
제26회 LH 대학생 주택건축대전
참가안내서

2022. 6.



한국토지주택공사

1. 공모요강

1. 목적

- 대학(원)생들을 대상으로 사회변화를 반영한 새로운 주거유형에 대한 참신한 아이디어를 발굴하고, 경력개발을 위한 場 마련을 위해 2022년 제26회 「LH 대학생 주택건축대전」을 시행함

2. 공모개요

- 공 모 명 : 제26회 LH 대학생 주택건축대전
- 주관·주최 : 한국토지주택공사 주택기술처
- 공 모 주 제 : 「**MULTI-HOUSE** : 지역개방형 청년복합주거」
- 코디네이터 : **염 상 훈 교수** (연세대학교 건축공학과)
 - * 코디네이터는 심사에 미참여, 공모 주제 및 방향 등 공모 총괄 수행
- 참가자격
 - 국내 대학 및 대학원 재학생 (휴학생 포함), 전공 불문
 - 1팀 2인 이내 (1인이 2개팀 이상의 공동응모 불가)
 - 대표자는 변경할 수 없으며, 팀원만 변경 가능 (참가신청 마감일까지)

3. 공모일정

| 구 분 | | 일 정 | 비 고 |
|----------------|--------------|---------------------------------------|---|
| 공고 | | 6. 8 (수) | |
| 참가신청 및 질의응답 | | 6. 13 (월) 09:00 ~ 7. 1 (금) 17:00까지 | ·공모전 홈페이지 접수 |
| 1차 | 작품접수 | 8. 3 (수) 09:00 ~ 17:00 | ·공모전 홈페이지 접수 |
| | 심사 (서면평가) | 8. 12 (금) | |
| | 결과발표 | 8. 17 (수) | ·공모전 홈페이지 공고 |
| 2차 | 작품접수 | 9. 7 (수) 09:00 ~ 17:00 | ·(영상) 공모전 홈페이지 접수 ·(판넬·모형) LH 본사 (경남 진주) 방문 또는 택배 도착 기준 |
| | 심사 (PT발표) | 9. 16 (금) | ·장소 : LH 본사 (경남 진주) |
| | 최종 결과발표 | 9. 21 (수) | ·공모전 홈페이지 공고 |
| 시상식 | | 10 월 | ·장소 : LH 본사 (경남 진주) |
| 해외건축기행 | | 미 정 | ·세부일정 추후 별도공지 |

* 공모일정은 추진여건에 따라 변경될 수 있으며, 변경시 홈페이지를 통하여
공지 예정임

4. 공모절차

○ 참가신청

- 신청기간 : '22. 06. 13(월) 09:00 ~ '22. 07. 01(금) 17:00 까지
- 신청방법 : LH 대학생 주택건축대전 홈페이지에서 참가신청 등록
(<http://www.lh.or.kr/arch>)
- 응모 시 참가번호 반드시 확인 필요

○ 질의응답

- 질의기간 : '22. 06. 13(월) 09:00 ~ '22. 07. 01(금) 17:00 까지
- 질의방법 : LH 대학생 주택건축대전 홈페이지 이용

○ 1차 접수 : 판넬(축소판) 및 작품설명서 제출

- 접수기간 : '22. 08. 03(수) 09:00 ~ 17:00 까지
- 접수방법 : LH 대학생 주택건축대전 홈페이지 접수

○ 2차 접수 : 판넬, 모형 및 영상 콘텐츠 제출 *1차 심사 통과자에 한함

- 접수기간 : '22. 09. 07(수) 09:00 ~ 17:00 까지
- 접수방법 : (판넬 및 모형) 방문 또는 택배 접수
(영상 콘텐츠) LH 대학생 주택건축대전 홈페이지 접수
- 접수처 : 경상남도 진주시 충의로 19, LH 주택기술처 (3층)
- 유의사항

- ① 제출물 뒷면에 참가번호만 명기
- ② 참가자 관련정보(학교, 이름 등) 명기 금지, 위반시 탈락 처리
- ③ 운송과정중의 파손/분실 등은 당사가 책임지지 않음
- ④ 제출 장소에서 모형 등 보완작업 일체 불허

* 단, 이동 중의 일부 파손 등에 의한 단순 보완작업은 가능

- 공통사항
 - 상기 접수항목 중 1개라도 누락 시 접수 불가
 - 참가작품 (판넬, 모형 및 영상)은 **본인이 직접 디자인 및 제작한 경우**에 한하며, 위반 시 수상이 취소 될 수 있음
 - 과거 본 공모전 동상 이상 수상자 참가 불가
 - **공모전 최종발표 전까지 작품의 익명성을 유지하여야 하며, 위반 시 탈락 처리** * SNS, 블로그 등 작품 게시 금지

5. 심사

- 심사위원 : 건축분야 외부 전문가 3인
 - * 1차 접수 이후 홈페이지에 심사위원 공개 예정
- 심사방식 : 1차 (서면심사) 및 2차 (PT 발표심사) 시행
 - ① 1차 심사
 - 심사방법 : 1차 제출물 (판넬 등) 을 심사하여 상위 20팀 선정
 - 심사기준 : 주제 적합성, 창의성, 디자인 및 표현력
 - 결과발표 : '22. 08. 17 (수)
 - ② 2차 심사
 - 심사방법 : 2차 제출물 (판넬, 모형 및 영상컨텐츠) 을 기반으로 PT (발표) 심사하고 최종 순위 결정
 - 심사기준 : 작품 완성도, 발전 가능성, 사회 기여도
 - 결과발표 : '22. 09. 21 (수)
 - 모형 및 영상 컨텐츠 제작 지원 : 1차 통과팀에 한하여 모형 및 영상 컨텐츠 제작비 (30만원) 지원

- PT(발표) 심사 : '22. 09. 16 (금) / LH 본사 (경남 진주)

* PT(발표) 심사 일정은 추후 별도안내 예정

- 유의사항 : PT(발표)는 모형, 영상 콘텐츠를 중심으로 시행하며,
별도의 PPT 등 사용 불가

③ 최종심사

- 2차 심사 결과로 최종 순위 결정

(1차 심사 결과는 2차 심사 대상팀 선정에만 활용)

6. 시상

| 구 분 | 당선작 | 포상내역 | | | |
|-----|-----|-------|---------------------|----------------------|---------------------------|
| | | 장학금 | 상 장 | 기타 | 채용 우대사항 |
| 대 상 | 1팀 | 300만원 | LH 사장상 (상패포함) | 해외 건축기행 (팀원전원) | 서류전형면제 및 필기전형만점의 5% 가산 |
| 금 상 | 1팀 | 200만원 | | | 서류전형면제 및 필기전형만점의 3% 가산 |
| 은 상 | 1팀 | 150만원 | | | 서류전형면제 |
| 동 상 | 2팀 | 100만원 | | | 서류전형면제 |
| 장려상 | 15팀 | 80만원 | | 없음 | 없음 |

* 채용 우대관련 유의사항은 아래와 같음

- 수상경력은 접수 마감일 기준 3년 이내 유효 (단, 3년 내 1회에 한함), 수상
팀당 2인까지 인정

- 서류전형 면제는 서류전형 최소 합격접수를 충족한 지원자에 한해 적용

- 필기전형 가산점은 공모전 작품제출 50팀 이상 시 적용

* 본인사유로 해외건축기행 불참 시 별도의 보상은 없음

* 관련법에 의한 제세공과금은 수상자 부담 (장학금 및 해외건축기행비용)

* 해외건축기행은 국내·외 여건에 따라 취소될 수 있으며, 취소 시 별도 보상
으로 대체될 수 있음

7. 작품반환

- 시상식 일정에 따라 추후공지

* 반환기간 내 회수하지 않는 작품은 LH에서 임의 처리

8. 기타사항

- 응모된 작품에 대한 저작권은 응모자에게 있으며, 공사는 응모자와 협의하여 응모작을 활용할 수 있음
- 본인 작품이 아니거나, 외국사례 복사 또는 다른 공모전에 출품한 동일 작품은 심사에서 제외되거나 입장을 취소함
- 시상일정 및 장소는 심사결과 발표 시 홈페이지 게시
 - 시상식에는 반드시 대표자 및 팀원 전원 참석
- 참가안내서의 내용을 충분히 숙지한 후 응모하시기 바라며, 안내서 내용 미숙지로 인한 불이익은 당사에서 책임지지 않습니다.

II. 설계지침

1. 주제 및 발제문

○ 주 제 : 「MULTI-HOUSE : 지역개방형 청년복합주거」

개인의 가치와 사회적 의미를 함께 존중하는 청년을 위한 ‘지역개방형 청년복합주거’는 다채로운 삶과 변화하는 공동체를 위한 도시융합형 공동주택을 의미한다. 주거 공간으로서의 기능을 넘어 주변 도시와 상생하고 새로운 가치를 제공할 수 있는 청년복합주거의 제안을 기대한다.

□ MULTI - LIFE : 사적영역과 공적영역의 다채로운 균형

건축은 그 안에 사람이 담기고 삶이 담긴다는 점에서 종종 그릇에 비유되곤 한다. 다양한 음식을 담는 여러 그릇이 있듯이, 다채로운 삶을 담기 위해서는 성격이 다른 여러 종류의 공간이 균형을 이룰 필요가 있다. 다양한 종류의 커뮤니티에 속해있고 온-오프를 넘나드는 생활이 일상인 청년층은 다양한 그릇을 필요로 한다. 졸업, 취업, 결혼, 출산 등 인생의 중요한 결정과 변화를 겪는 시기인 청년층의 주거환경이 어떠한 모습을 갖추어야하는 것인지에 대해 새롭게 고민되어야 할 것이다. 다양한 종류의 그릇이 활용되듯이, 가변정보다는 공간의 다양성이 변화하는 미래 환경에 대응하는 방법일 것이다. 사적 영역과 공적 영역의 다양성과 입체적 균형은 개인 단위 공동체에서부터 마을 혹은 더 나아가 도시 단위의 공동체가 활발히 유지될 수 있는 기본 조건일 것이다.

□ **MULTI-PURPOSE** : 도시융합형 주거환경

공동주택은 도시조직과 긴밀히 연계될 필요가 있다. 특히, 도시 안에 충분한 공공 공간이 제공되고 있지 않은 환경에서의 단한 주거단지는 주변 도시와의 불균형과 단절을 강화하게 된다. 도시의 흐름을 만들고 도시와 연계하여 지역과 상생할 수 있는 공동주택의 유형을 찾을 필요가 있다. 공동주택 안의 공용시설, 공공시설, 상업 및 비상업 편의시설 등이 어떻게 주변도시와 연계될 수 있을지에 대한 신선한 접근이 필요하다. 이러한 측면에서 공동주택은 입주자만을 위한 시설을 넘어 지역 환경을 개선하는 인프라로서의 역할을 감당할 수도 있을 것이다.

도시 공동체의 모든 역할을 감당할 수는 없겠지만, 지역이 필요로 하는 새로운 공간을 적정 수준에서 제공할 수 있을 것이다. 여러 개의 켜와 도시적 환경을 만들어낼 필요가 있을 것이고, 또 도시 조직과 긴밀히 융합될 필요가 있을 것이다.

□ **MULTI-MEANING** : 친환경, 친사회적 주거환경

<나심비>와 <미닝아웃 (meaning out)> 소비는 비단 MZ 세대의 소비 경향만을 지칭하는 것은 아닐 것이다. 심리적 만족을 위한 <나심비> 소비, 그리고 자기의 가치관과 신념을 기준으로 소비하는 <미닝아웃> 소비 경향은 주거 환경을 선택할 때도 면적과 가격과 같은 정량적 가치만을 가지고 선택하지 않을 것이라는 것을 보여준다. 공동주택이라는 주거공간이, 거주 그 이상의 의미를 어떻게 제공할 수 있을지에 대해 고민해볼 필요가 있다. 친사회적이고 또 친환경적인 건축물을 만들 수 있는 공간적이며 기술적인 전략에 대한 고민이 함께 필요하다.

○ 계획의 주안점

- 대상지와 지역의 특성(환경, 인구구성, 인문, 등)과 문제에 창의적이고 현실적으로 구현 가능한 설계
- 대상 사용자의 행태와 라이프스타일이 반영된 MULTI-HOUSE의 공간시나리오와 공간프로그램 구성
- 공간시나리오와 프로그램이 구체적이고 치밀하게 반영된 완성도 높은 계획안

2. 대상지

- (위 치) 서울 강남구 논현동 254번지 (현, LH서울본부 부지)
- (면 적) 6,588㎡
- (용도지역) 제2종 일반주거지역
- * LH 대학생 주택건축대전 홈페이지에 카드파일 등재 예정



* 나대지로 가정하고 설계 진행

3. 설계조건

- 용 적 륜 : 200% 이하 / 건 폐 율 : 60% 이하
- * 용적률은 설계의도에 따라 50%P 까지 완화 가능
- 최고층수 : 7층 이하
- 본 공모전의 주제인 MULTI-HOUSE에 부합하는 주거유형 및 거주 공간에 대한 아이디어를 창의적으로 제안한다.
- MULTI-HOUSE 테마를 설정하고, 이에 맞는 거주 대상(공간 사용자), 공간시나리오 및 프로그램, 실내계획 등을 참가자가 최대한 구체적으로 계획한다.

- 공급대상(거주계층), 세대수 및 주차 대수는 설정한 MULTI-HOUSE 테마에 맞춰 자유롭게 제시하며, 주차공간이 필요한 경우 해당 지역조례 등 관련 법규를 준수하여 주차계획을 수립한다.
- 단지 주변에 있는 도시적 요소를 적극적으로 계획에 반영할 것을 권장하며, 접근성을 고려하여 동선계획을 수립한다.
- 기타 언급되지 않은 사항은 설계자가 임의로 가정할 수 있다.

III. 작품 제출 및 작성기준

1. 제출물 개요

| 시기 | 규격 및 구성 | 수 량 | 접수방법 |
|----|---|-----|---|
| 1차 | <ul style="list-style-type: none"> · 판넬 (축소판) - A3 단면 2매 | 1부 | 공모전 홈페이지 내 제출 |
| | <ul style="list-style-type: none"> · 작품설명서 - A4 단면 1매 | 1부 | |
| | <ul style="list-style-type: none"> · 재학(휴학)증명서 - 제출일로부터 1개월 이내 발급분 | 1부 | |
| 2차 | <ul style="list-style-type: none"> · 설계 영상콘텐츠 - 5분 이내 동영상, 500MB 이내 - mp4 또는 mov형식 (HD이상) - 1280x720 또는 1920x1080이상 | 1부 | 공모전 홈페이지 내 제출 |
| | <ul style="list-style-type: none"> · 판넬 - A1 단면 2매 | 1부 | 방문 또는 택배 - 경남 진주시 충의로 19, LH 주택기술처 (3층) |
| | <ul style="list-style-type: none"> · 모형 및 받침대 - 750mm * 600mm * 100mm | 1점 | |
| | <ul style="list-style-type: none"> · 모형사진 6컷, 팀원사진 - jpg 형식 - 해상도300dpi | 1식 | 담당자 이메일 제출 - why@lh.or.kr |

- * 판넬, 모형 및 영상 등은 규격 및 구성, 수량 위반 시 접수 불가
- * 작품 설명서는 영상에 표현하지 못하는 아이디어 등을 자유롭게 기술하되, 작성자를 인지할 수 있는 내용은 심사에서 제외될 수 있으니 절대 금지
- * 모형사진은 검은색 바탕에 모형의 전체 및 디테일한 뷰가 나오도록 6컷 제출
- * 모든 제출물에는 참가번호만 명기
[참가자 관련정보(학교, 이름 등) 명기 금지, 위반시 탈락 처리]

2. 제출물 작성기준

1) 작품설명서

- 건축개요를 표현하여야 하며, 용도별 면적 및 비율을 명기하고, 건축물의 연면적/주택호수/용적률/건폐율/층수/평형별 호수를 명기
- 작품에 대한 전반적인 사항을 자유롭게 표기하되 A4 1매 작성
* (붙임) 작품설명서 양식 사용

2) 판넬

- 참가번호 외 작성자를 인지할 수 있는 표시를 하지 말 것
- 1차 제출 판넬(축소판)은 A3 크기 2매로 구성하고 칼라표현 가능
- 2차 판넬은 A1 크기 2매로 구성하고 칼라표현이 가능함. 2개의 판넬은 각각 별도로 제작하되 각 판넬의 장변이 가로(횡)가 되도록 제작

[참가번호 및 일련번호(#1, #2)를 판넬 뒷면 우측상단에 표기]

- 액자나 장식물, 입체 돌출물 등을 일절 허용하지 않으며, 두께 10mm 폼보드에 부착하여 제출
- 건축개요를 표현하여야 하며, 용도별 면적 및 비율을 명기하고, 건축물의 연면적/주택호수/용적률/건폐율/층수/평형별 호수를 명기
- 방위표시와 막대기형 축척(bar scale)을 우측하단에 표시할 것
- 2차 제출 시 1차 제출한 판넬은 수정할 수 없음

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| (앞면) A1사이즈 (594mm*841mm) | (뒷면) #1 “참가번호” |
| (앞면) A1사이즈 (594mm*841mm) | (뒷면) #2 “참가번호” |

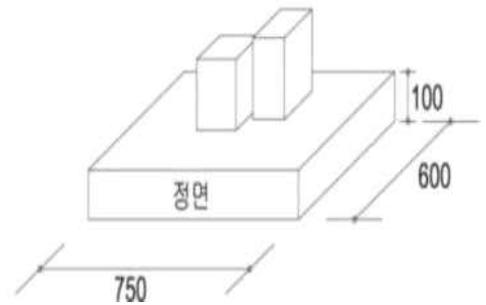
3) 설계 영상콘텐츠

- 디자인 개념, 프로세스, 공간 구성 및 실내공간 등 전체 설계과정에 관한 사항을 자유롭게 영상 콘텐츠로 표현하되, 디지털 디자인 기법을 적극적으로 활용할 것 (표현형식 제한 없음)
- 동영상 제작 세부사항은 아래와 같음
 - 5분 이내 (500MB이내) mp4 또는 mov 영상형식
 - HD이상의 포맷, 1280 x 720 또는 1920 x 1080 이상
 - 동영상에 사용되는 영상 및 이미지 등의 자료는 저작권자로부터 사전 허락을 받거나 비영리 목적으로 사용가능한 자료만 사용
- 사용 소프트웨어 제한 없음

* LH 대학생 주택건축대전 홈페이지에서 전년도 설계 영상 콘텐츠 자료 열람 가능

4) 모형

- 모형 축적은 1/200로 대상지가 중심에 위치하도록 제작할 것
- 모형 받침대 치수는 750mm x 600mm x 100mm로 제작하고 받침대와 건축물 모형 이외에 프레임, 장식, 뚜껑 등 사용 불가
- 간략한 대상지 주변 표현 제작 가능
- 모형은 장변 (가로) 방향이 정면성을 가지도록 제작하고, 방위표시와 막대기형 축척(bar scale)을 우측하단에 표시할 것



(붙임)

작 품 설 명 서

| 작품제목 | | (맑은고딕 12pt 굵게) | | | |
|------|---|---------------------|---------------------------------|--------|------|
| 건축개요 | 대지면적 (m ²) | (맑은고딕 11pt) | 층 수 | 지하, 지상 | |
| | 건축면적 (m ²) | | 건 폐 율 (%) | | |
| | 연 면 적 (m ²) | | 용 적 륜 (%) | | |
| | 주택 호수 (호) | 전용 21m ² | 용도별 면 적 (m ²) | 주거공간 | (%) |
| | | 전용 26m ² | | 커뮤니티 | (%) |
| | | : | | : | (%) |
| | | 계 | | 계 | (%) |
| 작품설명 | (작품에 대한 설명 자유롭게 기술, 1장 이내로 작성) (맑은고딕 11pt) | | | | |