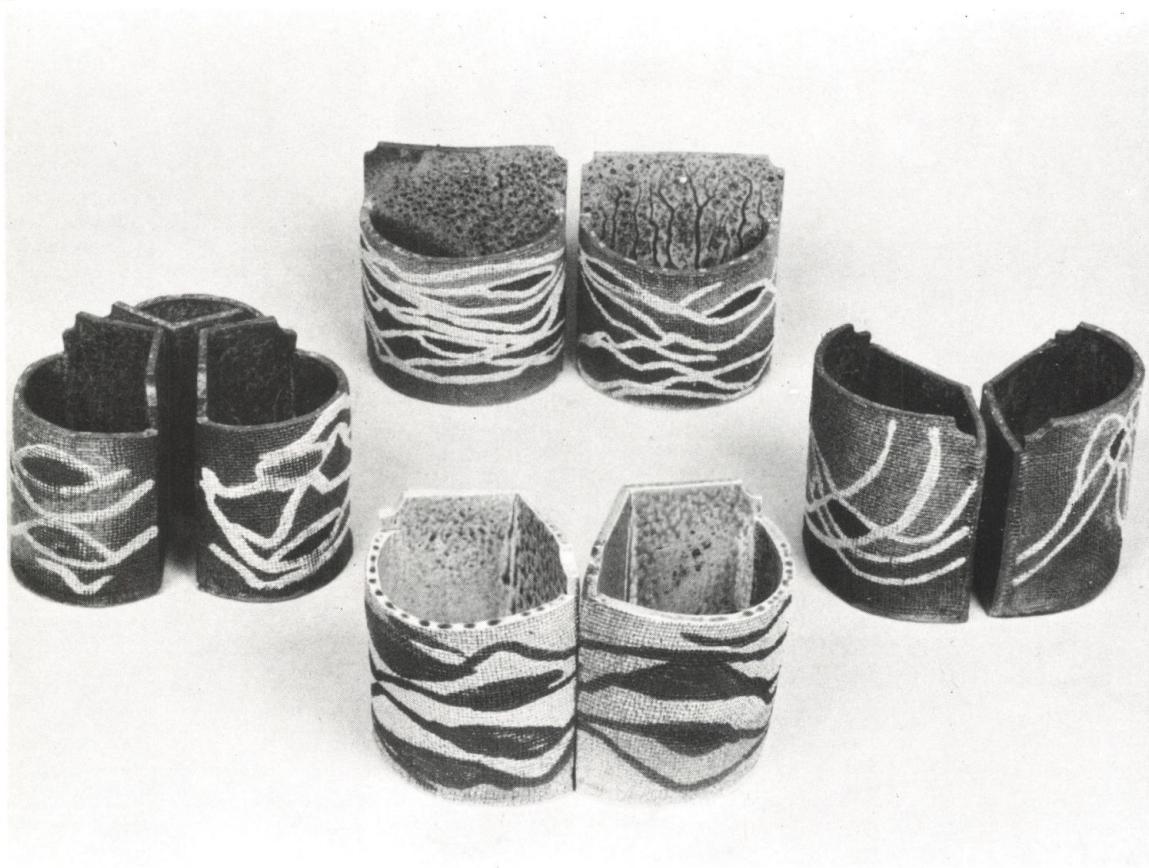
5. 허진미/과 기  
Her, Jin-mi/Candy Bowl

6. 엄명주/합  
Eum, Myoung-joo/Candy Bowl

1

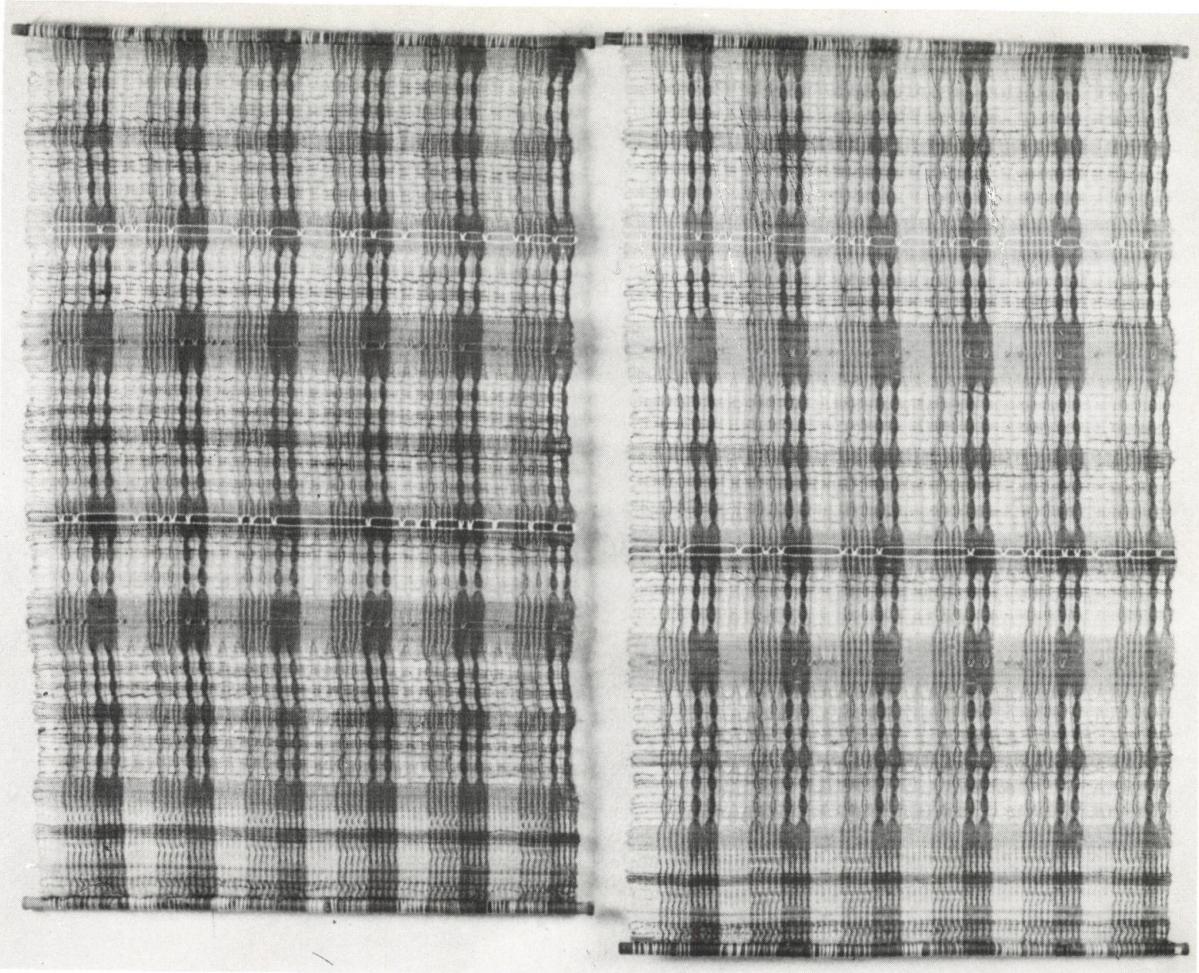


2



1. 김승자/방장  
Kim, Seung-ja/ Tapestry

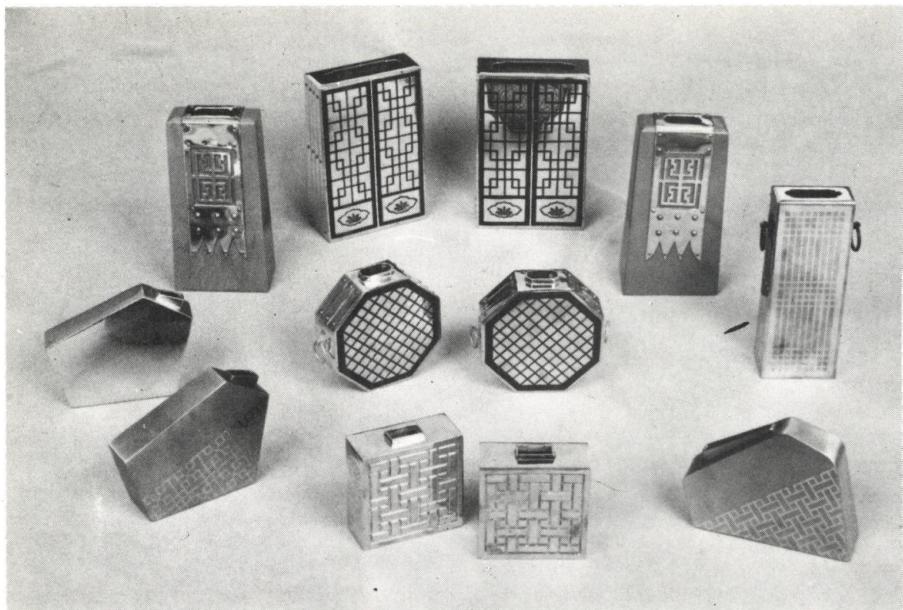
2. 김세동/우편꽃이 및 필꽃이  
Kim, Se-dong/Holder Set



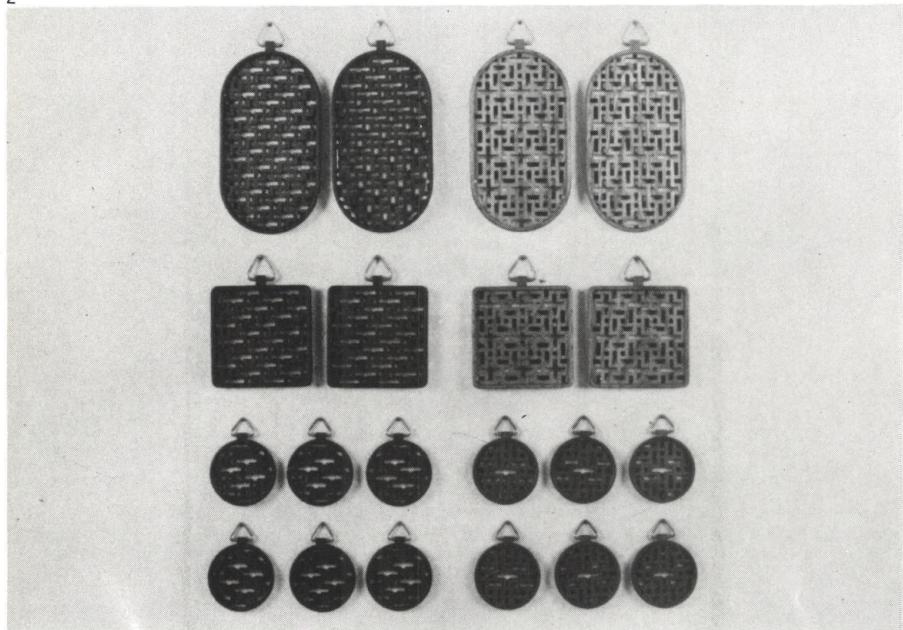
3. 최경옥/벽걸이 (발)  
Choi, Kyung-ok/Tapestry

4. 김현식/화기세트  
Kim, Hyun-sik/Flower Vases

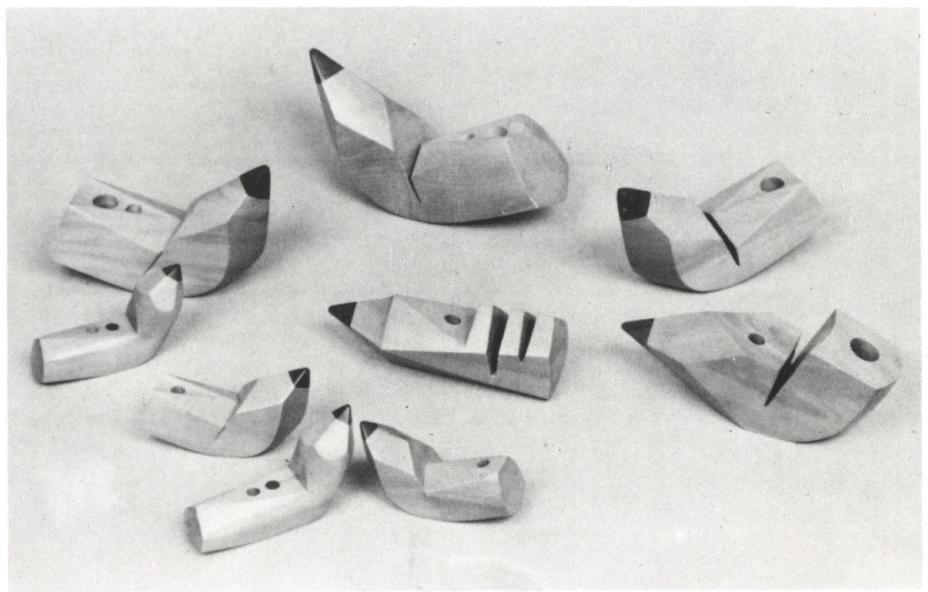
1



2



3



1 츄원교/창살문화병 시리즈  
Choo, Won-gyo/ Flower Vases

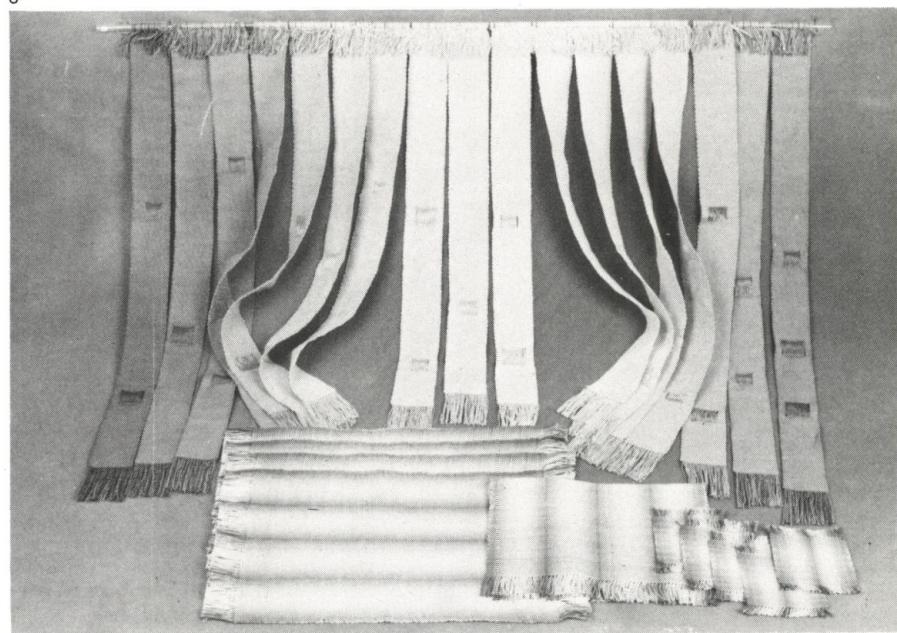
2. 한경이/컵받침 및 식탁용구받침 Set  
Han, Kyung-yee/ Cup Plates

3. 전일환/몽당연필(연필꽃이 및 병따개)  
Chun, Il-ghan/ Necklaces

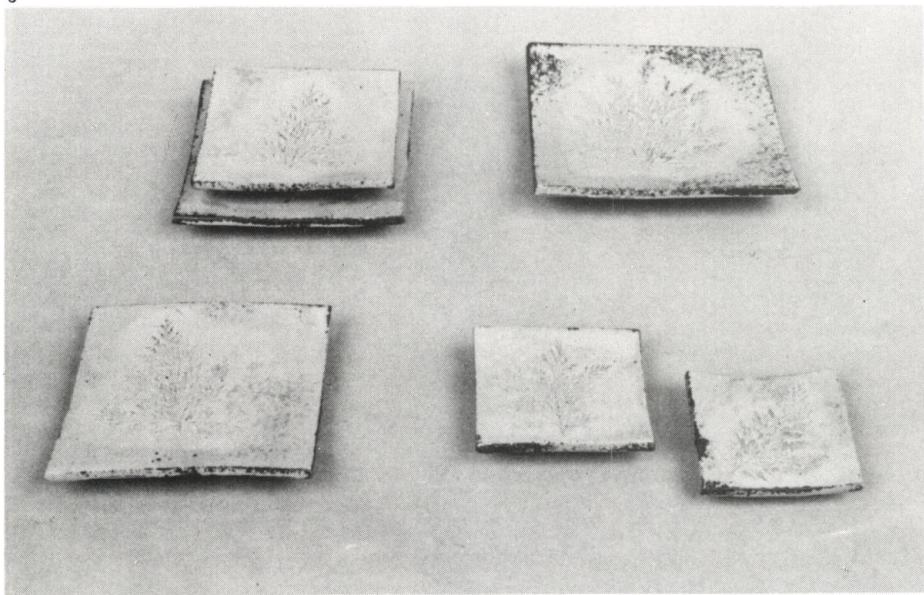
4



5



6



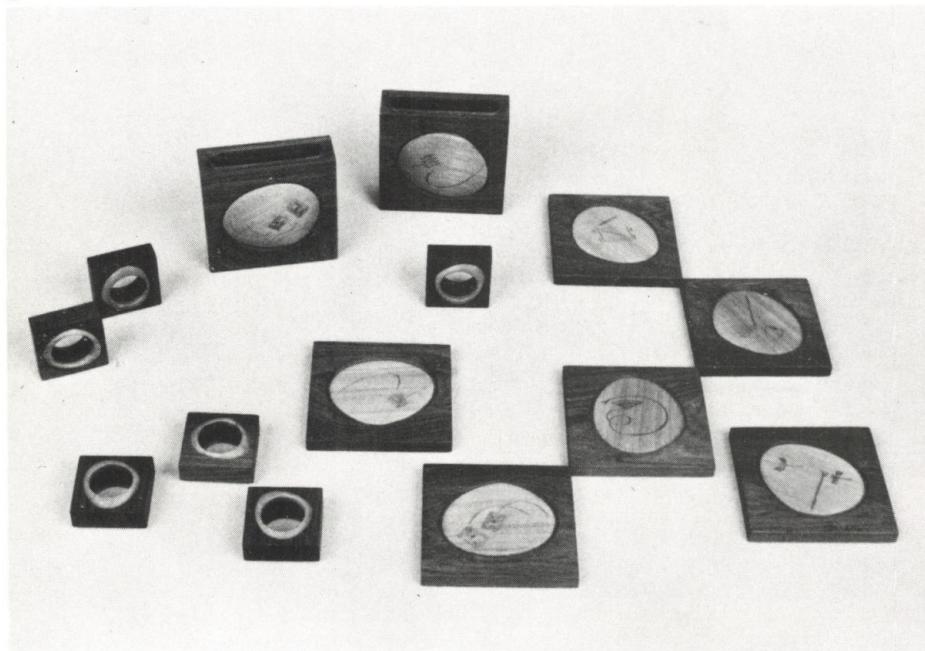
4. 송정인/전자렌지 조리용기  
Song, Jung-in/Post for Electronic Range  
5. 우연자/식탁보, 컵받침, 발  
Woo, Youn-ja/Table Cloth and Others

6. 정은자/접시 세트  
Chung, Eun-ja, Lee, Jae-im/Dish Set

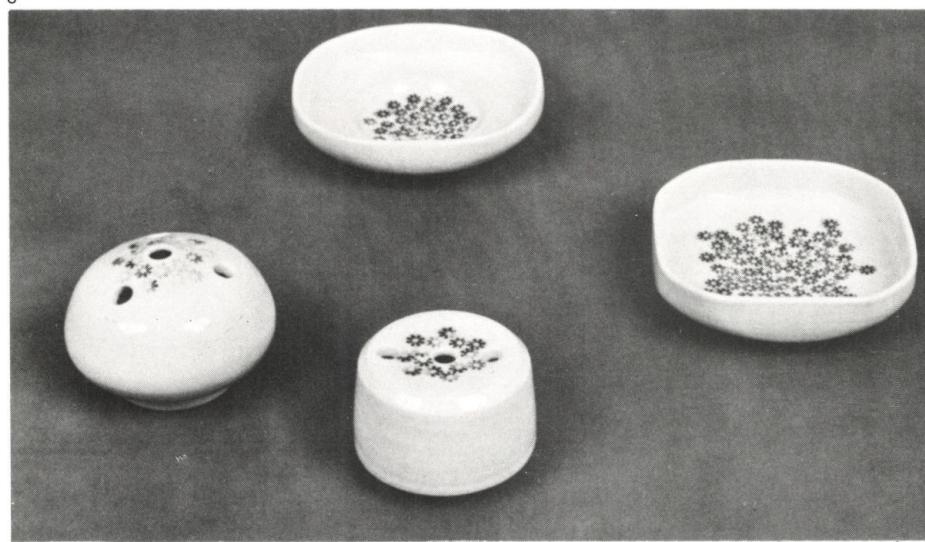
1



2



3



1. 김석화/남성용 악세사리 세트  
Kim, Seok-hoa/Men's Accessories

2. 박춘식/식탁용구  
Park, Chun-sik/Tablewares

3. 박수경/비누놓고 칫솔 끊고  
Park, Soo-kyung/Soap Plates & Toothbrush Holders

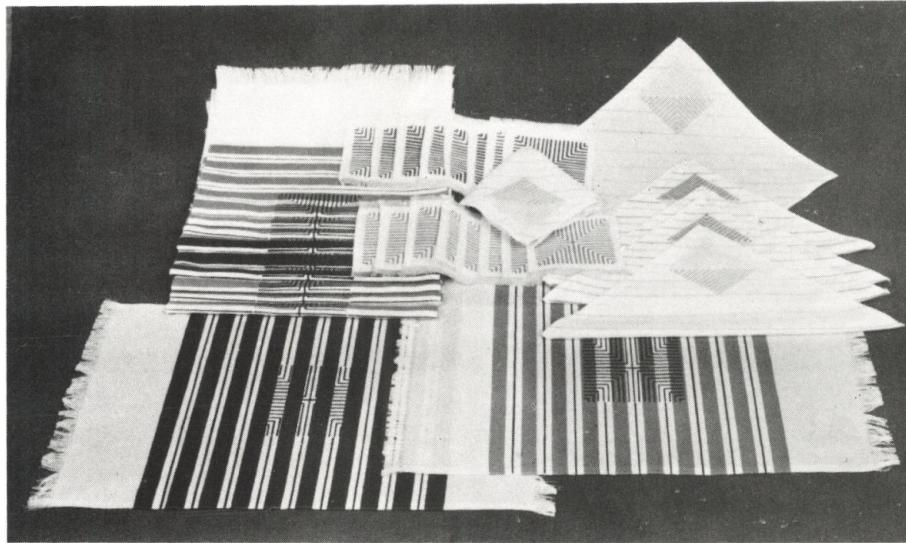
4



5

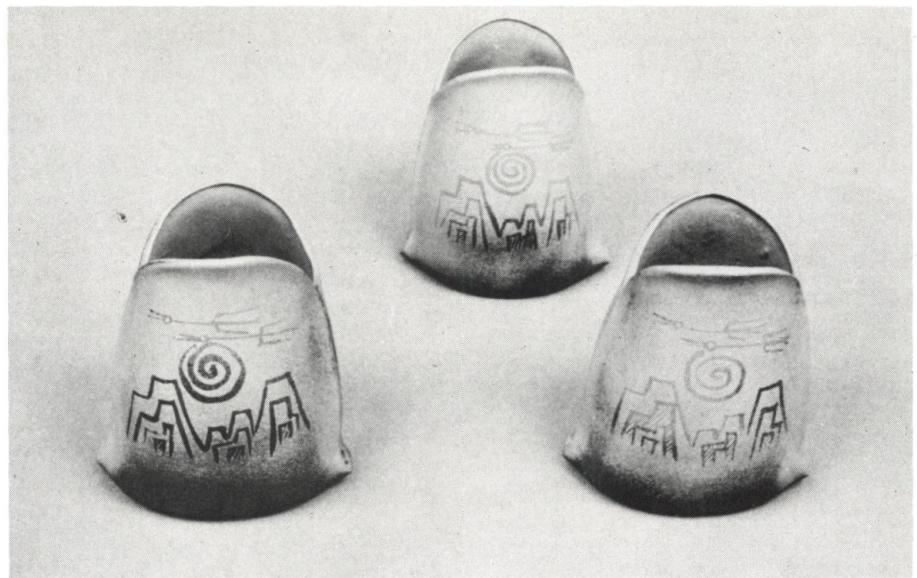


6



4. 김순배/커피세트  
Kim, Soon-bae/Coffee Set  
5. 신 철/캔디볼 세트  
Chin, Chur/Candy Bowls

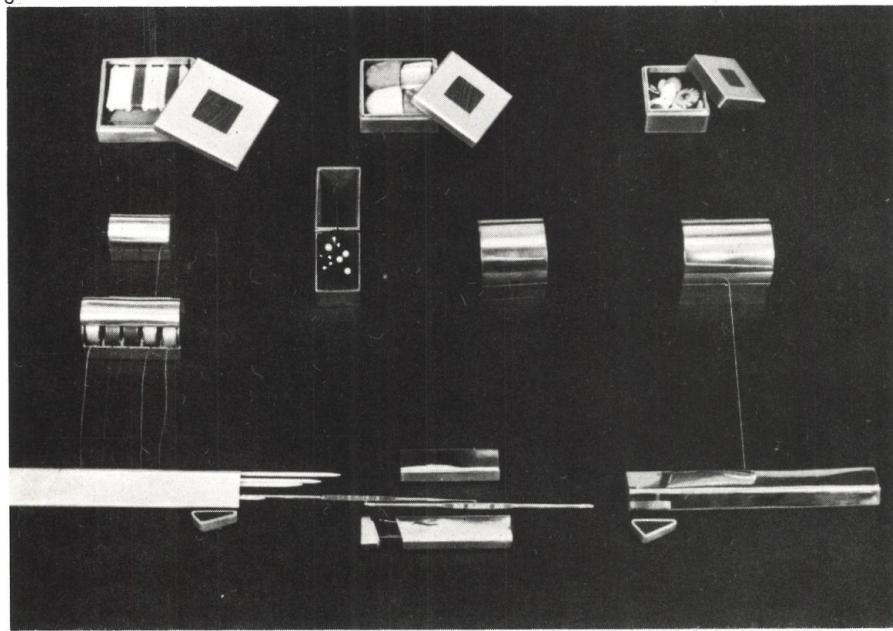
6. 황미자/테이블매트, 컵받침, 낱킨  
Hwang, Mi-ja/Table Mat and Others



2



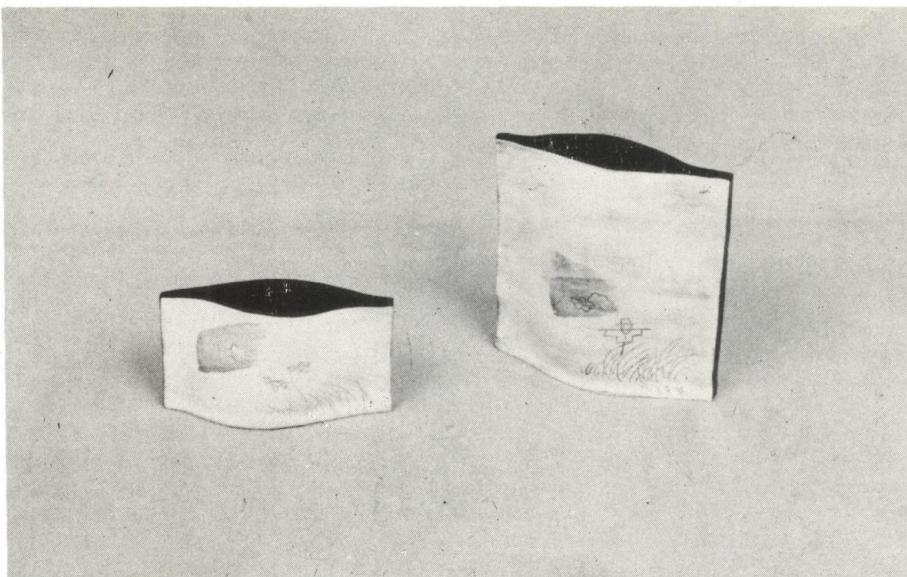
3



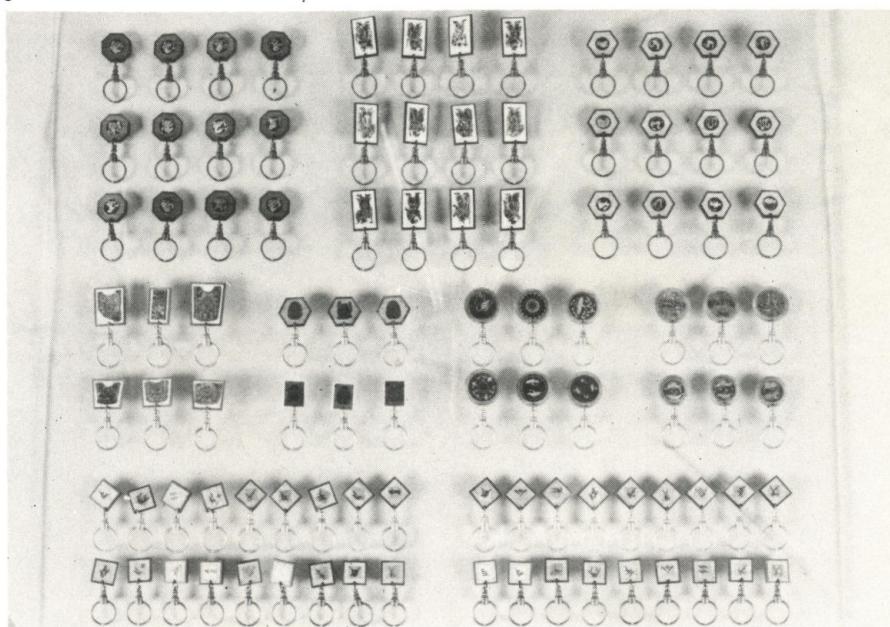
1. 이능세/화기  
Lee, Neung-se/Flower Vases

2. 왕지혜/보석함  
Wong, Ji-hyae/Jewel Box

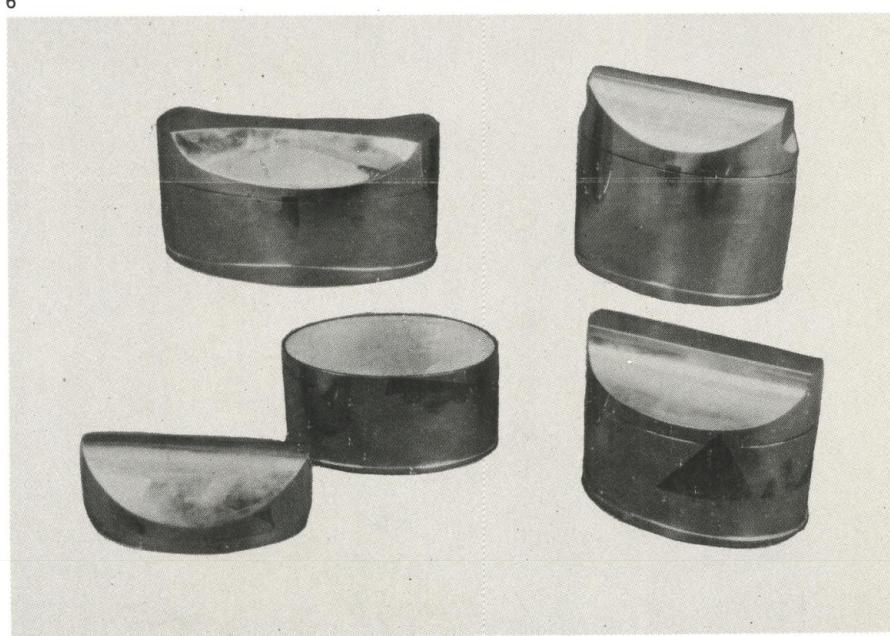
3. 김은주/바느질도구  
Kim, Eun-joo/Sewing Set



5



6

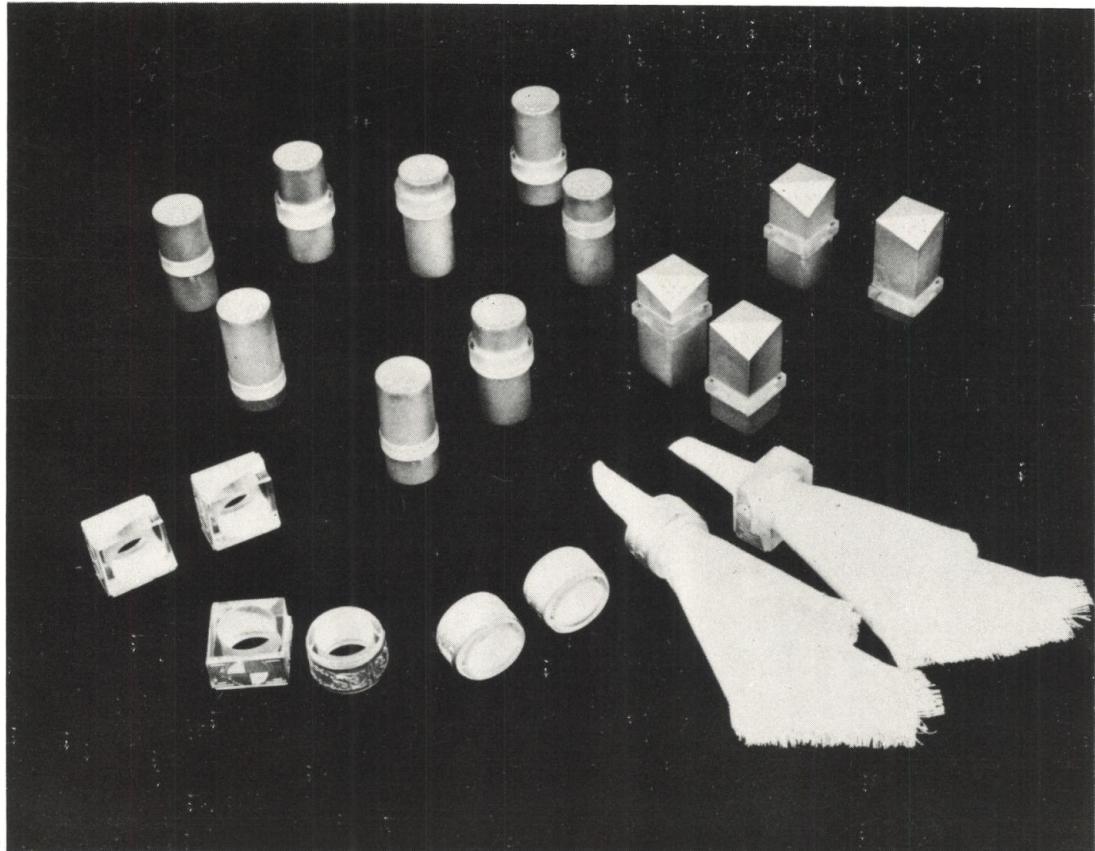


4. 손숙경/꽃이| Set  
Son, Sook-kyung/Holder Set

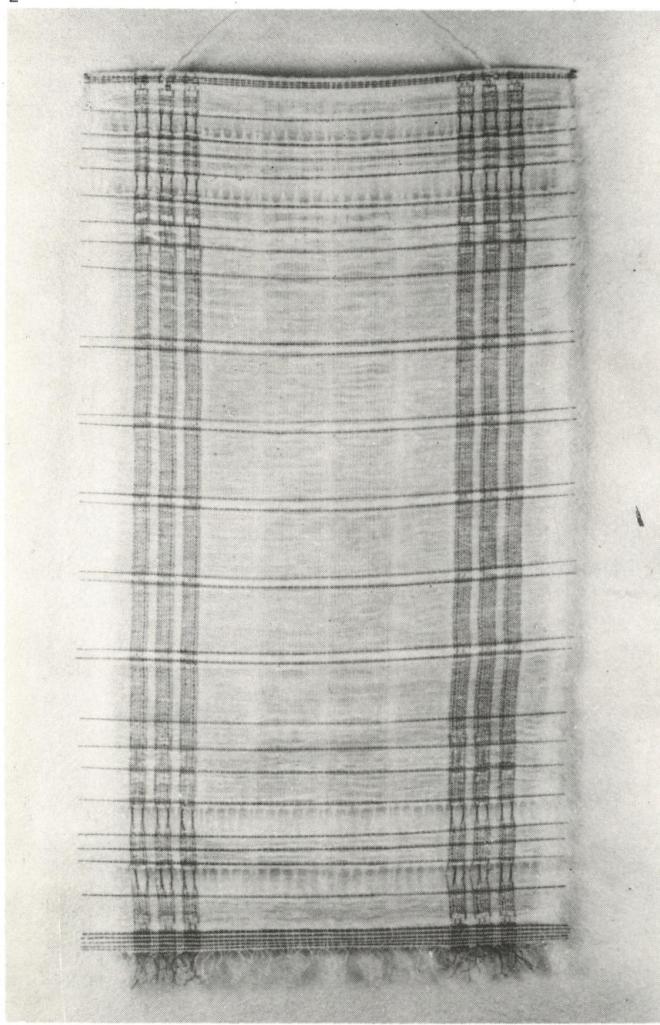
5. 차홍규/열쇠고리  
Cha, Hong-kyu/Key Rings

6. 전용일/백동과기  
Jeon, Yong-ill/Nickel Cooky Bowl

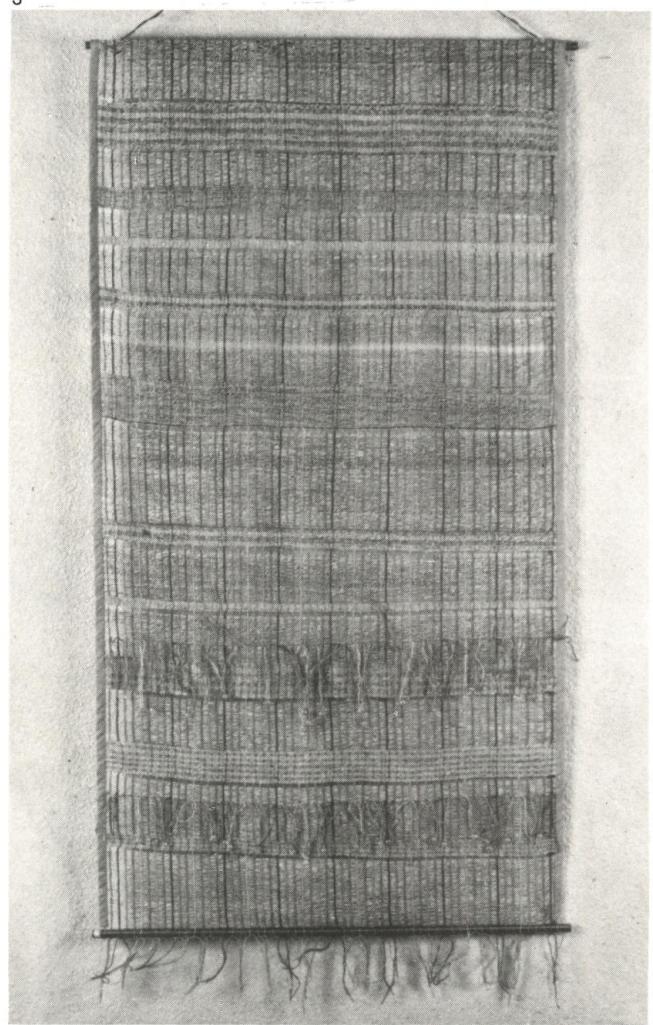
1



2



3

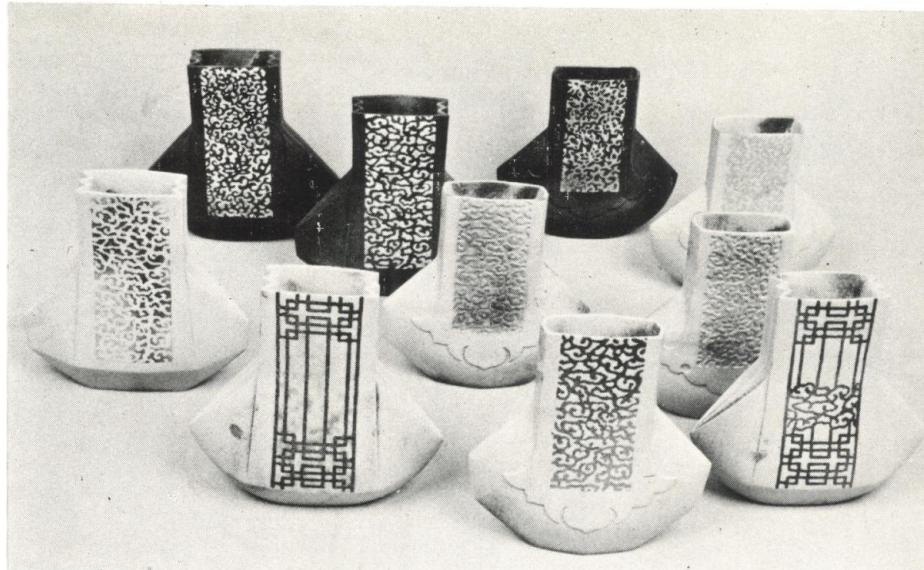


1. 서진환/테이블 웨어  
Suh, Jin-hwan/Tablewares

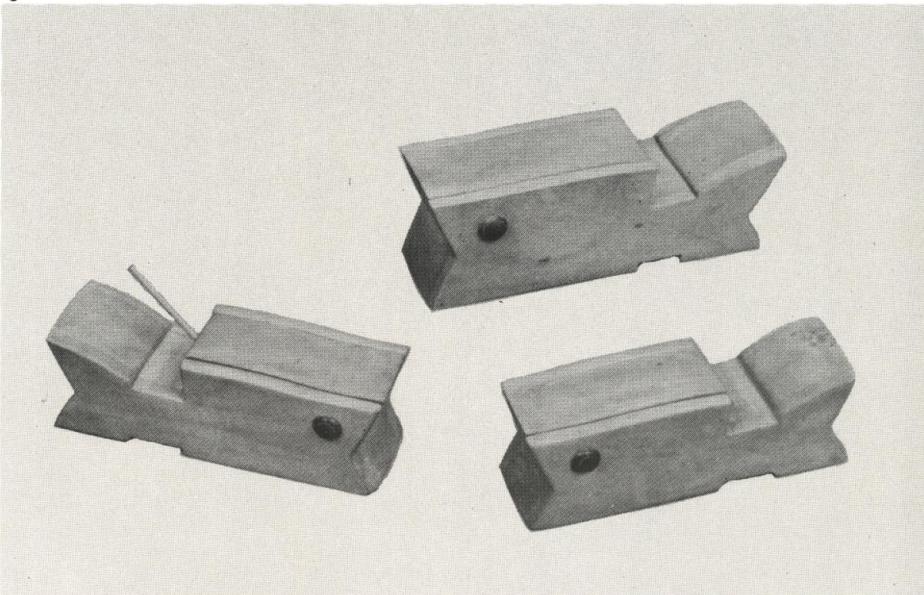
2. 이은경/공간용 발  
Lee, En-kyung/Partitioning Tapestry

3. 윤상순/종이 발  
Yoon, Sang-Soon/Paper Tapestry

4



5



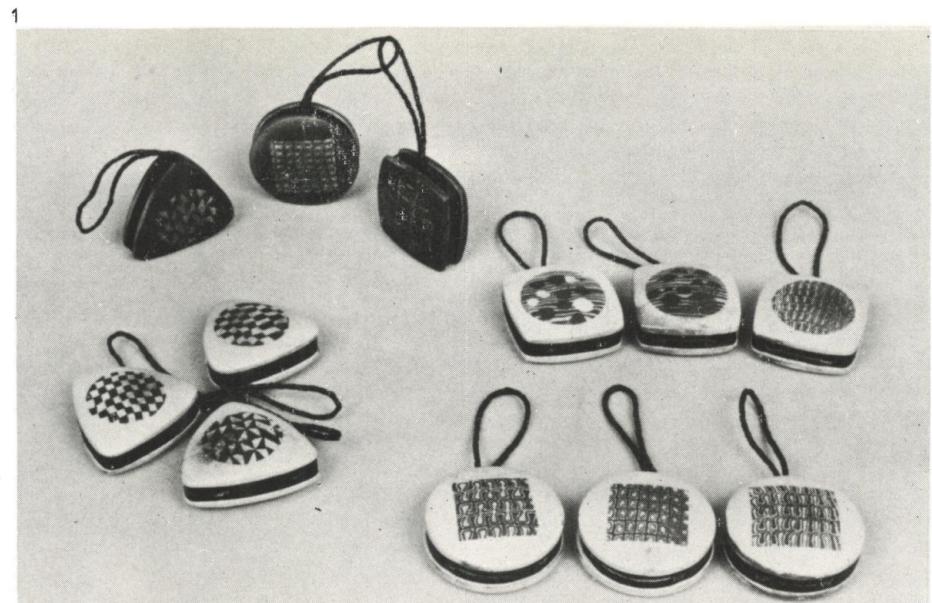
6



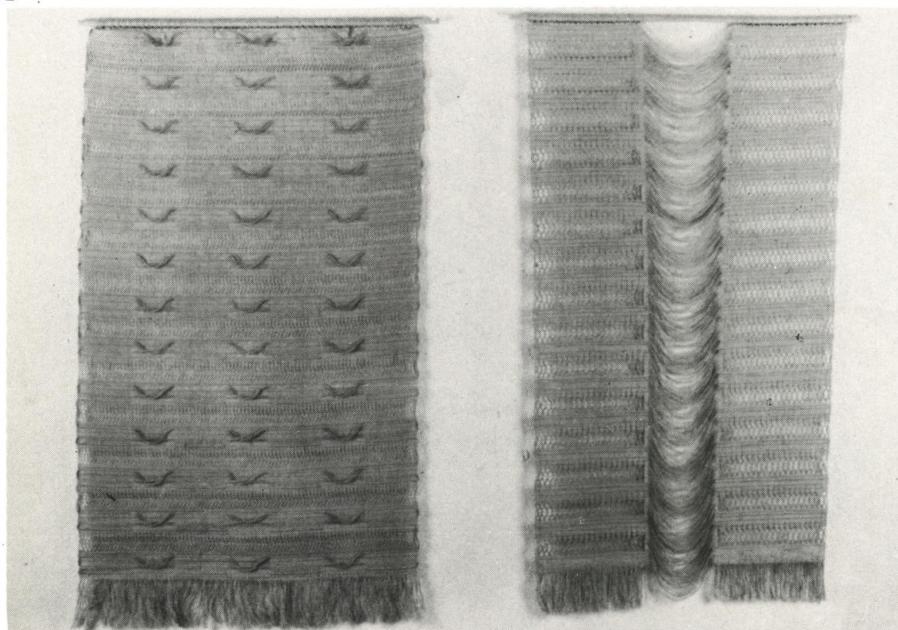
4. 류남희/화기세트  
Ryu, Nam-hee/Flower Vase

5. 배경주/테이블웨어  
Bae, Kyong-ju/Tablewares

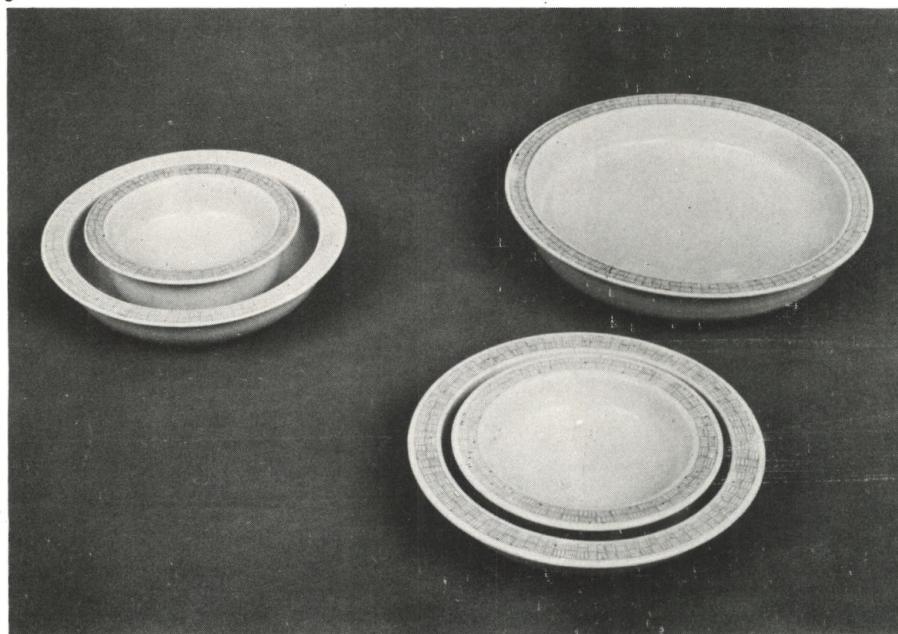
6. 이성한/합 세트  
Lee, Seoung-han/Bowl Set



2



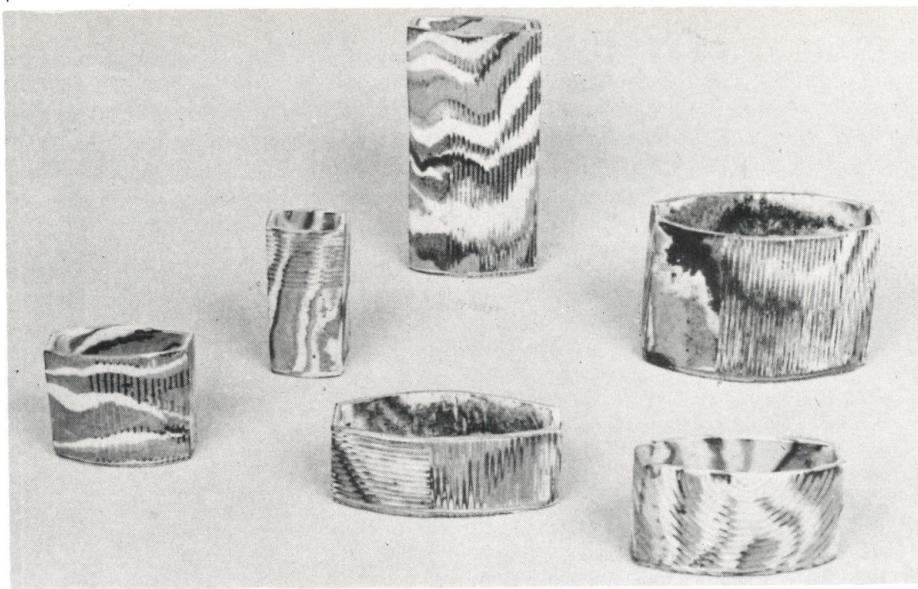
3



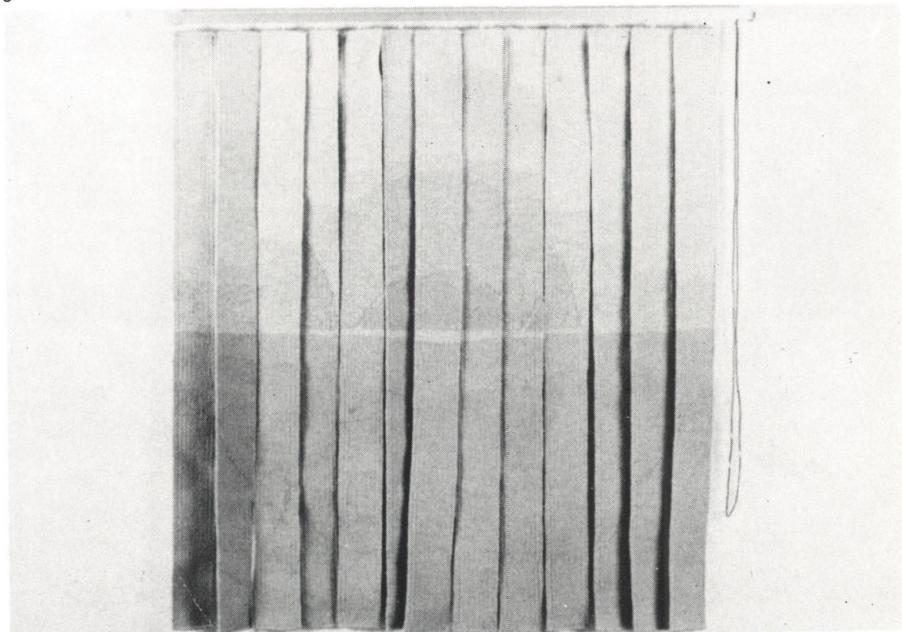
1. 박영애/도종  
Park, Young-ae/Ceramic Bells

2. 박현숙/간막이용 밸  
Park, Hyun-sook/Tapestry

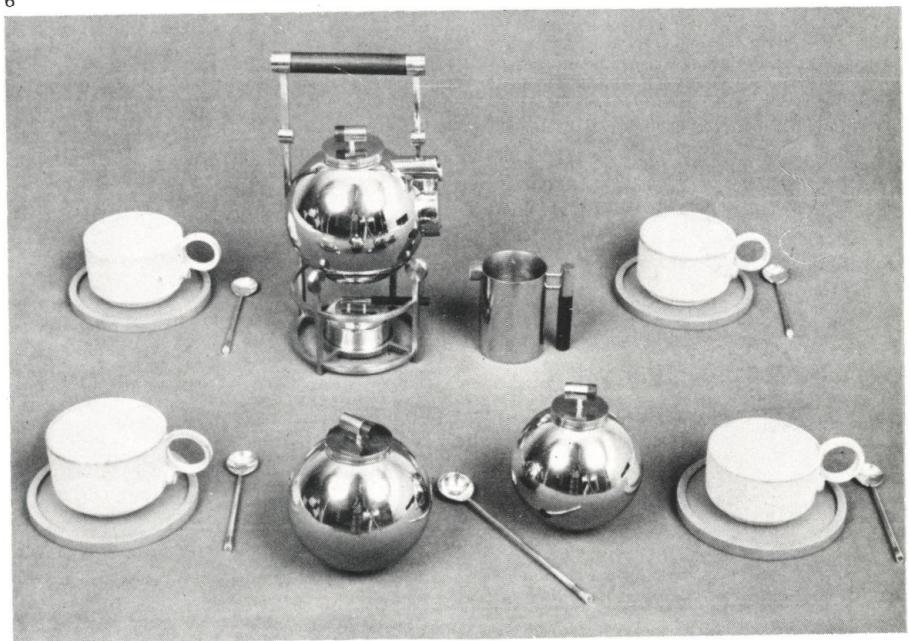
3. 이경희/과반 세트  
Lee, Kyung-hee/Cooky Plates



5



6

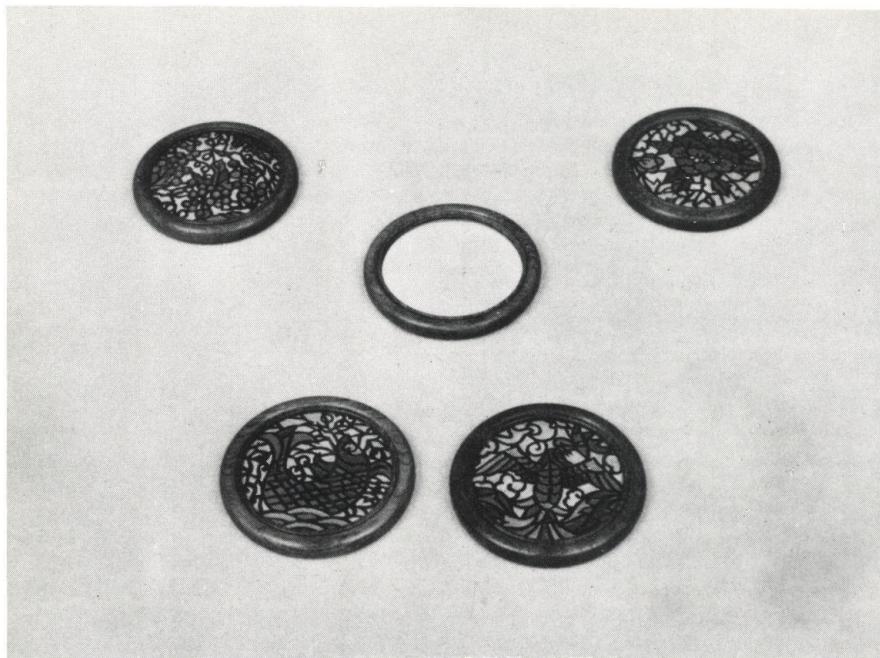


4. 황숙희/꽃이 세트  
Hwang, Sook-hi/Holder Set

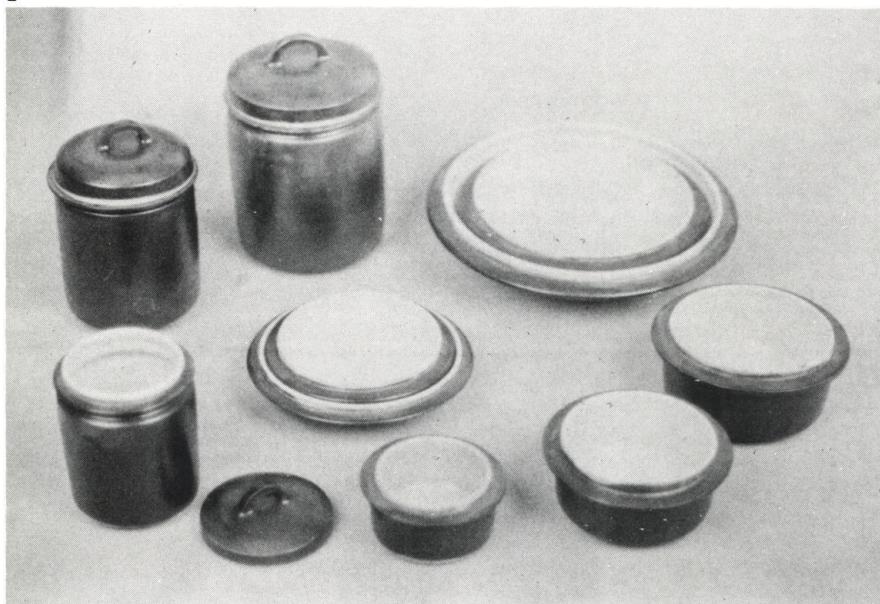
5. 김혜영/커텐  
Kim, Hea-young/Curtain

6. 정연식/커피 세트  
Choung, Youn-sik/Coffee Set

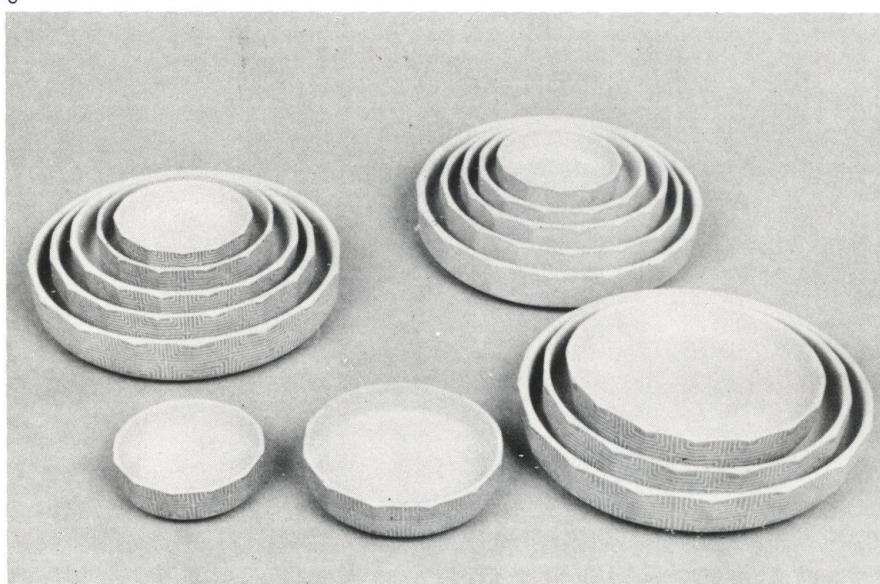
1



2



3



1. 김윤애/손거울  
Kim, Yoon-ai/Mirrors

2. 김행미/기기) Set  
Kim, Haeng-mi/Container

3. 이원부/다목적부페 접시세트  
Lee, Won-boo/Buffet Plate Set



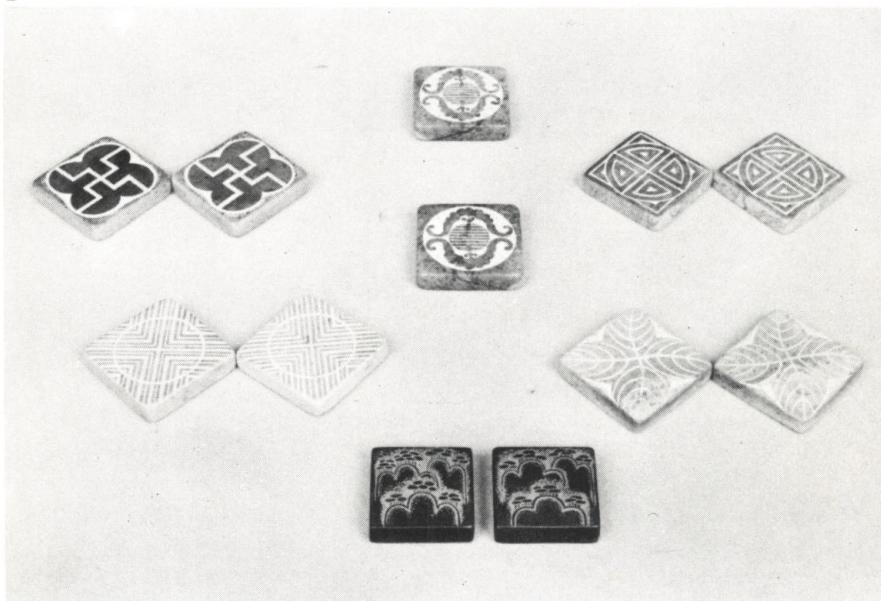
4. 안혜영/ 쿠션  
Ahn, Hei-young/ Cushions

5. 이덕수/작품 84-4 (와태칠기)  
Lee, Tuk-soo/ Napkin Holders

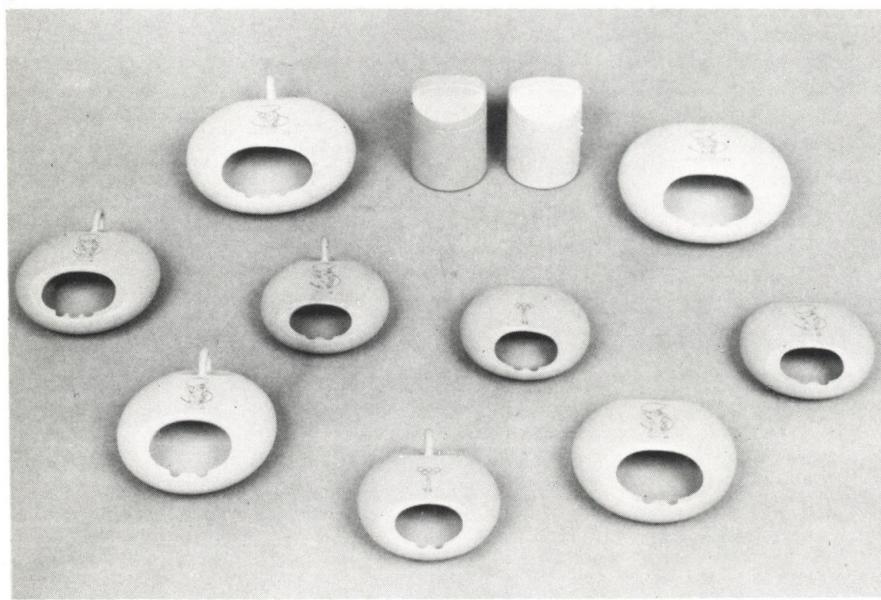
1



2



3

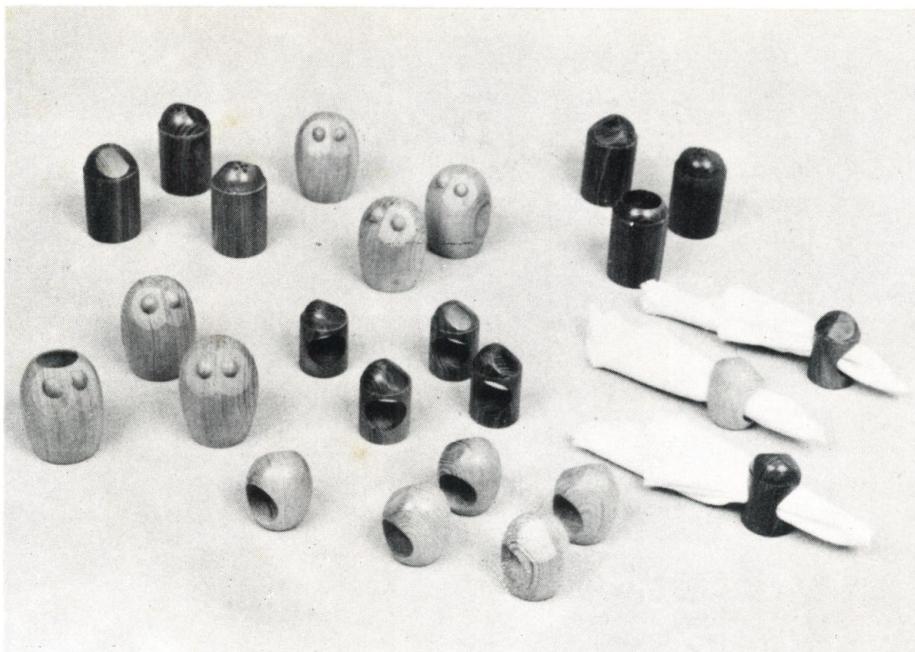


1. 송경숙/커피세트  
Song, Kyung-suk/Coffee Set

2. 이환우/구름돌 (서진)  
Lee, Hwan-ou/Paperweight

3. 박종무/ 88올림픽 기획상품을 위한 재떨이 디자인  
Park, Jong-moo/Ash Trays

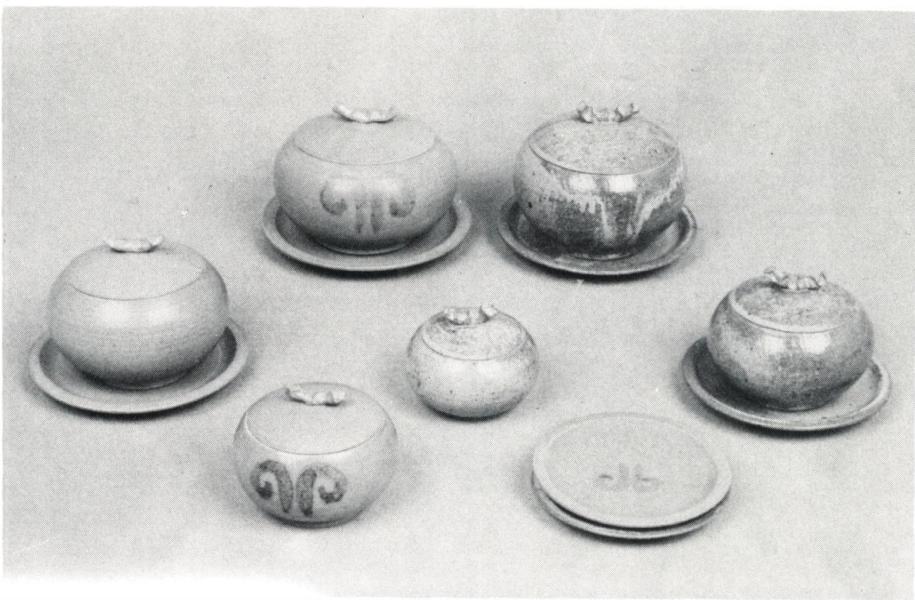
4



5



6



4. 이호준/테이블웨어  
Lee, Ho-jun/Tablewares

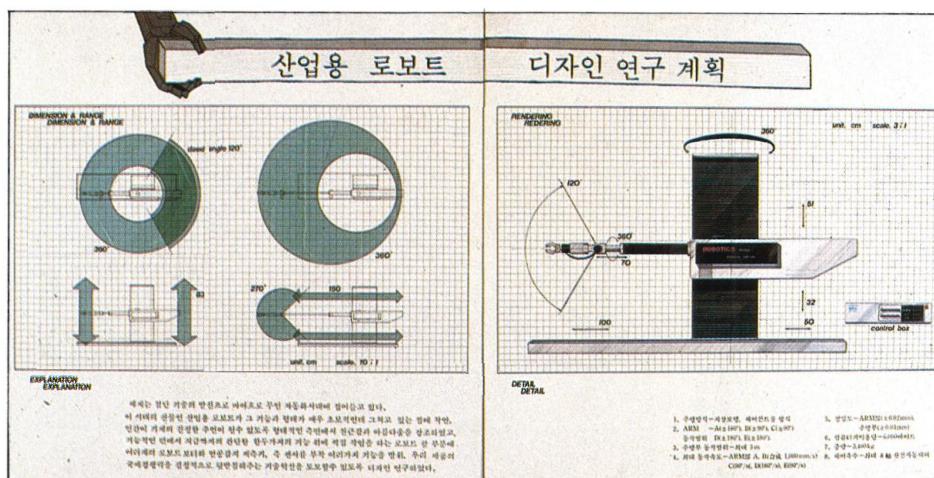
6. 박순관/캔디볼 세트  
Park, Soon-kwan/Candy Bowls

5. 이정갑/술병  
Lee, Jung-kap/Wine Bottles

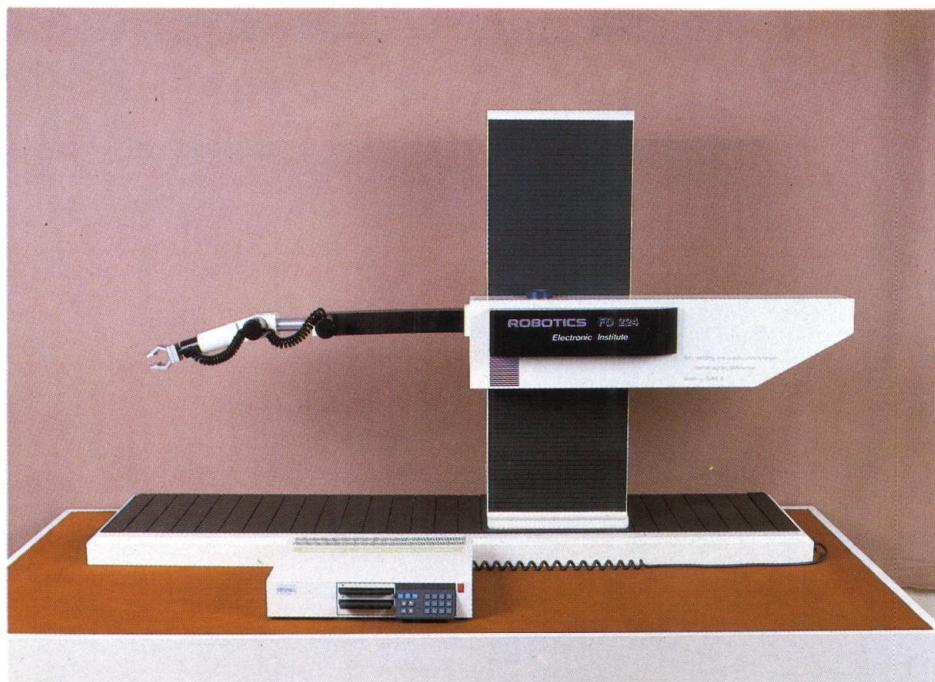
## 제3부 제품 및 환경 디자인 특선 작품

### Part 3 Product & Environmental Design Specially Selected Works

1



제작자는 철단 기관과 반친으로 바꿔쓰고 철인 화재대에 걸어놓고 있다.  
이 시대의 산업인 산업용 로보트가 가능한가 환경을 살피는 환경을 살피는  
인간이 가져야 할 다양한 주제의 철학을 일도로 철학적인 주제에서 철인으로 아름다움을 살피고자 했고,  
기술적인 면에서 서구화 주제의 철학인 철학과 가치의 기능 위에 철학 작업을 하는 드로잉으로 철인 문제를  
여러 각자로 보여주고 반문화적 철학을, 즉 천사를 풍자 미리카와 카는을 만드고, 우리 바울의  
철학철학을 철학적으로 달구침과주는 카술학장을 보여주는 일도로 디자인 연구되었다.



2



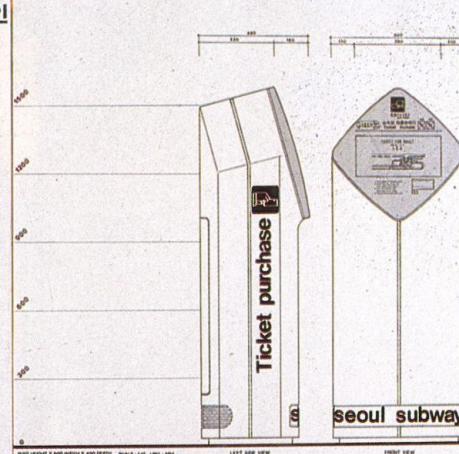
1 이계천·이재권·산업용 로보트  
Lee, Kye-chun·Lee, Jae-kwon/Industrial Robot

2. 신명철/HD- 4000  
Shin, Myung-chul/Medical Instrument



지하철 역무 자동화를 위한 터미널 시스템 디자인  
automatic purchases terminal system design

대량 고속교통 수단인 지하철은 지하 공간 이용과 함께 디자인 도시로서 구조를 변화시키는 기능을 가지고 있다. 역무의 자동화 TICKETING AUTOMATION TERMINAL SYSTEM은 대량 고속교통에 필요한 인적자원 절약 시 공간의 활용, 편의와 질서 경제성 향상을 위해 합리적성으로 PACKAGING되어 있고 편리시설을 위한 구조들은 합리적이며 자동적으로 제작되 시켜야 한다. 이에 지하철 문화를 자율적 역량의 성숙으로 수렴, 문화민족으로 성장하는 역할을 위한 문제로서 제안하고자 한다.



### 도시가로용 간이청소 CAR, 휴지통 디자인

■ 디자인 의도  
현대 도시는 거리마다 고속화 주거민들은 거리마다  
도시에서 간이청소를 하는 노동자들은 주거민들이  
의문에 저마다 개선을 요구하고 있다.  
본작은 21세기의 도시 보금자리 수거함과  
정비장과 같은 간이 청소 차량을 제작하는 차량과  
TRAILER를 통하여 고속화 대중화된 차량의  
쓰레기통과 차량과 함께 휴지통 도시가로의 조성에  
는 도시가로의 청결을 목표로 한다.

■ 디자인 특징  
■ BATTERY CAR : 어려운 지형을 헤아림  
■ TRAILER : 간편한 대용량 쓰레기통  
■ 차량 : 간편한 청소  
■ 간이 청소차 : 간이 청소 차량  
■ 간이 청소차 : 간이 청소 차량  
■ 차량 : 간편한 청소 차량

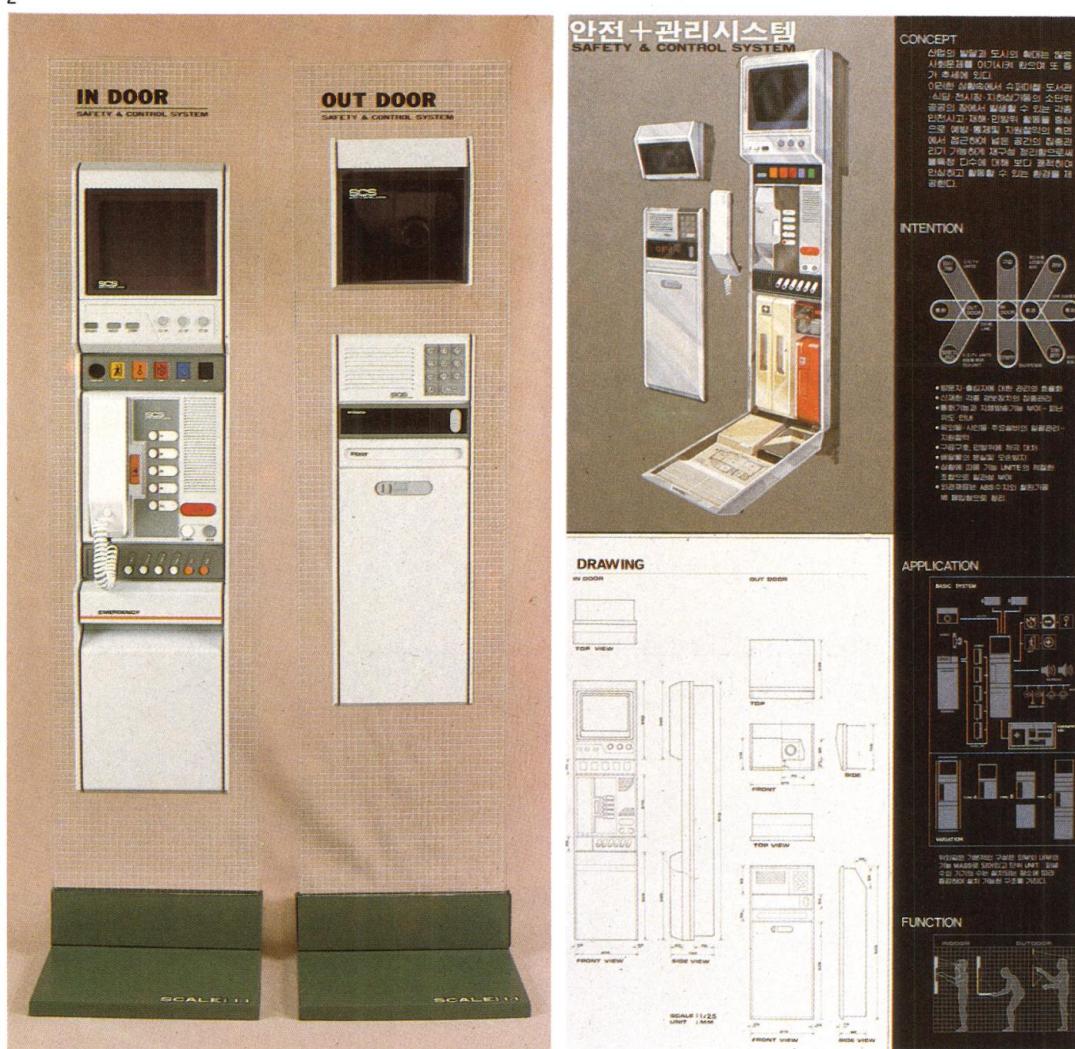


### 도시가로용 간이 청소 CAR, 휴지통 디자인

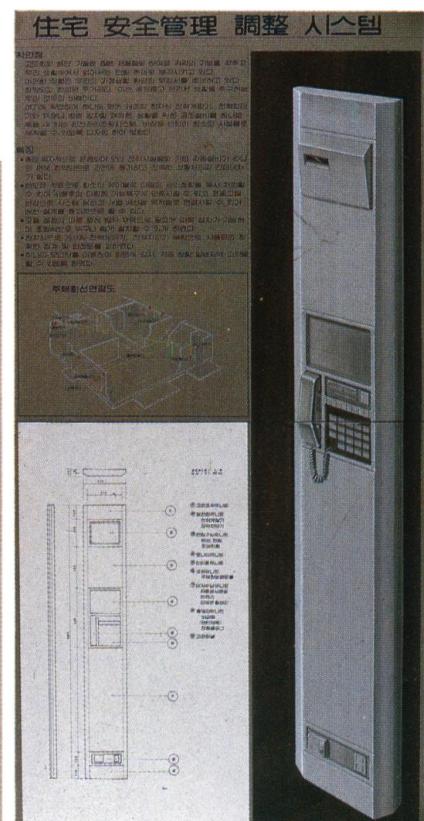
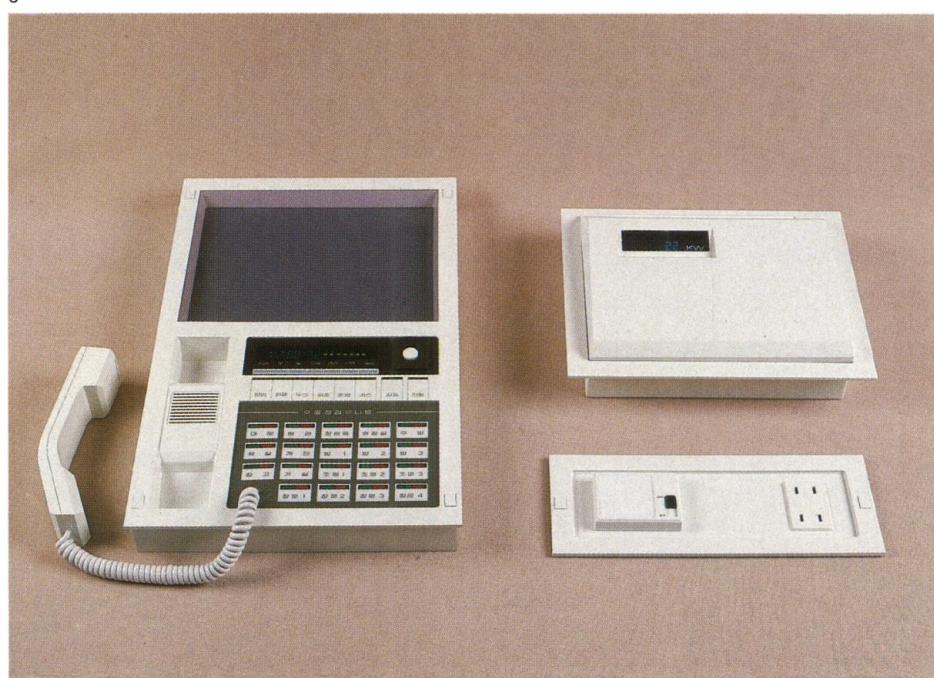
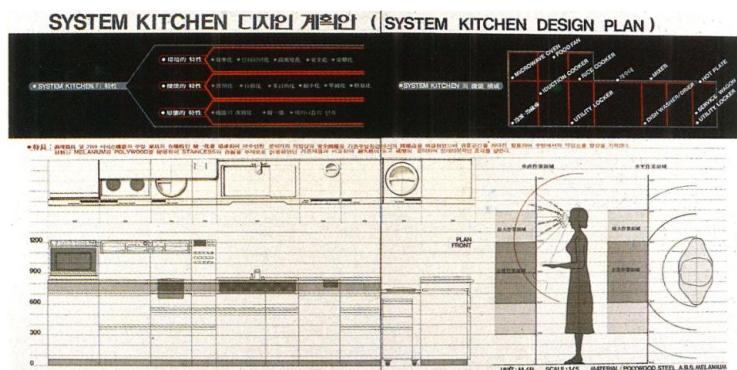
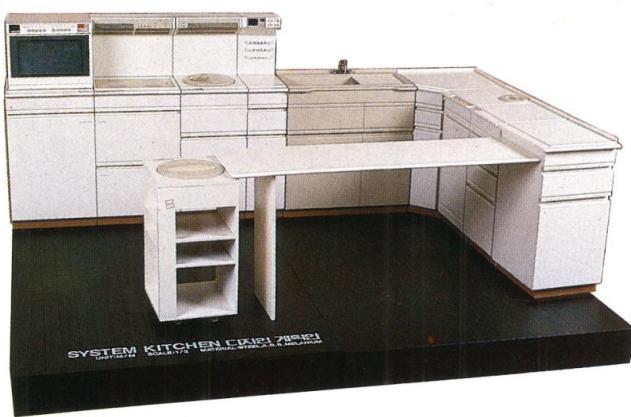
■ 디자인 의도  
현대 도시는 거리마다 고속화 주거민들은 거리마다  
도시에서 간이청소를 하는 노동자들은 주거민들이  
의문에 저마다 개선을 요구하고 있다.  
본작은 21세기의 도시 보금자리 수거함과  
정비장과 같은 간이 청소 차량을 제작하는 차량과  
TRAILER를 통하여 고속화 대중화된 차량의  
쓰레기통과 차량과 함께 휴지통 도시가로의 조성에  
는 도시가로의 청결을 목표로 한다.

■ 디자인 특징  
■ BATTERY CAR : 어려운 지형을 헤아림  
■ TRAILER : 간편한 대용량 쓰레기통  
■ 차량 : 간편한 청소  
■ 간이 청소차 : 간이 청소 차량  
■ 간이 청소차 : 간이 청소 차량  
■ 차량 : 간편한 청소 차량

■ 차량과 함께 사용성



1. 박태용·김종국/고소용 구명 기구  
Park, Taek-yong. Kim, Jong-kook/Lifesaving Equipment
2. 김철주·김현태/안전 + 관리시스템  
Kim, Chul-ju. Kim, Hyon-tae/Safety Control System



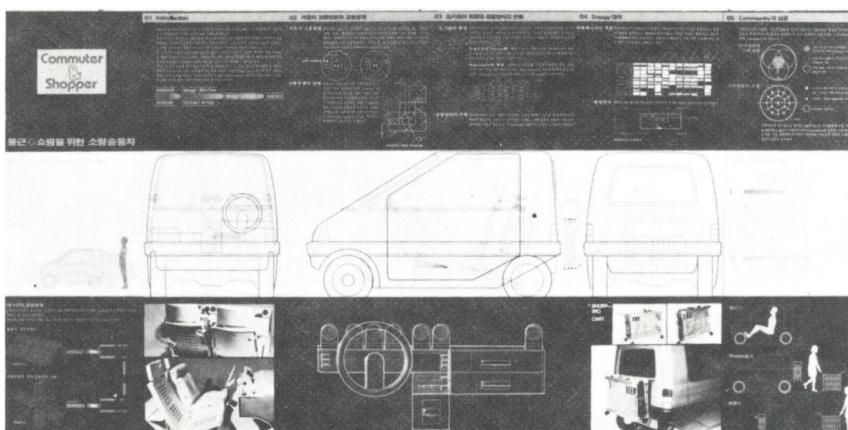
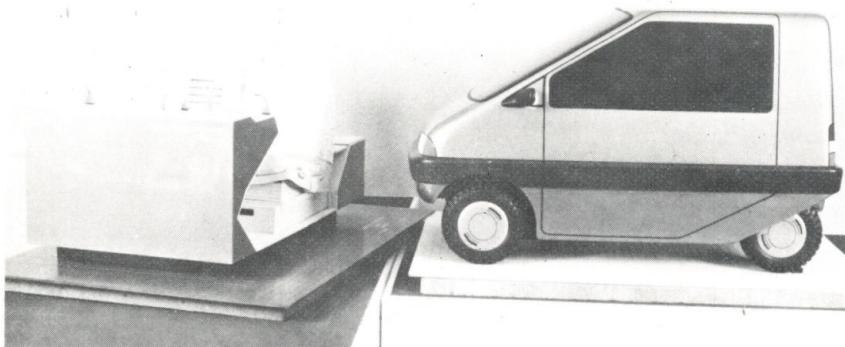
3. 이병훈·황금주/농어촌지역 및 공공장소를 위한 소형 이동 우체국  
Lee, Byong-hun. Hwang, Kum-ju/Mobile Post Office

4. 김창식·한기웅/시스템 키친 디자인 계획안  
Kim, Chang-sik. Han, Ki-ung/Kitchen System

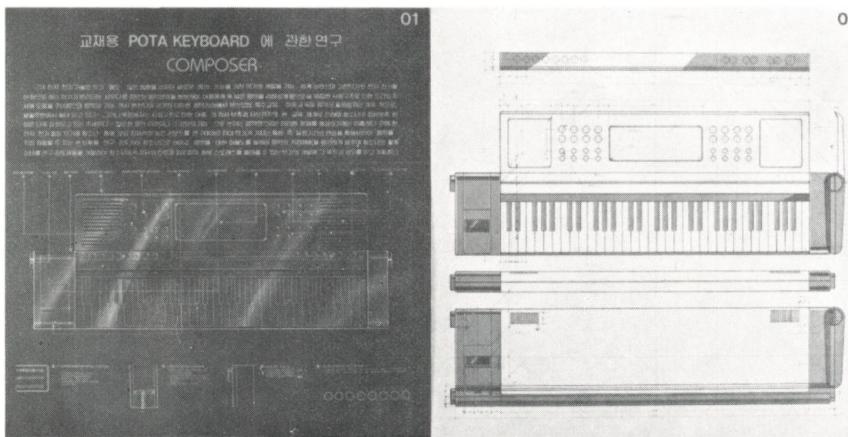
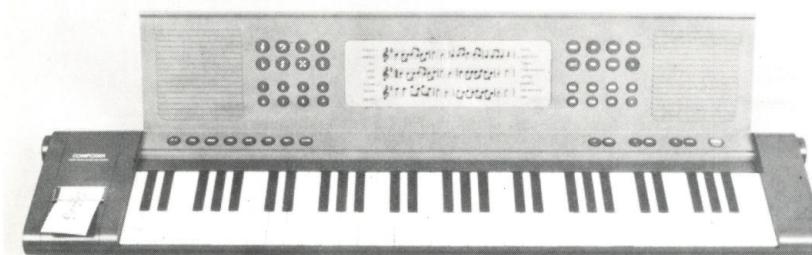
5. 윤영태/주택안전 관리 조정 시스템  
Yun, Young-tae/Integrated Switchboard System

## 제3부 제품 및 환경 디자인 입선 작품 Part 3 Product & Environmental Design Selected Works

1

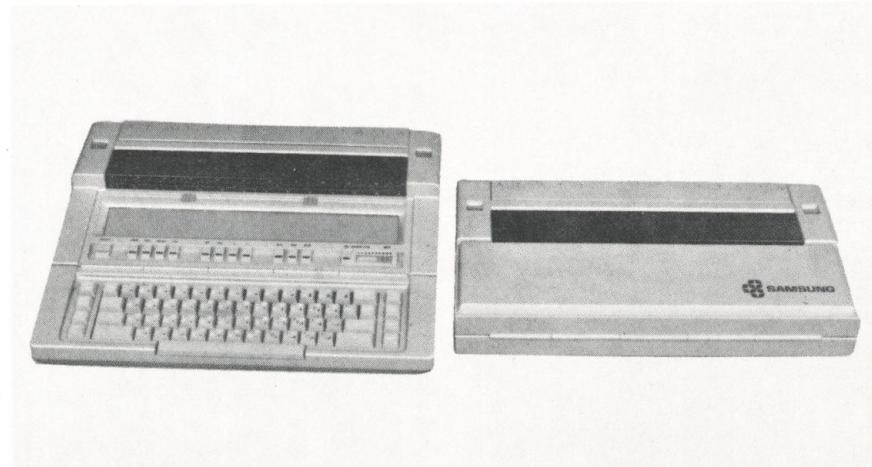
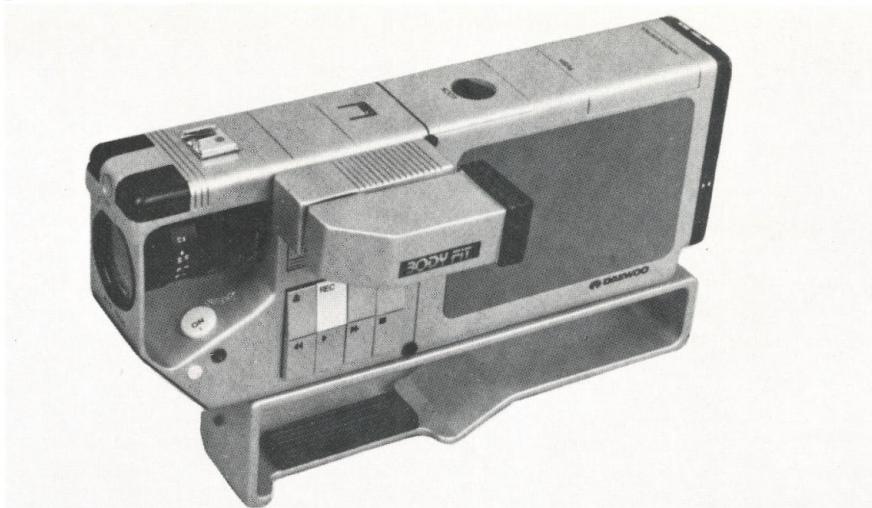


2.

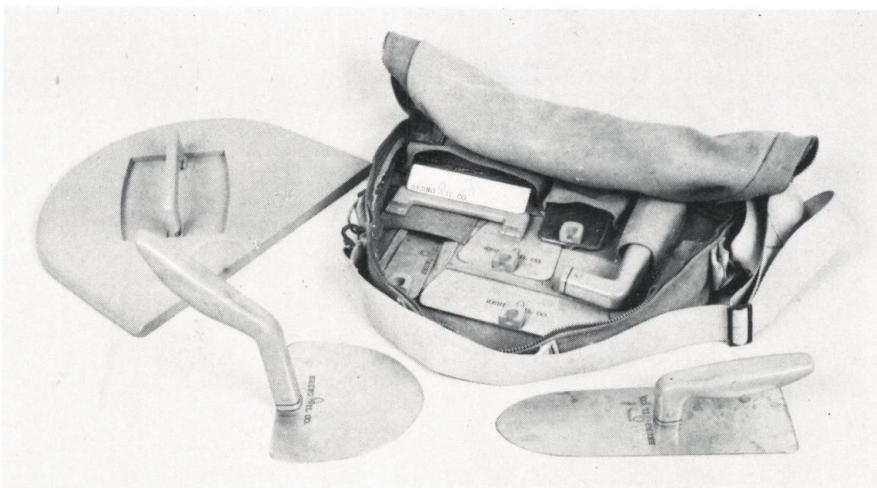
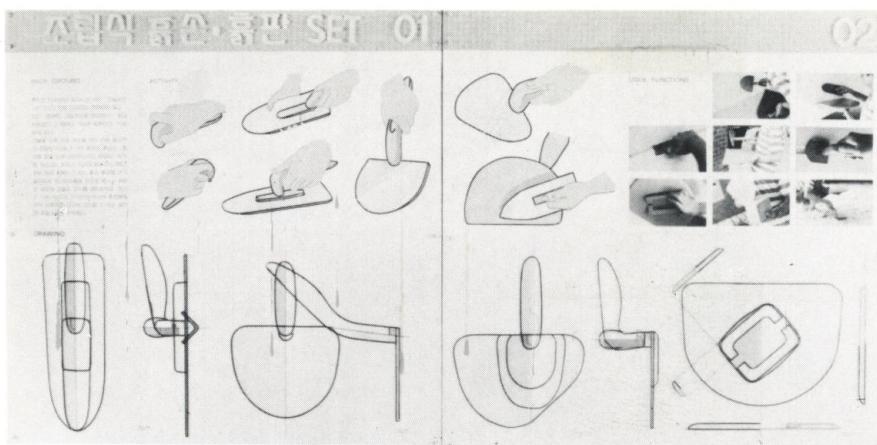


1. 이명학·노창호/통근+쇼핑을 위한 소형승용차  
Lee. Myong-hak, Noh. Chang-ho/Small-sized Car

2. 김태봉/교재용 POTA KEY BOARD계획  
Kim, Tae-bong/Key Board for Teaching Aids



- 3. 전성주·이건진/8mm 컴팩트 비데오 카메라  
Jeon, Sung-ju, Lee, Keon-jin/8mm Compact Video Camera
  - 4. 정충모/기능적 소형화를 꾀한 컴퓨터 타이프라이터 디자인  
Chung, Chung-mo/Portable Computer-Typewriter



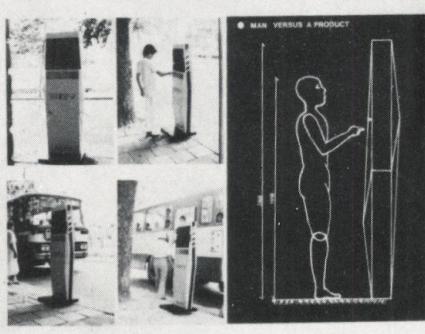
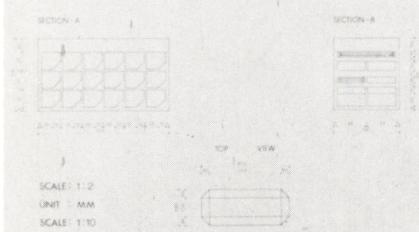
2

## 시내버스 교통 및 각 구별 안내와 승차매표기

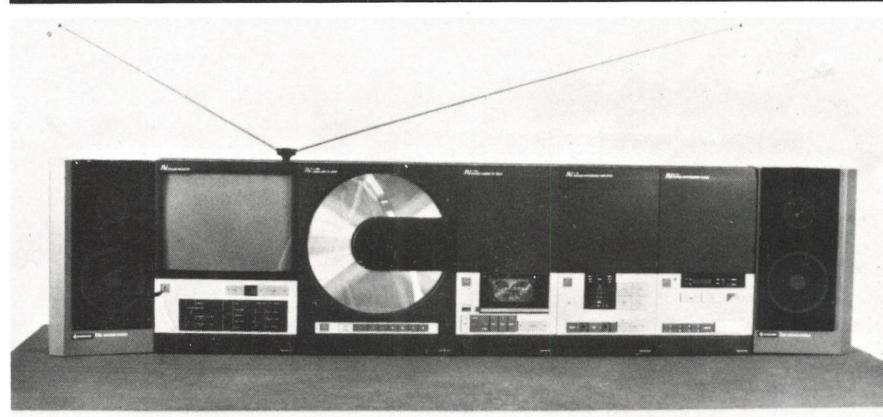
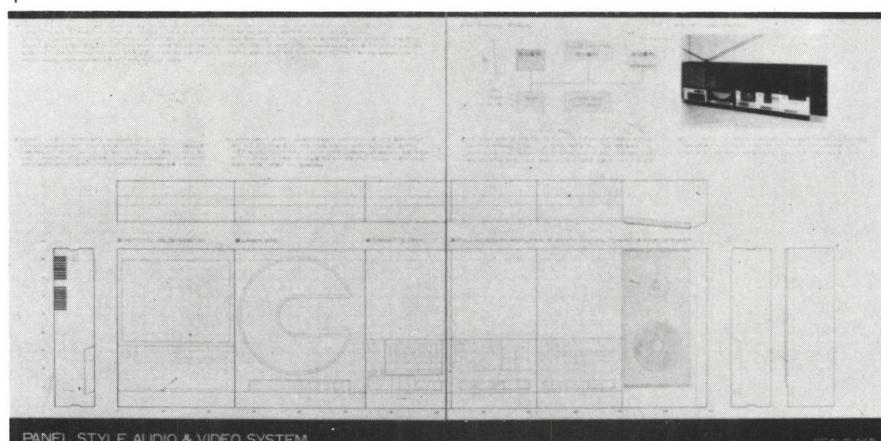
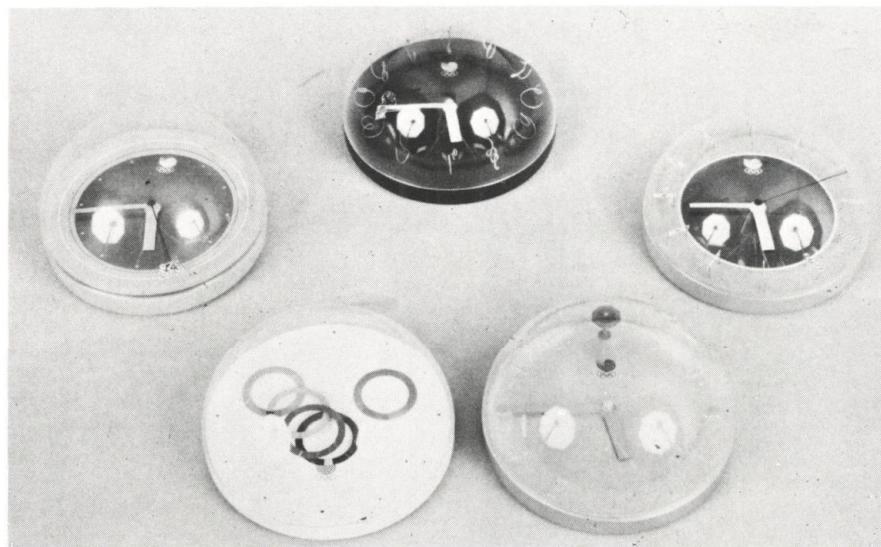
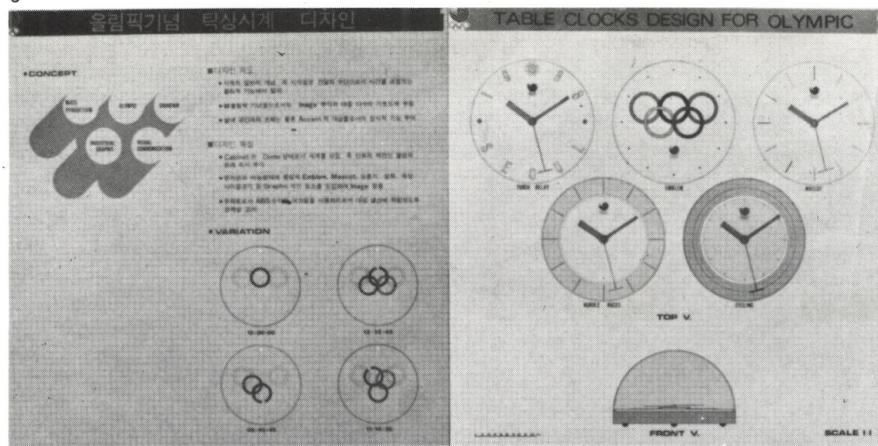
■ 디자인 의도

이제 생활 속에서 인간은 모다 관리하고 모다 농활적이고 모다 대중적인 디자인을 요구한다. 그로 인해서 산업용품의 디자인은 더욱 더 디자인의 삶을 즐길수에 있고 있다.

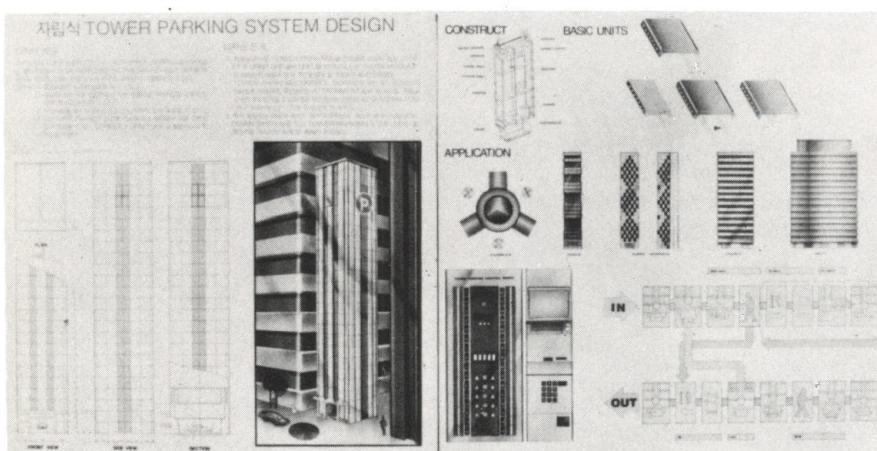
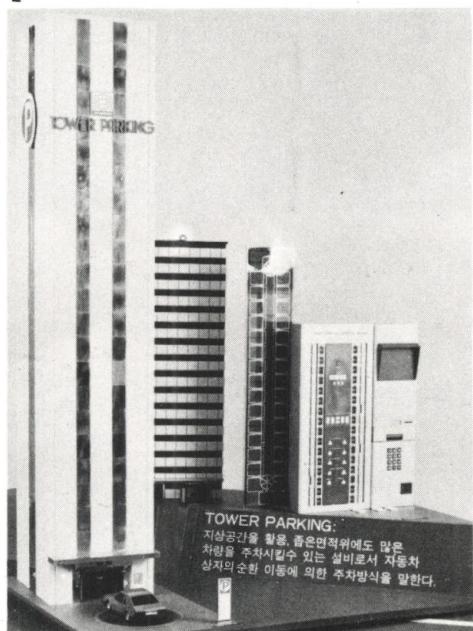
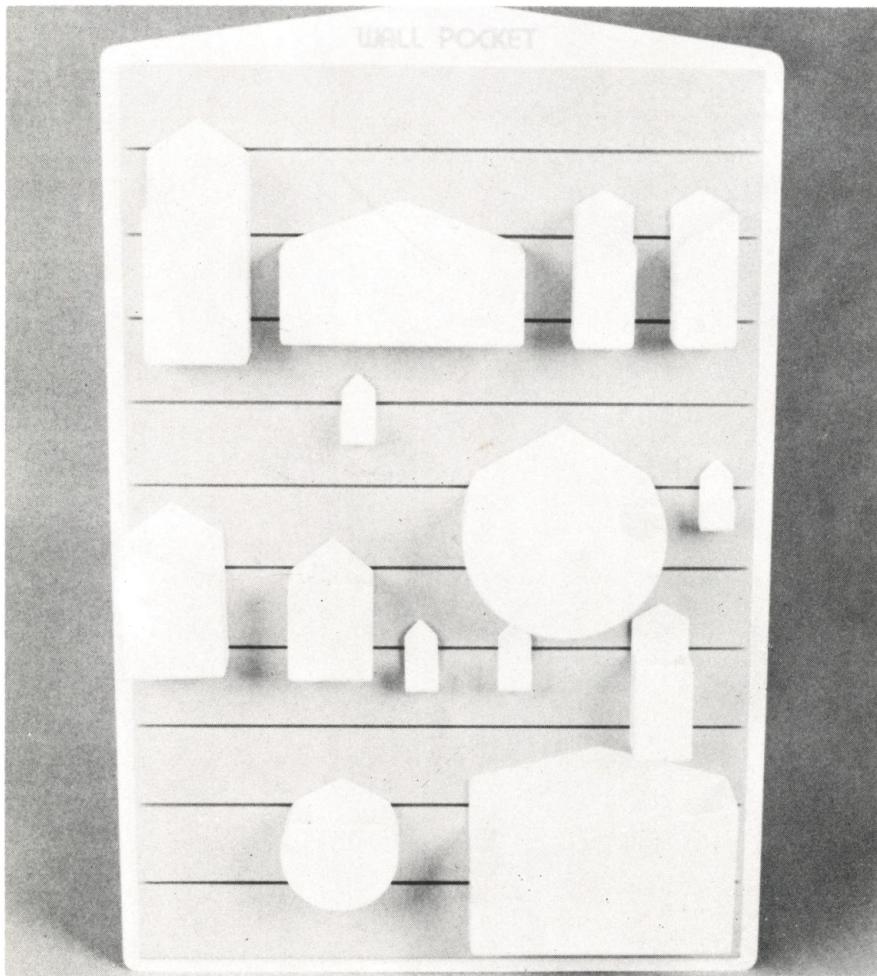
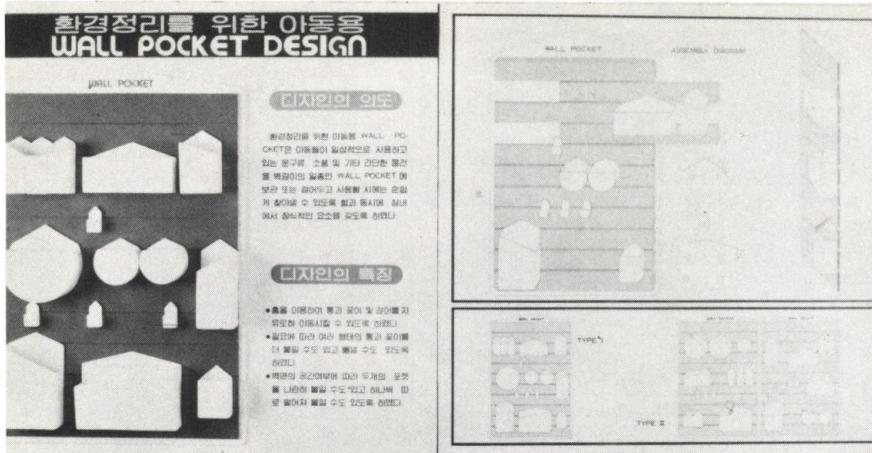
이제 부모에게 전하고 시민의 발로써 충족적 대중 교통수단인 시내버스의 이쁨을 전파하게 하기 위해서 도시 및 국민의 지역의 교통안내에 대한 EXTERIOR DESIGN 계획은 활발적으로 요구되고 있다. 그로인해 시내버스의 목적지 확인 및 교통편 안내를 더불어 차승승객표기판 디자인과 함께 도시민의 편안한 도시민족의 확장을 기획하는데 본 표제 디자인의 초점을 맞추어 보았다.



1. 김미은·김현옥/조립식 훠순, 훠판 세트  
Kim, Mi-eun. Kim, Hyon-ok/Collapsible Trowel Set
2. 이학영/시내버스교통 및 각 구별 안내와 승차매표기  
Lee, Hak-yong/Bus Stop Planning

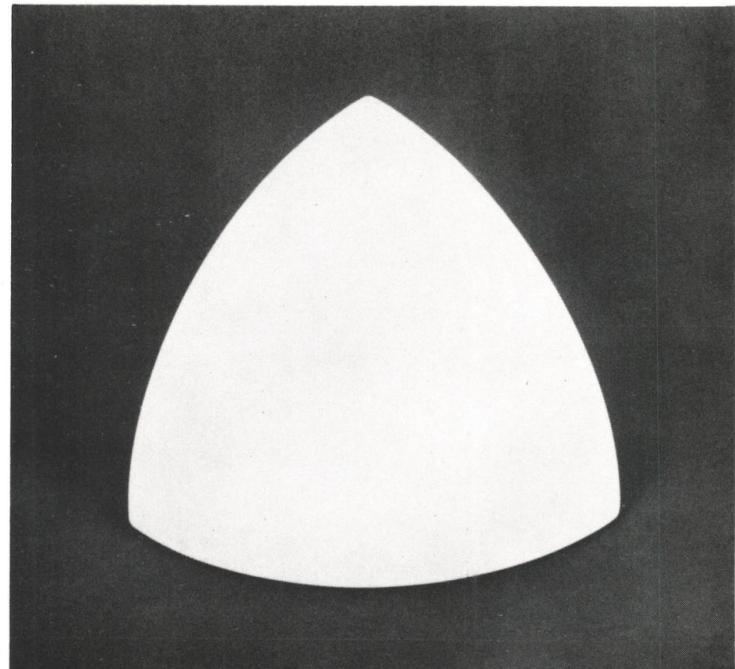


3. 양영완·양영억/올림픽 기념 탁상시계 디자인  
Yang, Yong-wan, Yang, Yong-eok/Clock Design  
4. 김춘섭·이창술/판넬형오디오, 비디오 시스템 디자인  
Kim, Chun-seob, Lee, Chang-sul/Panel Style Audio-Video System



1. 박경원/벽주머니  
Park, Kyung-won/Wall Pocket

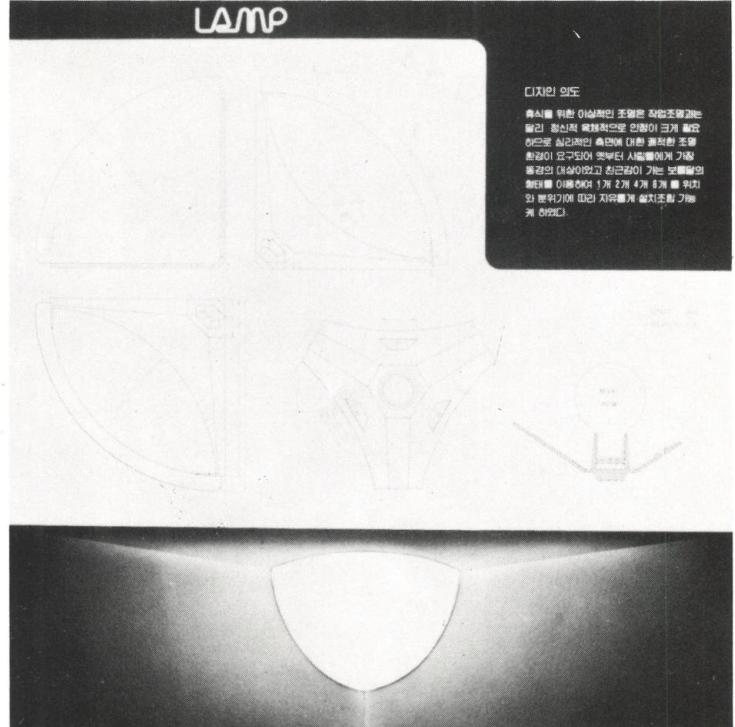
2. 정의철·유명식/도심 주차난을 위한 시스템  
Chung, Eui-chul. Ryu, Myong-sik/Tower Style Parking System



LAMP

디자인 의도

본식을 위한 이식적인 조절은 작품 조형과는  
달리 정신적 靜神적으로 인향이 크고, 활동  
하므로 심리적인 흔적이 대체로 조형  
환경이 요구되어 암부터 사설화에 이르기  
까진 대상이었고 친근감이 있는 보통화의  
형태를 이용하여 1개 2개 4개 8개를 위주  
로 분위기나 따라 자유롭게 설치 조형 기법  
을 하였다.

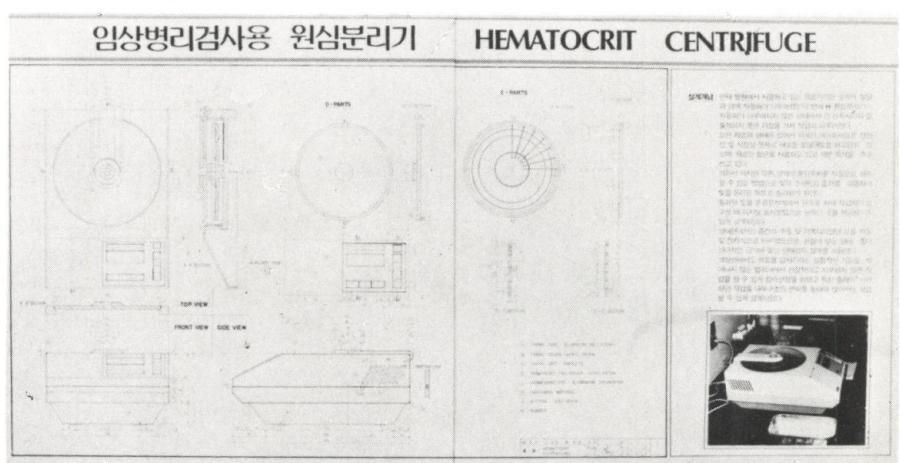


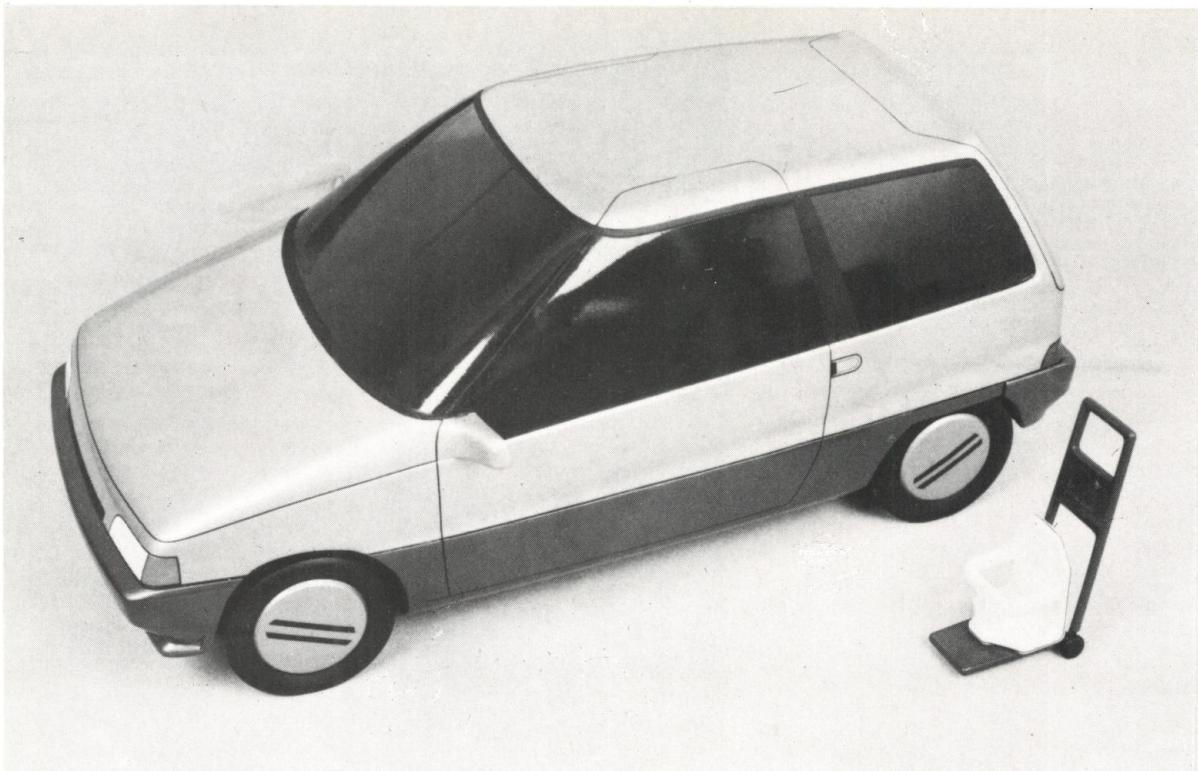
4



3. 권오현/조명등  
Kwon, O-hyun/ Lamp

#### 4. 홍경경·오세정/임상병리 검사용 원심분리기 Hwong, Yong-kyong; Oh, Sae-jung/Centrifuge for Pathological Examination





## 소형 승용차 계획

사회구조가 세분화되고 복잡화됨에 따라 개인의 활동이 증가되면서 자동차의 필요성은 점점 높아지고 있는 실정이지만 일반적으로 그 가격면에서 대중의 수준에 맞지 않고 구조 또한 우리나라로 사양이나 생활 방식에 부합하지 않는 상태이다. 이에 우리의 현실에 적합하고 대중에 대량생산 할 수있는 경제적인 소형 FAMILY CAR 를 제작하였다.

## EXTERIOR

- ENGINEERING PART 와의 협의로 현재 개발 가능하게 하였다.
  - 인간공학 측면에서 DOOR OPENING 과 WINDOW 를 넓게 대신하였다.
  - I BASE + VARIATION
  - 면과 첨가 및 WIND NOISE 감소를 공기역학을 기본으로 한 형태로 해결하였다.



전폭 : 1500mm  
전장 : 3336mm  
전고 : 1384mm  
Wheel Base : 2260mm



## SMALL FAMILY CAR

10R

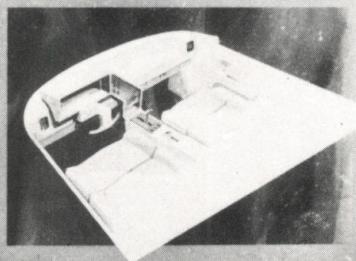
- 단순한 이동공간이 아닌 다음 활동을 위한 준비 공간으로서 디자인 하였다.
  - VISUAL ZONE CONTROL ZONE COMFORTABLE ZONE 을 명확히 구분하여 운전중에 불안을 최대로 걸친다.
  - CART 를 SETTING 시켜 이동의 연속성을 복제했다.

VISUAL TONE

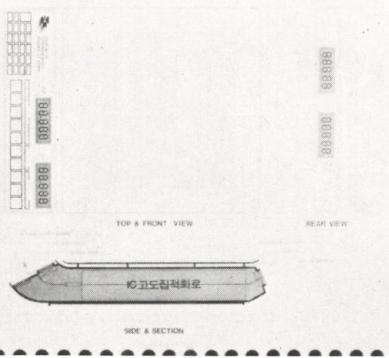
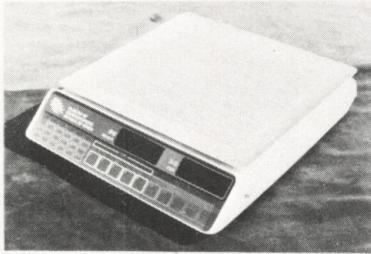
- INDICATOR : SPEED METER TACHOMETER  
FUEL TEMPERATURE OIL  
WARNING : HAZARD

CONTROL ZONE

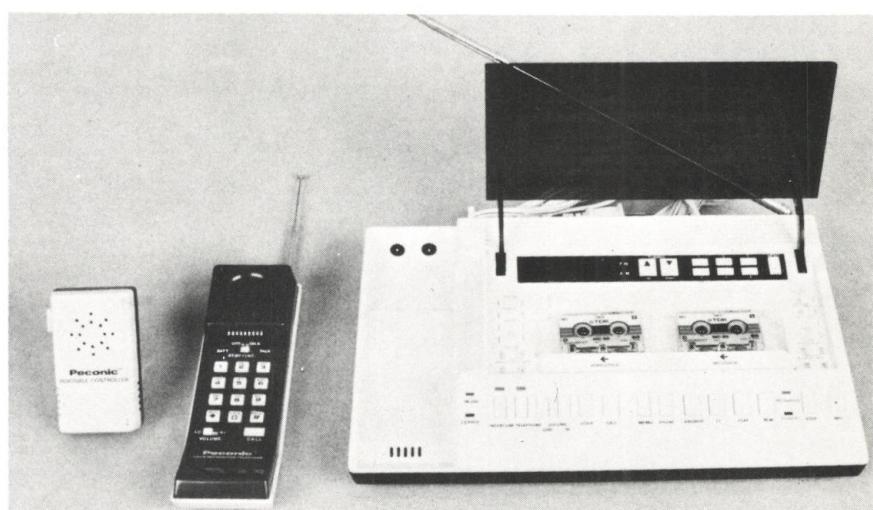
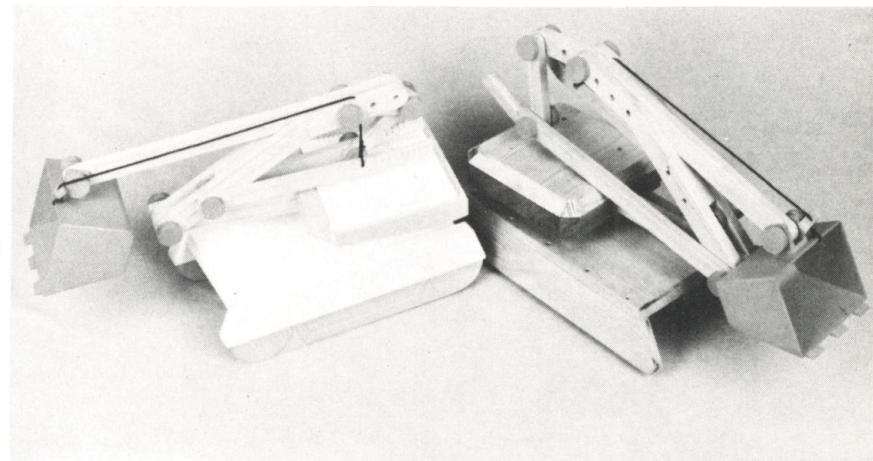
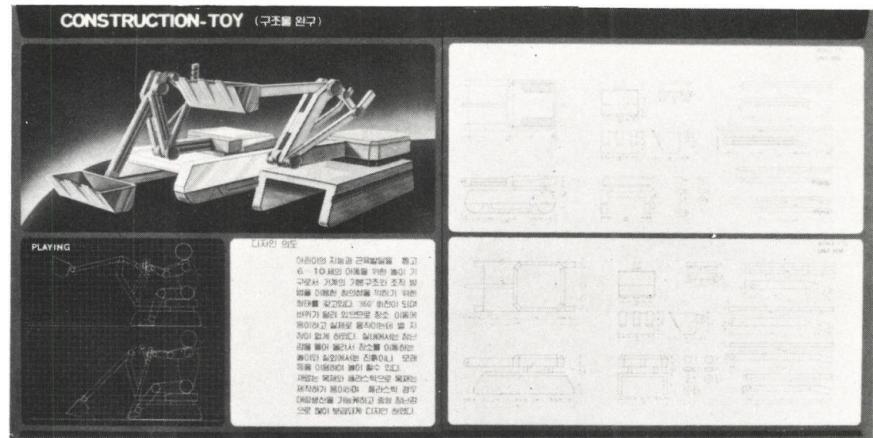
- UPPER BEAM TURN SIGNAL WASHER  
AIRCON HORN LOWER BEAM WIPER  
FAN CHOKE  
COMFORTABLE ZONE



한국 우체국 사무자동화를 위한 요금측정기 제안 ELECTRONIC FEE METER DESIGN FOR OFFICE AUTOMATION

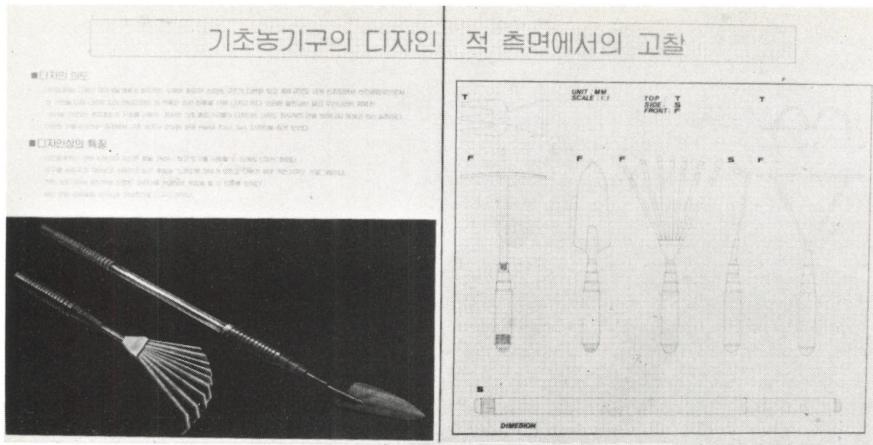


1. 김경수/소형 승용차 계획  
Kim, Kyung-soo/Small-sized Car
  2. 민병희/우체국 사무자동화를 위한 요금측량기 제안  
Min, Byung-hee/Electronic Postage Meter



3. 박광철·최신희/구조물 완구  
Park, Kwang-cheol, Choi, Shin-hee/Framework Toy

4. 함홍빈/비지니스 전화기  
Ham, Hong-bin/Business Telephone

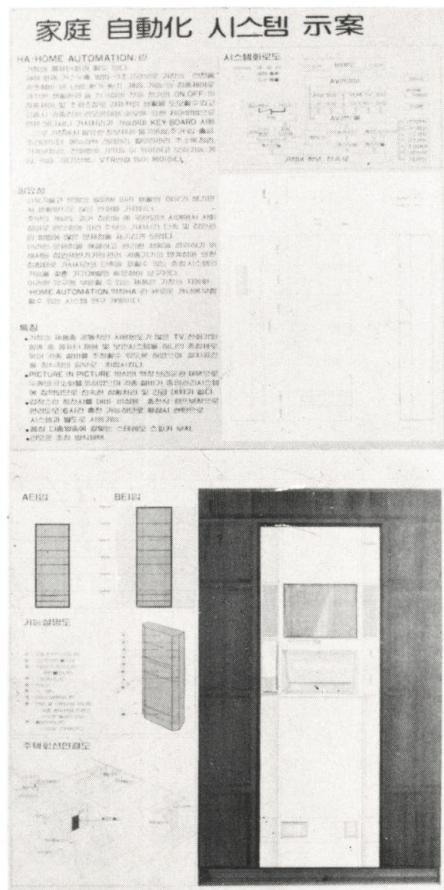
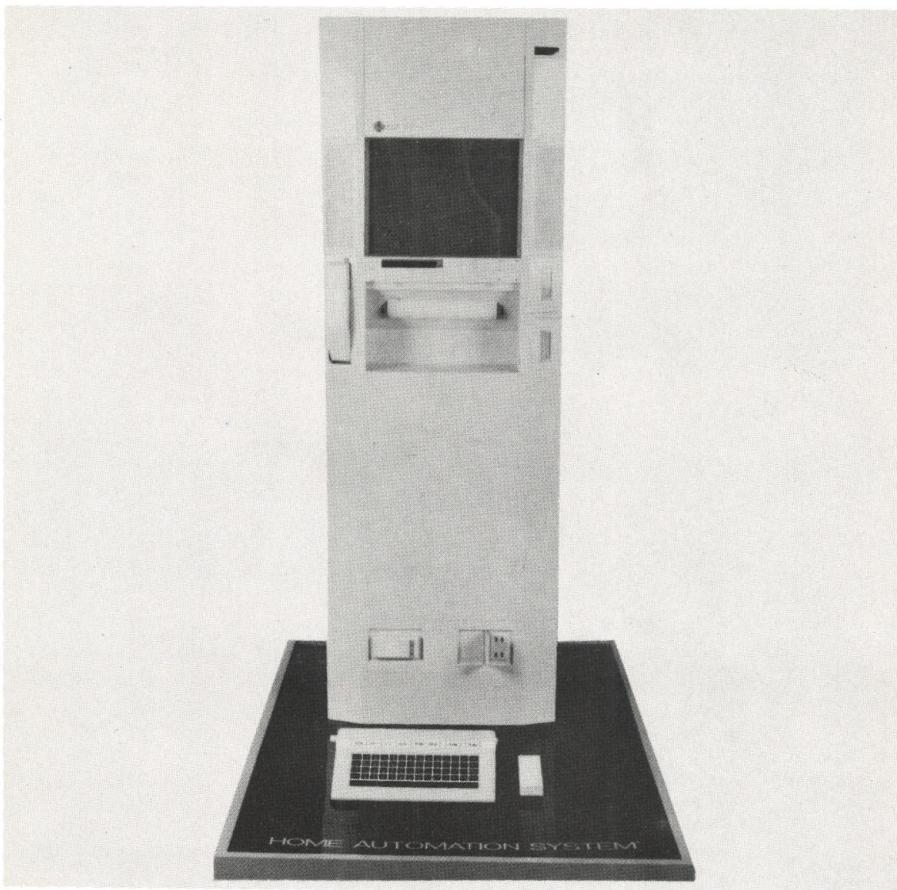
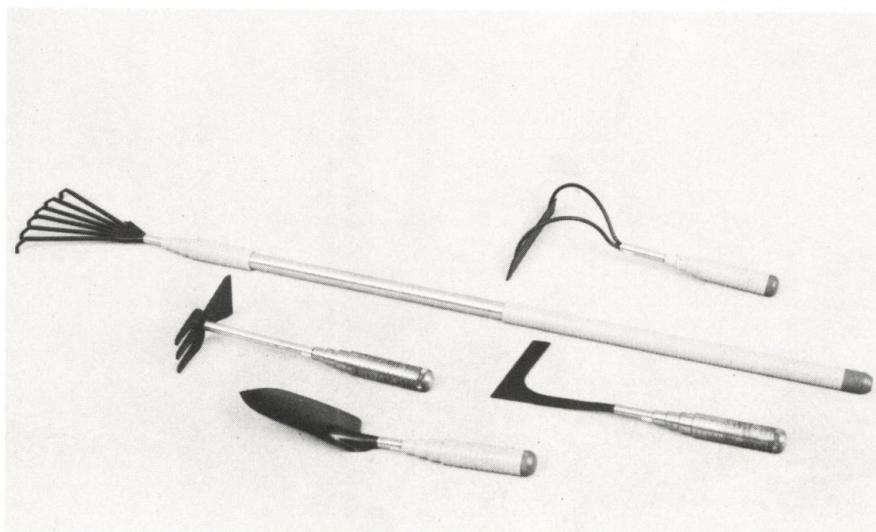


기초농기구의 디자인

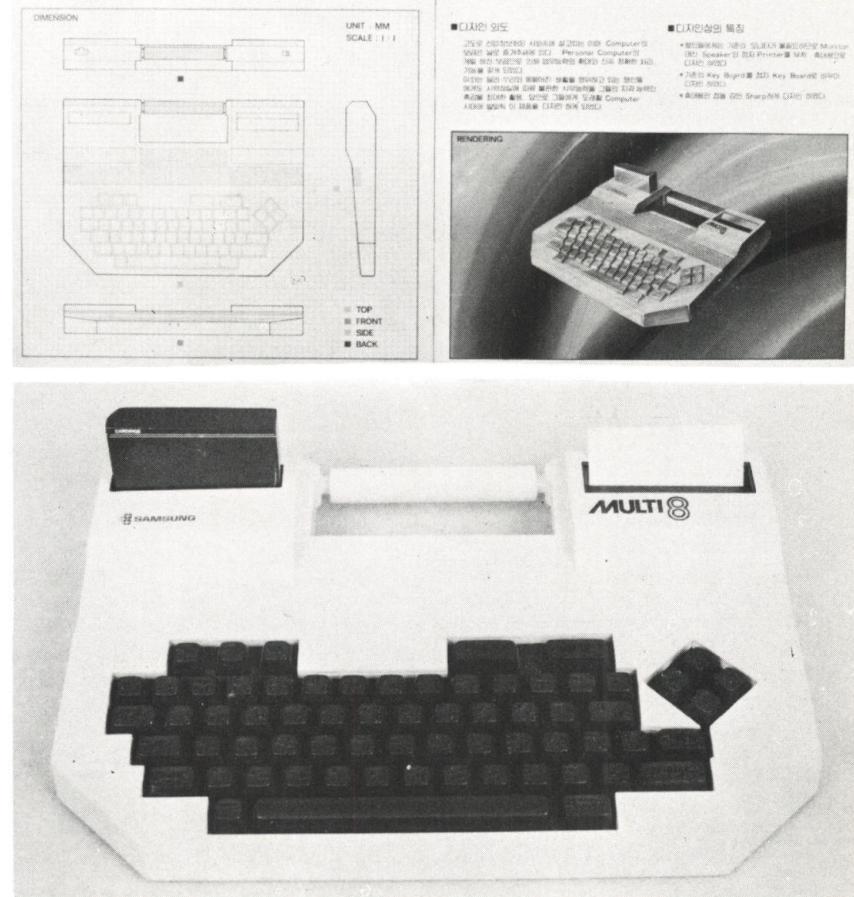
적 측면에서의 고찰

■ 디자인 원칙  
1. 디자인은 기능과 디자인의 조화를 추구하는 원칙이다. 디자인은 기능을 통해 사용자에게 만족감을 주어야 한다. 디자인은 기능을 통해 사용자에게 만족감을 주어야 한다. 디자인은 기능을 통해 사용자에게 만족감을 주어야 한다.

■ 디자인상의 특징  
1. 디자인은 기능과 디자인의 조화를 추구하는 원칙이다. 디자인은 기능을 통해 사용자에게 만족감을 주어야 한다. 디자인은 기능을 통해 사용자에게 만족감을 주어야 한다.

1. 소진덕 기초 농기구의 디자인적 측면에서의 고찰  
So. Jin-duk/Agricultural Implements2. 윤영태/가정자동화 시스템 시안  
Yun, Young-tai/Home Automation

## 맹인을 위한 컴퓨터 디자인에 관한 연구



4

## 환경조성을 위한 PORTABLE 다목적 굴착기 DESIGN

### ■ 디자인 의도

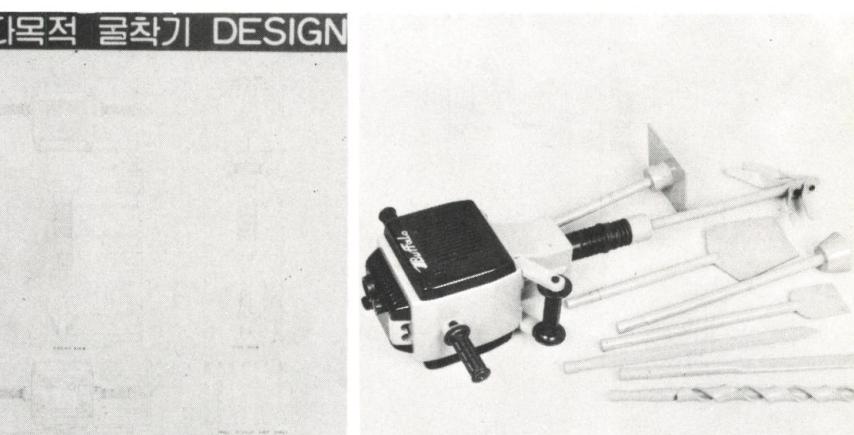
환경 조성은 환경계획의 발달에 따라 고속도로를 비롯한 각종 도로의 신설 확장 및 확장, 도로 확장 공정, 도로 조성, 터보스포, 환경 카페와 이불리 산업 베화, 도시환경과 환경구조개선과 같은 환경 분야에서 활동하는 전문가들이 환경 조성을 위한 도구를 찾고 있다. 그러나 도시의 환경 조성은 험준한 환경을 보면 소도로 및 조그마한 굽목길에서는 차량의 비행 리학이나 재활적인 요구를 시장으로써 노동력 및 시간의 낭비는 물론 작업자를 차지하는 더 험준 주민들의 생활에 불편을 주고 있는 실정이다. 또한 농어촌의 경우에 많은 환경 조성의 노력으로 환경을 개발하고 있는 실정이라서 많은 시간과 노력이 낭비를 초래하고 있다. 이 점 작업장을 두고 고민하고 있는 환경 조성 전문가들이 환경 조성을 추구하고 있다. 이 점 작업장을 두고 고민하고 있는 환경 조성 전문가들이 환경 조성을 추구하고 있다.

### ■ 디자인 특징

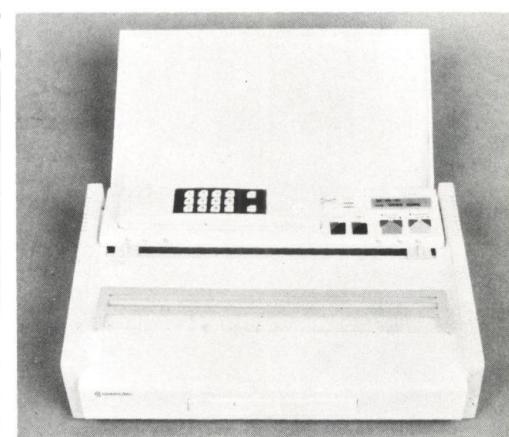
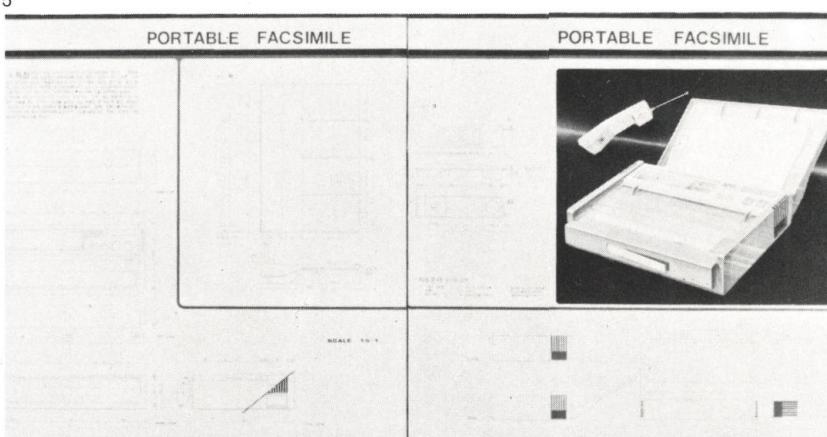
- 시장에 0.45 톤당 1m 소모로 예상 침착력이다.
- 경고음이 강력한 전부를 차단 구조이다.
- 디자인 도구의 시장은 각종 작업이 가능하다.
- 사용방식은 전자식 접촉식식이다.
- 구조 고마비감 부수로 재번들이 없음
- 기관은 전기 기관으로 동작하는 특수화하였다.
- 충전을 수동으로 재번들리 한다.
- 갈우미를 연기하고 흘리거나 터트린 담개를 사용하여 기름과 이동작업이 편리하다.

### ■ 용도

- 토지 조성, 농경지 개발 및 시설사업
- 시설 조성 조경 및 공원 조성
- 상하수도 및 동법을 수로공사
- 동강당 지표면 굴착파괴공사



5



3. 정인영·김호중/맹인을 위한 컴퓨터 디자인에 관한 연구  
Chung, In-young, Kim, Ho-jung/Computer Design for the Blind

4. 김종곤·정귀선/환경조성을 위한 포터블 다목적 굴착기 디자인  
Kim, Jong-gon, Jung, Gyi-sun/Multi-Purpose Excavator

5. 박재연·채충석/포터블 팩시밀리  
Park, Jae-youn, Chae, Chung-suk/Portable Facsimile



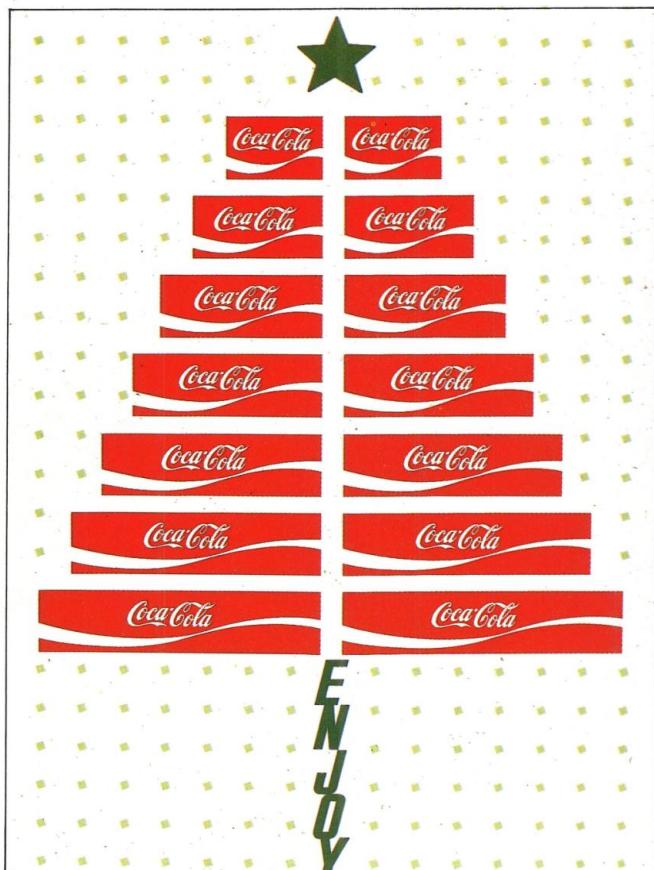
초대 및 추천 작가 작품 Entries by Professional Designers & Mid Career Designers



## 초대 작가 작품 Entries by Professional Designers

### 제1부 시각 디자인 Part 1 Visual Design

1



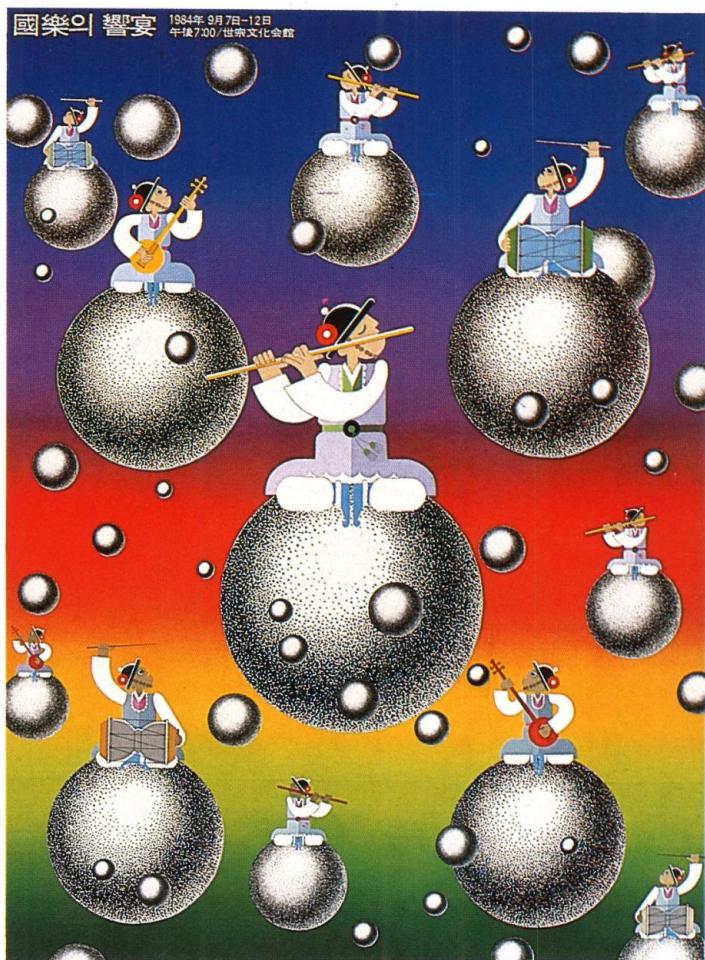
2



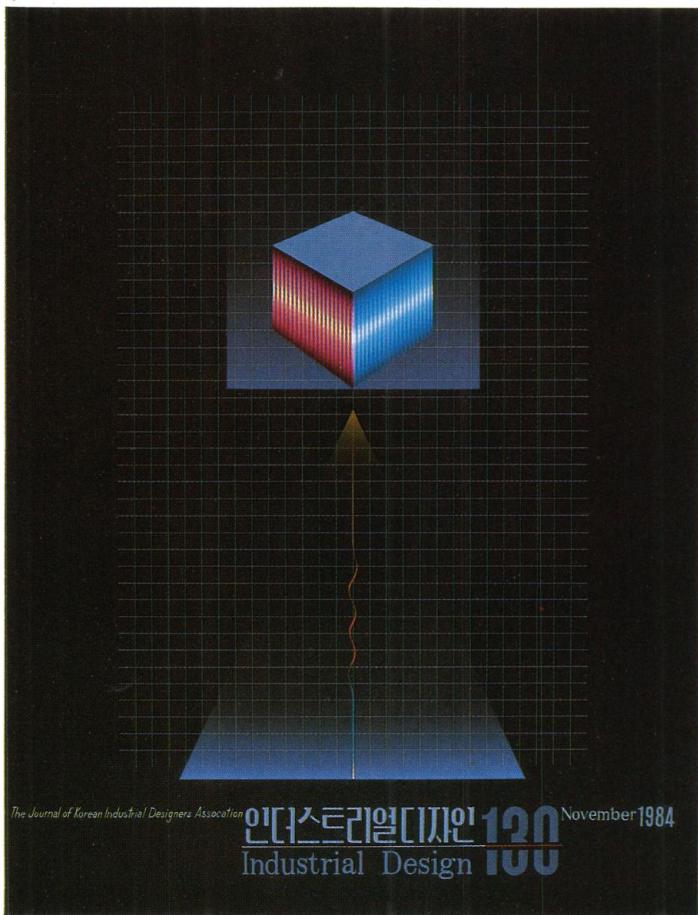
1. 조영제/코카콜라 포스터  
Cho, Young-jae/Coca Cola

2. 양호일/1985캘린더 일러스트레이션  
Yang, Ho-il/'85 Calendar

3



4

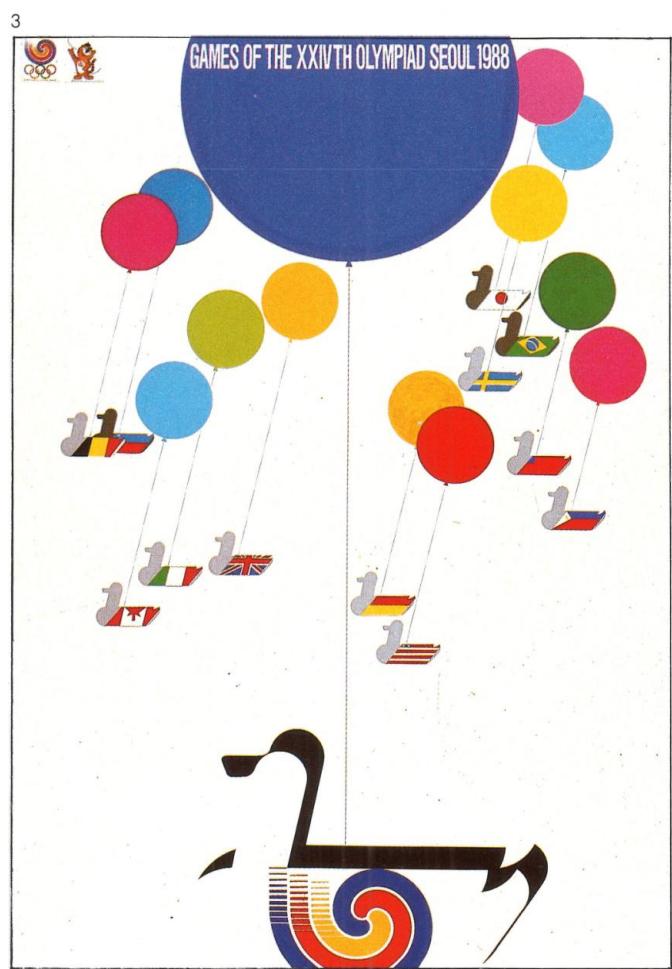
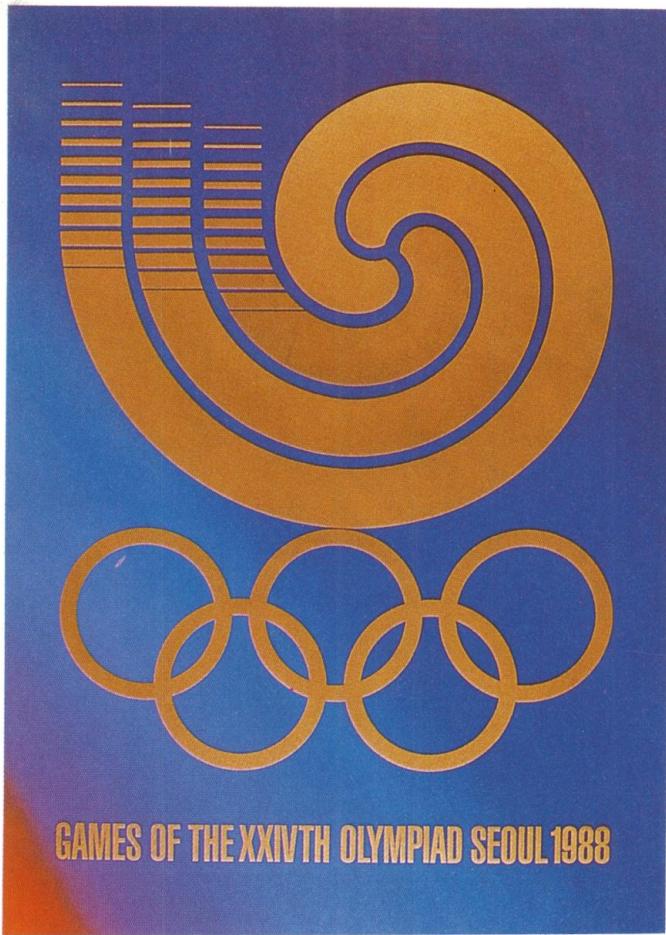


3. 김교만/국악의 향연

Kim, Kyo-man/Korean Traditional Music Festival

4. 김명호/산업 디자인 전시회 포스터

Kim, Myung-ho/Korea Industrial Design Exhibition

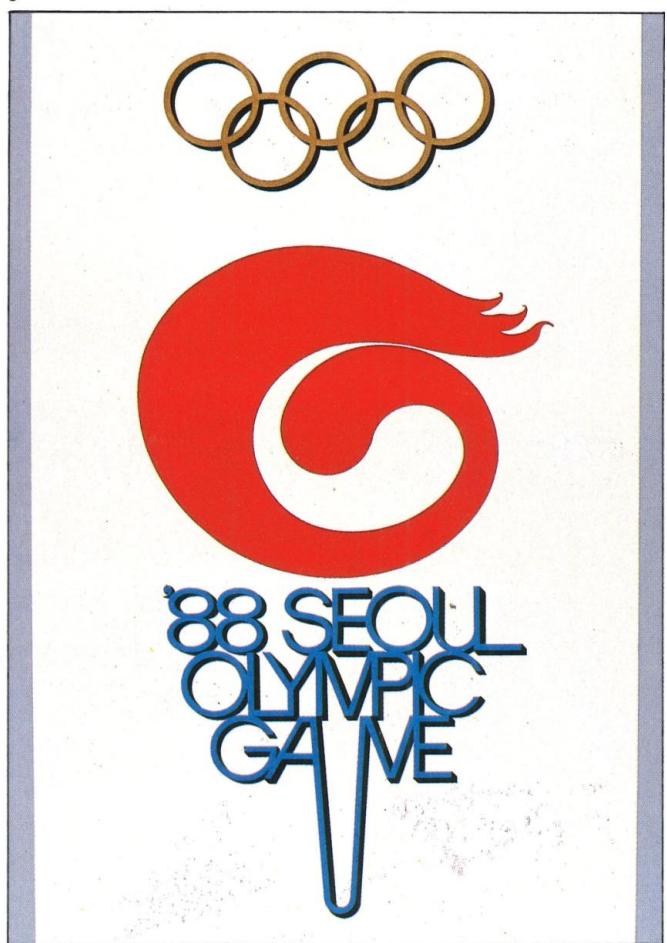




5



6



4. 신언모/올림픽 포스터  
Sin, Un-mo/Olympic Poster

5. 신용태/올림픽포스터  
Shin, Yong-tea/Olympic Poster

6. 김수석/'88올림픽 포스터  
Kim, Soo-suk/'88 Seoul Olympics

제2부 공예  
Part 2 Handicraft

1



2



3



1. 이창호/필통  
Lee, Chang-ho/Pencil Cases

2. 곽계정/작품A  
Kwak, Kae-jung/Candy Bowls

3. 양행기/이불  
Yang, Haeng-Ky/Quilt

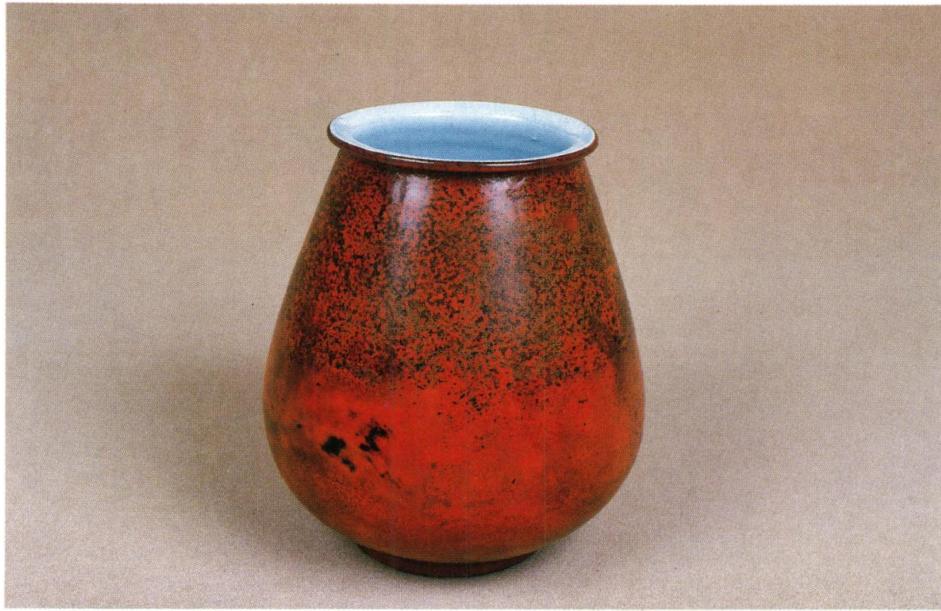
4



5



6



4. 권상오/금채 과기 세트  
Kwon, Sang-oh/Fruit Plates

5. 이신자/콧선세트  
Lee, Sin-ja/Cushion Set

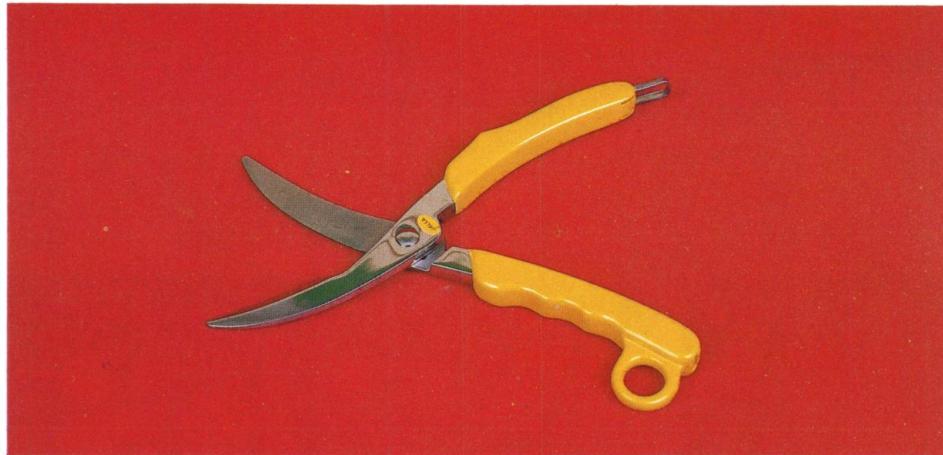
6. 김규식/84-7(도태)  
Kim, Kyu-sik/Jar

제3부 제품 및 환경디자인  
PART 3 PRODUCT & ENVIRONMENTAL DESIGN

1



1. 이순혁/조립-24  
Lee, Soon-hyuk/Knock-down Furniture



## 韓食 肉類 切斷用 가위 JALLA

안녕하세요?  
제 이름은 “잘라”입니다.

우리 전통 요리의 대명사는 역시 “불고기”가  
아닐까요?

그런데 여러분은 언제나 음식점 식탁에서  
개운치 않았던 경험을 가지고 있을 것입니다.  
무엇 때문일까요?

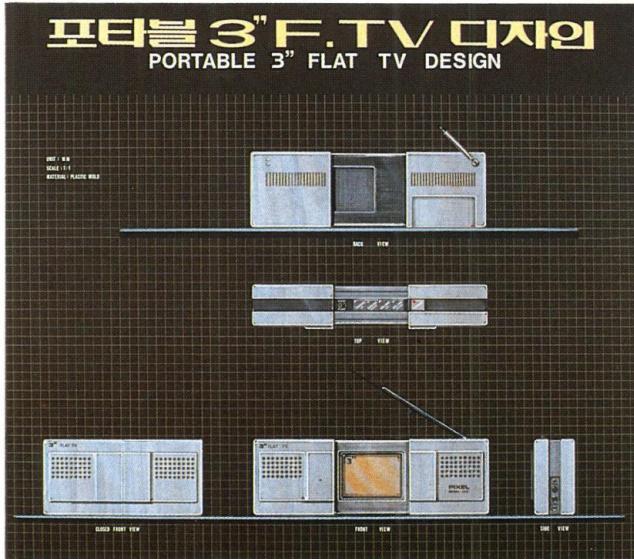
바로 제가 여러분의 그 불유쾌한 기분을 잊게.  
맛있게 대접하려고 태어났답니다.

제 특징은 먼저 앞의 꼬죽한 부분을 둘째, 힘의 절약을 위해,  
집합부엔 스프링을, 손잡이는 잡기 쉽게 디자인 되었답니다.

에식가 여러분  
저를 애용하세요!



## 포티블 3" F. TV 디자인 PORTABLE 3" FLAT TV DESIGN



2. 최대석/한식 육류 절단용 가위  
Choi, Dae-suk/Meat Chopper

3. 박대순/3인치 TV  
Park, Dae-soon/3" TV Set

## 추천 작가 작품 Entries by Mid-career Designers

### 제 1부 시각디자인 Part 1 Visual Design

1



2



3

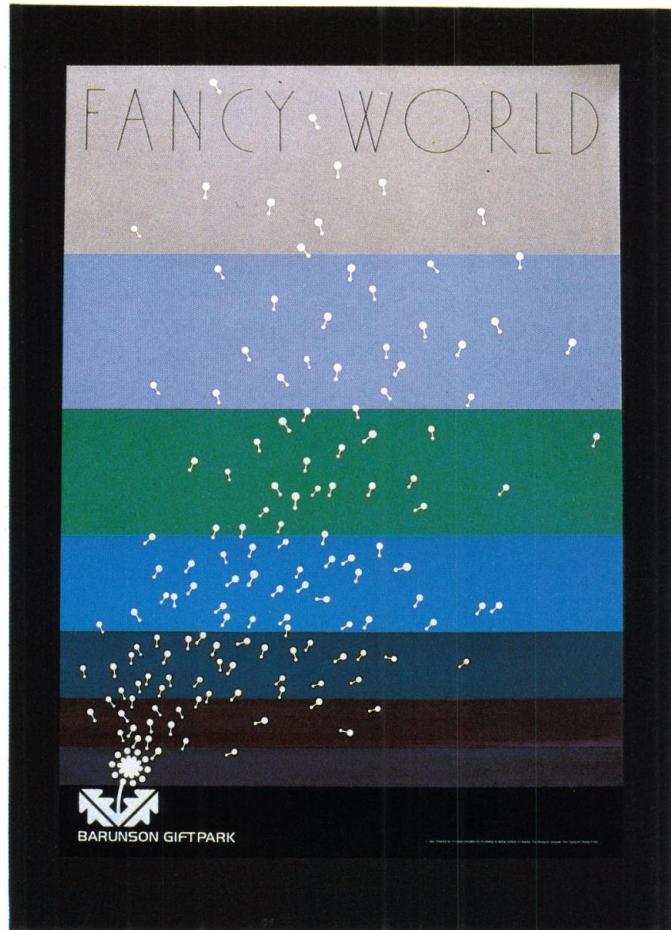


1. 유재우/한국의 이미지  
Liu, Jae-woo/Image of Korea

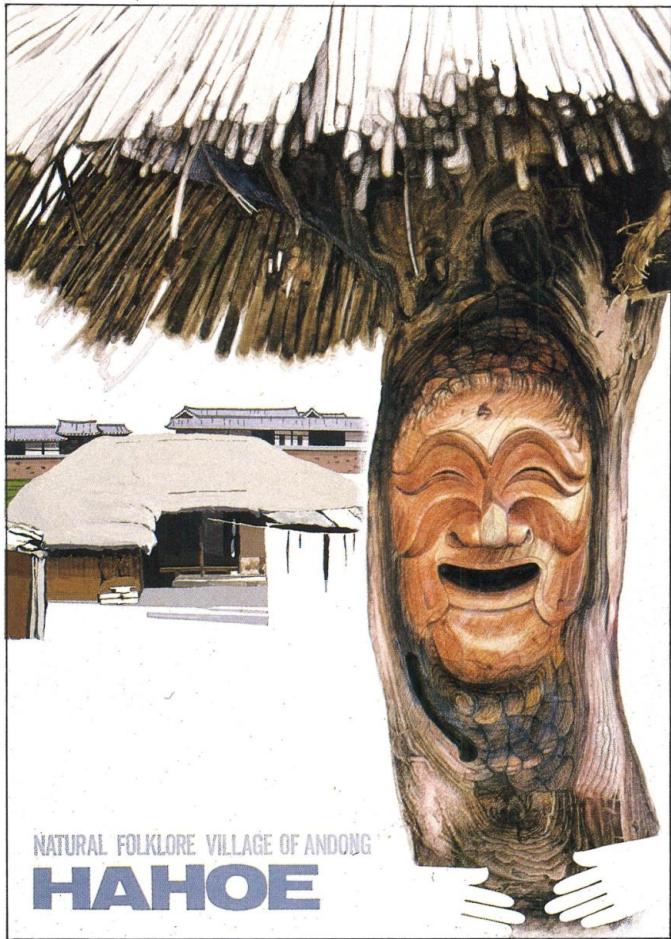
2. 명계수/사회 계몽 포스터  
Myung, Kye-soo/Poster for Campaign

3. 방재기/송파산대놀이  
Bang, Jae-gi/Mask Dance of 'Songpa'

4



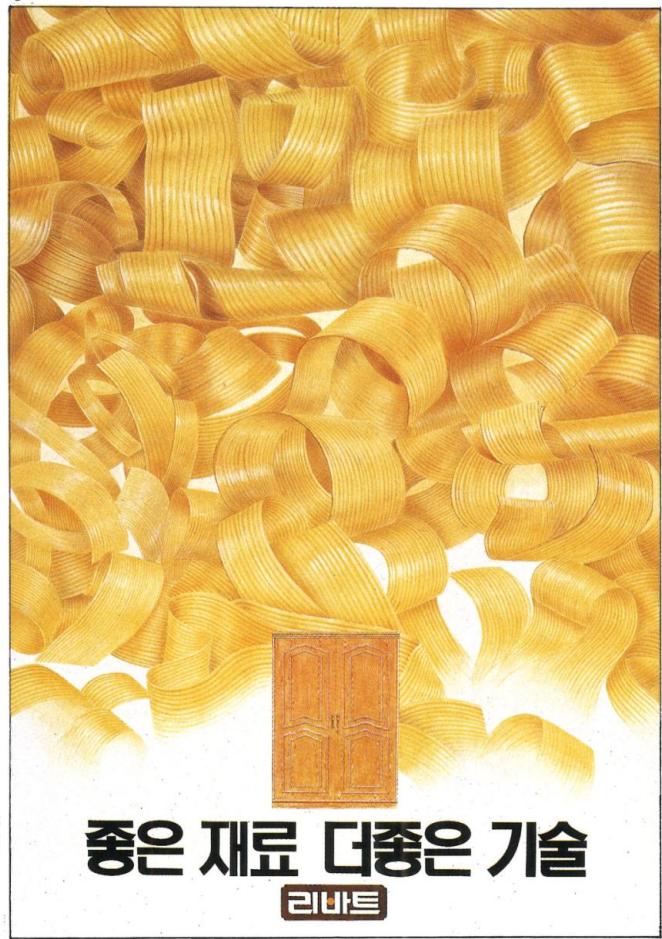
5



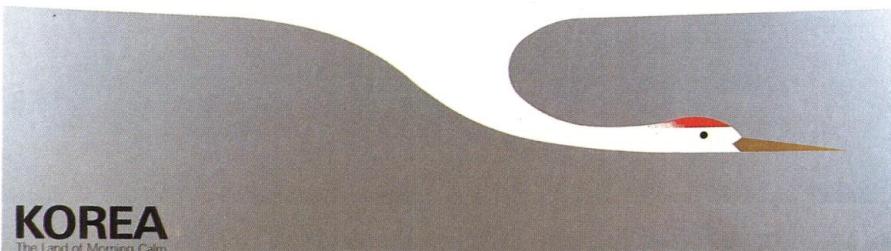
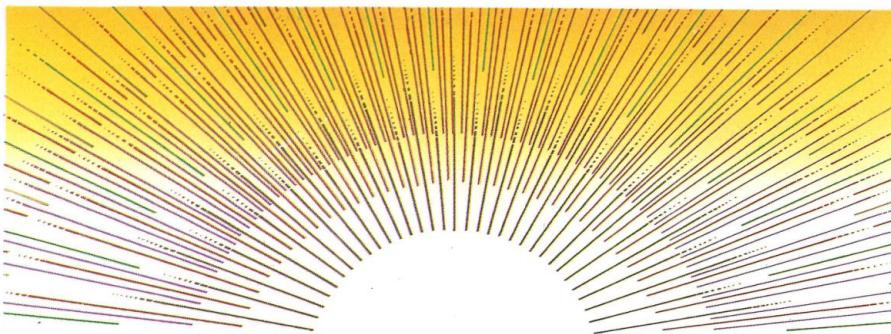
4. 안정언/기업 선전 포스터  
Ahn, Chung-un/Fancy World

5. 오근재/하회마을  
Oh, Keun-jae/Folk Village 'Hahoe', Andong, Kyong-buk

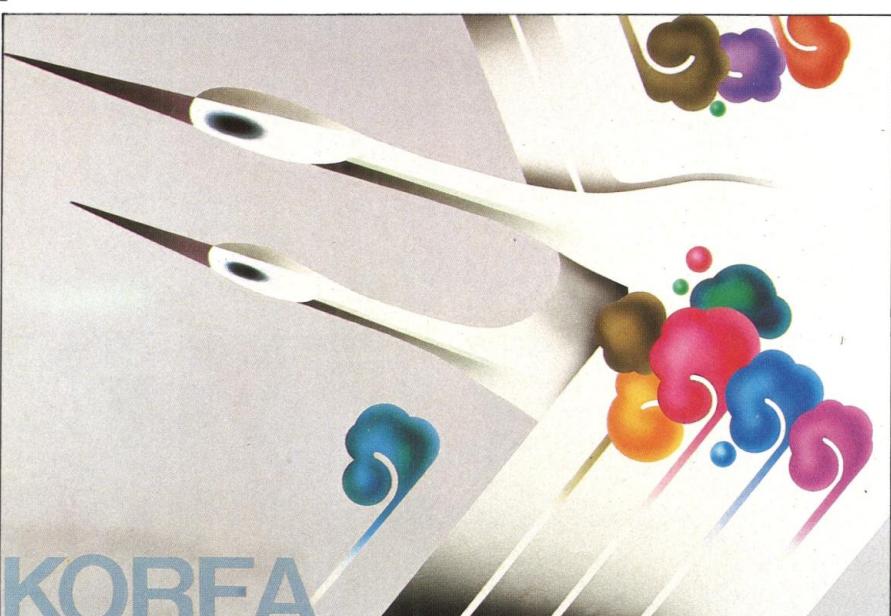
6



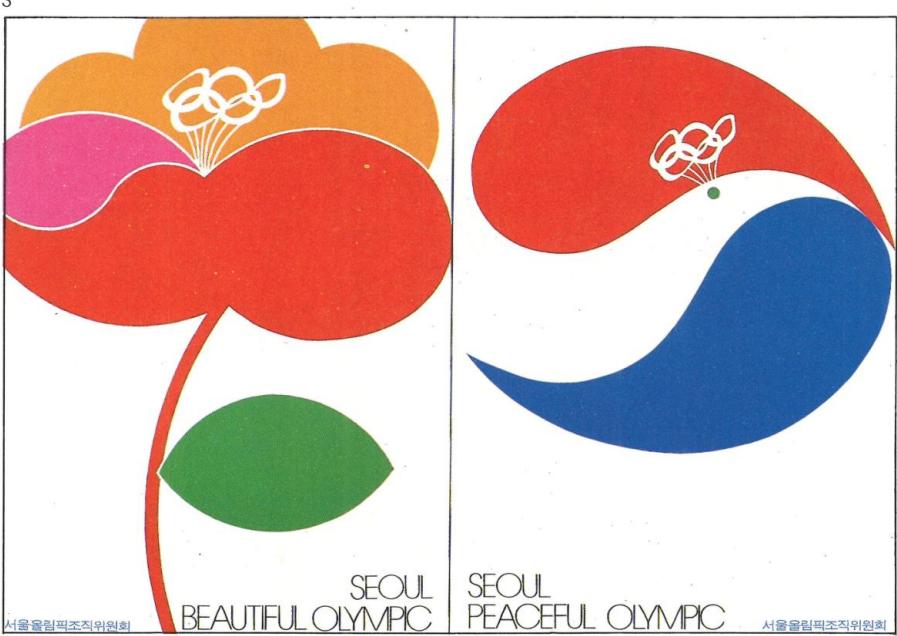
6. 이정호/목재가구 선전 포스터  
Lee, Joung-ho/Furniture Advertising Poster



2



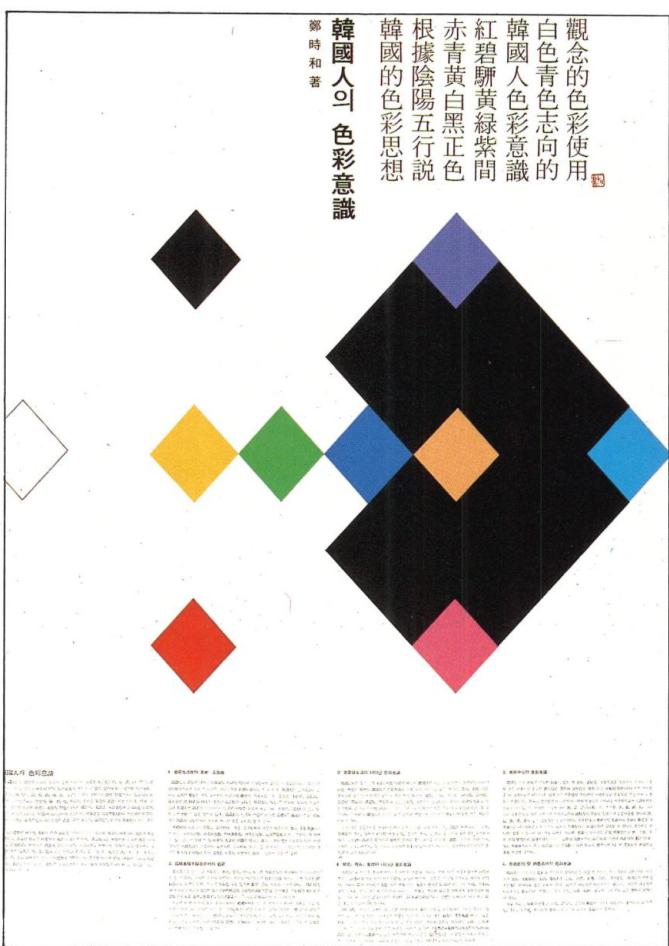
3



1. 현용순/Korea 포스터  
Hyun, Yong-soon/Korea

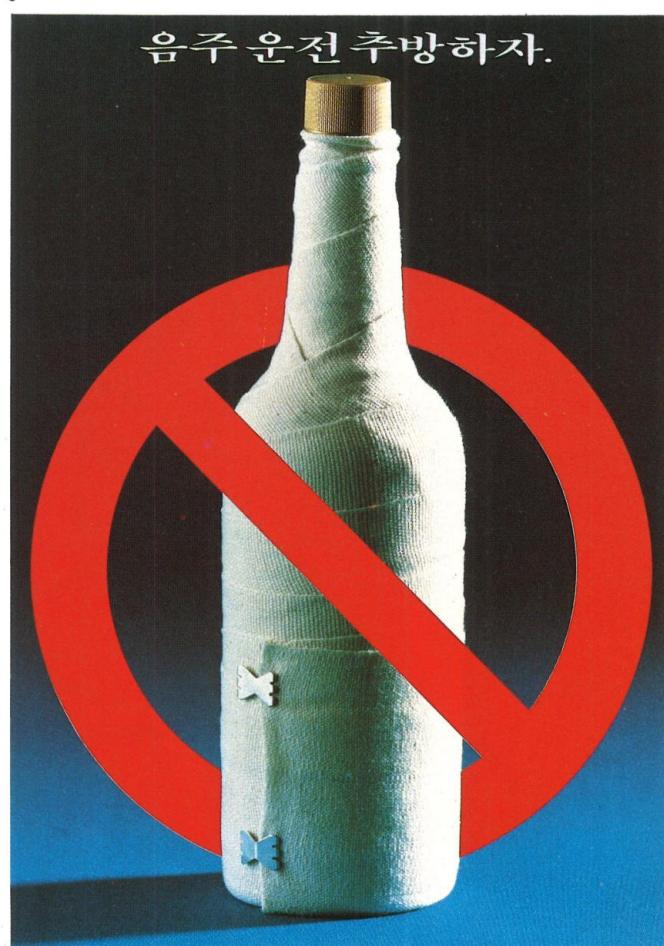
2. 문철 /포스터  
Moon, Chul/Korea

3. 조승래/올림픽 포스터 I · II  
Cho, Seoung-lae/Seoul Olympics

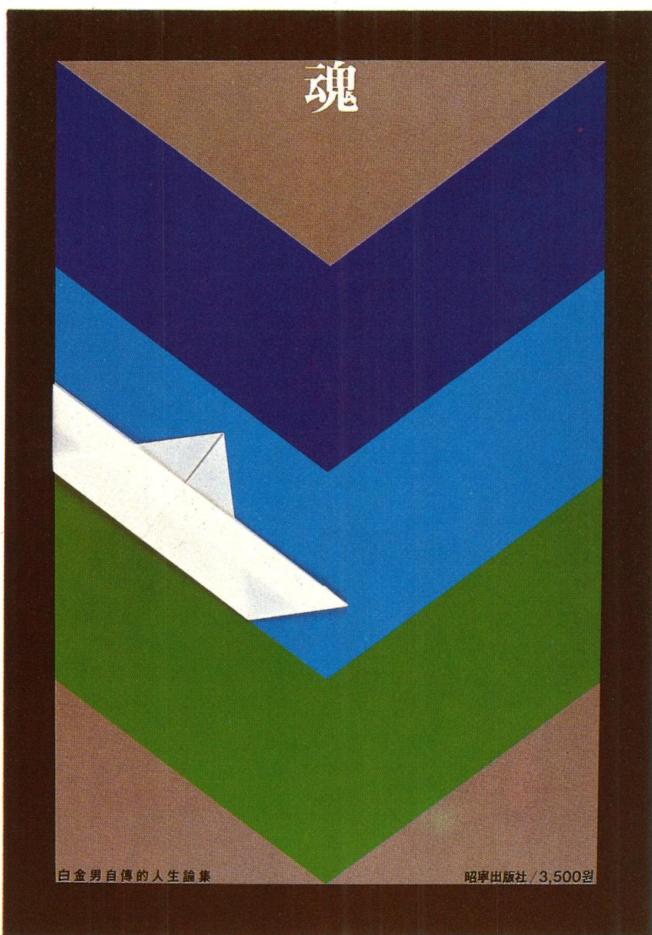


4. 나재오/한국의 이미지  
Na, Jae-oh/Image of Korea

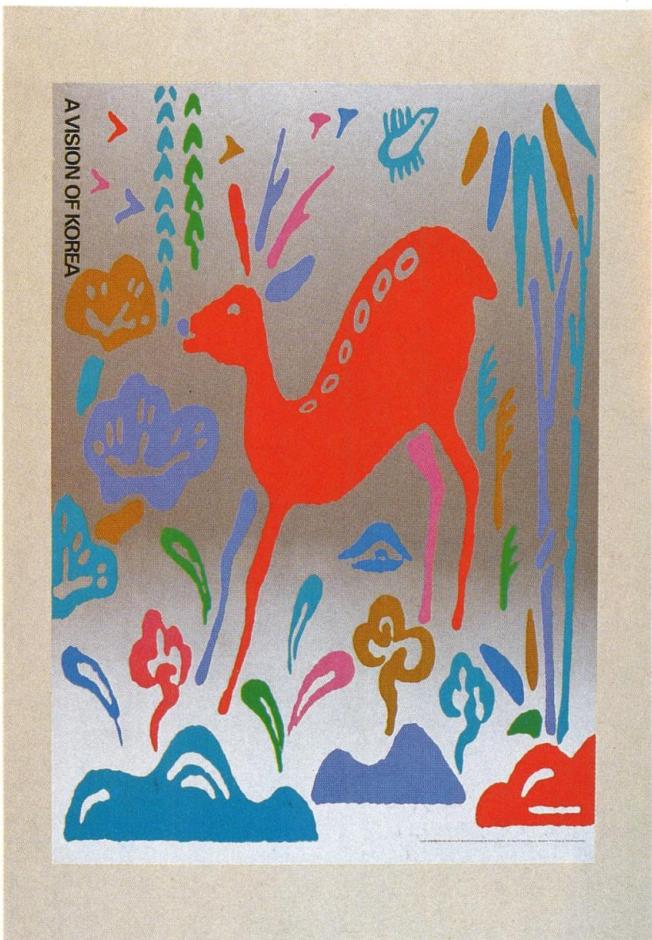
5. 정시화/ 책 선전 포스터  
Chung, Si-wha/Book Advertising Poster



6. 김학성/사회 계몽 포스터  
Kim, Har-seong/Poster for Campaign



2



1. 백금남/포스터

Paik, Kum-nam/Poster for Publishing Co.

2. 구동조/한국관광 포스터

Koo, Dong-jo/Welcome to Korea

3

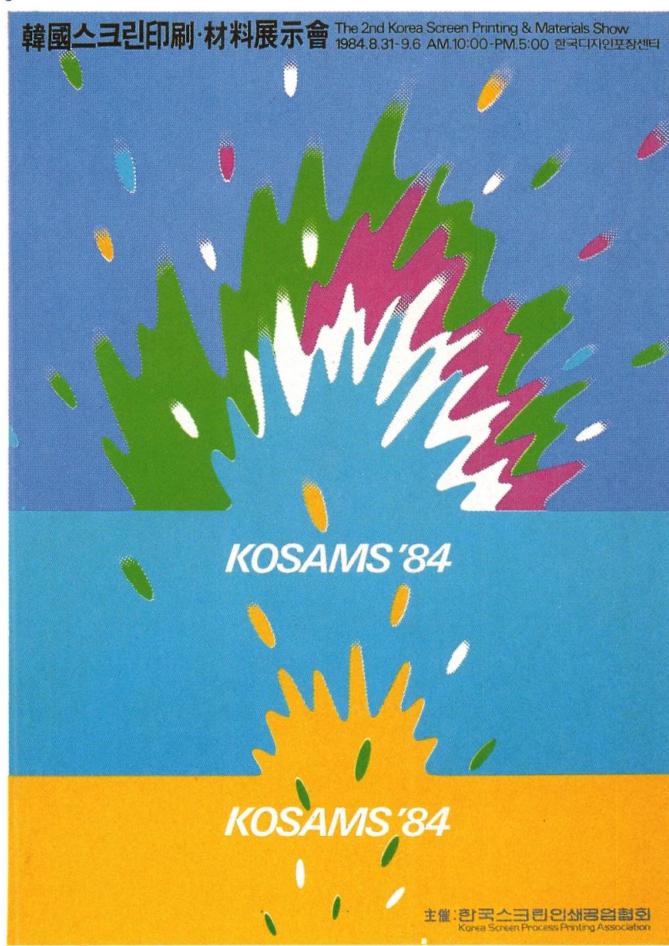


3. 유한태/포스터

You, Han-tai/Poster



5



4. 김현/코리아 포스터  
Kim, Hyun/Korea

5. 조종현/한국 스크린인쇄 재료 전시회 포스터  
Cho, Jong-hyun/Korea Silk Printing Material Exhibition

6

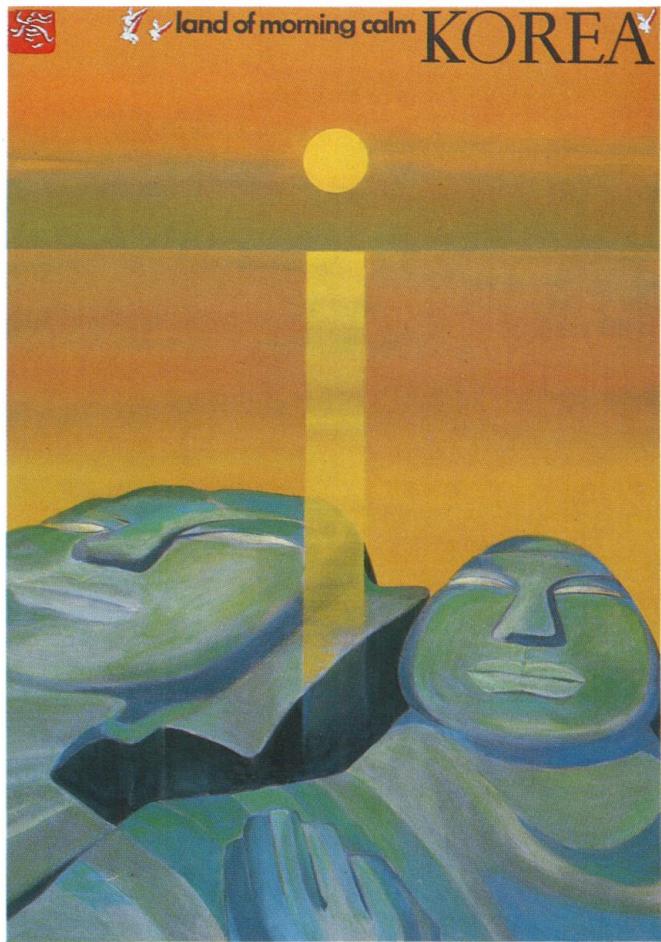


6. 김덕용/형태변화의 단순추리  
Kim, Duk-yong/Geometrical Simplification

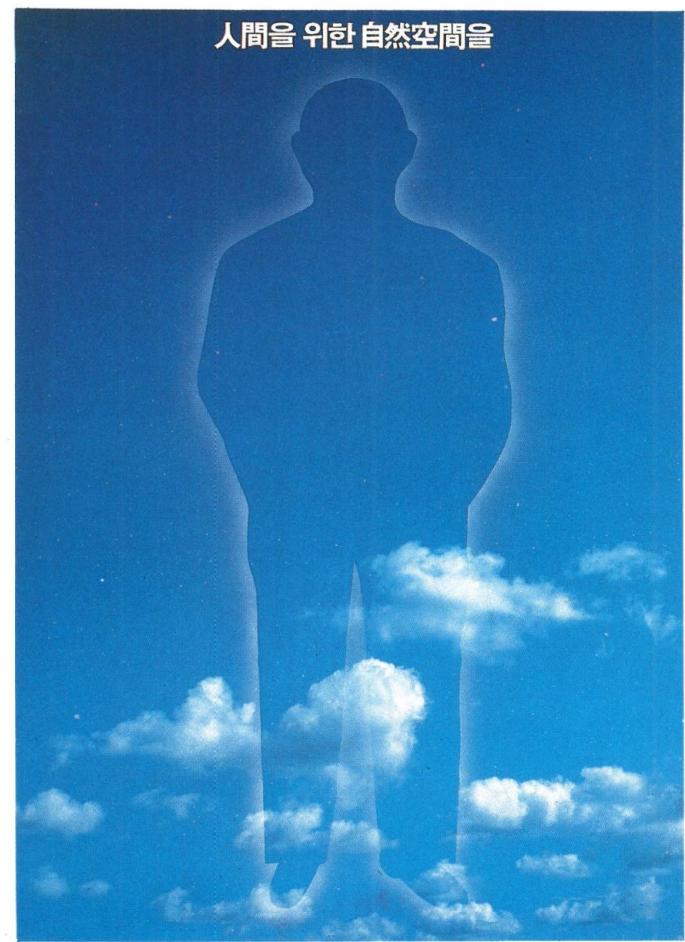
1



2



3



1. 김택훈/'88서울 올림픽 포스터  
Kim, Taik-hoon/'88 Seoul Olympics

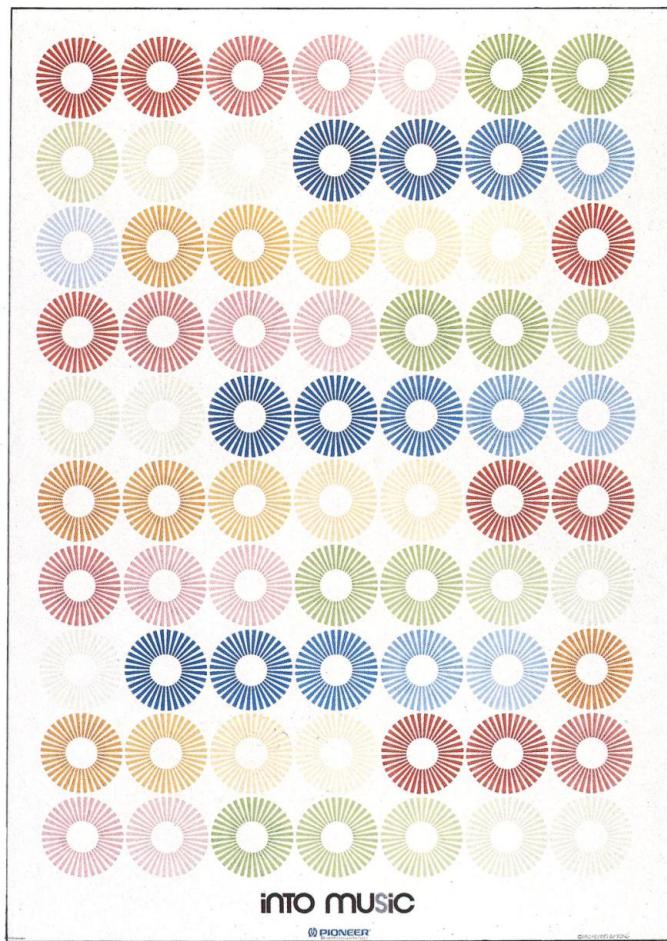
2. 박종운/한국관광 포스터  
Park, Jong-woon/Tourism Poster

3. 이효일/환경 보존 포스터  
Lee, Hyo-il/Environmental Protection

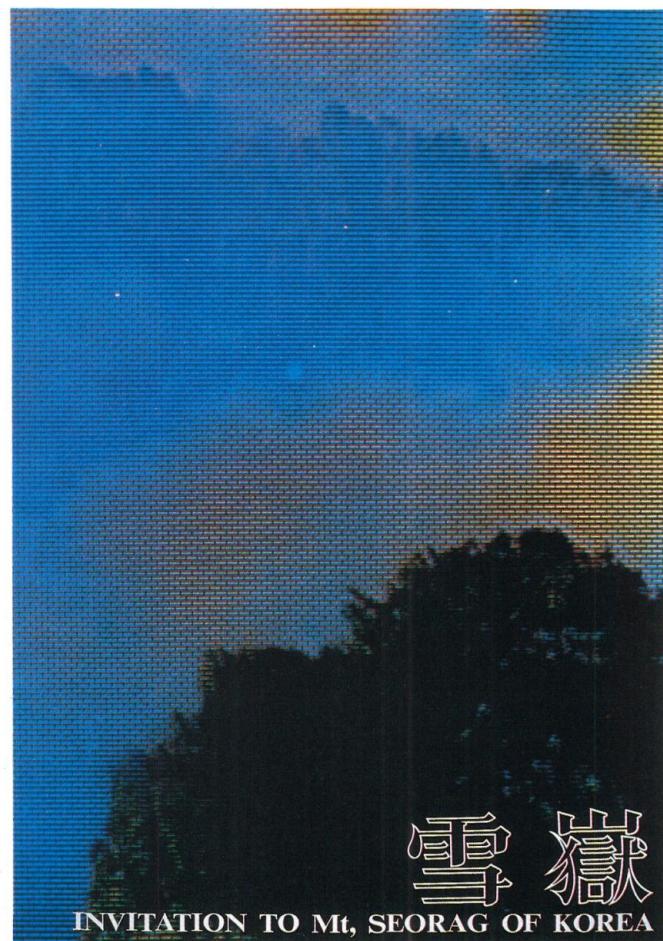
4



5



6



4. 이봉섭/고운님 여위음고  
Lee, Bong-sup/Tourism Poster

5. 황부옹/“파이어니어”사를 위한 기업이미지 포스터  
Hwang, Bu-yong/Corporate Image of 'Pioneer'

6. 박경숙/관광 포스터  
Park, Kyung-sook/Tourism Poster

1



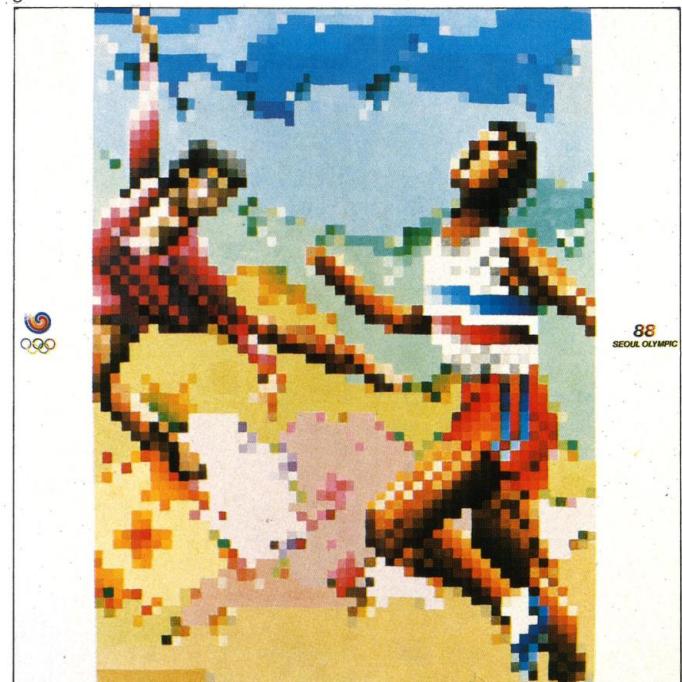
2



1. 정연종/서울 포스터  
Jeong, Yeun-jong/Seoul

2. 윤학중/용평 관광 포스터  
Yoon, Hak-jung/Yong-pyong Ski Resort

3



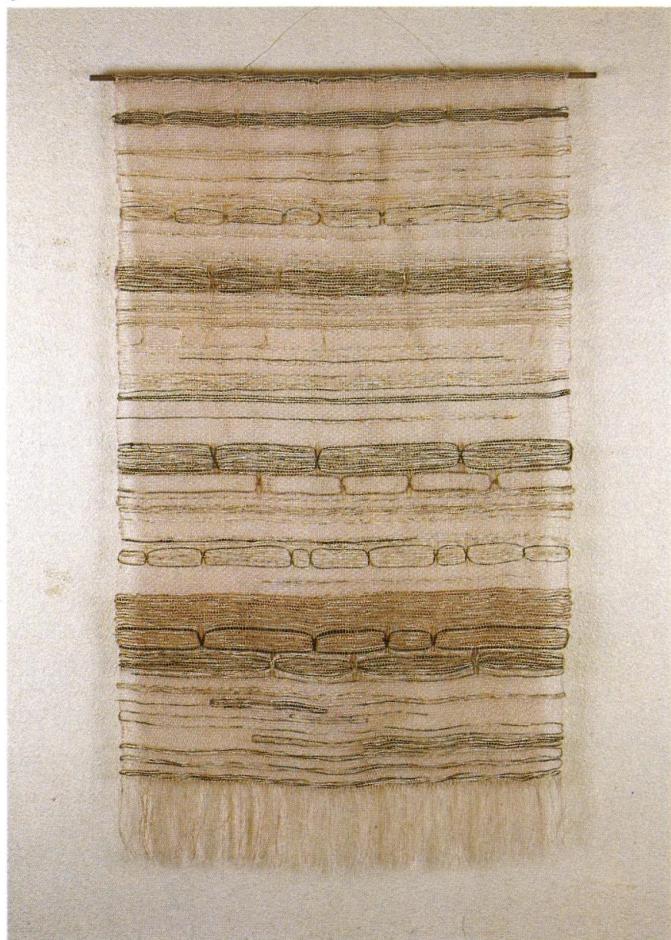
3. 신용호/올림픽 포스터  
Shin, Yong-ho/Olympic Poster

제2부 공예  
PART 2 Handicraft

4



5



6



4. 신영옥/수직 정리 주머니  
Shin, Yeoung-ok/Hand-made Pouch

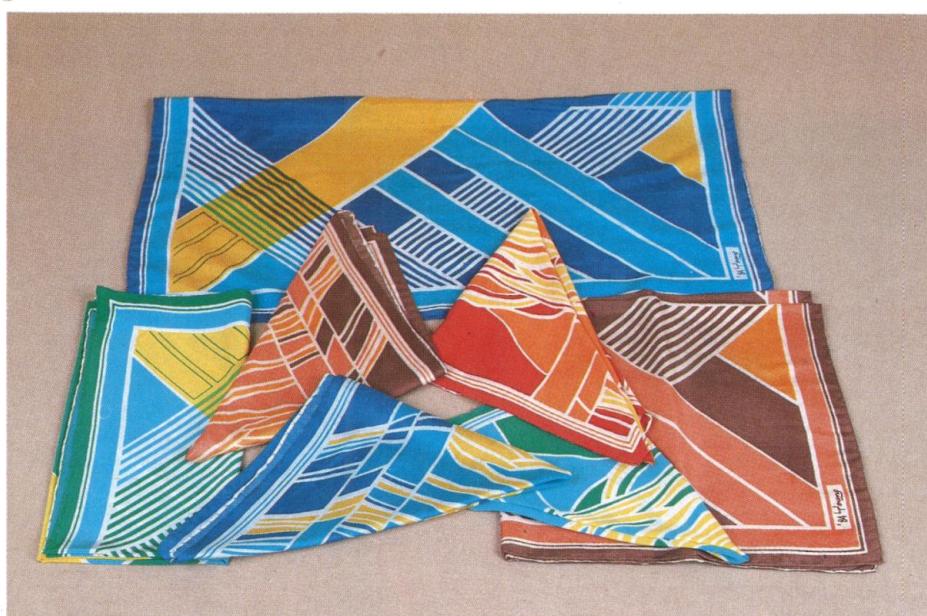
5. 정옥란/스크린  
Chung, Ok-ran/Tapestry

6. 박인숙/과기  
Park, In-sook/Cooky Bowl

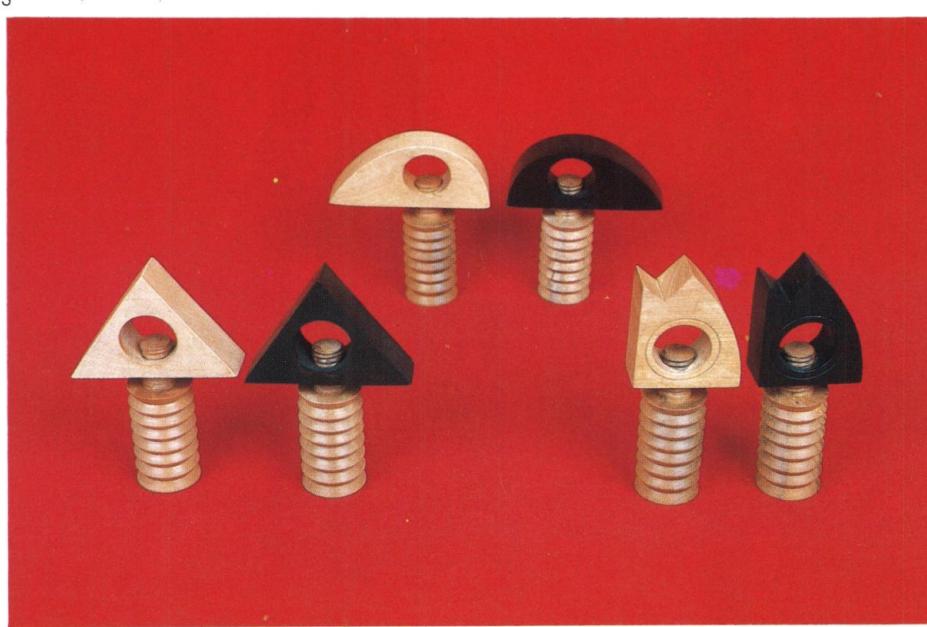
1



2



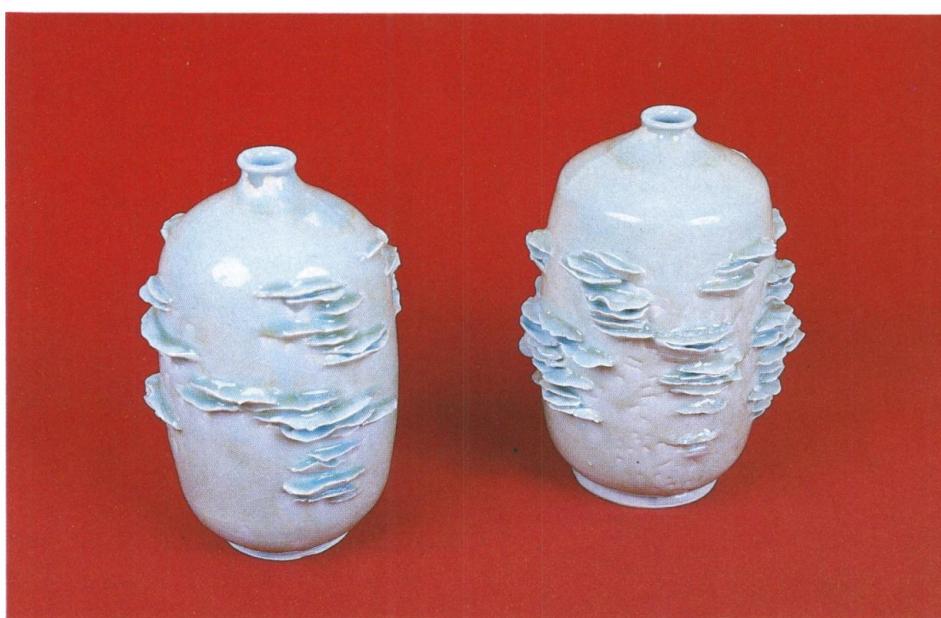
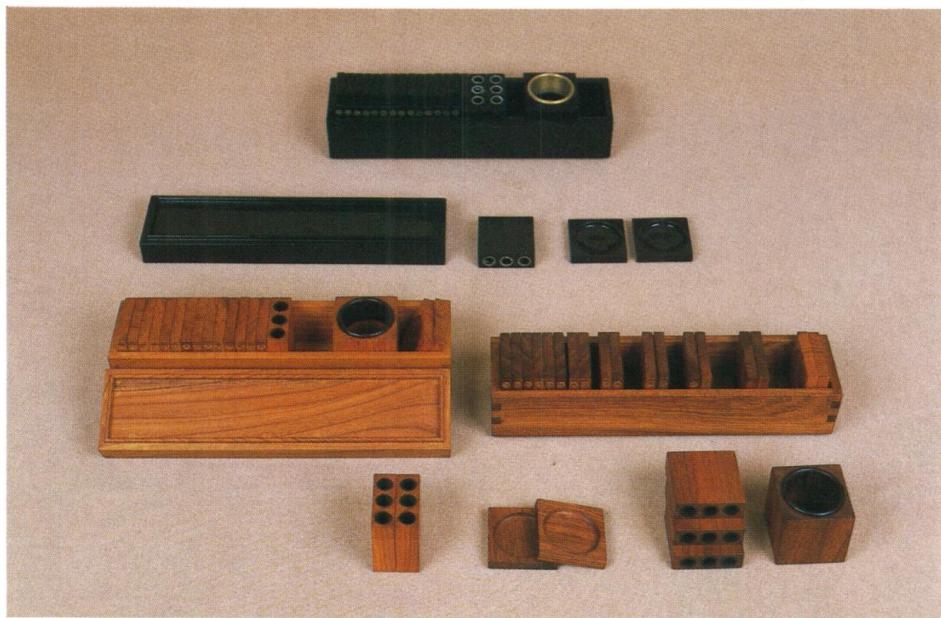
3



1. 노경조/연리문기  
Roe, Kyung-Joe/Pencil Cases

2. 황순영/스카프  
Hwang, Soon-young/Scarf

3. 박상우/호두까기새와 나무와 물고기들  
Park, Sang-woo/Environmental objects

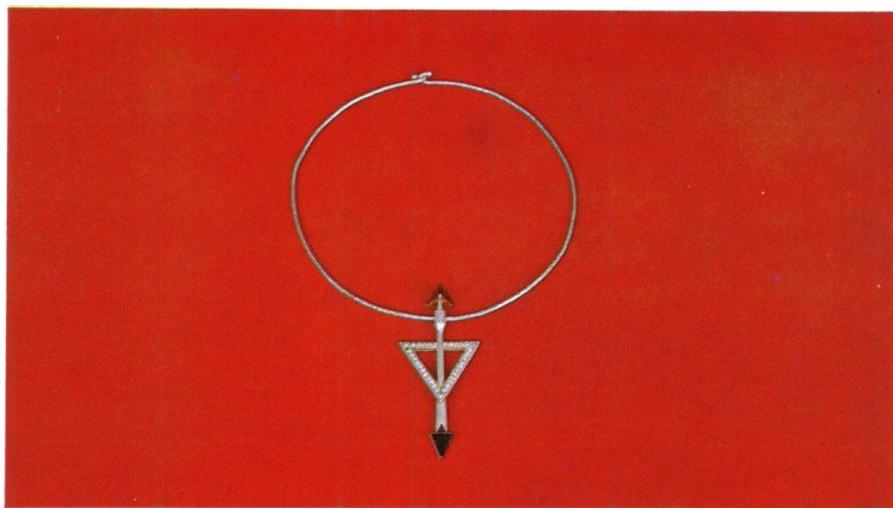


4. 윤근/성씨별 명함꽂이를 겸한 탁상용구  
Yoon, Kuwn/Desk Set

5. 이부연/도자기 I, II  
Lee, Boo-yun/Ceramic Wares

6. 이외주/오픈너  
Lee, Wae-joo/Opener

1



2



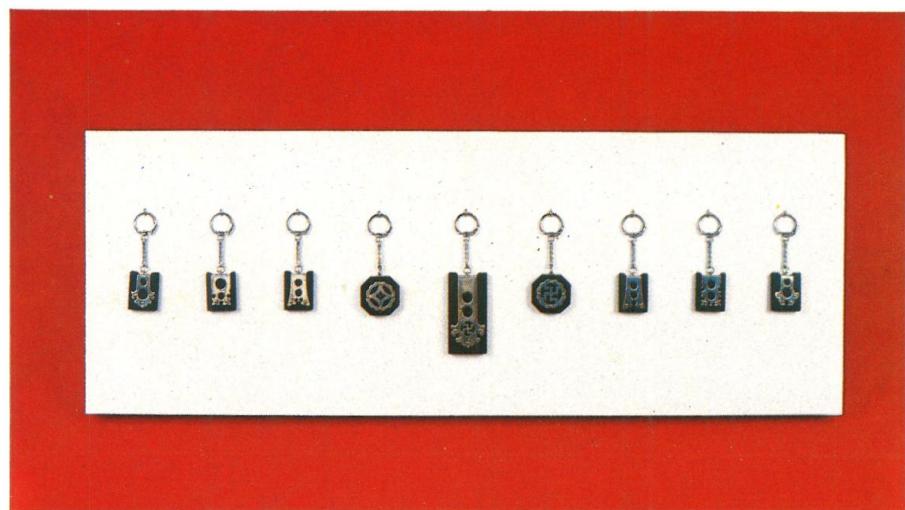
3



1. 김세환/옷걸이  
Kim, Sae-ghan/Pendant

2. 최종관/옻칠함  
Choi, Jong-kwan/Boxes

3. 최금용/테이블세트  
Choi, Kum-yong/Table Set



4. 박성우/열쇠고리 시안  
Park, Sung-woo/Key Rings

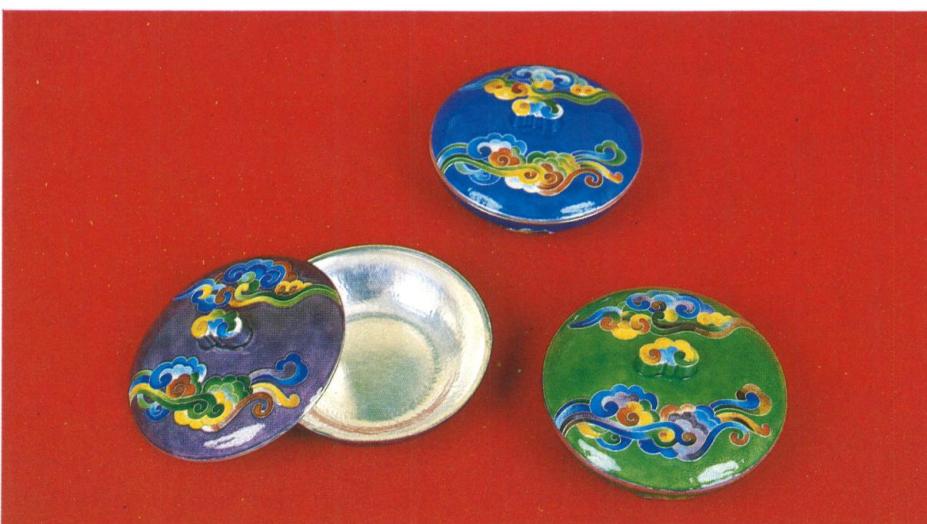
5. 황인철/책상 용구  
Hwang, In-chul/Desktop Set

6. 서길용/담배함 재떨이  
Suh, Kil-yong/Cigarette Cases & Ash Trays

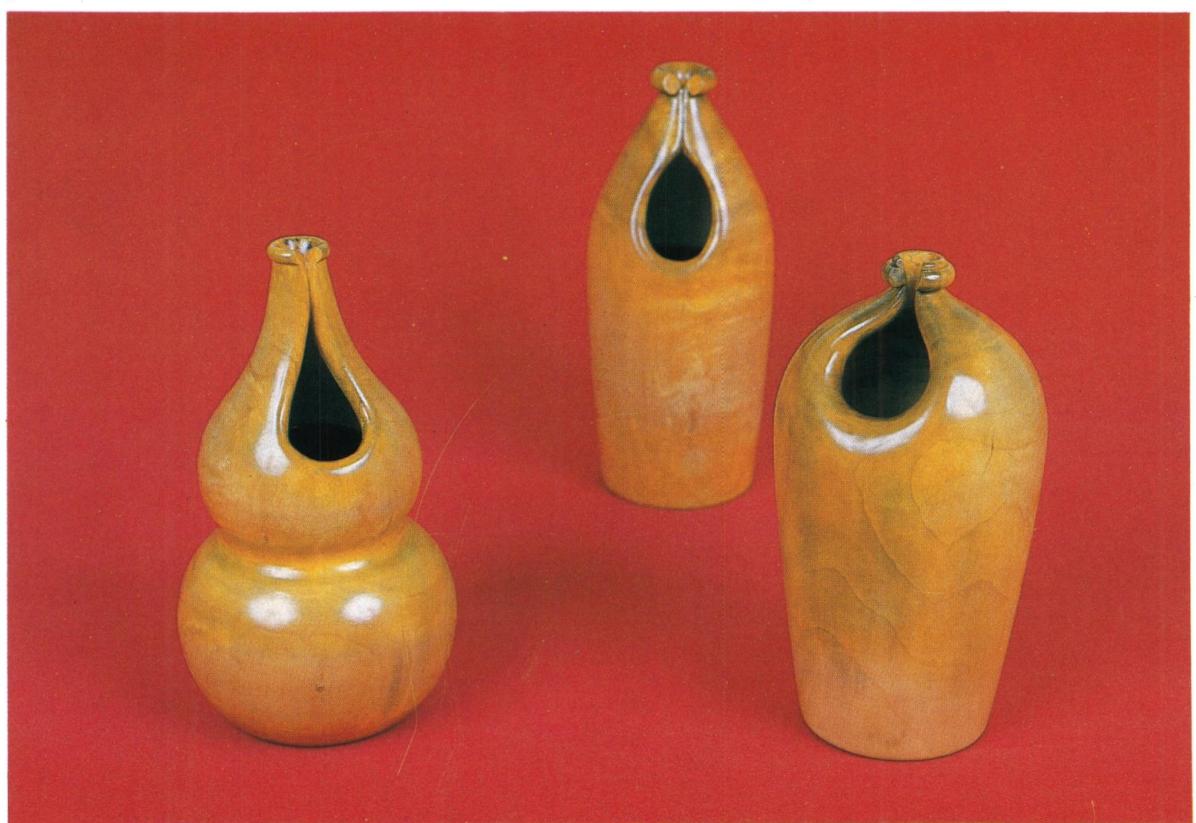
1



2



3



1. 홍경희/내프킨 홀더  
Hong, Kyung-hee/Napkin Holders

2. 장미연/캔디 볼  
Jang, Mee-yeon/Candy Bowls

3. 백일/화병  
Paik, Il/Flower Vases

4



5



6



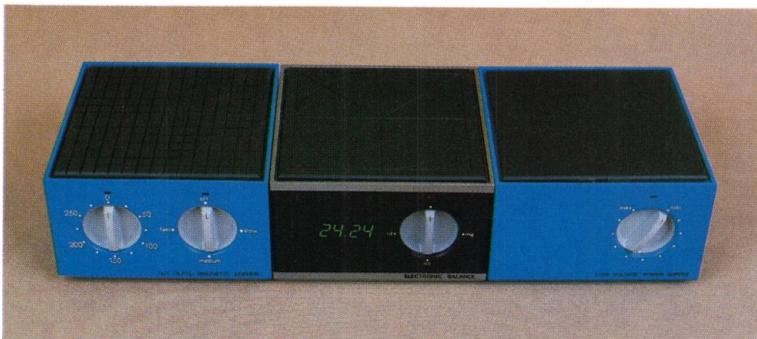
4. 김태종/과자-그릇  
Kim, Tae-jong/Cooky Bowls

5. 신광석/화기  
Shin, Kwang-suk/Flower Vases

6. 정대유/문방구 세트  
Jeong, Dae-yoo/Stationery Set

## 제품 및 환경디자인 Part 3 Product & Environmental Design

1



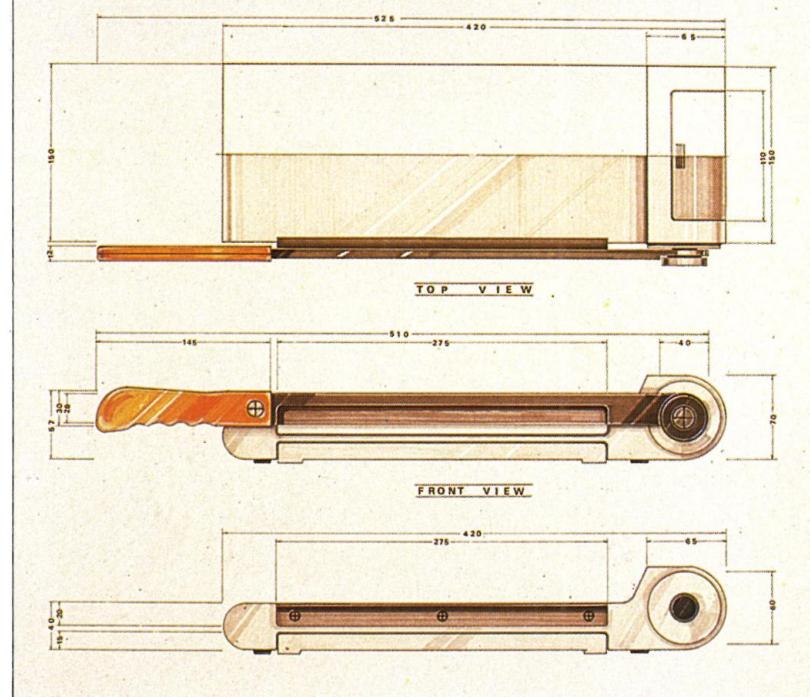
2



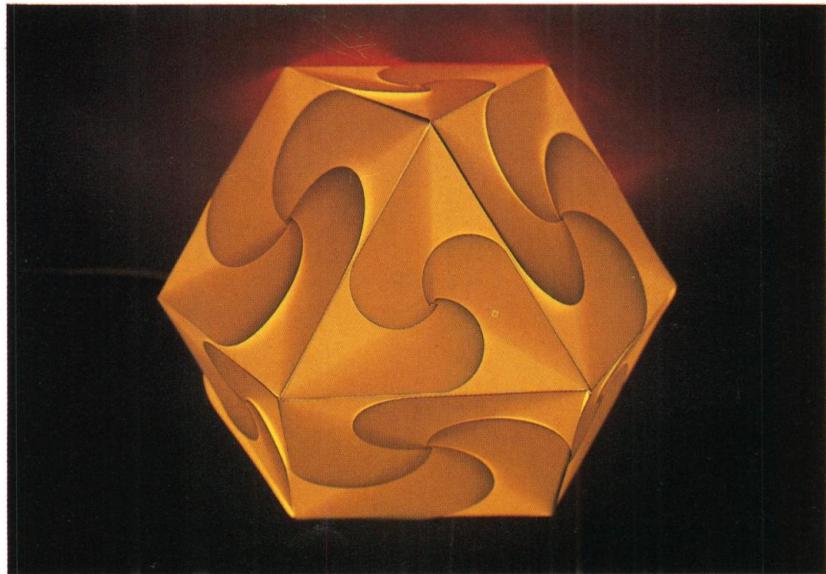
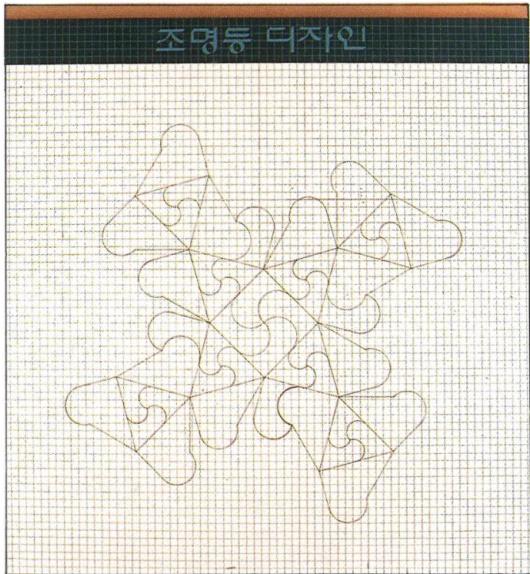
1. 강병길/실험실을 위한 시험기기 디자인  
Kang, Byung-gil/Testing Instrument

2. 윤지홍/FM스테레오 리시버겸 송신기  
Yoon, Gee-hong/FM Stereo Receiver & Stereo Transmitter

농촌 작업환경개선을 위한  
04. ZAK DU DESIGN

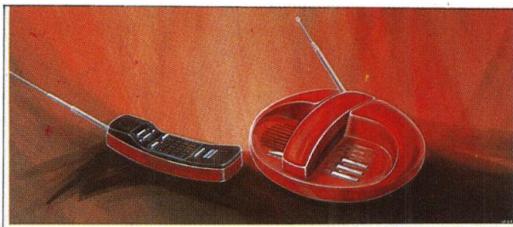


조명등 디자인



3. 이영재/농촌작업환경개선을 위한 디자인  
Lee, Young-jae/Agricultural Implement

4. 이재원/조명등  
Rhee, Jae-won/Lamp

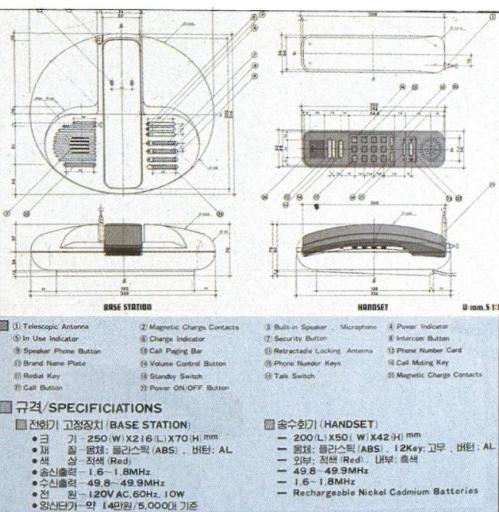


### 코드리스 텔리폰 시스템 / CORDLESS TELEPHONE SYSTEM

송수호기 (HANDSET) 와 전화기 고정장치 (BASE STATION) 간의 연결코드가 없는 無線電話器 시스템으로서, 새로운 방식의 전화기 시스템에 적합한 機能性 具現과 현대 문화생활을 위한 文明利器로서의 제품形態의 特質 具現과의 調和에 디자인 포인트를 두었음.

#### 특징 / FEATURES

- 송수호기로 직접 가지고 다니면서 통화 가능... 언제 어느 장소에서나 통화 가능.
- RE-DIAL 버튼 사용으로 통화중인 실내외로 통화를 자유롭게 가능.
- 인터콤 INTERCOM 방식에 의해서 송수호기와 전화기 고정장치간 통화 가능.
- 전화 호출방식 휘택으로 디코드하는 전화기인의 출신방지.
- 충전식으로 배터리 (BATTERY) 교환 불필요.
- Off/Standby/Talk Switch 및 Low Battery Indicator와 Talk Light부착.
- Full IC PC Board 사용.
- 통화거리 1000미터 (30m 까지 확장 가능) (FCC승인700미터).
- Switchable Tone/Pulse Dialing.
- 매직터치 페스의 Volume Control과 Call Button 사용.
- Mute Switch, Optional IO Memory Dial, 12 Key Push-Button Pad 사용.



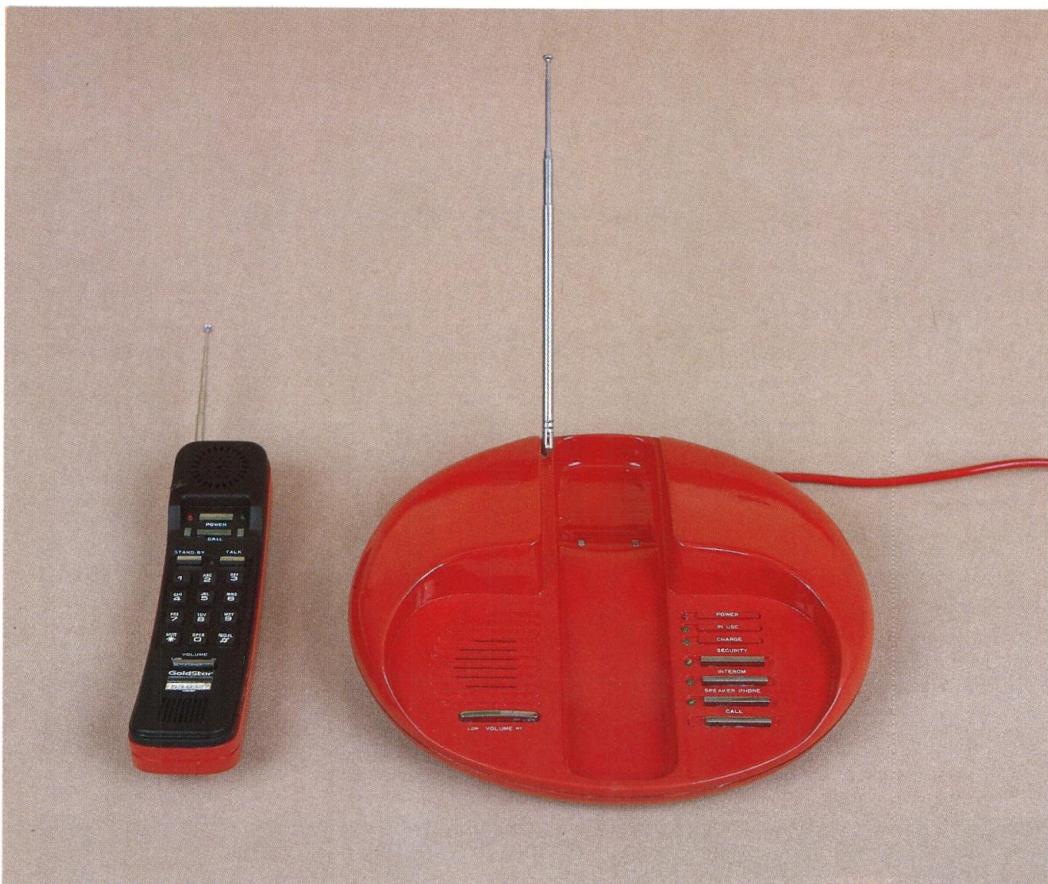
#### 규격 / SPECIFICATIONS

##### ■ 전화기 고정장치 BASE STATION

- 크기 : 250 (L) x 120 (W) x 70 (H) mm
- 재질 : ABS, ABS+PC, ABS+PC+PCP
- 색상 : 전색 (Red), 흰색 (White)
- 송신周率 : 1.6~1.8MHz
- 수신周率 : 49.5~49.9MHz
- 전원 : 110~20V AC 50Hz, 10W
- 정상단기... 약 14만회/5,000mAh 기준

##### ■ 송수호기 (HANDSET)

- 200 (L) x 50 (W) x 40 (H) mm
- 재질: 플라스틱 (ABS), 1.2Kg; 고무, 버팀: AL
- 외형: 전색 (Red), 내부: 흰색
- 49.8~49.9MHz
- 1.6~1.8MHz
- Rechargeable Nickel Cadmium Batteries



1. 이수봉/코드리스 텔리폰 시스템  
Lee, Soo-bong/Cordless Telephone System

2. 변상태/옷걸이  
Pyeon, Sang-tai/Birds Hanger

방법론적 디자인/어린이 놀이도구. Methodological Approach to Children's Environment

## 01. 개요 (Introduction)

이의 충효성에도 불구하고 현실적인 어려움의 놀이환경은 적지 않은 문제점을 내포하고 있으며 시의 많은 놀이도구는 실용 사용에는 어려움의 성분이 많지만 대체로 세세체계적으로 분석하고 그를 활용을 반영하여 보다는 유사재산의 어려움에 보다 신경을 쓰고 있어 제품의 품질을 낮게 하는 경향이 있다.  
Case Study에서는 이러한 문제점을 개선하기 위한 목적으로 관찰과 분석에 기반을 둔 디자인 방을 적용 어려움의 놀이도구를 연구한다.

## 02. 정의 (Problem Definition)

가장이나 유저인원의 실내공간에서 어려움을 스스로가 풀어 가지고 놀 수 있는 것으로 물리적인 실현이나 디자인적인 세밀화를 통하여 삶의성을 걸러주기 위한 놀이 도구의 디자인.

- 제약 Constraints:
    1. 대신: 14세 ~ 최대 어린이
    2. 장소: 가정이나 유치원의 실내공간
    3. 제작: 대안공연장이나 간판하고 서로 다른 가격
    4. 사장: 서양시 만연
  - 목표 Objectives:
    1. 자발적인 개발
    2. 표창대회 개발
    3. 전시회 개발
    4. 단체전 개발
    5. 문화교류 능력의 개발
    6. 사교문의 개발

- 방향(Directives)

### 03. 분석(Analysis)

### • 어린이의 삽화행동 play activities

1. 구르다 Tumble 2. 뛰다 Jump 3. 만드다 Construct 4. 게임하다 Game

#### • <내 행동의 관찰 및 칙상 Idea> 분류의 예

원인 activity	디자인 요인 design factor	현상 observation	최선 idea
구조 1) 주제 2) 주제 3)	디자인 요인 1) 주제 4) 디자인 요인 2) 주제 5) 디자인 요인 3) 주제	주제 1) 주제 2) 주제 3) 디자인 요인 1) 주제 4) 디자인 요인 2) 주제 5) 디자인 요인 3) 주제	주제 1) 주제 2) 주제 3) 디자인 요인 1) 주제 4) 디자인 요인 2) 주제 5) 디자인 요인 3) 주제
시스템 system			
방법론			

## 04. 合成 (Synthesis)

#### • 학상과 제약, 방향과의 비교 3개의 학산증



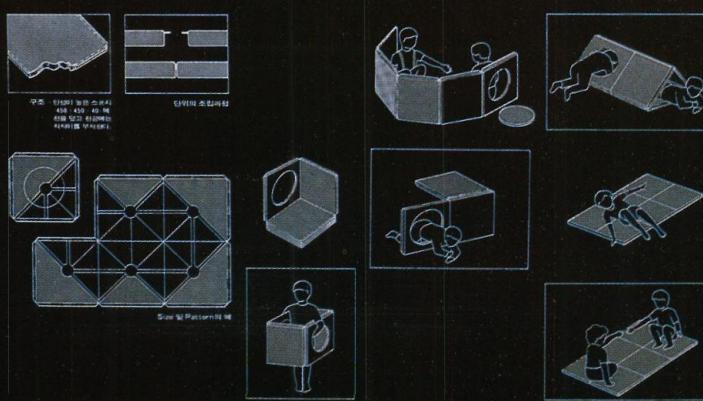
#### 제5장

### 05. 해결 (Solution)

#### • 높이 행동에 따른 학생의 발전단계



## 05. 해결(Solution)



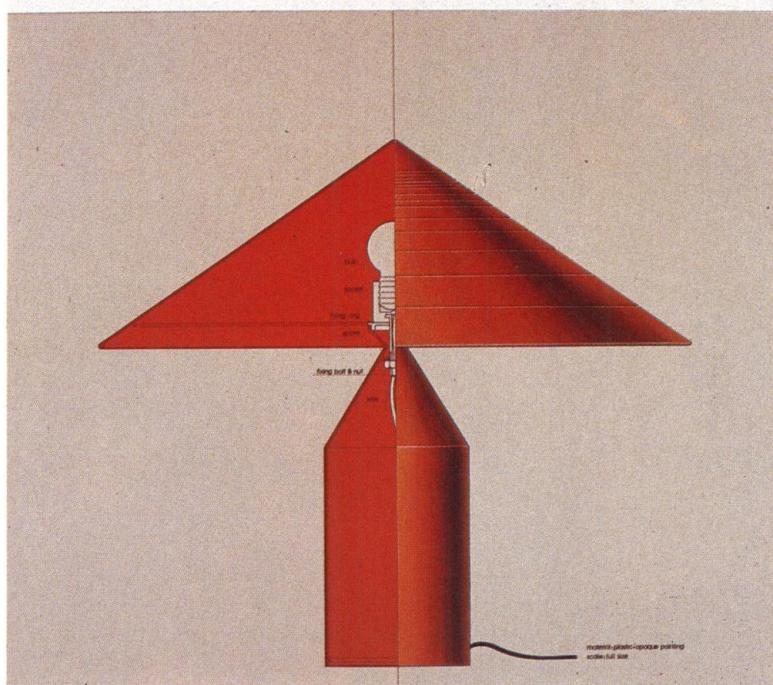
### 3 이순종/방법론적 디자인: 아동을 위한 환경

이준정/방법론적 디자인 : 아동을 위한 환경  
Lee, Soon-jong/Environmental Design for Children

#### 4. 혼선수/14" 프래트 비점

홍성구/14" 프래트 비전  
Hong-Sung-ku/14" Square Flatvision

## TABLE LAMP



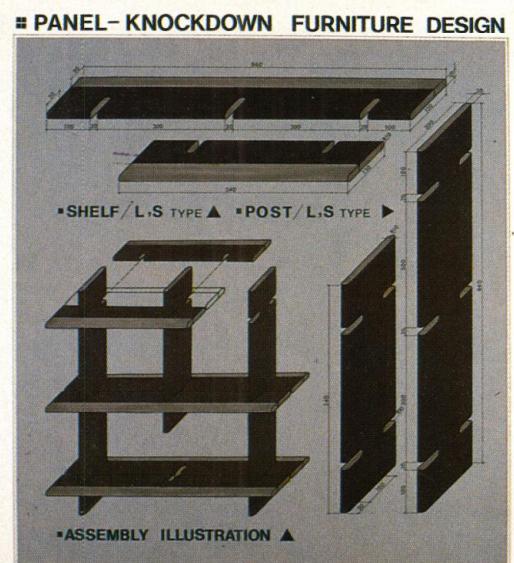
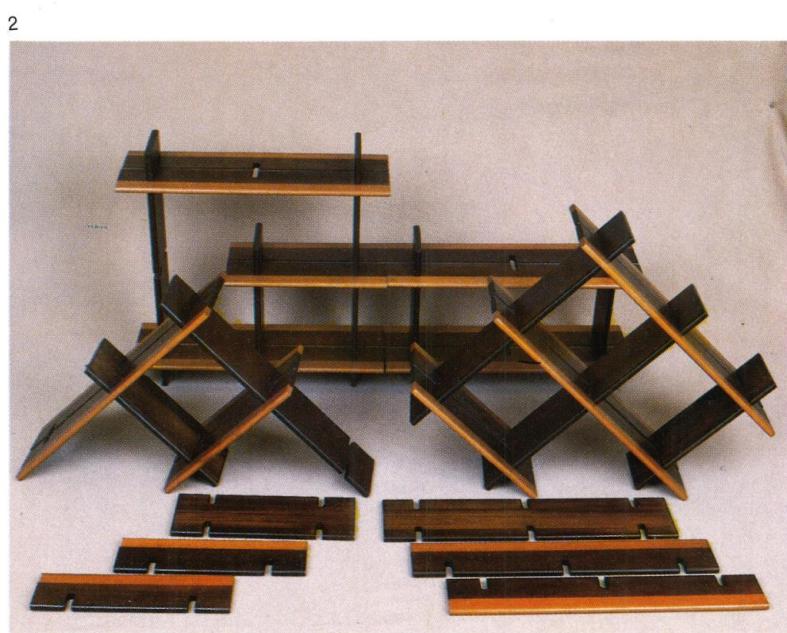
2



1. 민경우/테이블 램프  
Min; Kyung-woo/Table Lamp

2. 고을한/위성 TV리시버  
Ko, Eul-han/Satellite TV Receiver





1. 박인철/레저 테이블  
Park, In-chul/Leisure Table
2. 이건/판넬 조립기구 디자인  
Lee, Keon/Knock-down Furniture

# INTEGRATED TELEPHONE SYSTEM

무인(無人) 교환대의 종합전화 서비스 기능으로서 통화기능의 능률화  
신속화 등의 목적을 둔 디자인

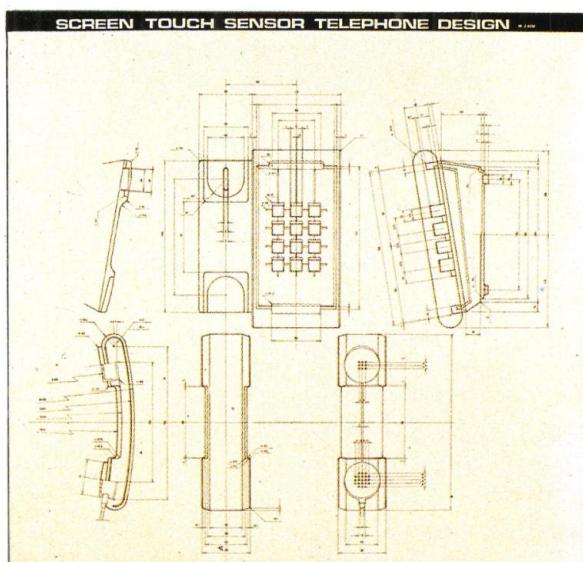
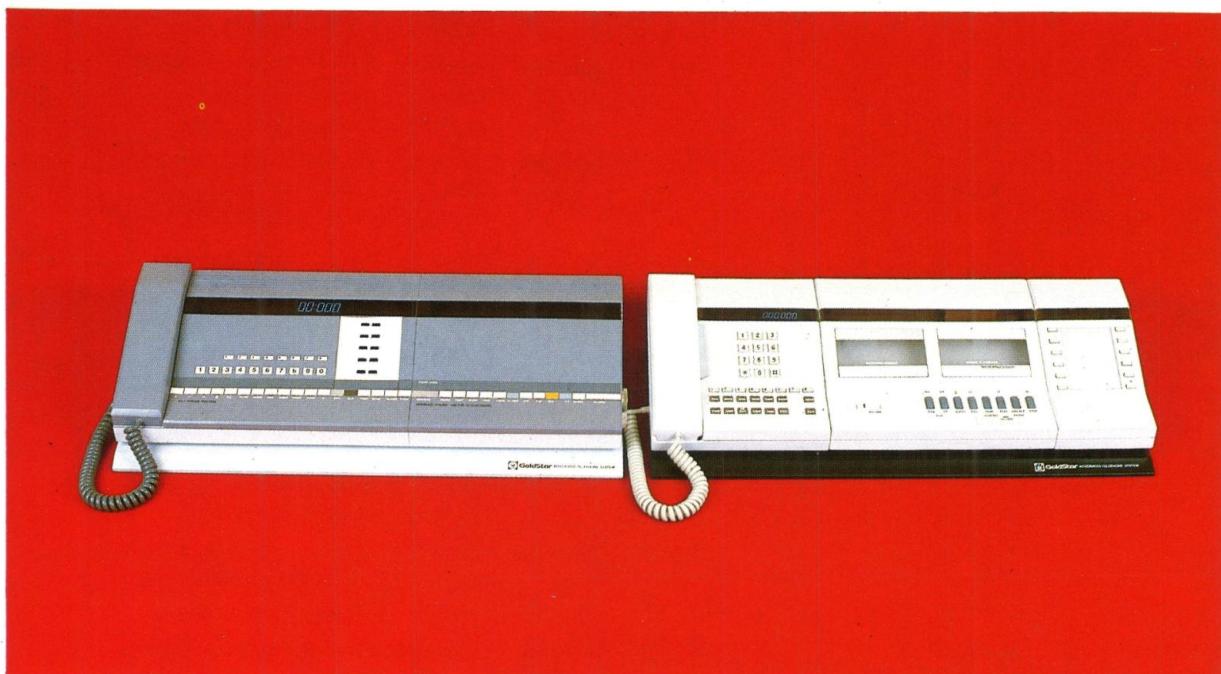
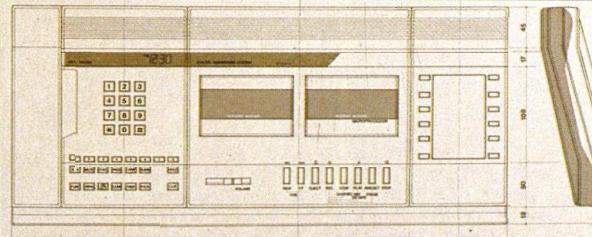
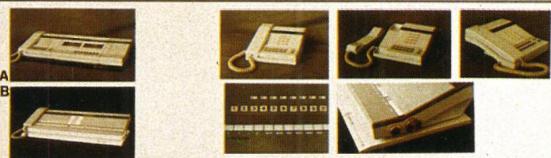
## ●제품디자인 특장점 및 기능

- 주간치와 기준의 연결은 4 선식으로 설치 간단하여 위치 변경용이
- 일반전화 사용 가능과 기종전화기능
- 마이크로프로세서 제어로 서비스기능 외 극대화 및 계신시제 가능
- 가입자 전화번호 및 등급을 자유롭게 프로그래밍할 수 있어 설치 유지 보수가 간편화
- 부재중 자동응답 장치들의 편리성



일반전화기 기능	내선 예약 기능	계산기능
국선자동 선택 기능	작신 전화기능	보류음 송출기능
국선직접 선택기능	작신거부 기능	HAND-FREE기능
국선상태 표시기능	국선대리 응답기능	자동 응답 녹음기능
국선상태 점검 및 복구기능	단축 디아일기능	자동응답 전용기능
작신전용 국선기능	재다이얼기능	통화내용 녹음기능
국선 예약 기능	직동선기능	스피커 기능
시외통화 발신 제한기능	내선기기번호 변경기능	AM / FM 라디오기능
회의 기능	온후크(ON-HOOK) 디아얼기능	시간표시기능
통화전환기능	발신가입자 표시기능	년월 일 표시기능
대리응답기능		
방송기능		
경보기능		

KEY PHONE  
REMOTE CONTROL ANSWERING MACHINE  
HAND SET WITH 10 STATION AUTO DIALER  
TONE PULSE DIALING



3. 이병학/ 종합전화 응답시스템  
Ee, Byung-hak/Integrated Telephone System

4. 김명주/전화기 디자인  
Kim, Myeng-Ju/Telephone

# 대한민국 산업 디자인 전람회 연혁

## History of Korea Industrial Design Exhibition

주최 : 상공부

제 1 회 주관 : 대한상공회의소

장소 : 국립현대미술관

기간 : 1966. 6. 1~6. 30

제 2 회 주관 : 대한상공회의소

장소 : 덕수궁종합전시관

기간 : 1967. 9. 1~9. 30

제 3 회 주관 : 대한상공회의소

장소 : 경복궁미술관

기간 : 1968. 7. 25~8. 24

제 4 회 주관 : 대한상공회의소

장소 : 한국디자인센터

기간 : 1969. 6. 10~6. 30

제 5 회 주관 : 대한상공회의소

장소 : 국립공보관

기간 : 1970. 6. 1~6. 20

제 6 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 국립공보관

기간 : 1971. 6. 5~6. 25

제 7 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 국립현대미술관

기간 : 1972. 4. 17~4. 30

제 8 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 국립현대미술관

기간 : 1973. 6. 1~6. 15

제 9 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 국립현대미술관

기간 : 1974. 6. 15~6. 30

제 10 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 국립현대미술관

기간 : 1975. 6. 5~6. 18

제 11 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 국립현대미술관

기간 : 1976. 6. 4~6. 17

제 12 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1977. 10. 4~10. 23

제 13 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1978. 6. 1~6. 20

제 14 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1979. 6. 8~6. 22

제 15 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1980. 5. 19~6. 7

제 16 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1981. 7. 10~7. 29

제 17 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1982. 7. 2~7. 21

제 18 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1983. 7. 8~7. 27

제 19 회 주관 : 한국디자인포장센터

장소 : 한국디자인포장센터 전시관

기간 : 1984. 9. 1~9. 15

Sponsored by : The Ministry of Commerce & Industry

The 1st Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry

Place : National Modern Art Gallery

Duration : 1st-30th June 1966

The 2nd Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry

Place : Exhibition Hall, Duck Soo Palace

Duration : 1st-30th Sept. 1967

The 3rd Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry

Place : Kyungbok Palace Art Gallery

Duration : 25th July-24th August 1968

The 4th Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry

Place : Korea Design Center

Duration : 10th-30th June 1969

The 5th Exhibition Hosted by : Korea Chamber of Commerce & Industry

Place : National Information Center

Duration : 1st-20th June 1970

The 6th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : National Information Center

Duration : 5th-25th June 1971

The 7th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : National Modern Art Gallery

Duration : 17th-30th April 1972

The 8th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : National Modern Art Gallery

Duration : 1st-15th June 1973

The 9th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : National Modern Art Gallery

Duration : 15th-30th June 1974

The 10th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : National Modern Art Gallery

Duration : 5th-18th June 1975

The 11th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : National Modern Art Gallery

Duration : 4th-17th June 1976

The 12th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 4th-23th June 1977

The 13th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 1st-20th June 1978

The 14th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 8th-22nd June 1979

The 15th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 19th May-7th June 1980

The 16th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 10th-29th July 1981

The 17th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 2nd-21th July 1982

The 18th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 8nd-27th July 1983

The 19th Exhibition Hosted by : Korea Design and Packaging Center

Place : Exhibition Hall, Korea Design and Packaging Center

Duration : 1st-15th September 1984



## 第19回 大韓民国産業디자인전람회도록

1984년 11월 1일 인쇄  
1984년 11월 10일 발행

발행겸 편집인 이 광 노  
발 행 처 **한국디자인포장센터**  
서울특별시종로구연건동 128  
등록 번 호 가 제 1-539 호  
등록 일 자 1977년 4월 15일  
전 화 (762) 9137

인쇄·제본·한진인쇄공사  
( 대표 한진용 )

정가 20,000원



