



아이들이 꿈꾸고 만드는

---

# 행 복 학 교

---

2020. 10.

서울특별시  
강 동 구

□ **추진배경**

학교는 인성을 갖춘 창의인재를 양성해야하는 공간이다. 하지만 폐쇄적이고 경직된 사각구조로 감옥이나 군대와 다르지 않다. 이러한 공간에서 공동체의식을 갖는 창의적 인재가 만들어질 수 없다는 문제의식에서 행복학교는 시작됐다.

□ **추진내용**

‘공간이 아이를 바꾼다.’ 라는 정책적 발상아래 학교 복도, 후미진 뒤뜰, 텅빈 로비, 독서실형 도서관을 수요자인 학생들이 제안·설계하고 전문가의 도움을 받아 놀이와 학습, 문화와 예술이 함께하는 Cafe형 공간으로 바꿨다.

□ **추진성과 및 기대효과**

○ 추진성과 (개교 /천원)

연 도	응 모	성 과			예 산
		공간개선	도색	합계	
2019	21	11	6	17	1,970,508
2020	18	18	-	18	1,800,000

< 국민디자인단 운영 전·후 비교 >

국민디자인단 운영 前(AS-IS)	국민디자인단 운영 後(TO-BE)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단순보수 또는 예산지원</li> <li>• 일방통행형 사업, 천편일률적 공간</li> <li>• 만족도 저하, 공간 활용도·이용률 저조</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업 참가자(기관) 교육, 문제점 파악</li> <li>• 사용자 제안, 전문가 조언, 완성도 향상</li> <li>• 높은 만족도, 공간 활용도, 이용도 폭증</li> </ul>

□ **향후계획**

- 학생, 학부모의 절대적 호응으로 관내 60개 전체학교로 확대
- 공간개선의 행복학교와 심리상담, 사이버학습 프로그램등을 통해 3H(Hope, Happiness, Healing)를 갖춘 학교공동체 구현

# 1 아이들이 꿈꾸고 만드는 「행복학교」

과제유형	실행 협업과제	정책분야	어린이 / 교 육
주관기관 (협업기관)	강동구청(관내학교)	과제담당자	김준오 기획조정팀장 연락처 : 010-3012-2263 이메일 : freeover@seoul.go.kr

## 1 과제 개요

### ◆ 사업목표

- 실수요자인 학생이 원하는 공간을 제안하고 실현시키는 창의적 학교구현
- 버려진 학교 공간을 발굴, 안전하고 함께 누리는 학교 공동체 재창조
- 지식습득만을 위한 공간에서 놀이·학습·공유하는 학교역할 재설정

### ◆ 주요고객

- 학생 / 학부모 / 교직원 등 약 60,000명

### ◆ 추진기간

- 2019.01.01. ~ 계속 (지속 / 반복사업)

### ◆ 소요예산

- 총 38억원 (2019년 19.7억원 / 2020년 18억원)

### ◆ 추진내용

- 「강동구 도시경관 총괄기획가 운영계획 수립」 제정(2018.07.24.)
- 「서울특별시 강동구 건축 민간전문가 참여에 관한 조례」 제정(2018.12.31.)
- 「서울특별시 강동구 도시디자인 및 도시경관 조례」 제정(2019.12.18.)
- 「2019. 행복학교 추진계획수립」 (2019.03.19.) / 사업완료 (2020.02.28.)
- 「2020. 행복학교 추진계획수립」 (2020.03.27.) / 사업진행 중
- 「행복학교사업」 프로세스



- 「행복학교사업」 추진현황 : 총35개 학교(완료 18개, 진행 17개) ※코로나19로 지연

### ※ 추진 목표

- 학생들의 능동적인 참여와 역할 통해 **주인의식 함양**
- 생각을 현실로 바꾸는 경험과 **생활밀착형 디자인 체험**
- 예술적 체험과 협업을 통한 **창의성과 공동체 의식 향상**

### □ 문제점

#### ○ 학교공간의 문제점

- 국가의 미래인재를 양성하는 학교는 가장 앞서가고, 먼저 투자해야 할 사회간접 자본임에도 가장 늦게 변하는 후진적 공간임
- 특히, 군대, 병원, 감옥과 다름없이 창틀, 문, 건물까지 대부분 천편일률적으로 사각형으로 구성되어 창의성을 높이고, 감성 있는 교육환경이 되지 못하고 있음(표준설계안에 따른 시공)



#### ○ 사업방식의 문제점

- 기존의 학교 지원사업은 학교의 자율성에 중점을 두어 예산의 범위 내에서 1/n 방식으로 예산만 배부
- 사업은 시설의 노후성, 학교의 긴급성, 예산에 맞는 공사를 위주로 행정주체의 판단에 따라 일방적으로 진행되어 사용자인 학생들의 의견 반영기회가 제약됨.

## □ 사업방법 개선

### ○ 예산지원 방식변경

- 기존방식 : 보수가 필요한 학교에서 예산지원 요청
- 개선방식 : 사업설명회 후 참여 할 학교에 대해 공모

### ○ 새로운 사업방식도입

- 사업설명회 : 사업취지 및 사업 매뉴얼 교육(학교장, 행정실장)
- 학생 · 교사 · 학부모 FT팀(국민디자인단) 구성
- 현장조사 및 디자인단 발표회 , 의견 및 디자인 초안 제안

### ○ 전문가 지원 및 감리활동

- 경관총괄기획가 및 공공건축가 심사, 설계완성
- 책임 시공 및 평가를 통해 향후 사업참여 인센티브 부여

<새로운 시도는 국민참여단의 조사, 토론, 제안, 전문가의 도움으로 완성된다.>



### 3

## 추진내용

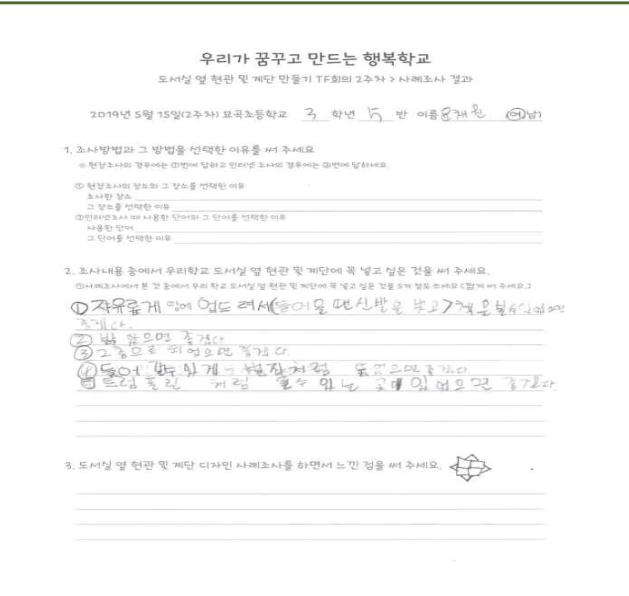
### 1. 사업취지 교육 및 현장조사



(위) 사업의 취지를 이해하고 어린이 학부모 등으로 구성될 TF팀을 지도할 선생님들에게 설명회를 통해 협력을 유도했다.

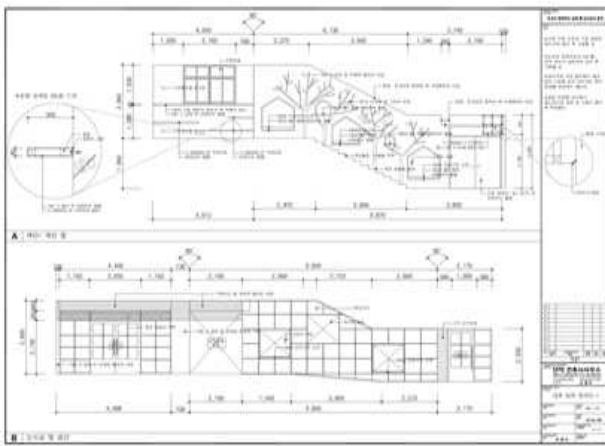
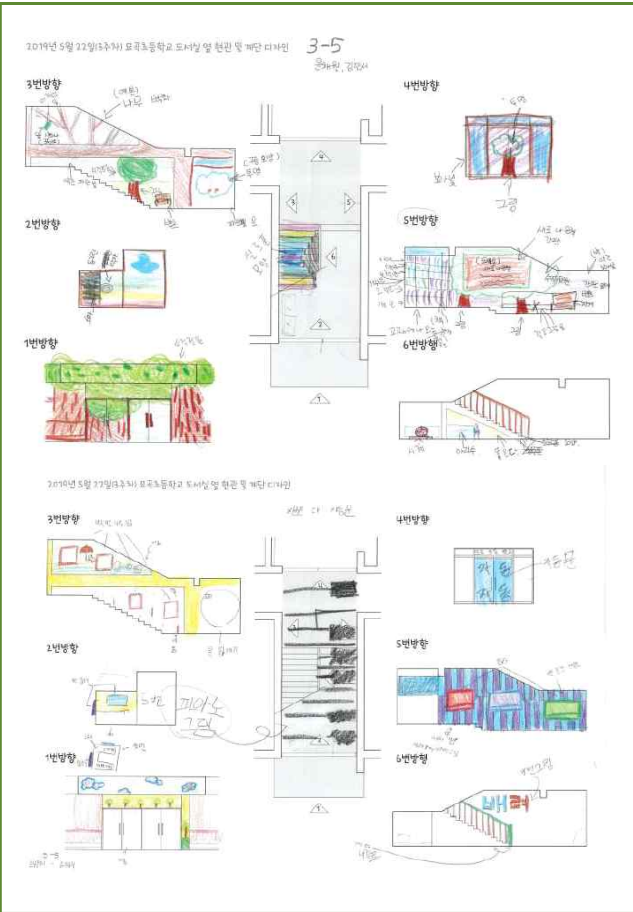
(아래) 공모 참여한 학교를 대상으로 설문과 현장조사를 통해 사업대상지를 선정했다.

## 2. 학생현장 조사 및 의견청취



(위) 선정된 학교에서는 실제 사용하게 될 학생들이 변화를 원하는 장소를 선정하고 설문조사 및 현장을 조사한다. (아래) 그리고 사례분석 및 벤치마킹 등을 통해 원하는 시설과 디자인을 제안하여 서로의 의견을 모아간다.

### 3. 디자인 제안과 전문가 자문



(위) 선생님들과 학부모님들의 도움아래 학생들의 의견을 종합하여 원하는 공간에 대해 구체적인 디자인과 색상 등을 직접 그려서 초안을 만든다.(사진으로 제출도 가능).

(아래) 아이들 본인이 말이나 그림으로 표현한 것들이 전문가에게 전달되어 실제 시공이 가능한 디자인과 설계로 완성되고, 학생들은 자신들의 바람에 현실에서 구현 되는 것을 보고 신기함을 드러내고, 본인들의 노력으로 만들어진 시설에 대해 학교에 대한 자부심을 갖게 된다.



#### 4. 제안된 의견에 따른 책임시공



선사고등학교는 덩그러니 놓여있던 2~4층의 로비를 신개념 공유공간으로 만들어 학생·학부모 등으로부터 극찬을 받았다. 특히, 건축가와 디자이너를 꿈꾸는 학생들에게는 직업체험을 직접 경험하는 기회가 부여되어 꿈꾸는 학교가 실현되었다.

#### < 주요 추진현황 및 계획 >

연 도	성 과 및 계 획			
	공간개선	도색	개수	예산
2019	11	6	17	1,970,508
2020	18	-	18	1,800,000
2021	20	-	20	2,000,000

## 4 국민디자인단 운영성과

### 가. 국민디자인단 구성현황

구성 총괄

구분		성명/소속/직위	역할
국민	분야 전문가	공공건축가 23명 (구청 선임)	○ 디자인 교육 및 실시설계 ○ 사업개선안 제안, 감리
	정책수요자 ※필수조건※	○ 학생 : 301명 ○ 교사 : 104명 (총516명) ○ 학부모: 111명	○ 디자인단(학교별 10~30명) ○ 현장조사, 사례탐방 및 제안
서비스 디자이너		김경인 대표 (주)브이아이랜드	○ 사업총괄(디자인,설계자문)
공무원	국민디자인단 담당	오현미 사무관 (교육지원과장)	○ 사업계획 및 행정 총괄
	사업담당	최혁준 주무관 (교육지원과)	○ 학교지원 및 실무총괄

### 나. 국민디자인단 추진성과 (2019년 기준)

추진기간 : 2019. 4월 ~ 2020. 2월

사업대상 : 도서관 등 공간혁신 사업 / 건물 내외부 도색 사업

추진실적 : 17개교, 1,970,508천원

연 번	학 교	사업대상	지원액(천원)	학교	사업대상	지원액(천원)
공간혁신 (11개교)	강명초	중앙현관	100,000	강솔초	2층 외부통로	100,000
	묘곡초	후관 복도	100,000	성내초	도서관	100,000
	성일초	암석원	100,000	강명중	4층 로비	100,000
	고덕중	도서관	100,000	천일중	각층 로비	100,000
	천호중	도서관	100,000	한영중	도서관	100,000
	선사고	2~4층로비	171,912	합계		<b>1,171,912</b>
도색사업 (6개교)	명일초	본관 외벽 등	136,742	묘곡초	교사동 내부	132,422
	천일초	교사동 외부	68,762	강명중	교사동 내부	120,422
	성덕여중	교사동 내부	134,822	천호중	교사동 외부	205,426
				합계		<b>798,596</b>

※ 학교별 국민디자인단 참여현황

연번	학교명	디렉터	국민디자인 참여				사업연도
			계	학생	교사	학부모	
1	강명초	이주영	20	12	4	4	2019년
2	강술초	송상환	21	16	2	3	2019년
3	묘곡초	조민석	20	12	4	4	2019년
4	성내초	이재관	18	10	2	6	2019년
5	성일초	마영준	18	12	3	3	2019년
6	강명중	조민석	11	6	2	3	2019년
7	고덕중	이재관	10	6	2	2	2019년
8	천일중	마영준	11	6	3	2	2019년
9	천호중	송상환	10	6	2	2	2019년
10	한영중	이주영	10	6	2	2	2019년
11	명일초	조희화	20	10	4	6	2019년
12	성덕여중	조희화	12	6	3	3	2019년
13	강명중	박효철	10	6	2	2	2019년
14	묘곡초	박효철	20	12	4	4	2019년
15	천일초	이석현	16	9	4	3	2019년
16	천호중	송상환	14	6	6	2	2019년
17	선사고	송상환	14	6	3	5	2019년
18	고현초	박근만	20	10	4	6	2020년
19	대명초	박근만	21	12	3	6	2020년
20	명덕초	송상환	19	12	3	4	2020년
21	강덕초	이재관	19	12	4	3	2020년
22	한산초	이주영	19	12	4	3	2020년
23	선린초	홍규선	18	12	3	3	2020년
24	고일초	이주영	16	10	3	3	2020년
25	강동초	홍규선	14	8	3	3	2020년
26	명일중	김재윤	12	6	3	3	2020년
27	강동중	송상환	11	6	2	3	2020년
28	한산중	조민석	13	8	3	2	2020년
29	배재중	유재근	10	6	2	2	2020년
30	한영중	김재윤	10	6	2	2	2020년
31	동북중	조민석	11	6	3	2	2020년
32	명일여고	임근풍	10	6	2	2	2020년
33	배재고	유재근	12	8	2	2	2020년
34	상일여고	이재관	12	6	3	3	2020년
35	상일미디어고	임근풍	14	8	3	3	2020년
합 계			516	301	104	111	



**묘곡초 복도 휴식공간 조성**

어두 침침하고 쓸모없이 버려진 현관과 복도를 아이들이 놀이와 학습을 같이할 수 있는 창의적 공간으로 새롭게 조성했다.



### 강명초등학교

어둡게 덩그러니 남아 있던 중앙현관이 친구들과 모여 책을 읽고 놀이를 하면서 친교를 나누는 산뜻한 공간으로 거듭났다.



### 성내초 도서관

딱딱하고 경직된 공간이었던 도서관에 온돌방 개념을 도입하여 아이들이 방과 후 편하게 머물 수 있는 사랑방 역할을 할 수 있도록 했다.



### 강솔초 커뮤니티 공간조성

우범지대화 되기 쉬운 빈 공간을 아이들이 야외학습과 모임을 하면서 휴식을 취할 수 있는 커뮤니티 공간으로 조성했다.



**한영중 북카페형 도서관**

경쟁만을 독촉해 어색하기만 했던 학교 도서관, 가벼운 마음으로 보고 싶은 책을 보면 토론하고 정을 나누는 카페로 변했다.





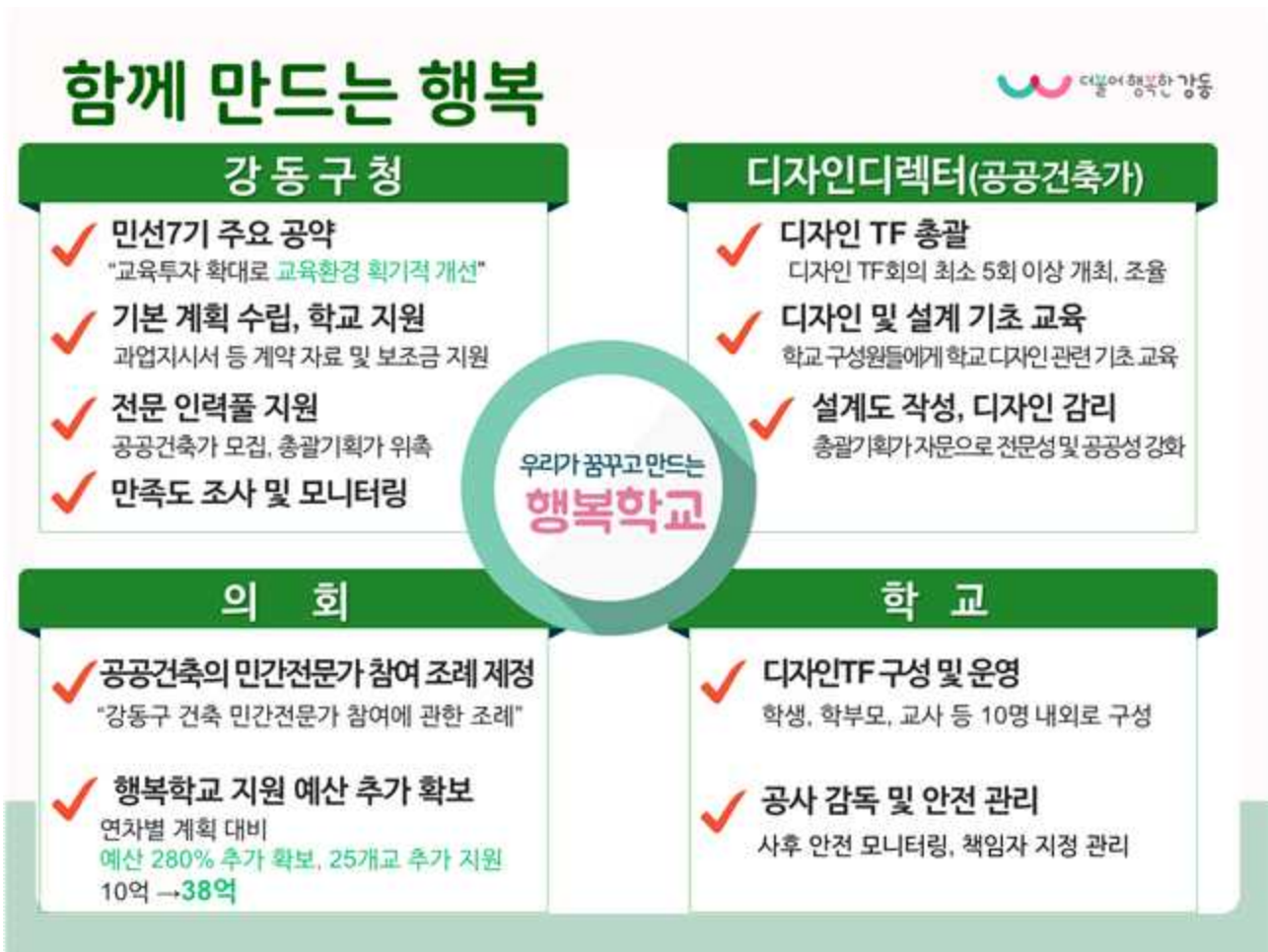
### 성덕여중고 복도 디자인 도색

30년 동안 한결같이 무뚝뚝한 선생님처럼 한자리를 지키던 복도가 신선한 바람을 여는 창문같이 교실 앞에 새롭게 섰다.

국민디자인단 운영 前(AS-IS)	국민디자인단 운영 後(TO-BE)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단순보수 및 개선사업 추진</li> <li>• 감동없는 비효율적 공간낭비</li> <li>• 이용자 배려없는 천편일률적 공간</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이용자가 선택하고 설계한 공간창출</li> <li>• 창의적 사고가 가능한 학습공간 조성</li> <li>• 이용자의 감성을 고려한 디자인 문화공간</li> </ul>

## 다. 미흡한 점 및 향후 개선방안

### □ 사업운영체계



운영시 미흡했던 점	개선 방안
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업주체간(학교/구청), 소통부족</li> <li>○ 학업일정 등으로 사업기간 부족</li> <li>○ 지역간 / 주민간 특혜성 논란</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 매뉴얼 교육 및 상시 협의체 운영</li> <li>○ 철저한 사전계획, 적기시행 노력</li> <li>○ 선정기준 홍보강화, 지역간 균형노력</li> </ul>

## 5

## 향후 추진계획

### □ 관내 60개 학교 확대적용

- 2020년 현재 33개 학교에 총35개 사업을 시행함
- 사업초기 이해부족과 절차의 번거로움을 이유로 학교와 협력체제 구축에 어려움이 많았음.
- 하지만 사업성과가 알려지면서 학생, 학부모 등의 폭발적인 호응으로 지역 대표자(구의원)들까지 사업지원에 적극 나서게 됨
- 따라서 관내 60개 학교 전체가 사업기회를 얻도록 범위를 확대할 계획으로 21년에도 20개(20억원)학교를 지원할 계획임.

### □ 공간에 대한 패러다임 전환 시도

- 강동구는 ‘행복학교 사업’을 시작으로 공공건축물에 대한 「강동형 공간복지」 구현에 나설 예정임.
- 모든 신축 공공건축물의 경우 1층을 특정계층의 독점적 사용을 막기 위해 커뮤니티 공간으로 조성하고, 어르신 사랑방의 경우 남는 저녁시간을 이용해 청소년 돌봄 공간 「꿈미소」 사업을 확대할 예정임.
- 이와 함께 어르신 사랑방도 ‘행복학교’ 과 같이 새로운 리모델링 방식으로 사업을 추진할 계획임.

### □ Hardware + Software 조화 추진

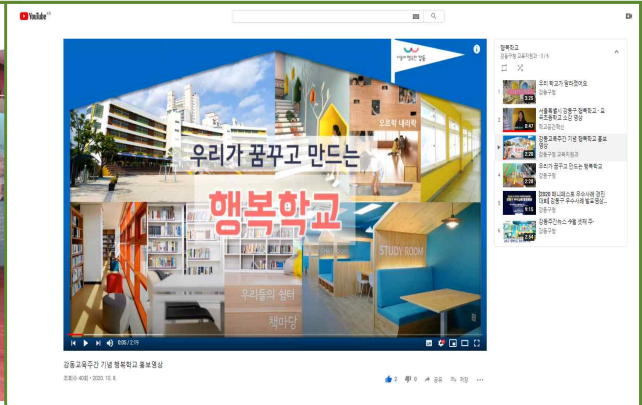
- ‘행복학교’ 사업은 미래세대의 주 생활무대인 학교 공간을 창의적 놀이와 학습, 공동체 모임의 공간으로 바꾸는 사업임.
- 객체를 주체로 인식하고 함께 누리는 공간혁신으로 변화에 성공했지만, 제도적 운영적 변화까지 유도하기는 역부족 임
- 이에 강동구는 ‘Need Call 심리상담’ ‘스마트 교육 플랫폼 구축’ 사업 등으로 공교육의 회복을 지원할 계획임

## □ 홍보실적

○ 홍보관 운영 : 2회 / 유튜브 홍보물 제작 2회



2019년 교육주간 행사장/ 선사축제



유튜브 홍보

○ 강동구소식 홍보 : 8회 (2020년 3월~10월)

**학교알림** 07

**체육관 새로 짓고 아이들 체육 활동도 적극 지원 우리 학교가 달라졌어요**

다양한 체육 시설을 갖춘 체육관은 학생들의 체육 활동을 지원하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다. 특히, 체육관 내에는 다양한 체육 시설을 갖추고 있어 학생들이 다양한 체육 활동을 할 수 있습니다. 또한, 체육관 내에는 학생들이 체육 활동을 할 수 있는 공간을 마련하여 학생들이 체육 활동을 할 수 있도록 지원합니다.

**학생 생활 환경 개선 사업**

학생 생활 환경 개선 사업은 학생들의 생활 환경을 개선하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다. 특히, 생활 환경 개선 사업은 학생들의 생활 환경을 개선하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다. 또한, 생활 환경 개선 사업은 학생들의 생활 환경을 개선하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다.

**마르노로 행복 학교**

마르노로 행복 학교는 학생들이 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다. 특히, 마르노로 행복 학교는 학생들이 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다. 또한, 마르노로 행복 학교는 학생들이 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다.

**10 아동·청소년**

**우리가 함께 만든 '행복학교' 높고 싶고 머물고 싶어요!**

행복학교는 학생들이 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다. 특히, 행복학교는 학생들이 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다. 또한, 행복학교는 학생들이 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다.

**독이해 주세요**

독이해 주세요 캠페인은 학생들이 독을 올바르게 이해하고, 독을 통해 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다. 특히, 독이해 주세요 캠페인은 학생들이 독을 올바르게 이해하고, 독을 통해 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 사업입니다.

**미래세대를 위한 혁신**

**"학교를 응원해요" 우리가 꿈꾸고 만드는 행복학교**

학교를 응원해요 캠페인은 학생들이 학교를 응원하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다. 특히, 학교를 응원해요 캠페인은 학생들이 학교를 응원하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다. 또한, 학교를 응원해요 캠페인은 학생들이 학교를 응원하고, 학교 생활의 활력을 높여줍니다.

**오래된 학교 공간, 아이들이 바라는 미래 학교로 변신**

오래된 학교 공간을 아이들이 바라는 미래 학교로 변신시키는 사업입니다. 특히, 오래된 학교 공간을 아이들이 바라는 미래 학교로 변신시키는 사업입니다. 또한, 오래된 학교 공간을 아이들이 바라는 미래 학교로 변신시키는 사업입니다.

## □ 외부기관 견학방문

- 경남교육청 30명 : 2019. 10월
- 고양시교육청 : 2019. 11월
- 고양시 의회 : 2020. 08월
- 은평구청 : 2020. 10월



## □ 언론보도 사례 (서울신문)



### 단색 벗고 생기 입은 ‘강동 행복학교’

[현장 행정] 이정훈 구청장, 성덕여중 방문

입력 : 2020-04-29 18:02 | 수정 : 2020-04-30 04:30

**1학년 공간은 산뜻한 보라색, 교사 연구실은 은은한 파스텔톤**  
**학생들 의견 받아 공공건축가가 설계 ,자치활동방·수업연구실도 새로 마련**  
**이향식 교장 “아이들 자부심 느낄 것”**



수업나눔연구실에서 이정훈(오른쪽) 강동구청장과 이향식 성덕여중 교장이 대화를 나누고 있다. 따뜻한 느낌을 주는 조명을 설치하고 파스텔톤 색감을 가진 소품을 사용해 교사들이 편안한 환경에서 연구하고 휴식을 취할 수 있게 됐다. 강동구 제공

“층마다 다른 색으로 페인트를 칠했어요. 1학년은 산뜻하게 보라색을 썼고요. 아직 등교 전이라 학생들이 못 봤지만 직접 보면 정말 좋아할 겁니다.”

지난 21일 이정훈 강동구청장은 서울 강동구 천호동에 있는 성덕여자중학교를 찾아 ‘행복학교’ 사업 현장을 둘러봤다. 이향식 성덕여중 교장은 화사해진 학교 건물 곳곳을 이 구청장에게 안내했다. 단순 배색의 밋밋했던 복도와 계단에 색을 입혀 생기 있는 공간으로 변화했고, 천편일률적인 학교가 역동적으로 바뀌었다. 아이들의 의견을 반영해 공공건축가가 설계한 작품이다.....이민영 기자 min@seoul.co.kr

## 첨부1

# 국민디자인단 활동실적 및 단계별 산출물

### □ 국민디자인단 활동 단계별 산출물

#### 1. 디자인디렉터 선임 및 설문조사 실시

##### 디자인 디렉터 선임

- 공공건축가 등 활용
- 업무범위: 디자인 교육 및 설계, 디자인 감리
- 해당 공용공간의 이용 만족도와 개선사항 등을 사전에 설문

#### 2. 국민 TF팀 구성

##### 디자인 구성을 위한 대표조직(10명 내외로 학교별로 구성)

- 학생(남여 각 2명 이상), 교사(남여 각1명 이상), 학부모(1명 이상) 등

#### 3. 현장조사 및 사례조사 (1~2주차)

##### 대상학교 공용공간의 현황조사 및 사례조사

- TF팀원 관심있는 요소와 선호디자인 파악

#### 4. 공간구상 수립 및 디자인 기획 (3~4주차)

##### 사용자의 연령과 성별에 맞는 공간배치 및 세부디자인 결정

- 사용자가 직접 공간구상, 도출된 문제 해결
- 토론을 통해 색상, 형태, 패턴 등 디자인 완성

#### 5. 실시설계 및 디자인 상세도 작성(5주차)

##### 최종결정된 디자인에 따라 실시설계 및 디자인 상세도 작성

- 상세치수, 재료마감, 색상 등이 상세 디자인
- 공사비 등 예산여건에 맞추어 우선순위를 두어 설계

#### 6. 공사 발주 및 디자인 감리

##### 디자인 상세도에 작성된 내용이 실제 공사에 반영되는지 감리

- 공사 발주 시 디자인 상세도 포함하여 시행
- 디렉터의 검토 및 승인을 거친 후 시공(준공검사)

### □ 국민디자인단 활동 실적 (천호중학교 사례)

구분	일 시	장 소	참석자	내 용
1차	2019.05.09. 12:40~13:20	도서관	국민디자인단 14명, 송상환 건축사, 김현정 교육지원팀장	현장조사 / 설문조사 논의
2차	2019.05.14. 12:40~14:30	도서관	국민디자인단 10명,	설문 및 사례조사 발표
3차	2019.05.16. 12:40~13:20	도서관	국민디자인단 12명,	공간 구성 및 디자인 제안
4차	2019.05.23. 12:40~13:20	도서관	국민디자인단 11명,	구성물 규격, 위치, 재료, 색채 등 디자인 결정 ※ 최종심의 : 총괄기획가
5차	2019.05.28. 12:40~13:20	도서관	국민디자인단 14명, 최혁준 담당공무원	

□ **국민디자인단 활동 총평 (애로 · 결실)**

- 행복학교는 미래세대 학생들이 편하고 자유로운 공간, 더 머물고 이야기 하고 싶은 학교를 만들기 위해 시작됐다.
- 즉, 아이들이 꿈꾸고 만드는 학교로의 시작이었다. 하지만 그 출발이 쉽지만은 않았다. 학생들의 눈높이는 높아져 있지만
- 기존의 관행에서 벗어나지 않으려는 학교와 구청의 공직자들, 지금도 불편하지 않다고 주장하는 선생님들까지....
- 하지만, 서비스 디자이너(총괄기획가)의 명확한 철학과 담당공무원들의 끈질긴 노력과 설득으로 학교환경의 변화가 시작되었고, 큰 물결로 관심을 받게 됐다.
- 어린학생들은 엄숙한 것으로 알던 학교에 자신의 놀이터를 만드는 생소하고 신기한 체험을 했고, 건축가의 꿈을 가진 고등학생은 본인이 꿈꾸던 카페형 도서관과 복도를 설계하고 만드는 산경험을 하게 되었다.
- 처음에는 그게 그거지 라고 먼 산 보듯 쓴 웃음을 지었던 학부모와 지역 대표자들은 앞 다투어 우리지역 학교에도 ‘행복학교’를 만들어 달라고 손을 내밀고 있다.
- 영국총리 윈스턴 처칠은 ‘우리가 건물을 만들지만, 이 건물이 우리를 만들어간다.’라고 했다.
- 그래 아이어도 답답한 세상, 짝 막힌 도시에서 따뜻한 담소를 나누며 놀고, 책을 읽으며 힐링하는 공간을 나누어 주는 ‘행복한 체험’이 행복학교 국민디자인단의 보람이 아니었겠나 쉽다.

우리나라의 모든 학교에 행복을 넘치길 소망해 본다.