

---

**같은장소, 다른추억.  
메모리얼파크 100배 즐기기!**

---

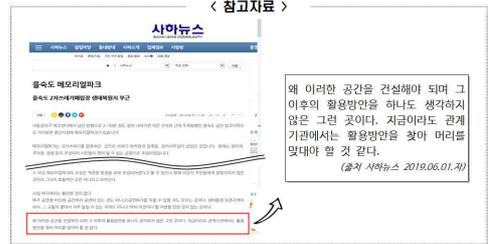
2020. 10.



**낙동강하구에코센터**  
낙동강하구에코센터  
Nakdong Estuary Eco Center

**□ 추진배경**

- 메모리얼파크의 이용 다각화 및 주변 생태자원을 연계한 즐길거리 발굴
- 과거 쓰레기매립지 및 해양분뇨처리장 등으로 활용되어온 아픈역사와 대비되는 동양 최대 철새도래지의 자연경관을 담은 스토리텔링 홍보 및 생태관광지 조성



**□ 추진내용**

- 다양한 직군(청소년, 일반시민, 전문가)의 국민디자인단 구성 및 운영
  - \* 녹색리더 청소년(6명), 3050 일반시민(5명), 전문가(6명)의 단원으로 구성된 국민디자인단 활동 5회 ▶ [코로나19 확산 및 사회적 거리두기 방침에 따라 활동 저조](#)
- 과거 쓰레기매립장이었던 메모리얼파크의 즐길거리·볼거리 및 체험거리 아이디어 수렴 및 다채로운 공원 모델 제시
  - \* 을숙도 내 주변인프라 비교분석, 현장방문 및 수요자(방문객) 중심의 문제점 파악 등을 통한 생태관광 콘텐츠 제안

**□ 기대효과**

- 부산유일의 생태공원에 바라는 국민적 요구와 생태교육적 컨트를 타워로 자리매김할 수 있는 실행안 도출
- 국민디자인단원 활동을 통해 도출된 생태관광 콘텐츠의 현실화를 위한 부산시정협치사업 선정 → **사업비 205,000천원 확보('21년도)**

**< 국민디자인단 운영 전·후 비교 >**

국민디자인단 운영 前(AS-IS)	국민디자인단 운영 後(TO-BE)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관 주도의 생태공원 활성화 정책 추진</li> <li>• 단순 주차장 역할의 메모리얼파크</li> <li>• 잊혀진 을숙도의 역사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국민이 직접 설계한 생태공원 활성화 정책 추진</li> <li>• 생태관광 콘텐츠 활성화를 위한 예산 확보</li> <li>• 포스트 코로나시대를 대비하는 "가족 힐링·자연"을 주제로 한 가이드 제시</li> </ul>

**□ 향후계획**

- 2021년도 시정협치사업과 연계하여 국민디자인단원 계속 활동
  - \* 사회적 거리두기 방침에 따라 국민디자인단 활동 재개 및 좀 더 구체화된 결과 도출 예정( '20년도 하반기)
  - \* 지속가능한 하구생태 융합교육 개발을 위한 국민디자인단원 활동 유지( '21년도)

## 1

## 같은장소, 다른추억. 메모리얼파크 100배 즐기기! (낙동강하구에코센터)

과제유형	①기획·단독과제	정책분야	문화/관광
주관기관	부산광역시 낙동강관리본부 (낙동강하구에코센터)	과제담당자	제지원 주무관 연락처 : 051-209-2063 이메일 : jeji@korea.kr

### 1 과제 개요

- ◆ (사업목표) 90년대 부산전역에서 발생하는 생활폐기물을 매립하던 을숙도는 낙동강살리기사업의 일환으로 친수휴식공간으로 조성되었으나 볼거리 부족과 접근성 불편 등으로 활용도 및 인지도가 낮아 국민디자인단과 함께 활용방안을 모색하고자 함.
- ◆ (주요고객) 일반시민 전체
- ◆ (추진기간) 2020년 7월부터 ~ 계속
- ◆ (소요예산) ('20) 5,634천원 / ('21) 205,000천원(시비100%)
- ◆ (추진내용) 남북으로 긴 지형의 을숙도 중심부에 위치한 메모리얼파크의 이용활성화를 위한 생태관광 활성화 모색
  - 미래의 생태환경리더인 청소년, 을숙도 방문경험이 있는 일반시민과 을숙도의 과거와 현재를 기억하고 연구하는 전문가 그룹으로 구성된 국민디자인단 운영
    - 자발적 참여와 추천을 통해 구성된 국민디자인단(17명) 활동 → 5회
    - ※ 코로나19 확산 및 사회적 거리두기 방침에 따라 활동 저조
  - 메모리얼파크 주변인프라 및 수요자(방문객) 중심의 생태공원 만족도 분석
    - 메모리얼파크 조성 배경 및 공원명칭의 유래 등 역사 확인
    - 지난 몇 년간 을숙도 방문객 추이변화에 따른 생태관광 아이디어 발산
  - 메모리얼파크 주변 관광자원 재구성을 통한 방문객 유입 방안 제시
    - 단순 주차장 이용 외 주변자원을 활용한 생태교육적 공원로서의 역할 재고
    - 생태관광 활성화를 위한 다채로운 콘텐츠 구성을 통한 로드맵 수립(예정)
  - 2021년도 시정협치사업과 연계하여 국민디자인단원 활동 지속 운영
    - 도심 내 생태습지공원에서의 환경교육 및 포스트 코로나 시대를 대비한 생태관광 콘텐츠 개발을 위한 의견 수렴(예정)

- 과거 쓰레기매립장이었던 곳을 메모리얼파크로 조성한 이후 활용방안에 대한 고민 부재
- 낙동강하구에코센터 주변으로 편중된 방문객의 을숙도철새공원 이용패턴 다변화

## □ 메모리얼파크 주변인프라 현황 및 방문객 추이 변화에 따른 활용 방안 고민 필요

- 남북으로 긴 지형의 을숙도 중심부에 위치한 메모리얼파크는 불편한 교통뿐 아니라 을숙도 방문객에게도 인지도가 낮은 곳임.
  - 을숙도 중앙부의 주요 이용지구에서 남단 방향으로 2~30분 걸어 내려가면 보이는 메모리얼파크는 낮은 접근성 및 즐길거리 부족
  - 반면 이곳은 옛 연인들의 데이트 코스였으며, 1차와 2차 쓰레기매립장을 연결하는 과거 나무다리의 추억과 하단포구에서 황포돛배를 타고 건너와 시간을 보냈던 부산토박이들의 추억의 장소임.

### K 국제신문

을숙도 '똥다리'를 아시는지. 냄새를 맡았다면 당신은 을숙도의 낭만적 분위기를 아는 사람이다. 이 똥다리는(밭음이 쫄뿔하기는 해도) 가히 '문화재급 추억'을 간직한 곳이다. 여기서 똥배가 뚫고 나룻배(도선)가 오갔으며 선남선녀들의 사랑과 우정이 싹텄다. 그 추억을 공유한 7080이라면 아마 콧등을 찔룩거릴 게다. 아릿한 '후각의 추억'이 강바람에 실려 코끝을 간지럽힌다. 바람 부는 낙동강 하구로 한번 나가볼까나.

2007-8-9 일자 발행본 「박창희 기자의 감성터치 나루와 다리 <23> 을숙도의 다리들」



- 최근 코로나19 팬데믹 쇼크를 계기로 지속가능하고 건강한 비대면 관광지를 찾는 관심이 높아지는 가운데 부산의 대표 생태관광지인 낙동강하구와 을숙도로 향하는 관심 증가
  - 안전하고 건강한 낙동강하구와 을숙도는 자연 속 힐링을 경험하는 공간이자 사람과 자연의 공생을 배우는 생태교육의 장으로 정체성 확립 필요
- \* 을숙도철새공원에 위치한 피크닉광장(중앙부)과 메모리얼파크(남단부) 비교

	피크닉광장	메모리얼파크
접근성	에코센터 전시관 : 5분 거리 부산현대미술관 : 2분 거리 낙동강문화관 : 5분 거리 장애인스포츠센터 : 10분 거리	에코센터 전시관 : 20분 거리 탐방체험장 : 20분 거리
방문객	558,970명/2019년 	자료없음
볼거리 즐길거리	핑크몰리, 가시연 대체서식지, 생태그네, 전동카트	원두막(3개), 계류장, 탐조대



[을속도철새공원 운영결과]

구분	년도	연누계	월계	어른	청소년	어린이	노인	외국인	기타
에코센터	2020 (9월만)	177,033	17,301	11,077	982	2,635	2,594	13	-
	2019	558,970	28,519	11,529	1,974	10,032	4,794	190	-

**Q. 메모리얼파크 명칭의 유래**



낙동강살리기1공구사업 설계도(2012.11.)  
→ "메모리얼 파크조성" 명칭사용

설계  
→ 한국종합기술, ㈜동명기술단, ㈜서영엔지니어링

면적  
→ 메모리얼파크(21,759㎡), 1매립지(489,394㎡),  
2매립지(191,740㎡)



□ 메모리얼파크를 중심으로 한 생태관광 콘텐츠 개발에 따른 을속도 최남단 탐방체험장으로의 방문객 유입 방안 모색

- 메모리얼파크 주변 생태자원 및 추억의 시설, 장소 복원 등을 통한 즐길거리·볼거리·체험거리 발굴 필요
- 낙동강하구의 역사와 문화 등을 활용한 새로운 환경교육 및 생태 스포츠를 접목한 포스트 코로나 시대를 대비한 선도적 하구생태 교육 개발 필요
  - 국제관광도시에 걸맞는 도심 속 대표 생태관광지 거점 역할 수행

### □ 부산시 에코센터 국민디자인단 추진 프로세스

○ 국민디자인단 구성 및 운영 : 총 17명, 대면회의 5회 진행

※ 코로나19 확산 및 사회적 거리두기 방침에 따라 당초 계획대비 활동이 저조하나 추후 방역단계에 따라 활동 재개 예정

단원구분	7월	8월				9월				
	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5
녹색리더	모집기간	미팅일정		미팅일정		미팅일정			미팅일정	
3050	모집기간	모집기간	미팅일정			미팅일정		미팅일정		
전문가집단		모집기간	모집기간	미팅일정		미팅일정		미팅일정		
보고서작성										보고서작성

### □ [1단계] 국민디자인단 이해하기 국민디자인단, 어떻게 이끌어 갈까?

○ 국민디자인단원 모집홍보 및 구성(17명), 을숙도철새공원 바로알기

- 공공서비스 디자인 방법을 이해하고 앞으로 진행될 프로젝트의 방향 및 목표 설정 등에 대한 키포인트 진행
- 메모리얼파크 현장방문 및 을숙도투어를 통한 프로젝트 방향 및 목표 공감

\* 을숙도는 낙동강하류철새도래지(천연기념품 제179호)와 낙동강하구(삼각주, 강과 바다가 만나는 기수역)에 속한 섬으로 옛 농경지를 생태복원한 곳으로 시민단체 및 관계학자 등과의 이해관계가 대립하는 양상을 보이는 특성상 하나의 단원이 아닌 여러 직군을 대표하는 세 단원으로 구성함.



녹색리더(청소년단원) '20.8.9.



3050(일반시민단원) '20.8.21.



전문가단원 '20.8.26.

□ [2단계] 발견하기 국민의 숨겨진 요구를 찾아볼까?

○ 현장방문을 통해 직접 관찰하고 을숙도 방문경험에 따른 문제점 및 다른 유사 공원과의 비교 분석하기

- 현장의 수요자(방문객) 중심의 요구사항 파악

- ① 쓰레기매립장, 분뇨처리장 등 무거운 주제를 공원에 투영해야할까?
- ② 다른 공원과 유사한 시설(도서관, 자전거타는 곳)이 이곳에 꼭 있어야할까?
- ③ 을숙도공원 내 장소 선호도 분석 필요
- ④ 메모리얼파크에 대한 논의뿐 아니라 을숙도공원의 비전과 아이덴티티 필요
- ⑤ 메모리얼파크만의 자원과 생태적 의미 전무, 무엇을 보고 즐겨야하는지?

➔ 수요자가 무엇을 원하는지 관찰하는 '발견하기'라는 주제를 가지고 각기 다른 단위들의 활동결과를 공유하면서 문제점으로 도출된 질문에 대한 답을 함께 고민을 함.

- ◆ 생태교육 프로그램에 참가한 경험이 있는 청소년들과 을숙도의 역사와 가치를 연구하는 전문가 단위에서는 사람이 거주하지 않았던 옛 을숙도에 쓰레기매립장, 분뇨처리장, 폐기물적치장 등으로 이용되어진 아픈 역사를 바탕으로 한 성찰의 생태교육 현장이라는 의견인 반면 을숙도 방문객의 입장인 일반시민 단위에서는 자연 그대로의 공원 또는 정원으로 시민들이 즐기는 공간으로 ①, ④에 대한 다른 의견 제시함.
- ◆ 세계의 마이너스-부(負)의 유산으로 등재된 세계유산을 사례로 들며 을숙도 역시 반면교사로 삼아야 할 교육적 가치가 있는 곳임은 모든 단위에서 공감대 형성함.

□ [3단계] 정의하기 집중해서 해결해야 할 진짜 문제는 무엇일까?

○ 메모리얼파크로 나들이 온 대표 인물 설정을 통해 생태공원 서비스 방향 정의하기

- 수요자(방문객)의 입장에서 동선을 그려보고, 개선해야 할 문제점과 기회요인을 찾아봄.

\* 을숙도철새공원의 대표 방문객인 초등학교 저학년 및 중학생 자녀를 둔 가족단위의 인물을 통해 자차를 이용하여 메모리얼파크를 방문한 이후, 식사 및 공원탐색, 즐길거리·볼거리 등을 찾아 힐링하는 주말여행으로 설정함.



이름 : 단이네가족  
 구성원 : 아빠(41살), 엄마(40살), 딸(16살), 아들(9살)  
 특징 : 주말에 종종 가족캠핑을 다니며, 자연생태에 관심이 많은 아이들이 있다.  
 초등학교생인 아들이는 에코센터에서 진행되는 생태체험을 참여하나, 중3인 딸아이는 재미가 없다.



	을숙도도착 (메모리얼파크 주차)	메모리얼파크 탐색	다른곳으로 이동
Good	넓다. 사람이 별로 없어서 좋다. 코로나시대에 맞는 거리두기확보 가능 차가 없다.	시야가 뚫여서 기분이 좋다. 애들이 뛰어다닐 수 있어서 좋다. 을숙도 탐방 및 하이킹 코스로 좋다. 아이들과 자연을 관찰하는 자연학습장이라 좋다. 누워서 아무것도 안하고 쉴 수 있어서 좋다.	준비해 온 식사를 하고 간단한 운동하기 인근 다른 기관 방문(현대미술관) 하단으로 이동하여 영화관람 및 쇼핑 등 가능
Normal	높은 건물이나 조형물이 없다. 대중교통으로 이동 후 산책가능 주차요금이 저렴하다	현대미술관 방문 후 철새들의 소리를 들을 수 있다. 자연생태를 보고픈데 어디로가서 쉴 봐야할지~ 해설사는 어디에 있나?	에코센터로 이동해서 전시실 구경 가능 멀지 않은 위치에 지하철역 및 쇼핑몰이 있다. 재미없어 하는 중학생 딸은 현대미술관으로 이동
Bad	타워 주차장에 편히 주차할 수 있었으면 이점표가 없어서 불편하다 전체 한바퀴 돌고나면 끝이다 편의시설이 부족하다	어떤 활동을 해야할지 모르겠다. 메모리얼파크에 올 필요성을 못느낀다. 볼거리가 없다. 볼것도 없고, 안내요원도 없고, 강에 빠질거 같다. 철새들에게 직접 먹이를 줄 수 없다.	주변 시설을 놀거리 등에 대한 정보가 없다. 중학생 딸아이가 혼자 이동하려는데 교통이 없다. 먹을거리가 없다. 도시락을 챙겨야하는 불편과 메모리얼파크를 나가서 먹고 돌아올 수도 없다.

- ➡ 자차를 이용할 경우 주차의 편의성, 저렴한 주차요금 등을 장점으로 꼽았으나 대중교통을 이용할 경우 불편함을 호소함.
- ➡ 건물이나 조형물이 없어 뚫린 시야 덕에 코로나 시대에 맞는 거리두기 확보가 가능한 곳임이 좋은 점이나, 그래서 심심하고 지루한 곳임을 역설함.
- ➡ 메모리얼파크가 생태교육의 장으로 교육적 기능을 겸한다면 이를 알려주고 설명해주는 해설사가 없는게 단점임.
- ➡ 메모리얼파크에서 이동하여 다른 기관 방문이 어렵고, 도시락을 준비해서 온 일정인데 충분한 즐길거리·체험거리가 있었으면 함.

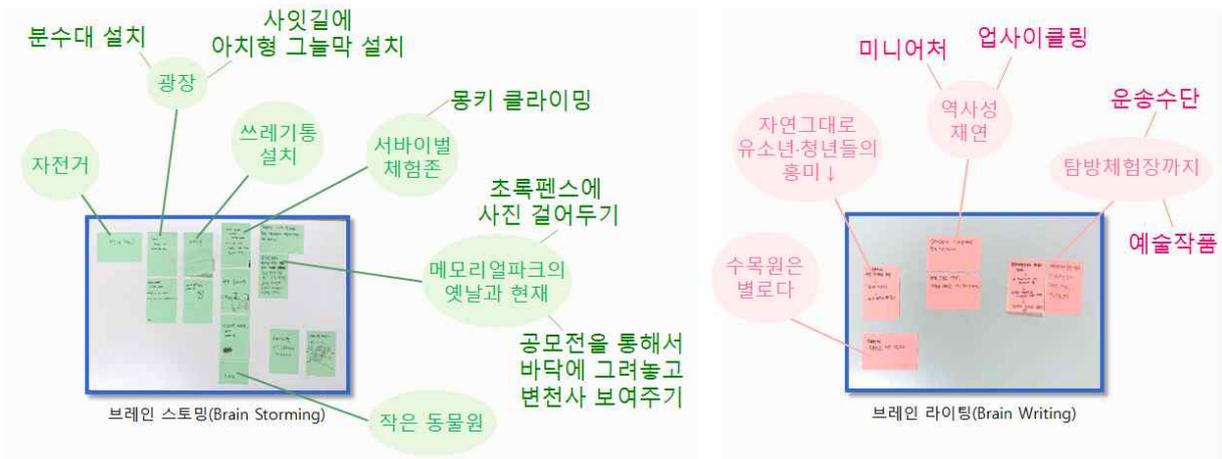
		<p>코로나19 확산에 따른 청소년 및 전문가 단원 활동 연기</p>
<p>3050(일반시민단원) '20.9.15.</p>		<p>-</p>

□ [4단계] 발전하기 문제 해결을 위한 아이디어를 어떻게 만들까?

○ **앞선 활동 결과를 토대로 도출된 문제 해결방안 도출 및 서비스 실행전략 수립을 위한 아이디어 발산하기**

※ 을숙도의 역사성과 생태교육현장의 의미를 뛰어넘을 수 있는 녹색리더(청소년) 단원의 참신한 아이디어를 바탕으로 콘텐츠 도출을 위해 국민디자인 단계 변경 진행함.

- 볼거리·즐길거리·체험거리가 없는 메모리얼파크는 향후 다양한 콘텐츠를 접목한 공간디자인이 가능한 곳으로 생태공원 활성화를 위한 사업 발굴 활동 → '20.8.24. 청소년단원



- 단기 ① 광장 내 보도블러 사이사이에 자란 잡초 제거를 통해 깨끗한 메모리얼파크 조성
- 단기 ② 미리 준비해 온 도시락을 SNS 인증샷을 위해 피크닉 바구니 대여
- 단기 ③ 자전거를 빌려 공원의 여유로움을 만끽하다 광장에서의 버스킹 공연 관람
  - ④ 그늘이 부족한 메모리얼파크에 아치형 생태그늘막 설치 **증장기**
  - ⑤ 몽키 클라이밍 등과 같은 생태체험존 구성 **증장기**
- 단기 ⑥ 메모리얼파크의 옛날과 현재를 다양한 공모전을 통해 선정된 작품을 바닥에 그리기
  - ⑦ 업사이클링 또는 미니어처 작품설치를 통해 볼거리 마련 **증장기**
- 단기 ⑧ 남단 탐방체험장 및 탐조대 등을 이어주고 설명해주는 해설사 배치
  - ⑨ 을숙도 대표 캐릭터와 굿즈 개발을 통한 생태관광 스토리텔링 필요 **증장기**

➡ 청소년 단원의 아이디어는 큰 예산없이 행정검토를 거쳐 실행 가능한 콘텐츠가 많아 내년도 사업구상에 반영 가능

## 참고자료 ▼

- ① 을숙도 쓰레기매립지였던 곳을 굴착해 터널로 만들어 경주 신라 천마총과 같은 형태의 생활쓰레기 박물관 또는 리사이클 아트갤러리 조성
- ② 을숙도 내 이동동선 개선 필요, 보행동선 연구 및 챌린지 도보 투어 등 코스별 의미부여 필요 → 걷고싶은부산과 같은 시민단체와 협업가능
- ③ 법적규제 상 안내판 설치가 어렵다면 QR코드로 정보 제공
- ④ 을숙도 내 유관기관과의 협업 필요 → 2020 생태관광사업으로 실행
- ⑤ 차폐식재의 답답함으로 걷는 즐거움 방해, 자연풍경 감상 저하
- ⑥ 을숙도 최남단에 위치한 탐방체험장에 북카페 설치
- ⑦ 을숙도의 아이덴티티를 담은 메모리얼파크 명칭 변경 고민

➡ 4단계 활동은 아니었지만, 일반시민 및 전문가 단원 활동에서도 출된 콘텐츠 정리

- ◆ 3050(일반시민) 단원에서는 자녀를 둔 부모의 입장에서 스스로 찾아보는 생태교육, 교육청과 연계한 진로탐색과 같은 교육 콘텐츠를 요구하였고, 전문가 그룹에서는 혐오시설을 천혜의 철새도래지에 두었던 과거를 반성하고 성찰하는 의미를 담은 콘텐츠를 제시함.

※ 코로나19 확산에 따른 사회적 거리두기 방침에 따라 4단계 단원 활동부터 연기됨. 추후 정부방침에 따라 안전한 활동 재개 예정임!

### < 주요 추진현황 및 계획 >

연도	주요 추진사항	소요 예산(천원)
'20년	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 국민디자인단 구성 및 운영 ⇨ 코로나19 정부 방침 및 추이에 따른 활동 재개 예정</li> <li>○ 을숙도 내 유관기관과의 협업 ⇨ 을숙도 문화 생태여행 완주하기 프로그램 진행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1,050</li> <li>○ 4,584</li> </ul>
'21년	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 성공적인 부산시정협치사업과 연계하여 국민 디자인단 지속 운영 ⇨ 단원 조정 가능</li> <li>○ 단기·중기·장기 로드맵 작성을 통한 생태관광 활성화 방안 수립</li> <li>○ 시민단체와의 협력을 통한 메모리얼파크(을숙도) 지속적인 홍보</li> </ul>	○ 205,000
'22년 ~	○ 하구생태 융합교육 상시운영	

## 4

## 국민디자인단 운영 성과

## 가. 국민디자인단 구성 현황

## ● 녹색리더 청소년 단원(6명)

김현우	하단중학교	정책 수요자로서의 관점, 아이디어 제시
박성준	다선중학교	”
박민지	중앙여자중학교	”
서현민	다대중학교	”
이가혜	당리중학교	”
김나현	다선중학교	”

## ● 3050 일반시민 단원(5명)

안영희	대학교수	직접 조사활동 수행	김영희	워킹맘	직접 조사활동 수행
변미영	전업주부	”	김은주	전업주부	”
변성석	직장인	”	-	-	”

## ● 전문가 단원(6명)

문수원	세종문화예술연구소 대표	-	사업 및 정책 관련 전문지식 제공
김해창	경성대학교 환경공학과 교수	-	”
김승환	국가도시공원전국민네트워크 상임대표	동아대 조경학과 명예교수	”
박창희	스토리랩 수작 대표	국제신문 대기자 (현)경성대 산업협력교수	”
성동진	사하구 마을활동가	사하1동장 추천	”
이성근	(사)부산그린트러스트 상임이사	-	”

## ● 공무원(3명)

이영애	센터장 (낙동강하구에코센터)	과제 추진상황 및 사후관리 총괄
유호종	팀장 (낙동강하구에코센터 전시교육팀)	과제 수행, 진행, 행정적 절차 수행 총괄
제지원	주무관 (낙동강하구에코센터 전시교육팀)	서비스디자인 방법을 통한 과제수행 총괄 및 성과 도출, 결과 홍보 등

## 나. 국민디자인단 추진 성과

### □ 다양한 직군을 대표하는 국민디자인단 운영을 통해 수요자(방문객) 중심의 생태관광 아이디어 수렴

- 코로나19 확산 및 사회적 거리두기 방침에 따라 정상적인 단원 활동에는 무리가 있었지만, 다양한 직군의 개별활동을 통해 참신한 아이디어 수렴 성과

※ 코로나19 확산에 따른 사회적 거리두기 방침에 따라 4단계 단원 활동부터 연기되었으나, 추후 정부 방침 및 여건에 따라 안전한 활동 재개 예정임.

- 4단계-발전하기 활동은 녹색리더(청소년) 단원만이 수행했으며, 메모리얼파크의 지리적인 불편함 및 즐길거리·볼거리 부족에 따른 대표 콘텐츠 개발 추진

### □ 옛 을숙도의 아픈 역사를 반면교사 삼아 살아있는 생태교육의 장으로 활용할 수 있는 하구생태 융합교육 개발 예정

- 녹색리더(청소년) 및 전문가 단원에서는 쓰레기매립장으로 이용되어진 을숙도의 아픈 역사를 반성과 성찰의 시간을 통해 미래 세대로 이어질 수 있는 생태환경교육의 중요성을 얘기했으며,
- 3050(일반시민) 단원에서는 생태공원에서 느낄 수 있는 즐거운 힐링의 시간을 통해 을숙도의 과거를 알려주는 정보전달 교육을 수행해야 한다는 공감대 형성함.
- 이러한 을숙도공원의 아이덴티티를 녹여낸 포스트 코로나 시대를 대비한 하구생태 융합교육 개발을 위한 2021년도 시정협치사업 선정

\* 2021년도 시정협치사업이란?

▷ 민-관이 제안한 사업을 시민(단체)과 사업부서(행정)가 숙의과정을 통해 계획을 수립하고 예산을 편성하여 실행하는 사업전반의 과정을 민-관이 협력하여 추진하는 사업

- ▶ 사업명 : 자연과 사람이 공존하는 지속가능한 하구생태 융합교육 개발
- ▶ 사업비 : 205,000,000원
- ▶ 사업기간 : 2021년 1월 ~ 11월(11개월)

- ▶ 사업내용 : 새로운 영역의 하구생태 융합교육 개발을 위한 다양한 분야의 전문가 또는 시민단체 등으로 구성된 커뮤니티(2020 국민디자인단 계속 활동 예정) 조성을 통해 융합교육 개발 및 시범운영

국민디자인단 운영 前(AS-IS)	국민디자인단 운영 後(TO-BE)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관 주도의 생태관광 활성화 콘텐츠 개발 한계</li> <li>• 단순 주차장 역할이 전부인 친수휴식 공간인 메모리얼파크</li> <li>• 잊혀진 을숙도의 역사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 직군의 단원활동을 통해 생태관광 최신 트렌드(요구사항) 수렴               <ul style="list-style-type: none"> <li>- “참신한 아이디어뱅크인 청소년 단원 + 자녀를 둔 부모의 입장에서 본 생태관광·생태교육 + 전문가 단원의 학문적 가이드” 통합 결과 도출 (예정)</li> </ul> </li> <li>• 다양한 즐길거리·볼거리·체험거리 구축을 위한 콘텐츠 실현화를 위한 사업구상 및 예산확보 노력 추진</li> <li>• 을숙도 역사 아카이브 구축을 통한 스토리텔링 구상</li> </ul>

## 다. 국민디자인단 운영시 미흡한 점 및 향후 개선방안

### □ 국민디자인단원 활동비 등 예산 미확보에 따른 운영애로

- (미흡한점) 작년('19년도)부터 준비한 과제가 아니라 확보된 예산이 없어 국민디자인단원 활동에 필요한 수당 부족에 따른 아쉬움
- (개선방안) 차년도 사업기획 시 센터 본예산에 국민디자인단 활동비 및 운영비를 편성하여 원활한 과제 수행 도모 예정

\* 내년도 시정협치사업 본예산에 활동비 편성 완료(18,000천원)

### □ 코로나19 확산에 따른 원활한 국민디자인단원 활동 부족

- 추후 사회적 거리두기 방침 및 지역 여건에 따라 안전한 활동 재개 예정

## □ 중단된 국민디자인단 활동 재개 및 메모리얼파크 활성화 사업 추진

- 청소년 단원만이 수행한 4단계-발전하기, 5단계-전달하기 활동은 추후 코로나19 확산추세 및 정부방침에 따라 안전하게 활동 재개 예정
  - 국제관광도시에 걸맞는 을숙도의 비전과 아이덴티티를 가지는 생태관광 로드맵 작성 추진
  - 최종 수렴된 사업 아이템의 우선순위선정을 위해 대국민 설문조사 수행 및 웹사이트, SNS 등을 활용 예정
- 향후 공모사업 및 구상사업 등 추진할 수 있는 신규사업 탐색 및 실현가능한 콘텐츠 구현을 위해 지속적인 자료수집 및 선진지 방문 추진

## □ 2021년도 시정협치사업과 연계하여 국민디자인단 지속 운영

- 이번 활동을 통해 공감대를 형성한 생태교육 확대를 위해 시정협치 사업 수행 예정
  - (추진주체) 부산시 낙동강하구에코센터
  - (협력기관) 위드 건강해 GYM(사회적 기업), 국민디자인단, 에코커뮤니티 등
  - (추진방안) 포스트 코로나에 대비하는 생태스포츠 접목을 통한 하구 생태 융합교육 개발 및 운영 매뉴얼 구축, 시범운영
    - \* 하구생태 융합교육 개발을 위한 다양한 분야의 전문가, 시민단체, 일반 시민 등 커뮤니티 조성
    - \* 민간단체(사회적기업)와의 컨소시엄을 통해 소규모 활동 중심의 주제별·대상별 융합교육 개발 및 매뉴얼 구축
    - \* 메모리얼파크 주변 즐길거리·볼거리 확대(1, 2매립지 사이 옛 나무다리 복원 등)
    - \* 부산 대표의 도심 속 생태관광지 을숙도공원 홍보 추진
  - (소요예산) 205,000천원

## 2020년 부산광역시 시정협치사업 계획서

### 요약서

**□ 사업개요**

- 사업명 : 자연과 사람이 공존하는 지속가능한 하구생태 융합교육 개발
- 사업비 : 205,000천원
- 사업기간 : 2021년 1월 1일 ~ 11월 30일
- 사업목적
  - 코로나19 팬데믹 쇼크를 계기로 지속가능한 생태관광의 중요성 상기 및 건강하고 안전한 관광자원 필요성 대두
  - 자연휴양림·섬여행·둘레길 등의 자연을 찾아 코로나19 걱정없는 '비대면 관광지'에 대한 관심이 높아지는 가운데 부산의 대표 생태관광지인 낙동강 하구와 을숙도로 향하는 관심 증가
  - 낙동강하구의 역사·문화·생태자원을 활용한 새로운 환경교육 및 생태스포츠클러스(뉴스포츠) 접목을 통해 포스트 코로나에 대비한 선도적 하구생태교육 모델 구축
  - 안전하고 건강한 낙동강하구와 을숙도는 자연 속 힐링을 경험하는 공간이자 사람과 자연의 공생을 배우는 부산의 대표적인 생태공원으로 정체성 확립

시민이 행복한 동북아 해양수도 부산



부 산 광 역 시



수신 수신자 참조  
(경유)  
제목 2020년 협치학교 '시정협치과정' 참석 요청

1. 우리시에서는 민-관이 제안한 사업을 사업부서(행정)와 시민(단체)이 속의과정을 거쳐 예산에 편성하고, 사업 실행 전 과정을 민-관이 협의하여 함께 추진하는 시정협치사업을 추진하고 있습니다. 지난 7월 22일 1차 사업 심사 결과 선정된 19개 사업의 신청자와 소관부서 담당자가 함께 모여 시정협치사업에 대한 이해를 넓히고 제안사업을 공유하며, 민-관 속의를 통해 사업계획을 구체화하기 위해 '2020년 협치학교 '시정협치과정'을 다음과 같이 개최합니다.

- 다 음 -

□ 제목 : 2020년 협치학교 '시정협치과정'  
□ 일시 : '20. 7. 29.(수) 14:00  
□ 장소 : 시의회 2층 대회의실

## 6 홍보실적 및 계획

### □ 2020 국민디자인단 모집 홍보

- 낙동강하구에코센터 홈페이지 및 지역 블로그, 카페 등

 <p style="text-align: center; font-weight: bold;">낙동강하구에코센터 홈페이지 메인화면(<a href="http://busan.go.kr/wetland">http://busan.go.kr/wetland</a>)</p>	 <p style="text-align: center; font-weight: bold;">2020년 국민디자인단원 모집</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 과제명 : 같은강소, 다른주제, 메모리얼파크 100배 즐기기!</li> <li>★ 모집단원           <ul style="list-style-type: none"> <li>(녹색리더 청소년단원) 5명 ▶ 낙동강하구 청소년(10,11기 대상 (3050 일반시민단원) 5명 ▶ 해운동역 발문광장이 있는 모든 시민 대상 (전문가단원) 5명 ▶ 인근 지자체 토박이, 시민단체, 관련학과 교수 등 대상</li> </ul> </li> <li>★ 활동내용 : 메모리얼파크 볼거리·즐길거리 아이디어 등 다양한 의견 제시           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 내가 꿈꾸는 공원의 모습은?</li> <li>○ 낙동강하구고정대에 바라는 나의 기대사항?</li> <li>○ 기타 활동들 어떠한 의견, 기대, 바람 있는 것에 대한 의견!</li> </ul> </li> <li>★ 모집기간 및 방법 : (기간) ~ 8.14. (방법) 과제 담당자 제자관 주무관 유선연수(051-209-2063)</li> </ul> <p>활동단원에게는 소정의 사례를 드립니다. 을숙도생태공원(메모리얼파크)의 디자인적인 매력은 모두가 함께 하고 있습니다.!</p>	 <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; color: #e67e22;">부산시</p> <p style="font-size: 0.8em;">메모리얼파크는 과거 부산광역시에서 발전되는 생활환경을 감추지 않았던 곳입니다. 지금은 낙동강하구사업에 힘입어 전수유지공간으로 정비사업도 추진중입니다. 볼거리·즐거워의 부족으로 인식되고 있는 것이 사실입니다. 이공들은 국민디자인단원과 함께 다양한 활동방안을 위한 아이디어 수렴을 하고자 합니다. 지금부터 8월 14일까지 신청서 제출 하주세요!</p>
--	--	---

### ※ 필수 첨부자료

첨부1(국민디자인단 활동 실적 및 단계별 산출물), 첨부2(국민디자인단 활동 총평)

## 첨부1

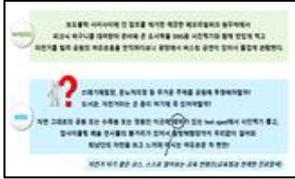
# 국민디자인단 활동 실적 및 단계별 산출물

### □ 국민디자인단 활동 실적

구분	일시	장소	참석자
1차	2020. 8. 9.(일) 14:00 ~ 17:00	에코센터 교육실 (메모리얼파크 주변)	국민디자인단(청소년 단원) 6명, 담당 공무원 등
2차	2020. 8. 21.(금) 19:00 ~ 21:00	에코센터 교육실	국민디자인단(일반시민 단원) 4명, 담당 공무원 등
3차	2020. 8. 24.(월) 10:00 ~ 12:00	에코센터 교육실	국민디자인단(청소년 단원) 6명, 담당 공무원 등
4차	2020. 8. 26.(수) 14:00 ~ 16:00	에코센터 교육실 (메모리얼파크 주변)	국민디자인단(전문가 단원) 7명, 담당 공무원 등
5차	2020. 9. 15.(화) 19:00 ~ 21:00	에코센터 교육실	국민디자인단(일반시민 단원) 4명, 담당 공무원 등

### □ 국민디자인단 활동 단계별 산출물

구분	단계별	주요 활동내용	산출물
1차	1단계 (이해하기)	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 과제 내용 공유(사전에 메일송부)</li> <li>② 과제 방향, 목표 공감</li> <li>③ 메모리얼파크 현장방문</li> <li>④ 차기 활동 일정 논의</li> </ol>	PPT 자료
		 	
2차	2단계 (발견하기)	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 메모리얼파크 현장방문</li> <li>② 메모리얼파크 주변 인프라 탐색</li> <li>③ 현장의 수요자(방문객) 입장에서의 불편함 분석</li> </ol>	PPT 자료, 불편함 관찰기록, (친화도지도)

구분	단계별	주요 활동내용	산출물
2차	2단계 (발견하기)	    	상동
3차	3단계 (정의하기)	<p data-bbox="480 712 1125 891">           ① 각 다른 단원에서 나온 의견 공감하기            ② 퍼소나(Persona) 설정을 통한 생태관광 서비스 개발 및 목표수립            ③ 현장의 수요자(방문객) 입장에서의 불편함 분석         </p>      	<p data-bbox="1145 1021 1437 1279">           PPT 자료,            핵심 수요자(방문객)            특성 분석,            생태관광 서비스            목표 수립(로드맵            단위 사업 개발)         </p>
4차	4단계 (발전하기)  ※사회적 거리두기 방침에 따라 일반시민 전문가 활동 연기	<p data-bbox="480 1630 1125 1765">           ① 각 다른 단원에서 나온 의견 공감하기            ② 메모리얼파크 뿐 아니라 을숙도공원의            전체적인 비전과 아이덴티티 찾기         </p>  	<p data-bbox="1145 1727 1406 1895">           PPT 자료,            브레인 스토밍/            브레인 라이팅            활동 자료         </p>

□ 국민디자인단 활동 총평

- 조직 내 의사결정과정 상 익숙한 패턴과 반복되는 계획수립으로 지루한 작업의 연속이었으나, 서비스디자인 기법을 활용한 다양한 직군의 의견수렴을 통해 신선한 경험을 함.
- 생태관광 활성화의 수혜자는 국민이고, 국민의 요구를 반영한 콘텐츠 구상을 위해 반년의 시간을 투자하여 향후 우리 센터가 나아가야할 방향을 수립하는 기초가 되었음.
- 또한 세계적 코로나 팬데믹 위기상황 속 생태공원의 역할과 방문객들에게 힐링의 시간을 어떻게 채울지에 대한 답을 얻는 좋은 기회였음.
  - 『“캠핑장 검색 10배 급증” 비대면 관광 트렌드 확인됐다.(부산일보 '20.10.15.자)』 와 『부산관광 거점은 '해운대·남포동'(파이낸셜뉴스 '20.10.15.자)』 언론보도를 보면 전년 대비 검색 증가율을 보인 관광지 유형 중 을숙도생태공원이 710% 나타냈으며,
  - 이는 올해 활동의 목표와 같은 우리 지역만의 특색있는 콘텐츠 개발을 위한 기회였으며, 변화하는 관광 트렌드에 맞춰 시기적절한 국민디자인활동이었다고 자부함.

※ 활동이 마무리되지 못해 개별 단원의 총평은 담지 못했고, 과제를 이끌어간 담당 공무원의 입장에서 작성함.

